

Школьник спас женщину и детей с опрокинувшегося катамарана

Читайте на стр. 3 ▶



РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА **FM.KP.RU**
Иркутск 91,5 FM | Братск 99,5 FM

«ТЕМА ДНЯ»
Обсуждаем главные новости четверга - 18:00

radiokp.ru



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



6 039 000

уникальных посетителей за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

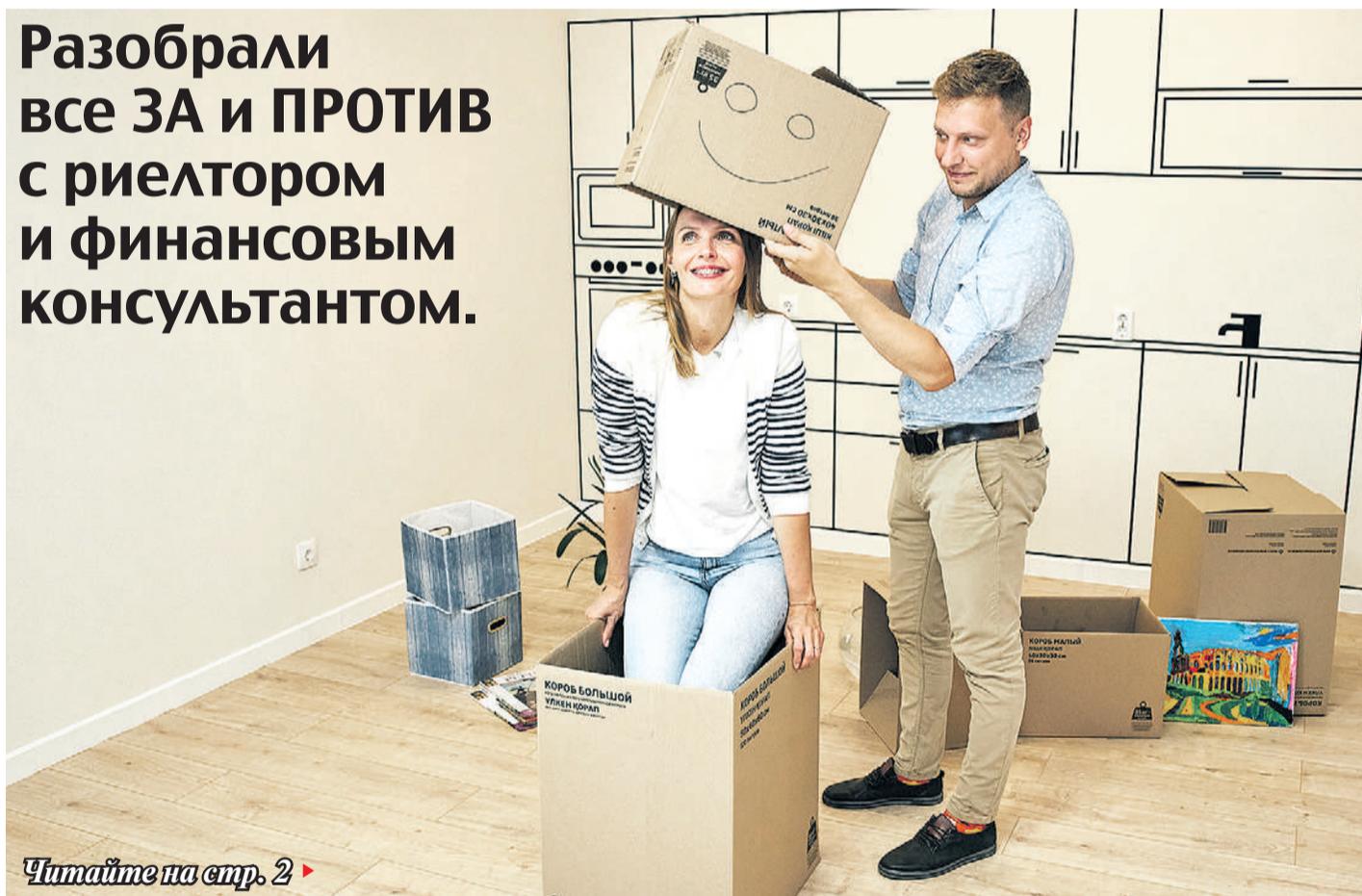
Четверг
5 октября

Газета нашего города ★ Иркутск

76-ч (27524-ч) 2023 год

Что выгоднее в Иркутске - взять ипотеку или снимать квартиру?

Разобрали все ЗА и ПРОТИВ с риелтором и финансовым консультантом.



Читайте на стр. 2 ▶



Можайские хоббиты и крымские джедаи

Лилия СОКОЛЬНИКОВА

Самые необычные отели России.

Хоббиты живут не только в Средиземье: поклонники киносаги «Властелин колец», снятой по роману Толкина, следуются со всего мира в Новую Зеландию. А там туристам с удовольствием показывают жилища хоббитов.

Продолжение на стр. 11 ▶

Появился новый автобусный маршрут № 88

Таисия ЧЕМИСОВА

Он связал микрорайон Синюшина Гора с центром города.

Новый маршрут № 88 запустили в Иркутске. Автобус следует от Ново-Иркутской ТЭЦ по Академическому мосту до Центрального рынка.

- Людям, которые живут в районе Масложиркомбината, было сложно добираться до дома: остановка находилась далеко, к тому же не хватало транспорта, поэтому приняли решение разработать маршрут, - сообщил депутат городской Думы Евгений Шеломенцев.

Маршрутки курсируют с 6.00 до 22.00, интервал движения - 15 минут. Стоимость проезда до 20.00 составляет 30 рублей, после - 35 рублей.

КОНКРЕТНО

По каким улицам поедет

В центр: бульвар Рябикова - Доржи Банзарова - бульвар Рябикова - Сергеева - объездная дорога Первомайский-Университетский - Академический мост - 3 Июля - Коммунистическая - 4-я Советская - Седова - Трилиссера - 25 Октября - Седова - Ленина - Дзержинского - Литвинова. Конечная остановка «Центральный рынок» - на ул. Литвинова.

Из центра: Литвинова - Тимирязева - 3 Июля - Академический мост - объездная Первомайский-Университетский - Сергеева - бульвар Рябикова - Доржи Банзарова - бульвар Рябикова.

Сапсана с поврежденным крылом выхаживают в зоопарке

Таисия ЧЕМИСОВА

Птицу привезли из Бурятии в столицу Приангарья.

Травмированного сапсана привезли на лечение в Иркутский зоопарк из Бурятии. Грозную птицу назвали Фейей. Когда-то он повредил крыло, которое, к сожалению, неправильно срослось. Сейчас сказать затруднительно, выпустят ли пернатого хищника в природу.

- Пока птица остается у нас. Но мы не теряем надежды,

что однажды получится передать Федора в соколиный центр, где он сможет полноценно жить и... высиживать птенцов, - рассказывают в зоопарке.

Да-да, brutальный сапсан оказался самкой. И она всем показывает свой суровый характер. Например, не любит позировать на камеру, что неудивительно, ведь хищница совсем не привыкла к людям. Но внимание посетителей ей все равно не грозит. Питомцев со сложными травмами содержат отдельно, чтобы лучше восстанавливались.



Скриншот видео Иркутской зоогалереи

Жилищный вопрос для любой семьи - один из самых насущных.



Николай ОБЕРЕМЧЕНКО

Что выгоднее, взять ипотеку или снимать квартиру?

Екатерина ЧЕРКАШИНА

Ответили риелтор и финансовый консультант из Иркутска.

Аренда квартиры в Иркутске может съесть 30 - 50% ежемесячного дохода семьи, а то и все 70%. Однако многие, кто снимает жилье, уверены: это лучше, чем обременять себя ипотекой. Аргументы? Приводят.

Во-первых, от потери работы и прочих неожиданностей никто не застрахован. Во-вторых, самое страшное, что может произойти, если вдруг оказалось нечем платить, - освободить помещение. В-третьих, кредит - это проценты и немалые. За 10 - 20 лет, а чаще на такие сроки и берут ипотеку, плюсом отдашь банку половину стоимости квартиры. И все-таки, что выгоднее - аренда или ипотека, разбиралась «Комсомолка» вместе с экспертами.

АРЕНДОВАТЬ ДЕШЕВЛЕ И СЪЕХАТЬ МОЖНО ВСЕГДА

Будь то ипотека или аренда, главных моментов, определяющих цену, три - местоположение, площадь, ремонт. Чем ближе к центру, красивее и дороже интерьер, просторнее апартаменты, тем дороже. Взять, например, аренду. Можно найти варианты и за 16, и за 25, и за 50+ тысяч рублей, но средний чек по городу 20 - 25 тысяч. Допустим, однушка на Байкальской около 40 «квадратов» или чуть больше обойдется в среднем в 25 - 27 тысяч рублей. В наличии ремонт (не евро, конечно), мебель, техника, в том числе стиральная машина, что многим важно, интернет.

Обычно в оплату уже включают и коммунальные платежи, но не всегда.

В Ленинском округе жилплощадь с похожим набором «включено» можно найти (если постараться) за 16 - 18 тысяч в месяц. Минус один - дорога. Если работаете и учитесь в центре, добираться в одну сторону минимум 40 минут. Плюс - расходы на транспорт.

Не стоит забывать и еще про один немаловажный нюанс - оплату при заселении. Обычно в договоре прописывается такая строчка, как депозит. На случай, если вы вдруг что-то испортите или сломаете, владелец оставит эти деньги в качестве компенсации. А иногда и вовсе просят внести оплату за несколько месяцев вперед - за два или три, тем самым обеспечив себе гарантию, что через день-другой арендатор не исчезнет. Еще одна строка расхода - услуги риелтора, если прибегали к помощи специалиста.

По мнению руководителя одной из риелторских компаний Иркутска Ирины Лавровой, выгоднее именно снимать жилье, нежели покупать:

- Это обходится дешевле. В среднем аренда в Иркутске составляет 25 тысяч рублей, но за эти деньги у вас уже бытовая техника и мебель. Например, ипотека в 4 миллиона с процентной ставкой в 14% съест из бюджета около 45 тысяч в месяц, или в два раза больше. При этом мы не взяли в расчет обустройство квартиры, а это дополнительные траты.

Далее Ирина приводит следующие аргументы. Кредит на жилье, как правило, выдают на 20 лет, гасят, правда, за 7 - 10, но на этот период нужно иметь стабильный доход. А если его лишили?

- Можно взять кредитные каникулы, - рассуждает риелтор. - А вдруг за это время не найдете работу? Плохая кредитная история обеспечена, а жилье банк и конфисковать может.

Еще один плюс аренды, по словам Ирины Лавровой, - мобильность. Не стало хватать денег, раздражают соседи, сменили работу - можно легко съехать.

КРЕДИТ МОТИВИРУЕТ ЗАРАБАТЫВАТЬ ЕЩЕ БОЛЬШЕ

Что касается покупки недвижимости, то надо признать, цены выросли значительно. По

данным Иркутскстата, еще два года назад «квадрат» на вторичке стоил в среднем 65 тысяч рублей, а в новостройке 93 тысячи. Сейчас стоимость поднялась до 92 и 106 тысяч соответственно. Объявления о продаже квартиры в Иркутске ниже трех миллионов рублей почти не найти, но за эти деньги в основном выставляют студии площадью до 30 квадратов. Не каждому по карману!

Тем не менее финансовый консультант Инна Банайтене уверена: выбор между арендой и покупкой очевиден в пользу своего угла.

- На первый взгляд кажется, что дешевле снимать, но не забывайте, цены растут, а ставка по ипотеке, как и ежемесячный платеж, перманентна, - говорит она. - Да, вы отдаете в месяц, положим, не 25 тысяч за аренду, а 45 по ипотеке. Но! Спустя 10 лет будете иметь собственный угол, а не скитаться по квартирам. То есть вы не теряете деньги, а вкладываете их в активы. Мой собственный пример: в 2017 году приобрела квартиру в Иркутске за три млн рублей, а в 2021-м продала уже за шестнадцать. Недвижимость - это хорошее вложение, которое дает опору под ногами. Более того, психология людей такова, что когда они тратят больше, то и зарабатывают больше. Как правило, люди с ипотекой растут и профессионально, и в доходе, поскольку долг перед банком мотивирует зарабатывать. О том, что обустроить свое жилье можете исключительно по собственному вкусу, и говорить не стоит.

И последнее. Эксперты советуют: коли решили брать ипотеку, то берите, тем более если она уже одобрена. Неизвестно ведь, как ситуация может сложиться в дальнейшем.



@IRKPKP

Самые важные новости, фото и видео - в телеграм-канале «КП» - Иркутск»

БУДЬ В КУРСЕ!

За рулем с мобильником? Камера выпишет штраф

Регина РАХИМОВА

В Иркутске появился новый комплекс видеofиксации.

Первую камеру в Иркутской области, которая «охотится» на любителей поболтать по телефону за рулем, установили в Иркутске. Современный комплекс фото-видеofиксации «Пульсар» находится на одном из самых аварийных участков города - на улице Байкальской в районе площади 50 лет Октября. И первый нарушитель уже пойман! На кадрах с камеры четко видно, как сибиряк держится одной рукой за руль, а второй прижимает мобильник к уху. Теперь он должен будет заплатить штраф 1,5 тысячи рублей.

- Министерство транспорта и дорожного хозяйства Иркутской области отслеживает записи комплекса «Пульсар». Данные о нарушителях передаем в ГИБДД, - говорят в минтрансе Приангарья.

Кстати, «Пульсар» фиксирует не только разговор водителя по телефону, но и превышение скорости, игнорирование дорожных знаков (в частности, правила разворота) дорожной разметки, непристегнутый ремень безопасности, невключенный свет фар.

- Подобного многофункционального комплекса еще не было на дорогах Иркутской области, - отмечают в госавтоинспекции по Иркутской области.

Но как рассказывают в ГИБДД, к концу октября 2023 года в регионе планируют установить еще 100 многофункциональных камер.

- Расположены они будут на аварийных участках - таких, где в течение года происходит как минимум три ДТП. Предположительно, камеры будут установлены на Качугском и Байкальском трактах.



УГИБДД ГУ МВД России по Иркутской области

Умная техника появилась на Байкальской, в районе площади 50 лет Октября.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Самое частое нарушение - превышение скорости

Самым распространенным штрафом среди водителей Иркутска является штраф за превышение скорости, а также непристегнутый ремень безопасности. Ловить водителей-лихачей помогают ГИБДД дорожные камеры на столбах вдоль трасс. К слову, их сейчас в Иркутской области около 105 действующих и 61 муляж. С каждым годом таких «одноглазых» помощников становится все больше.

Школьник спас женщину и детей с опрокинувшегося катамарана

Таисия ЧЕМИСОВА

Все трое оказались посреди реки, где сильное течение.

«По-мо-ги-те! Кто-нибудь!» - видео, снятое в Иркутске на Ангаре, облетело в выходные все городские паблики в социальных сетях. Свидетели снимали с берега, как посередине реки плывет нечто синее (как оказалось, перевернутый катамаран), а на нем двое детей. Один истошно кричит и зовет на помощь. Кто-то третий в воде отчаянно пытается забраться на «плот». Это была женщина. Мама ли она ребяткишам, родственница или знакомая, неизвестно. Ясно только одно: решив покататься, все трое оказались в воде. А она сейчас ледяная +4 градуса.

О ГЕРОЕ СООБЩИЛИ ОДНОКЛАССНИКИ

Уже на следующем ролике видно, как три человека плывут к катамарану, хватают пострадавших и доставляют к берегу. Как настоящие герои, сделав дело, скромно ушли, даже имен не назвали. Было известно только то, что



Никита Васильев героем себя не считает.

смельчаки - двое мужчин и подросток. В соцсетях Иркутска объявили розыск и через несколько часов их вычислили!

- Нам позвонили одноклассники мальчика и сказали, что знают и самого героя, и эту историю, - рассказывают «Комсомолке» в ГУ МЧС России по Иркутской области. - А потом и сам подросток вышел на связь.

Итак, героем оказался 15-летний девятиклассник иркутской школы № 47 Никита Васильев.

- Мы с классом приехали на

берег на фотосессию, - рассказал «Комсомолке» Никита. - В какой-то момент услышали крики. А потом и увидели происходящее.

Первыми в воду бросился мужчина - отец одноклассника Никиты. А потом и сам школьник. Успел только скинуть одежду - куртку, рубашку, брюки и обувь.

- Я понимал, что он один не справится. Страх не было, - скромно рассказывает герой. Третьим был случайный прохожий. Его, кстати, до сих пор разыскивают.

Девятиклассник подплыл к женщине, спросил, сможет ли она сама добраться до берега. Та дала понять, что справится. Затем вместе с мужчиной Никита освободил ребенка. У мальчика, как оказалось, застряла нога. Только сняв с него обувь, удалось высвободить «из плена».

- Когда плыли обратно, я обернулся и увидел ботинок, решил забрать и вернуть мальчишке, - отвечает Никита.

ПОМОГЛИ ЗАНЯТИЯ ПО ПЛАВАНИЮ

Спасательная операция заняла несколько минут. На



У мальчика застряла нога, Никите пришлось снимать с него обувь, чтобы высвободить.

берегу Никиту ждали - сразу повели греться к подоспевшей машине ППС.

- Родители, узнав обо всем, отреагировали спокойно, - улыбается Никита. - Говорят, что гордятся мной! Хотя переживают за здоровье. Вода ведь холодная.

Кстати, оказалось, помогли Никите не спасовать занятия по плаванию.

- Было тяжело справиться

с течением, которое там достаточно серьезное, ноги начали уставать. Но паниковать не стал. Расслабился, лег на спину и спокойно доплыл, - вспоминает парень.

В МЧС обещают наградить троих героев.



Видеосюжет - на kp.ru

РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Счастье чистой воды:

Как преобразится Иркутск перед Новым годом

Надежда ИВАНОВА

В областном центре пройдет фестиваль ледовых скульптур.

Этой зимой жителей и гостей Иркутска ожидает очень приятный сюрприз. В областном центре воплотится в жизнь уникальный проект «Ледовый город «Счастье чистой воды».

Этот проект, разработанный специалистами информационно-туристской службы, администрации Иркутска, городской Думы, предпринимателями и общественниками, начнут воплощать с 19 ноября. Финансовую поддержку из федерального бюджета город получит по федеральной программе «Развитие туризма».

К 25 декабря в центре вдоль известного туристического маршрута «Зеленая линия» будут установлены уникальные скульптуры из льда, украшенные иллюминацией. А в сквере имени Кирова пройдет фестиваль ледовых скульптур «Иркутский алфавит».

- В течение года администрация Иркутска проводила встречи с представителями общественности, дизайнерами, архитекторами, экспертами в области художественной резьбы по льду, представителями бизнес-сообществ и креативных индустрий, - рассказал **начальник управления культуры администрации города Антон Чернышов**. - Их предло-

жения легли в основу концепции создания ледовой инфраструктуры: ограждений, указателей, информационных табло и арт-объектов.

- Размер федеральной субсидии составляет 37 миллионов рублей, - объяснила **советник мэра Иркутска Инга Корочкина**. - По условиям программы, еще 30% будет вложено партнерами проекта. Однако партнерский пакет постоянно расширяется, присоединяются хотят все больше местных предприятий и организаций.

Благодаря общим усилиям город действительно преобразится. Одно из самых интересных и масштабных мероприятий проекта - фестиваль «Иркутский алфавит», который откроется 2 декабря. Участвовать в нем будут 11 команд скульпторов. Уже сейчас идет отбор заявок участников из разных городов России.

- Отбор необычный, в два этапа, - рассказала **организатор фестиваля Антон Кельберг**. - Рассматриваются не только портфолио и эскизы, но и дается задание на разработку конкретного эскиза буквы.

Идея конкурса такая: каждая из команд получит по три буквы алфавита, которые нужно будет выполнить в ледяном воплощении и с подсветкой. В дизайне обязательно должны присутствовать какие-то символы Иркутска. В итоге в сквере «Соберется» полный алфавит. Победители получат денежные призы, а жители и гости города - повод для классных фотографий.



Проект «Ледовый город «Счастье чистой воды» преобразит зимний Иркутск.

Партнер проекта, компания Эн+, также приготовит сюрприз из льда, он появится возле памятника Александру III.

- Мы с радостью присоединились к проекту, ведь тема воды, энергии и света нам очень близка, - пояснила **руководитель департамента по PR «ЕвроСибЭнерго-Гидрогенерация» Елена Харламова**. - Ледовые скульптуры мы посвятим спорту и здоровью образу жизни. Главная тема - 100-летие хоккея с мячом. Здесь

появится Аллея славы иркутских хоккеистов. С помощью льда будет воссоздана хоккейная баталия. На площади около цирка установим световую инсталляцию, состоящую из 12 элементов. Мы уверены, что совместными усилиями проведем незабываемый праздник для горожан и гостей Иркутска.

И это еще далеко не все! Впервые вокруг фонтана в сквере имени Кирова сделают каток, рядом с которым пройдет гастрономический фестиваль, а в чаше под прозрачным куполом будет организована радиостудия.

На улице Урицкого откроют «Резиденцию ледяных волшебств», ледовую сцену и костюмированную фотозону. Променады украсят арт-объектами, причем авторскими и очень необычными.

Преобразится и улица Карла Маркса. Напротив здания бывшего кинотеатра «Гигант» появится карета из льда, а более мелкие ледовые объекты разместятся на всем протяжении улицы - от Урицкого до бульвара Гагарина.

На Нижней Набережной сделают ледовые деревья и струг - казачий корабль. В 130-м квартале издательский дом «Комсомольская правда» - Байкал» проведет концертные программы и создаст уникальную ледовую газету.

А 12 октября, на открытие выставки «Байкалтур» в Сибэкспоцентре, состоится презентация проекта «Ледовый город «Счастье чистой воды»». Чуть позже станет известно еще больше подробностей. Однако уже сейчас очевидно главное: этой зимой в Иркутске нужно будет очень много гулять. Запасаемся носками, варежками и даже коньками и с нетерпением ждем первых морозов!



Григорий КУБАТЯН,
военкор «КП»

Эти парни разбирают и собирают с завязанными глазами не автоматы Калашникова, а «КамАЗы» и бронетранспортеры. И противник старается в первую очередь бить по ним.

Останавливаемся у пролома в заборе. Нам вслед удивленно гавкает пес. На дорожку выглядывает охранник, но, покрутив головой, уходит обратно. Здесь уже нечего охранять. В июле эта ремонтная база была уничтожена.

По ангарам выпустили 6 французских «Скальпов». Сгорели 6 находившихся на ремонте «Уралов». Хотя французская ракета стоит намного дороже, чем любой «Урал», тем более сломанный.

- Вот поэтому за время СВО мы переезжали около 20 раз! - говорит сопровождающий меня офицер. - Рембаза - приоритетная цель для врага.

ЗВУЧИТ СИРЕНА - БЕГИ!

Мы едем на СППМ 19-й бригады, что означает «сборный пункт поврежденных машин».

- К нам на ремонт поступает боевая техника. Но 15 сломанных машин в лесополосе не укроешь, - объясняет офицер. - Нужно их прятать в каких-то ангарах. Раньше мы отходили на дистанцию выстрела гаубицы М777, потом отодвигались еще дальше - от «Хаймарсов». Сейчас у противника есть «Скальпы» и «Штурм Шэдоу». Больше двигаться некуда, остается маскироваться.

Технику спрятать действительно сложно. Противник ведет наблюдение со спутников и дронов, читает переписку в соцсетях, пытается вербовать местных жителей. Это игра в кошки-мышки, проигрыш в которой обходится дорого.

Во дворе рембазы лежат осколки тех самых «Скальпов», уничтоживших базу соседей. Как напоминание.

Часто наша развед-

Репортаж из самой секретной части СВО:

Враг опять ведет охоту на ремонтную пехоту

ка успевает сообщить, что объект обнаружен врагом. Есть несколько часов, чтобы сменить место. У противника своя бюрократическая волокита: «Скальпы» запускаются с самолетов, нужно согласовать взлет с НАТО, загрузить ракеты, подняться в воздух.

Если вражеские самолеты взлетели и засечены, на всех базах звучит сирена. Надо все бросать и бежать в укрытие.

На рембазе у бойцов тренажерный зал - качают мышцы в свободное время.

- Однажды я был на тренажерах, в ушах музыка, - вспоминает Сослан, командир ремроты. - Выхожу во двор, смотрю, все бегут. Вынимаю наушник из ушей, а мне кричат: тревога! Бега в плане тренировок у меня не было, но пробежаться пришлось.

Для того и выпрашивает Украина натовские истребители F-16 - они нужны ей как носители ракет, как летающая дальноточная артиллерия. Никто не планирует соваться на них в зону нашей ПВО. Поднялись, отстрелялись с высоты и сели где-то подальше.

Поэтому на случай быстрой эвакуации все наши грузовики заправлены, и каждый боец знает, что делать.

- У нас принцип работы простой: ремонтируем то, что быстрее всего, - говорит Сослан. - А эвакуируем то, что проще всего.

ТУТ НЕ ПЬЮТ

Почему враг охотится за рембазами? Простая математика: за время СВО

мастера только этой СППМ отремонтировали 827 машин: танки, БТРы, грузовики. Техника пришла с боевыми повреждениями, а после ремонта вернулась на передовую. Это не просто «автосервис», а военное предприятие.

Работать надо быстро. - К нам приходили люди, которые не знали, как снять колесо, а через месяц уже сами меняли двигатель, - рассказывает Сослан. - Раньше мы меняли мотор за трое

с передовой подбитую технику, не подлежащую восстановлению, и разбирают на запчасти.

Сослан из Осетии, свой позывной «Гизель» он взял в честь родного села. Пришел в армию в 2013-м. Был простым механиком, а теперь командует ротой. И в хозяйстве у него полный порядок. Все детали аккуратно разложены, в столовой вкусно.

- Некоторые бойцы на гражданке хуже питались, чем здесь, - с

«КамАЗ». В нем станок и кровать для ночлега. Рабочие выезжают на место аварии и прямо там могут выточить нужную деталь.

- Эвакуационная машина МТО-АМ1-М, - показывает Сослан скромно стоящий в ангаре фургон. - Это, наверное, лучшее, что придумали в Минобороны! Он у нас и горел, и под осколками был - ничего ему не делается. Мобильная мастерская. Внутри все - сварка, болгарка.



Рембригада меняет моторы на БМП прямо в поле, на передовой. С космической скоростью. Пока не прилетели дроны или снаряды.



Осколок ракеты с клеймом «Франция» лежит на рембазе, чтобы не забывать об опасностях.

суток, сейчас успеваем за полдня.

На рембазе могут выполнить любую работу. С закрытыми глазами разбирают и собирают «КамАЗ».

Запчасти выдает Минобороны, обычно их хватает. Но в роте есть токарь (страшно дефицитная специальность!), готовый выточить любую деталь. И есть взвод техразведки. Эти парни вывозят

гордостью говорит Сослан. - А получилось так: у нас бойцу стало тяжело работать, спина болит. Отправили его на кухню. А он готовить не умел, сделал плохо. Ну, парни возмутились, поговорили с ним по-мужски, и стало вкусно,

как в ресторане.

Когда в часть приезжают с инспекцией генералы, то с сомнением крутят головами: ну, так не бывает! Показуха! А секрет ремроты в том, что здесь никто не пьет и все работают. Алкоголь полностью запрещен. Не пьют даже на Новый год и в День танкиста!

ПОЛЕ В ПОКРЫШКАХ

Сослан ведет меня по базе. Показывает токарный

Если что, я сначала эту машину спасать буду.

Вижу гору новых шин. - А старые мы вывозим, - говорит Сослан. - Иначе все поле вокруг будет в шинах - это нас демаскирует.

Проходим мастерскую, где обваривают технику решетками против дронов-камикадзе. Сейчас здесь никого нет. Уехали на... курсы повышения квалификации.

- Много трофейной техники? - интересуюсь.

- Уже нет. Когда наступали, было много: БТРы, гаубицы. Сейчас если только сами что-то соберем. Вот трофейный вэсэшный «Урал». Подбитый. Из кусков собрали.

На бампере «Урала» написано «БУХ». То ли грузовик был приписан к бухгалтерии, то ли куда-то врезался. Но оказалось, «Бух» - позывной бойца ремроты, настоящего героя.

НЕОБЫЧАЙНЫЙ «БУХ»

«Бух» из Ханты-Мансийска. Работал водителем в военкомате. Ушел воевать добровольцем в марте 2022-го. Управляет БТР под Изюмом и Красным Лиманом.

Вспоминает, что в начале СВО были проблемы со снабжением, с запчастями. Чтобы отремонтировать БТР, мехводы искали любой подбитый и набрасывались на него, как пираньи, разбирая мертвую машину за 3 часа.

- Когда всё начиналось, страшно было. Помню глаза пацанов в первом бою! После второго стало проще... - рассказывает «Бух».

- Были по-настоящему опасные ситуации?

- Однажды шли в колонне. Я увидел, что в нас стреляют из РПГ. Резко свернул влево, но граната попала в правый борт. Меня ударило головой, я отключился. Пришел в себя, лицо в крови, и кто-то ножом лок открывает. Я чеку гранаты вынул и думаю: «Ну, открывайте, демоны!» А оказалось - наши. Очнулся в госпитале. Голова болит страшно после контузии. Но смотрю: у кого из соседей руки нет, у кого ноги. Стыдно стало. Как только ходить смог, выписался и на передовую. В ремроту.

- А бывало, что ты думаешь: высшие силы помогают?

- Было, парни заняли пустое здание, но попали под обстрел. Нужно было их вытащить, но к входу не проехать - шквальный огонь. Я решил пробиться сквозь кирпичную стену. Наводчик орет: «Нас завалит!» Я матерюсь: «Держись!» - и насквозь через все здание. Забрали парней, отъехали, и сразу то место, где мы были, минами закидали. Поверишь тут и в Бога!

ПОХОДНАЯ БАНЯ

Когда рембаза переезжает на новое место, она похожа на гастролирующий цирк - целая вереница машин. А недавно на базе начали собирать походную баню, ее поставят на колеса и будут возить. Боец должен быть сытым и помытым. Противник ждет, что наша армия начнет хиреть, вшиветь, но пока все наоборот. Она становится сильнее.



Экс-глава МИД Австрии дала большое интервью «Комсомольской правде» после переезда в Россию.

Карин КНАЙСЛЬ - «Комсомолке»:

Большая проблема в том, что у Путина на Западе нет достойных собеседников

Алексей ИВАНОВ

В нашей стране Карин Кнайсль помнят прежде всего как «ту самую женщину, к которой на свадьбу приезжал Владимир Путин». Однако в серьезных академических кругах экс-министр иностранных дел Австрии известна как автор нескольких книг по геополитике и великолепный лектор. С этого года Кнайсль будет жить и работать в Санкт-Петербурге, где она основала свой новый научный проект. А лето бывшая глава австрийского МИДа провела в деревне под Рязанью.

«Комсомолка» поговорила с Карин Кнайсль на Восточном экономическом форуме.

В МИРЕ ПРОИСХОДИТ СМЕНА КАРАУЛА

- Чем вы планируете заниматься в России?

- Я стала руководителем института в Санкт-Петербурге, который сама же основала. Мы называем его GORKI (сокращение от Geopolitical Observatory of Russian Key Issues - Геополитическая обсерватория ключевых вопросов России. - Ред.). И я не тот человек, который мог бы позволить себе руководить таким проектом в удаленном режиме. Сейчас мы находимся в процессе

найма преподавателей. Ради моей работы я и решила переехать в Санкт-Петербург.

- Вы не первый раз участвуете в Восточном форуме. Поделитесь вашими ощущениями.

- Этот форум - по сути зеркало тех процессов, которые происходили в мире за последние 30 лет. Я люблю говорить: «Сегодня музыка играет не на Западе, сегодня музыка играет на Востоке». Как известно, символ России - двуглавый орел, который смотрит одновременно на Восток и на Запад. Владивосток стал воротами



Фрау Кнайсль подробно ответила на вопросы «Комсомолки».

Артём КИЛЬКИН

России еще при царях. И теперь, почти полтора века спустя, становится очевидным, что в мире происходят тектонические изменения. В 2017 году я опубликовала книгу под названием «Смена караула: от трансатлантического к тихоокеанскому порядку». Она посвящена как раз этим изменениям. Россия является одной из движущих сил этих перемен.

БРИКС МОЖЕТ СОСТАВИТЬ КОНКУРЕНЦИЮ ЕВРОСОЮЗУ

- Каким вам представляется наиболее вероятное будущее для Европы?

- Европа - большой регион. Я предпочитаю рассматривать страны по отдельности. Например, Германия, Австрия и ряд восточноевропейских государств сильно страдают от кризиса в автомобильной промышленности Германии. Это локомотив европейской экономи-

ки, и множество стран вовлечены в цепочки поставок. А вот Ирландия или Португалия, напротив, могут получить приток капиталов от устремляющихся туда экспатов.

- Недавно было объявлено о крупном расширении БРИКС. Сможет ли стать этот блок реальным конкурентом западным структурам?

- В 2017 году, когда я стала министром иностранных дел Австрии, я запросила документы о стратегии работы с Шанхайской организацией сотрудничества. И оказалось, что таких документов нет, что меня буквально взбесило. В качестве лектора я всегда говорила о важности таких объединений, как БРИКС или ШОС. Я помню, что, когда создавался БРИК (буквы С еще не было в названии), его девизом было: «Работайте с нами, потому что это касается ресурсов». То есть это был экономический блок. Но сегодня мы видим,

что решения на уровне блока принимают политический характер. БРИКС я бы сравнила с таким объединением, как Евросоюз, который сочетает политическую и экономическую составляющие.

ЛЕТО У ВАС КОРОТКОЕ, НО МОЩНОЕ

- Удалось ли вам пообщаться с Владимиром Путиным после вашего приезда в Россию? Что вы думаете о российском лидере?

- Полагаю, что сегодня он будет слишком занят, чтобы пообщаться (в день интервью Владимир Путин проводил на ВЭФ пленарное заседание. - Ред.). Путин - безусловно, сегодня гарант стабильности. Но проблема состоит в том, что у Путина нет собеседника на Западе, с которым у него были бы хорошие личные отношения. Таких, какими были Жак Ширак, Герхард Шредер... С кем ему говорить? Невозможно решать проблемы в одиночку.

- Удивило ли вас что-то в России с тех пор, как вы сюда переехали?

- Я здесь всего два месяца и провела их в деревне. Больше всего меня поразила интенсивность русского лета и русской природы. В моем саду в Австрии все растения росли в разное время. В России же все растет одновременно и внезапно. И вот короткое, но мощное лето и сила вашей природы - пока самые мои большие впечатления здесь.

Полный текст читайте на сайте KP.RU

ПРОГНОЗЫ

Развод России и Европы вряд ли можно обратить вспять

- Вас не печалит как гражданку Австрии, что Россия и Европа сегодня так отдалились друг от друга?

- Дело не в том, печальюсь я или рада. Это объективная реальность. Как и в случае с людьми, развод подразумевает сложный раздел всего того, что вы построили вместе. На Западе было очень много грязных решений - вспомните прошлогоднюю конфискацию российских активов. Не думаю, что возможна нормализация отношений, особенно на макроэкономическом уровне. В области науки и искусства мне хотелось бы надеяться, что контакты восстановятся. Но с нынешним уровнем русофобии на Западе и это проблематично.

- Рост популярности в Европе радикальных партий - это тоже последствия развода с Россией?

- Я считаю, что к новым правым партиям нужно относиться с большой осторожностью. В Германии, Австрии, Франции всегда были сильные левые и правые партии, которые по очереди выигрывали выборы. Однако при Макроне во Франции фактически уничтожены и консервативные, и социалистические партии. В Германии большие партии не набирают даже 20% симпатий избирателей. Проблема с «новыми правыми» в том, что во главе их могут находиться харизматичные люди, но под ними практически нет никакой структуры. У меня нет уверенности в том, что, если эти партии выигрывают выборы, это приведет к положительным изменениям. Надо учитывать экономический упадок, вызывающий гнев и отчаяние избирателей. Думаю, положение дел станет еще более хрупким.



globallookpress.com

Пять лет назад Владимир Путин был гостем на свадьбе Карин Кнайсль и даже пригласил невесту на танец.

Видео, как Владимир Путин говорит тост на свадьбе Карин и танцует с невестой, - на сайте



«Комсомолка» рекомендует:

Священная военная операция: от Мариуполя до Соледара

Год СВО, день за днем, плечом к плечу с героическими бойцами и простыми людьми. Вместе с легендарным военкором Дмитрием Штепиным читатель проходит через будни Донецка, штурм Мариуполя, радость побед и горечь неудач. Искренне и без прикрас.

Приобретайте на shop.kp.ru! А также на сайте labirint.ru

АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781, ООО «Лабиринт.РУ», Москва, ОГРН 107776464264



Куда делся «Густав»? Почему депутату стыдно говорить про свое ранение? И куда надо на самом деле послать Даню Милохина?

Депутат Госдумы **Виталий Милонов** только-только вернулся с Горловского направления, где воюет артиллеристом, и, пока ждет разрешения на очередную командировку в зону СВО, пришел в студию Радио «Комсомольская правда» (97,2 FM) и вывалил все, что накопилось, **Надана Фридрихсон**. Как всегда, без купюр и не стесняясь в выражениях.

ГАЛУШКИН НАЦИОНАЛИЗМ И ЛЕНЬ

- Вы видите окончание СВО?

- Перед нами только один вариант - мы должны победить. Остальные варианты просто не предполагают существования нашей страны. И это нужно понять каждому: специальная военная операция должна закончиться как минимум в Киеве. Или Одессе, или во Львове. Не важно.

- А если будут переговоры?

- А они невозможны. Украинцы - не субъект международных отношений. Да это уже и государством тяжело назвать - они выполняют определенный самоубийственный заказ. Украина существует только благодаря паллиативным мерам поддержки, как раковый больной в хосписе.

- А когда она стала такой нежизнеспособной?

- Человеческая эволюция подразумевает хорошие мутации и плохие. Хорошие улучшают жизнеспособность, а плохие - такие тупиковые неандертальцы - потихонечку умирают. Вот, Украина пошла по второму пути. И их цивилизация заканчивается. Государственность Украины - это смесь галушкинского национализма, лени и попрашничества.

- Но в Мариуполе жили до недавнего времени украинцы. Они это тоже на свой счет воспринимают.

- Я про украинскую государственность и национальную идею. Им я отказываю в праве на существование. Украина прекрасна как культурные вариации русского народа. Но самостоятельно у нее не получилось.

ГОРЛОВКУ УТЮЖАТ ПО-ЧЕРНОМУ

- Вы воюете на Горловском направлении. Что там?

- Оно одно из самых горячих. Не так давно Зеленский заявил, что они взяли Клещевку, это неправда. Она скорее в серой зоне. Там такое огневое напряжение, что находится живому организму практически невозможно.

- Украинская сторона там активничает?

- Горловка - это некая агломерация: городская часть с многоэтажками и одноэтаж-

Виталий МИЛОНОВ:

Если попаду в плен, что со мной



Виталий Милонов ушел добровольцем на передовую одним из первых из депутатского корпуса.

time.govoritmilonov

ная застройка. И вот там идут интенсивные бои, по самой Горловке много прилетов. Не помню ни одного дня за год, чтобы было без них. Северные части города, поселки каждый день утюжат по-черному. Но мы там, мы не сдвигаемся никуда.

СУПЕРФИТНЕС ПОД ОБСТРЕЛАМИ

- Вы в очках, они вам очень идут, хотя похожи на хипстера.

- Я целый год проползал в очках с очень тоненькой оправой - она комфортно налезает под каску. А сейчас я просто оттягиваюсь. Я эти очки год не носил.

- Какое у вас зрение? Почему спрашиваю: вы - старший наводчик 100-миллиметровой противотанковой пушки МТ-12 «Рапира». Как вы с вашим зрением стали наводчиком? Я смотрела в прицел «Рапиры», там все очень мелкое - миллиметровая сетка.

- Очки мне не мешают. Собственно говоря, эта снайперская сетка нужна для работы по прямой наводке. А когда работаешь с закрытой позиции, надо просто совместить прицел с меткой - неким ориентиром - и ввести данные в прицел.

- Тогда объясните, как вы наводитесь.

- У нас есть задание - точка. Есть специальная программа - она позволяет с учетом метео рассчитать правильные наводки.

- Рассчитываете не вы? Только получаете координаты?

- Да. Я аккуратно ввожу их в пушку. Причем под обстрелом, когда ситуация накалена (это не расслабон с чашечкой

кофе), мы наводимся и каждую секунду слышим выход вражеской артиллерии (они же бьют по нам в ответ). И вот ты должен четко ввести координаты, которые тебе диктует ротный: «Прицел плюс 1». Ты крутишь и совмещаешь эти колесики, вводишь параметры, проверяешь уровни.

- А почему вы стали именно наводчиком?

- Я на тот момент был уже младшим сержантом, а это как раз должность наводчика. Но бывают разные ситуации... Предположим, два наводчика рядом. Я могу побыть и номером расчета. Я таскал снаряды. И мне это, честно говоря, нравится, это суперфитнес. Когда ты на адреналине, когда идет наше наступление, когда постоянно кричат «плюс 1», «влево 10» и т. д., не замечаешь, как ты 100 - 150 снарядов по 40 кг как пушинку поднимаешь, гильзу оттаскиваешь...

«ГУСТАВА» БОЛЬШЕ НЕТ

- Вас называют Валентиныч, не по позывному «Густав».

- У меня был позывной «Густав». И я думал, что это прекрасный позывной. Но парням это было сложно понять.

- Валентиныч оказалось действеннее?

- Да. Поэтому я перестал сопротивляться. Ну, Валентиныч, значит, Валентиныч.

- Вы помните ваш самый первый бой? Вот вы приезжаете, вас обучают, и... передовая.

- Не помню. Как-то все сли-

лось. До начала СВО я там был, кстати, вместе с корреспондентом «Комсомольской правды» Романом Головановым. Тогда были прекрасные времена без артиллерии, и мы в прямом смысле в 300 метрах от позиций украинцев ползали.

ПОМИРАТЬ, ТАК СО ЗНАЧКОМ

- Вернемся к артиллерии. Контрбатареинная борьба, вы в ней принимали участие?

- Нет. Наша пушка «Рапира» бьет максимум на 7 километров. Мы уничтожаем технику, укрепления. Но после того как мне дали лейтенанта, мне пришлось поменять подразделение. Я в составе 132-й бригады, но, из-за того что батарея - это маленькое подразделение, я перешел в штурмовой отряд.

- Вы в штурмовом отряде?

- Да. Замполит.

- Штурмовики - это особая каста, люди, которые своей кровью добиваются результатов. Почему штурмовая группа?

- Мне кажется, что им нужна моя помощь. Я ж депутат и понимаю, что у людей есть проблемы, которые я должен решать. У кого-то дома что-то, кому-то нужно срочно лечение, нужно просто с людьми поговорить. Это важно. Они знают, что я депутат.

- Вы как депутат и так можете им помогать.

- Важно быть с ними, а не в Москве. Эти парни в большинстве не профессиональные военные. Это местные мобилизованные, добровольцы либо пришедшие с Большой земли. Люди не дома, они вдали от семей. Возможно, я не самый лучший человек, который мог бы быть, но я там и делаю все, чтобы они знали: они не просто те, кому не повезло и их забрали, а вся страна сейчас на СВО, что нет тех, кому все равно.

На одной из моих военных курток у меня значок депутатский. Я в Москве его никогда в жизни не носил, даже дырки на лацкане нет. А там я ношу. Пусть видят. Даже если меня задвухсотят, пускай я буду депутатским значком.

О ТАКОМ РАНЕНИИ НЕПРИЛИЧНО ГОВОРИТЬ

- А вы готовы к этому? Вы получали ранение?

- Легкое. На фоне того, что люди едут без рук или

ног, - разрыв ахиллова сухожилия... Я просто не считаю нужным это рассказывать. Я с мая не могу нормально ходить.

- Как это произошло?

- Это не так красиво, как хотелось бы. Все банально. Что-то прилетает рядом с тобой, ты падаешь, чтобы не убило. Я неправильно сгруппировался, ударился грудной клеткой и надорвал ахилл. Я теперь не могу бегать. Когда обстрел и надо срочно покинуть место обстрела, для меня это проблема. Мне теперь приходится очень туго завязывать берцы, чтобы я мог бежать. Это больно. Но парни в госпиталях с серьезными настоящими ранениями меня не поймут. Просто неприлично об этом говорить.

ПЛЕНА НЕ БОЮСЬ, НО ОПАСАЮСЬ

- Как вы оцениваете свой вклад в боевые действия?

- Я считаю, что я на своем месте. Я не экскурсант, я не ВИП-гость.

- А плена не боитесь?

- Я для себя не могу найти ответ на вопрос, что бы я сделал - в плен или рвануть чеку.

- Вы боитесь этого?

- Не боюсь, но я не хотел бы. И опасаться этого надо. Если я попаду в плен, я прекрасно знаю, что со мной сделают. Меня опознают.

- Попытки возможны.

- Сто процентов. Как говорят некоторые мои знакомые, ни один человек не может выдержать всех пыток. Поэтому я опасуюсь. Бояться - это иррационально. У нас был рекорд: за один час - 40 прилетов 155 мм артиллерии. В такие моменты включаются другие процессы - разум перестраивается, отбрасывает ненужные мысли. Страх очень опасен, он иррационален. Когда боишься, ты не делаешь умно - не находишь укрытие, а бежишь. Шанс, что снаряд прилетит именно в твою точку, практически минимальный, но страх подводит. Я видел тех, кто испугался, они лежат двухсотыми. И у всех ранения в спину. Это значит - убежали.

МИЛОХИН В ШТУРМОВИКИ СГОДИЛСЯ БЫ

- Некоторые из тех, кто не поддерживает СВО, удрали, а теперь пытаются вернуться.

- В 90-е у меня были очень демократические убеждения. Я учился в английской школе, общался с американца-



Послушать аудио
беседы полностью
можно на нашем сайте
по этой ссылке



Я прекрасно знаю, сделают

ми, англичанами. Я понимаю, что молодежь может совершить ошибку. Я тоже совершал ошибки. Но я благодарен Родине, что могу эти ошибки исправить. Так и они должны иметь такую возможность. Чтобы у человека был шанс, надо дать ему шанс.

- Так не факт, что он на фронт пойдет.

- Я в 1989 году первый раз поехал учиться в Данию, мне казалось: рай. Кока-кола, батончики, едешь в школу на роликах по идеальному асфальту. Я понимаю этих людей, у них была иллюзия, которая сейчас развеялась.

Я сомнительно отношусь ко всяким старым кошелкам, которые свалили: всякие иноагенты Вайкуле, Галкин и так далее (хотя Галкин - ручка старой кошелки, но не буду плохо говорить про Аллу Борисовну, я ей еще лет 10 назад обещал, я буду держать слово, хотя она поступила некрасиво). Так вот, молодые люди росли в другой атмосфере. У них искаженное представление о Западе. Пусть увидят, пусть хлебнут. В Новом Завете есть притча о



t.me/govortimfonov

Это раньше Виталий Валентинович ездил в Донбасс «посмотреть». Теперь он штатная боевая единица.

блудном сыне, который свалил за лучшей долей. В результате жрал вместе с поросятами из корыта.

- Тут конкретный персонаж - Дания Милохин. Вернулся, записал видео у Кремля...

- Заблудший сын был сыном, которого любил отец, но который просто решил уйти. Дания Милохин не стал заблудшим сыном. Он стал самоочищением нашей страны от этой скверны.

- А нормально было его пугать? Он прилетел, а его стали кошмарить, что вот на фронт...

- Почему парня из Оренбурга, которого мобилизовали, не кошмарили, а он выполняет священный долг, а этот козлище - его вдруг окошмарили? Если ему

кошмарно представить себя мужиком, значит, пусть так и...

- А вы видите его на передовой? Кулинару? Штурмовиком?

- Пусть нюхает. Может быть, в нем что-то повернется. Я думаю, что надо посмотреть. Может, штурмовиком пойдет. Приходят разные люди. Смотришь: стоят нелепые, кто-то в очках, как я, кто-то в свитере бабушкином. А через недельку-другую совсем меняются.

- Сейчас военкомат Анапы объявил его в розыск.

- Я готов его взять. Считаю, что это будет ему на пользу.

Подготовил
Валентин АЛФИМОВ.

О НАБОЛЕВШЕМ

Не надо говорить о сексе в школе

- Начинается работа Госдумы. Чего нам ждать? Какие законопроекты рассматриваются?

- Для меня самые важные - законы, направленные на стимулирование промышленности, и законы, которые будут снижать количество аборт. Я был в Мордовии недавно, где губернатор моложе меня. Он не испугался, там ничего не запрещено, а просто сделан такой комплекс мер, что они снизили количество абортов на 42 процента.

- Запрета на аборт не будет?

- Была бы моя воля, я бы запретил. Я считаю, что мы придем к тому, что аборт уйдет в прошлое.

- Я сама женщина. Женщину невозможно заставить родить.

- Но вас и вашего супруга, молодого человека, можно заставить предохраняться, а не делать потом аборт.

- А сексуальное воспитание в школах нужно?

- Нет. Это же доказано, сексуальное воспитание развращает детей.

- В 15 лет некоторые уже занимаются тем, чем не должны, казалось бы. Может быть, рассказать уже?

- Любой, кто хочет заниматься тем, чем не должен, знает, что такое контрацептивы и как ими пользоваться. Сексуальная жизнь в школе - не норма. И если мы об этом в школе будем говорить, подростки решат, что норма.

- Вы на линию фронта в скором времени опять?

- Я жду согласования, чтобы можно было снова там оказаться.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Фестиваль

«Байкальские пельмени»!

Вкусный фестиваль
от «Комсомолки»

В программе:

- ◆ Дегустация вкуснейших пельменей с разными начинками от местных товаропроизводителей и приглашенных участников
- ◆ Праздничная двухчасовая программа с выступлением творческих коллективов
- ◆ Мастер-классы от шеф-поваров иркутских ресторанов
- ◆ Увлекательные конкурсы и розыгрыши призов

КСТАТИ

Покупайте коллекции «Комсомолки»

В рамках «Агропромышленной недели» с 25 по 28 октября на площадке проведения выставки в павильоне «Комсомольской правды» будут представлены книги и другая продукция издательского дома.

ЗАПИШИТЕ ТЕЛЕФОНЧИК

По вопросам сотрудничества звоните по тел. 8 (3952) 208-004

27 октября, 13.00,
СибЭкспоЦентр



Владимир БЕЛЕНГУРИН

Евгений БЕЛЯКОВ

Какие методы используют аферисты и как противостоять их изощренным уловкам.

По данным ЦБ, только за 2022 год около миллиона россиян стали жертвами мошенников. Потери оцениваются в десятки миллиардов рублей. На каких тонких струнах нашей души играют телефонные преступники? И как не вестись на происки аферистов? Об этом «Комсомолке» рассказал врач-психотерапевт Андрей Курпатов.

СТРАХ И ПОТРЕБНОСТЬ В БЕЗОПАСНОСТИ

- Андрей, объясните такую странность. Наверное, сложно найти человека, который не слышал бы о телефонных мошенниках. Но все равно они как-то умудряются найти новых жертв. Как так?

- Дело не просто в доверчивости пострадавших, а в том, что сами технологии манипуляции сознанием людей стали чудовищно изощренными. Преступники, как правило, хорошо осведомлены о жертве. Они обращаются по имени-отчеству. Представляются официальными лицами. Предоставляют подтверждения, переключают на других важных профессионалов. То есть у человека создается иллюзия, что он общается с наделенными властью людьми, а сам он - беззащитная жертва обстоятельств.

Вот этот напор и слаженность мошенников, а также техники внушения, которые они используют, выбивают у человека почву из-под ног. Он уже не может мыслить критически, он не решается обратиться за помощью, потому что, как ему угрожают, это будет иметь фатальные последствия.

- На чем конкретно играют преступники?

- На природных инстинктах - страхе, неуверенности,

Доктор КУРПАТОВ:

Мошенники играют на наших природных инстинктах



Катерина МАРТИНОВИЧ/«КП» - Москва

потребности в безопасности. И, что самое отвратительное, на таких прекрасных качествах, как доброта, доверие, благодарность. Мошенники создают ситуацию, когда человек чувствует себя не только зависимым от преступников, но и испытывает к ним благодарность за то, что они его «спасают».

УСТАЛОСТЬ, СТРЕСС И НИЗКАЯ САМООЦЕНКА

- Есть ли какие-то общие черты у жертв мошенников? То есть люди с какими чертами характера более склонны обманываться, а какие - менее склонны?

- В том-то все и дело, что это может коснуться каждого. Дело не в психологии жертвы, а в нашей общей - человеческой - психологии. Если вы знаете ее законы, то знаете, как манипулировать человеком. На эти же механики выстраиваются и «информационные войны», например. Так что ни высокий уровень IQ, ни уровень образования, ни даже опыт работы в крупнейших финансовых организациях вас не спасет. Только знание конкретных схем мо-

шенничества и того, как в том или ином случае себя вести.

- Но есть ведь какие-то отягчающие обстоятельства, делающие человека более подверженным манипуляции?

- Да, это наша общая усталость, хронический стресс и перегруженность внимания. Состояние депрессии также влияет на наши когнитивные функции: снижаются внимание, память, способность критически мыслить. Еще повлиять на нашу восприимчивость к мошенническим схемам могут низкая самооценка, наше чувство неполноценности, робость, стеснительность.

- На что в первую очередь с психологической точки зрения давят мошенники? На какие крючки ловят в самом начале разговора?

- Чаще всего используются две стратегии воздействия - «эмоциональный шок» и «перегрузка». «Эмоциональный шок» - когда вас неожиданно и резко погружают в стрессовую ситуацию. Вам, например, могут позвонить и сказать, что на вас пришло распоряжение об аресте счетов или что все ваши деньги украли. Задача - вывести вас из равновесия, вызвать эмоциональный шок и тотальную растерянность. Вы должны запаниковать. Тогда вас принимают за успокаивающего и внушают, что на проводе - ваш спаситель, который во-

шел в ваше положение и готов вам помочь.

Другой вариант - стратегия «перегрузки»: создание ситуации, когда вам необходимо одновременно осмыслить большое количество информации. Чем больше сложных терминов, названий правоохранительных органов и другой информации, тем вам труднее ориентироваться, и мошенник добивается желаемого. От «перегрузки» человек впадает в состояние психологического транса.

Или игра на «страхе неизбежности»: мошенники грозят тем, что случится что-то неоправданное - деньги уже нельзя будет вернуть, преступника невозможно будет поймать, а поэтому надо действовать немедленно и выполнять все указания.

КАК ВЕРНУТЬСЯ В РЕАЛЬНЫЙ МИР

- Иногда бывает так, что даже сотрудники банка или родственники не могут вывести человека из транса, как заставить своего близкого «включить мозг»?

- Первый шаг: попробуйте переключить его внимание на что-то другое. Если у вас получится и он сможет погрузиться в какую-то другую деятельность, то, вероятно, все благополучно. Бывают случаи, когда человек находится в неадекватном состоянии, ведет себя словно загипнотизированный. В этом случае могут помочь простые физические действия: нужно вернуть его в реальный мир, - что-то сделать, что-то рассмотреть, в чем-то разобраться. Хорошо помогают дыхательные упражнения: буквально можно сказать, что стало душно и надо глубоко подышать, и сделать это вместе с ним - вдох-выдох и т. д. Простые физические действия, внимание к обстановке и нормализация дыхания - самые простые инструменты, которые помогают нам

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

Андрей КУРПАТОВ - психотерапевт, телеведущий, автор научно-популярных книг по психологии и психотерапии, руководитель «Лаборатории нейронаук и поведения человека» при Сбере.

вернуться в реальность, если человек оказался под гипнотическим воздействием. В простонародье в таких случаях «околдованности» говорят: «Ущипните меня!» Как раз про это - выйти из забытья в реальный мир.

- Можно ли как-то натренировать себя или близкого человека не поддаваться на такие уловки?

- Тут прежде всего поможет знание о возможных схемах мошенничества. Главное, что надо помнить: если кто-то, кем бы он ни представлялся и какую бы историю ни рассказывал, спрашивает у вас по телефону код из СМС, трехзначный код с обратной стороны карты или просит куда-то перевести деньги - это однозначно мошенник.

Во-вторых, это навыки критического мышления: умение анализировать информацию, задавать себе проверочные вопросы, фиксировать достоверность источников. Наконец, помните, что бы ни случилось, вы не обязаны реагировать немедленно - небо на землю не упадет, - возьмите короткую паузу и вспомните то, о чем я сейчас рассказываю. Если что-то вызывает у вас хотя бы малейшие подозрения, эта пауза позволит вам прийти в себя и проверить информацию. Обсудите поступившую вам информацию с критически настроенными друзьями, экспертами, которых вы лично знаете и в чьем мнении вы точно можете быть уверены, наконец, с членами своей семьи. Не бойтесь сказать нет, если что-то кажется вам неправильным, вызывает дискомфорт или подозрение.

Отбирают не только деньги, но и квартиры

КСТАТИ

Этот развод рассчитан на пожилых людей. И длится несколько недель. Начинается так. Жертвам сообщают, что кто-то пытается незаконно переоформить на себя их собственность, а правоохранительные органы уже расследуют это дело. «Следователь» по телефону просит пожилого человека проявить гражданскую ответственность и помочь органам в поимке преступников. Для этого надо лишь побыть в качестве наживки. А именно - опередить злоумышленников и самостоятельно продать квартиру.

Примечательно, что у телефонных аферистов в этот момент появляются офлайн-сообщники. Они приходят под видом риелторов, которые срочно продают недвижимость. Как правило, по заниженной стоимости, чтобы ускорить сделку. А после нее мошенники просят (а точнее, требуют) перевести всю выручку на «безопасный счет». Якобы до окончания следственных действий. На этом звонки и визиты прекращаются.

Жертв держат на связи постоянно и запрещают общаться с родственниками. Как итог - по данным московской прокуратуры, только за семь месяцев этого года мошенники лишили 11 пожилых москвичей их квартир. Общий ущерб оценивается в 156 млн рублей. Похожие истории зафиксированы и в других регионах.



Новинка!

«Комсомолка» рекомендует:

«Мифы и легенды гастроэнтерологии»

Автор - кандидат медицинских наук, он в курсе всех новейших открытий в гастроэнтерологии. Прочитав книгу, вы сможете подходить к профилактике и лечению заболеваний желудочно-кишечного тракта без боязни и предубеждений. Автор ни в коем случае не пугает, его цель - улучшить качество вашей жизни. Книга написана легко и с юмором, в ней множество остроумных иллюстраций.

Приобретайте на shop.kp.ru
А также на сайте labirint.ru

АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781,
ООО «Лабиринт.РУ», Москва, ОГРН 1077764644264



Из-за чего случаются приступы самого известного вида головной боли, как сейчас ее диагностируют и лечат.

Анна ДОБРЮХА

О последних научно-медицинских данных в этом больном вопросе рассказали эксперты Федерального центра мозга и нейротехнологий ФМБА России.

«В КОМПАНИИ С ДОСТОЕВСКИМ»

От мигрени страдали полководцы Александр Македонский и Юлий Цезарь, композиторы Чайковский и Бетховен, философ Зигмунд Фрейд и писатель Федор Достоевский. Понять, оказались ли вы в одной компании со знаменитостями, можно по отличительным симптомам мигрени. Они приводятся в Международной классификации болезней (МКБ).

- 1 Приступы головной боли длятся от 4 до 72 часов.
- 2 У вас есть минимум два признака из следующих четырех: боль очень сильная (не менее 7 баллов по шкале от 0 до 10), пульсирующая, односторонняя (болит либо справа, либо слева), усиливается от любой физической активности (даже при спокойной ходьбе).
- 3 Вас тошнит, повышается чувствительность к свету, звукам, резким запахам (достаточно одного из этих симптомов).

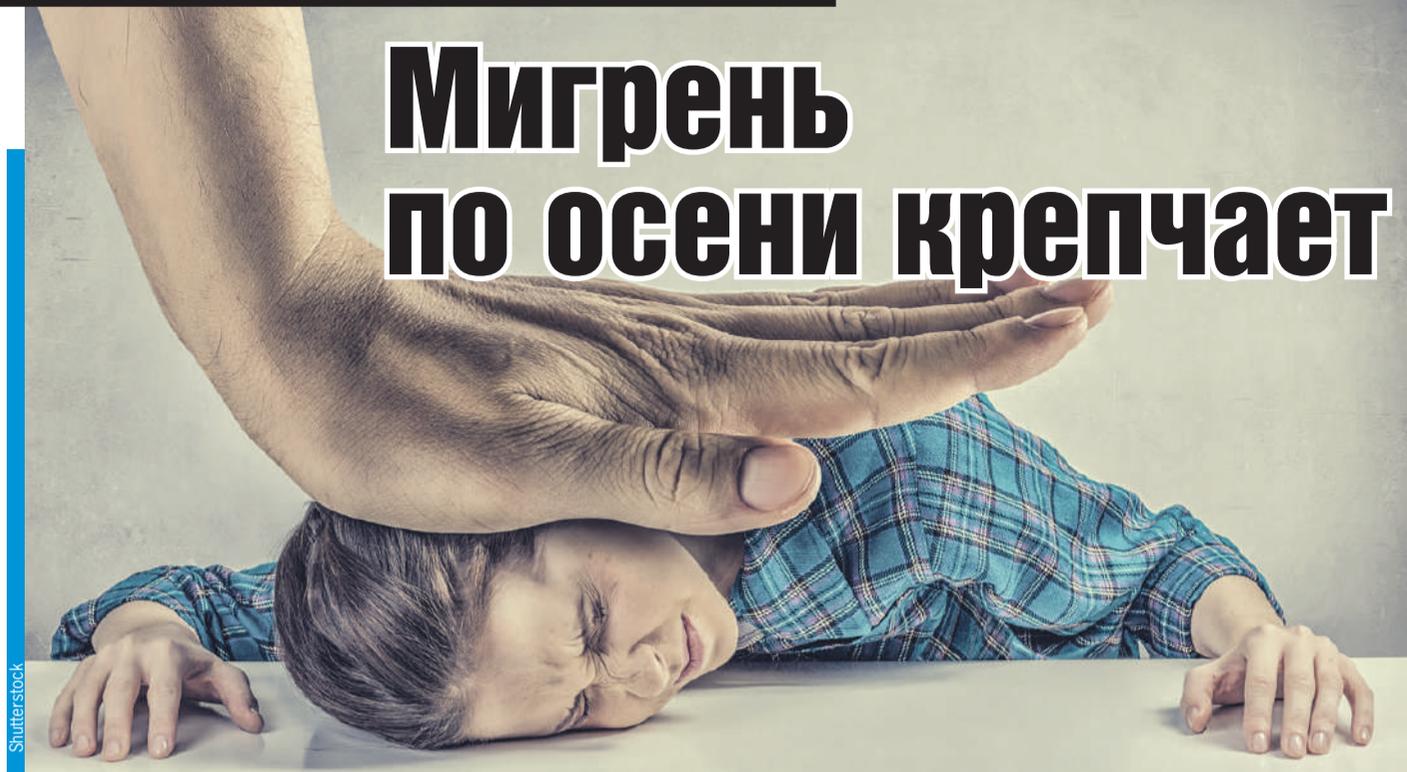
Чаще всего при мигрени встречаются высокая интенсивность боли, тошнота, дискомфорт от света/звуков и ухудшение состояния при малейших физических нагрузках, отмечают врачи.

- В России распространенность мигрени, по данным различных исследований, составляет от 15 до 21%, - рассказала на пресс-конференции «Больше чем головная боль: новые способы диагностики и лечения мигрени» зав. неврологическим отделением № 2 Федерального центра мозга и нейротехнологий ФМБА России Ольга Бойко. - Один из самых низких показателей заболеваемости этим видом головной боли во Франции (7%), самый высокий - в Индии (25%).

ГОРМОНЫ-ПРОВОКАТОРЫ

Несмотря на то, что у всех на слуху знаменитости-мужчины, типичный пациент с мигренью - женщина 35 - 45 лет. Такие страдальцы составляют до 70% всех заболевших. Но зато после 50 лет частота и мучительность приступов заметно уменьшаются, порадовала доктор Бойко.

- Немалую роль в развитии мигрени играет гормональный фон, в частности,



Колебания дневного тепла и ночного холода, как в этом сентябре, - доказанный фактор, провоцирующий сильную головную боль.

ЦИФРЫ

По данным опросов, 20% мужчин и 25% женщин, страдающих мигренью, сообщают, что из-за мучительных приступов головной боли теряют более 10% своего рабочего времени в течение года.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

изменение уровня гормонов эстрогенов (у женщин он меняется в течение менструального цикла, а после менопаузы гормональные бури утихают. - Ред.), - пояснила врач.

Также, по последним научным данным, провокаторами мигрени часто становятся:

- ✓ стрессы;
- ✓ сильное эмоциональное потрясение, даже позитивные эмоции, бьющие через край;
- ✓ недосып;
- ✓ голод;
- ✓ употребление продуктов, содержащих кофеин, сыра, цитрусовых, алкоголя (особенно красных вин).

А что насчет перепадов погоды? До конца сентября и даже в октябре нам обещают бабье лето. При этом разница между дневными и ночными температурами будет составлять не менее 15 градусов, рассказали в Гидрометцентре. Такие «климатические горки», безусловно, усугубляют состояние людей, страдающих как мигренью, так и другими видами головной боли, подтвердили эксперты Федерального центра мозга и нейротехнологий.

КАК ЛЕЧИТЬСЯ?

- Мигрень развивается у людей с гипервозбудимостью коры головного мозга. Это врожденная особенность, - пояснила зав. отделением функциональной диагностики заболеваний нервной системы Центра мозга и нейротехнологий Елена Баранова.

Если свести к минимуму факторы риска (см. выше), то можно существенно снизить и частоту, и тяжесть приступов боли, говорят врачи. Однако по жизни большинство из нас имеет целый букет провокаторов мигрени, и избавиться от них не представляется возможным.

Чтобы снять приступ, назначаются лекарственные препараты двух групп. Сначала - универсальные обезболивающие. Они лучше переносятся, имеют меньшую побочку. Но в случае приступов высокой интенсивности такие лекарства помогают слабо. Тогда пациентам выписывают специфические препараты от мигрени. Они позволяют купировать боль в течение двух часов.

- Также сейчас есть профилактическое лечение мигрени. Его задача - минимизировать количество, интенсивность приступов, а в идеале избавиться от них, - говорит доктор Бойко. - Врачи применяют особые группы препаратов (моноклональные антитела).

Еще один метод профилактики - ботулинотерапия. Уколы делаются в область головы и шеи и блокируют высвобождение веществ, отвечающих за развитие болевого приступа.

Профилактическое лечение нужно проводить постоянно (курсами с перерывом). А стоимость моноклональных антител и ботулинотерапии очень высокая (десятки тысяч рублей), это главные минусы.

ВОПРОС В ТЕМУ

КОГДА НУЖНА МРТ

Этим летом в России вступил в силу новый стандарт медпомощи пациентам, страдающим мигренью. Он основан на последних научных данных, основное новшество - порядок диагностики заболевания, рассказали эксперты.

На сегодня диагноз «мигрень» ставится на основании клинической картины. То есть врач в ходе осмотра и опроса пациента выявляет симптомы, характерные для болезни.

Ни рентген шейного отдела позвоночника, ни УЗИ сосудов шеи, ни прочие инструментальные обследования в новый стандарт не входят (это соответствует общемировым подходам доказательной медицины). Потому что при мигрени попросту нет специфических изменений, которые можно было бы «увидеть» с помощью таких процедур.

- Единственное исключение, когда может потребоваться и назначается МРТ головного мозга, - это наличие так называемых красных флагов, - пояснила

Ольга Бойко. - К таким тревожным признакам относятся постоянный односторонний характер боли (при мигрени приступы возникают попеременно то в правой, то в левой части головы) и очень высокая интенсивность боли - она буквально оглушает, как гром, в течение нескольких минут.

В таких случаях с помощью МРТ нужно исключить острые сосудистые патологии и другие опасные причины боли.



Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

«Комсомолка» рекомендует:



«Хочу тебя на завтрак»

Как позавтракаешь, так и проведешь день. Пусть ваши утренние трапезы будут про любовь - к себе и любимым. Новый хит от автора бестселлера «Больше чем паста».

Рецепты на любой вкус - сладостям, малоежкам, сторонникам ЗОЖ, тем, кто привык завтракать основательно. Доступные продукты и несложная сервировка.

С этой книгой любое ваше утро будет наполнено любовью и вкусом.

Новинка!

Приобретайте на shop.kp.ru!

А также на сайте labirint.ru



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781, ООО «Лабиринт.РУ», Москва, ОГРН 1077764644264

Кому помогут кофе и кола

В соцсетях, в том числе со ссылкой на врачей-неврологов, можно встретить совет: если в начале приступа мигрени выпить крепкий чай, кофе или колу, то есть шанс блокировать болевой синдром.

- Если у человека именно мигрень, то употребление напитков с кофеином

(кола к ним тоже относится), наоборот, усугубляет состояние, - пояснила Ольга Бойко. - А вот при других видах головной боли действительно может полегчать.

Иными словами, если кофе или кола помогли вам снять приступ, то у вас в данном случае не мигрень.

При этом один человек может страдать сразу несколькими видами головной боли, отмечают врачи. Например, в одно время случаются приступы мигрени, а в другое - накрывает головная боль напряжения. Это второй самый распространенный в мире вид головной боли.

КСТАТИ

Ярослав КОРОБАТОВ

2 октября началась Нобелевская неделя. Человечество узнает имена людей, совершивших фундаментальные открытия, которые меняют научные представления об окружающем мире.

Нобелевская премия - это не только приз в размере 1 миллиона долларов, но и высшая степень признания: лауреат становится гордостью нации и непререкаемым моральным авторитетом. Но у каждой медали существует оборотная сторона. Об этом не принято говорить, но Нобелевку часто называют убийцей ученых. Речь, конечно, не идет о физическом устранении титанов мысли - гениев косит опасный недуг, который получил название нобелевская болезнь. В легкой форме этот вирус проявляет себя снижением производительности, в результате которого незаурядные мыслители просто перестают быть полезными для науки. А в особо тяжелых случаях нобелиаты переходят на сторону шарлатанов, несут несусветную чушь и пропагандируют антинаучные теории.

ЭЙНШТЕЙН И НАПОЛЕОНОВСКИЕ АМБИЦИИ

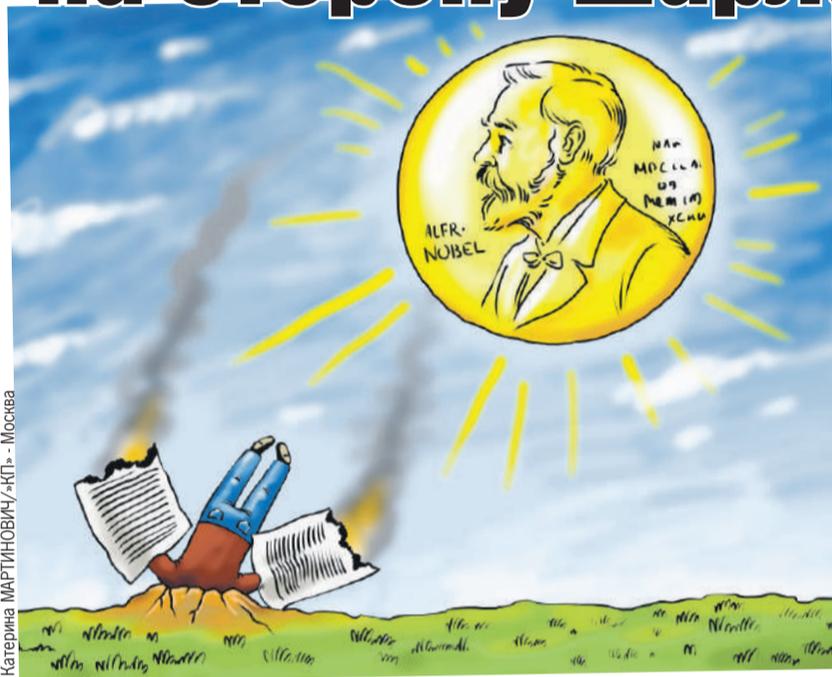
Эта болезнь затронула даже великого Альберта Эйнштейна. Работ нобелевского калибра у него было минимум три. С одной началась теория относительности, другая заложила основы квантовой теории, третья внесла ясность в понимание броуновского движения. Но Нобелевский комитет тянул кота за хвост по одной простой причине: академиком не хватало ума понять революционное значение его работ. В итоге в 1921 году ему дали Нобеля за «простенькую» теорию фотоэффекта (это открытие привело к появлению микропроцессоров и компьютерной революции). Эйнштейну исполнилось 42 года, он молод, полон сил и финансово независим... но конвейер по печатанию гениальных работ остановился. После триумфа Эйнштейн решил не размениваться на мелочи и последние 30 с лишним лет своей жизни потратил на создание «теории всего». Сам Альберт объяснял, что е-



Великий физик Альберт Эйнштейн тщетно потратил 30 лет жизни на «теорию всего».

Bettmann Archive/Getty Images

Нобелевская болезнь: Почему гениальные ученые начинают нести чушь и переходят на сторону шарлатанов



Катерина МАРТИНОВИЧ/КП - Москва

смысл в том, чтобы «поженить» электричество и гравитацию. Эйнштейн прилагал титанические усилия, последние годы он жил с ощущением отчаяния: 30 лет жизни были потрачены зря.

С высоты сегодняшних дней понятно, что у Альберта не было шансов построить «единую теорию»: в его времена не были известны многие физические явления, без которых создание всеобщего закона - пустая затея (эта теория и сегодня не создана).

Вывод: наполеоновские амбиции считаются одним из основных симптомов нобелевской болезни: лауреат

уверен, что должен заниматься только великими проблемами. А тут работает простое житейское правило: хочешь насмешишь Бога - расскажи ему о своих планах.

С КОГО БЕРУТ ПРИМЕР «БРИТАНСКИЕ УЧЕНЫЕ»

Нобелевскую премию по физике в 1973 году получил

англичанин **Брайан Джозефсон** за работу, которую он выполнил в возрасте 22 лет. Впереди у него было несколько десятилетий плодотворной деятельности, и от юного гения ждали рождения новых удивительных идей. Вместо этого оставшиеся 40 лет Джозефсон неустанно позорил британскую науку. Он начал с пропаганды идеи трансцендентальной медитации, затем заявил, что не пожалел усилий, чтобы «Великобритания оставалась в авангарде исследований в области телепатии».

Но главный скандал был связан с увлечением Брайана теорией «памяти воды». Эта концепция лежит в основе гомеопатии. Смысл теории в том, что вода якобы может запоминать химические свойства растворенных в ней веществ. Джозефсон опрометчиво заявил, что готов экспериментально доказать свою правоту.

На это немедленно отреагировал Фонд Джеймса Рэнди, созданный американским иллюзионистом и скептиком, который в свободное от фокусов время занимается научной проверкой всякого рода паранормальных гипотез. Фонд выплачивает миллион долларов любому, кто сумеет продемонстрировать сверхъестественные способности в условиях научного эксперимента. Брайан Джозефсон сначала согласился с условиями эксперимента, но сдал назад и отказался от пари.

Вывод: гениальность и

экстравагантность часто идут рука об руку. Первоначально многие гениальные идеи приходят к нам в форме бреда. И чтобы отличить зерна от плевел, ученым требуется хорошо развитое критическое мышление. Нобелевский успех притупляет способность гениев к критическому восприятию самого себя (лауреат не способен сказать глупость). В тот момент, когда ученый начинает верить, что он мессия, он моментально попадает в ловушку своих иллюзий.

МИРОВОЙ РЕКОРД В ОБЛАСТИ ГЛУПОСТИ

Принято считать, что между вручением премии и появлением первых симптомов нобелевской болезни должно пройти некоторое время. Голландец **Николаас Тинберген** (премия по биологии 1973 года за моделирование поведения животных) является обладателем непревзойденного рекорда: он начал нести чушь прямо на вручении Нобелевской премии. В своей речи он выдвинул гипотезу «матери-холодильника» в качестве причины аутизма у детей. Суть теории в том, что аутизм вызван недостатком материнского тепла, любви и внимания. Но современные исследования показали, что причины аутизма лежат в области генетических и неврологических нарушений.

Но это не помешало Тинбергену выпустить совместно со своей супругой книгу, где он пропагандировал «терапию удержания». То есть детей-аутистов предлагалось брать в охапку и удерживать в объятиях, пытаясь установить с ни-

ми зрительный контакт. Эти взгляды не нашли научного подтверждения.

Вывод: наука стала штукой настолько глубоко специализированной, что, будучи гением в одной области, человек может быть полным идиотом в другой.

ЧЕЛОВЕК, ОТКРЫВШИЙ ВИЧ, СТАЛ КОВИД-ДИССИДЕНТОМ

Люк Монтанье удостоился Нобелевской премии в 2008 году за открытие вируса ВИЧ.

Но у самого Монтанье не оказалось никакого иммунитета к нобелевской болезни.

Вслед за некоторыми своими товарищами он прошел этапы большого пути: «память воды», гомеопатия. Дальше - больше! Монтанье заявил, что водные растворы, содержащие ДНК патогенных бактерий и вирусов, «могут излучать радиоволны». Статью о фантастических радиоволнах Люк опубликовал в научном журнале, редактором которого сам же и являлся. За этот финт ушами Монтанье был номинирован на Шнобелевскую премию - 2010 спустя всего 2 года после нобелевского триумфа!

Затем лауреат пустился в новую аферу: он выдвинул идею (она не имела подтверждения), что аутизм у детей вызывают некие бактерии, и предлагал лечить их с помощью антибиотиков. За участие в экспериментальном исследовании родителям предлагали заплатить около 2 тысяч евро (обычно такие исследования проводятся за счет грантов правительства или фармкомпаний).

Научное сообщество подвергло Монтанье обструкции. Но француз не угомонился и во время пандемии COVID-19 проявил себя как сторонник теории заговора (убеждал публику в искусственном происхождении коронавируса) и антиваксер. Его завиральные идеи о том, что вакцины способствуют созданию вирусов-мутантов, а вакцинированные граждане болеют тяжелее, подняли на свои знамена антипрививочники по всему миру.

Вывод: умное лицо - еще не признак ума, а звание нобелевского лауреата вовсе не гарантирует безупречный моральный облик, кристальную честность и щепетильность в

ИТОГО

Мы рассказали только о четырех пациентах, которым была диагностирована нобелевская болезнь. На самом деле их гораздо больше. Есть среди них откровенные расисты, сторонники евгеники (улучшения человеческой породы методом селекции) и фанаты астрологии. Встречаются сторонники абсурдных теорий вроде лечения рака лошадиными дозами витамина С или специальной диетой. **Кэри Маллис** (Нобелевская премия по химии 1993 года за создание полимеразной цепной реакции - ПЦР) утверждал, что вступал в контакт с инопланетянами. Те явились к нему в образе светящегося енота. Это не значит, что мы пытаемся подорвать авторитет науки. Вовсе нет. Просто даже самым умным людям свойственно ошибаться. Так что, имея дело с корифеями в той или иной области, надо руководствоваться простым принципом: доверяй, но проверяй.

Самые необычные отели России.

Можайские хоббиты и крымские джедаи

Своя нора
(экоотель «Хоббитлэнд»)



Окончание.

Начало читайте на < стр. 1.

Но мы знаем, как сэкономить! В ста километрах от Москвы, на берегу Занинского водохранилища, тоже есть домики-норки с круглыми окнами. В них топят дровяные печи, а крыша покрыта зеленой травой. Быт хоббитов аскетичен: в домике будет только летний умывальник с холодной водой и торфяной экотуалет, горячий душ - на территории. Зимой воду надо носить из родника.

Если хочется комфорта, можно остановиться в HobbHotel - по дизайну похоже, но со всеми удобствами. В выходные гостей приглашают поучаствовать в квесте - с поисками кольца, разумеется.

Где: Московская область, Можайский район, в 114 км от Москвы.

Цена вопроса: от 6500 рублей в сутки за 2-местный домик, от 9500 рублей за номер в отеле.



За стеклом
(загородный отель Pine River)

На берегу реки Протвы стоят индейские хижины-типы - точнее, неотипы. С прозрачными стенами из закаленного стекла, чтобы видеть лес и звездное небо.

И с кофемашиной, камином, Wi-Fi, душем, большой кроватью и мягкими халатами - ну мы же не на Диком За-

паде! Рядом - футуристические дома-капсулы с панорамными окнами (и тоже со всеми удобствами).

Где: Калужская область, село Восход, в 100 км от Москвы.

Цена вопроса: от 8 тысяч рублей в сутки на двоих в лодже-капсуле, от 14 500 рублей в типе.



Для альпинистов-футуристов

(горный приют LeapRus)

Приют на склоне Эльбруса, на высоте 3912 метров, выглядит как космическая база землян, переселившихся на другую планету. История не про роскошь: в приюте два жилых модуля, по 12 мест в каждом, и еще один вагончик в том же стиле на 10 человек. Ночуют гости в спальных мешках, санузел общий, завтракают в гостиной с огромным панорамным окном и видом на самую высокую вершину России.

Где: Кабардино-Балкария, Эльбрусский район, поселок Терскол.

Цена вопроса: от 4100 рублей за спальное место.



Сколько россияне тратят на отдых за границей, и чем заменяют дорогие курорты, - на сайте KP.RU



Межгалактическая капсула
(отель и научно-развлекательный центр «Страж Империи»)

Вместо Черного моря - в далекую-далекую галактику! Жить будете в каютах комического корабля из фантастического фильма, без окон, зато с интерактивными мониторами и библиотекой научной фантастики. Футуристические интерьеры дополняет освещение в фиолетовых тонах. Наверное, чтобы очень хотелось немедленно выйти на солнце и выдохнуть - я все еще на Земле! В центре также есть музей, посвященный освоению космоса и в реальной истории человечества, и в кино. Можно примерить скафандр, попробовать космическую еду, победить в сражении с другой галактикой и поуправлять 3D-ракетой.

Где: Крым, Алушта.

Цена вопроса: 4 тысячи рублей в сутки за 2 - 3-местный номер.

Гнезда инопланетян
(загородный клуб «Гуляй-город»)

Капсулы с огромными окнами на металлических опорах напоминают гнезда инопланетян или жилище очень современной белки. Другой необычный вариант на территории загородного клуба на берегу Оки - зеркальные дома: изнутри стены прозрачные, вы живете, как будто в лесу. Но снаружи вас никто не увидит, у стен особое напыление. И купола-геосферы, уже ставшие стандартными для российских глэмпингов, в «Гуляй-городе» поставили. Горячая вода, туалет, кондиционеры, отопление имеются. А вот Wi-Fi и телевизоров во многих домиках нет. Общайтесь друг с другом!

Где: Тульская область, поселок Ланьшинский, в 140 км от Москвы.



Цена вопроса: от 6 тысяч рублей в сутки на двоих в капсуле, от 6500 рублей в зеркальном доме, 8000 рублей в куполе.

Полати с удобствами
(туркомплекс «Абалак»)



Деревянный острог на берегу Иртыша, сосновые срубы - язык не поворачивается назвать их коттеджами, хотя с точки зрения комфорта там вовсе не Средние века. Горячий душ, фен, минибар. Правда, вместо тапочек лапти или шерстяные носки. А в некоторых избах вместо кровати - двухспальные полати на русской печи.

Где: Тюменская область, Тобольский район, село Абалак.

Цена вопроса: от 5600 рублей в сутки за 2-местный номер.

На первый взгляд, две эти трагедии почти идентичны. Сюжет: известного актера в состоянии длительного запоя привезли в частный реабилитационный центр, а через несколько дней он умирает.

Звезда «Солдат» Вячеслав Гришечкин повторил судьбу Дмитрия Марьянова?

Александр РОГОЗА

Актер Дмитрий Марьянов ушел так в 2017 году, в возрасте 47 лет.

Вячеславу Гришечкину, которого похоронили две недели назад, был 61 год.

При этом актеры много лет дружили, снимались вместе в нескольких фильмах, ходили друг к другу в гости. И ушли из жизни по похожему сценарию. Совпадение?

«ДОМ, ГДЕ УМЕР «ВЫШЕ РАДУГИ»

Тогда тоже была осень. Двухэтажный особняк на окраине подмосковной Лобни прятался за высоким забором. Мы, журналисты, звонили и колотили в ворота, но никто не открывал. Всех постояльцев реабилитационного центра «Феникс» экстренно вывезли сразу после новостей о странной смерти Дмитрия Марьянова.

Никакого «Феникса» здесь уже давно нет. По словам местных жителей, дом за это время несколько раз менял хозяев.

- Давно никого не видели, - говорят они, меж собой называя коттедж на улице Фрунзе «дом, где умер «Выше радуги».

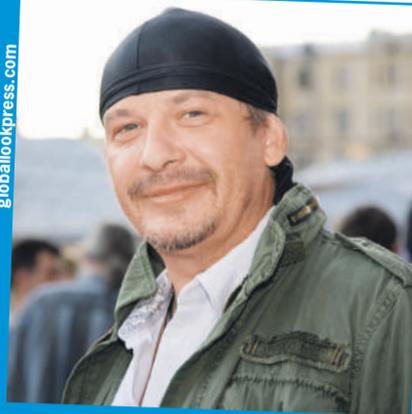
Напомним, Марьянова привезли в Лобню в состоянии затяжного пике. Через пару дней он начал жаловаться на боли в ноге. «Старшие» звонили директору центра Оксане Богдановой - просили разрешения вызвать Марьянову скорую. Та приказала сделать актеру несколько уколов. Не имея при этом никакого медицинского образования.

Когда актер начал терять сознание, решили везти в больницу, поймав попутку. Но доставили к врачам уже, по сути, умершего человека.

Официальной причиной смерти стал оторвавшийся тромб. Проблему выявили за несколько лет до этого. А в «Фениксе» по приказу Богдановой актеру ввели препараты, которые при таких проблемах колоть было нельзя.

Приговор по этому делу вынесли лишь в 2021-м. Богданова получила 3 года условно.

После гибели Дмитрия Марьянова много писали о засилье на наркологическом рынке шарашкиных контор, которые работают даже без лицензий. «Феникс» стал ярким примером. В особняке за клиентами присматривали «выпускники» этого же



Дмитрий Марьянов (на фото справа) умер в 2017 году после лечения в реабилитационном центре. Спустя шесть лет его друг и коллега Вячеслав Гришечкин ушел из жизни по схожему сценарию.

реабилитационного центра. Настоящий врач вызывался только иногда.

Изменилось ли что-то с тех пор?

ВИП-ПАЛАТА

Вячеслава Гришечкина близкие так же отправили в частный реабилитационный центр в начале сентября. После того, как его нашли дома без сознания.

По словам директора актера Максима Миллера, он хотел вызвать скорую, но актер очнулся и сказал, что ничего не надо. Миллер позвонил дочери Вячеслава Германовича от первого брака.

- Последний раз я видел Славу в день, когда он уезжал в реабилитационный центр, - рассказал «КП» Максим Миллер. - Он сам вышел из подъезда и сел в машину, которая должна была его доставить в Одинцово.

Близкие отрицают, что отправили актера именно в рехаб (так теперь «модно» называть частные и платные реабилитационные центры для наркоманов и любителей выпить. - Ред.). Мол, у того были «только» пробле-

мы с давлением. На вопрос, почему не вызвали обычную скорую, Миллер отвечает:

- Мы опасались, что в обычной больнице информация о звездном пациенте попадет к журналистам и они все извратят. А в этой клинике ставили на ноги многих артистов.

По словам источника «КП» из окружения Гришечкина, на самом деле у актера в последние годы усугубились проблемы с выпивкой - после смерти второй жены (Анна скончалась от рака пять лет назад). И в реабилитационный центр (а вовсе не в клинику общего профиля) его доставили после нескольких дней беспобудного пьянства.

В рехабе артист провел двое суток. Лучше ему не стало. Скорее наоборот. Поэтому местные врачи все-таки приняли решение вызвать ему обычную скорую. Затем были 8 дней в государственной больнице и... По официальной версии, причиной смерти стал сердечный приступ.

ПОЧЕМУ АКТЕР ПОПАЛ В «ЭКОНОМ»

При этом в случае с Гришечкиным реабилитаци-

онный центр не был сомнительной «шарашкой» вроде «Феникса». Нет, это солидный рехаб на Рублевке, в элитном поселке Горки-10. Ценник - от 5 тысяч рублей в сутки в общей палате с 5-6 другими запойными до 20 тысяч за одну местную палату.

Так почему же тогда актер Марьянов оказался в учреждении уровня «эконом», в палате с обычными работягами?

«На тот момент мы прошли уже все. Он лежал в супер-ВИП-палатах с массажем и трехразовым

питанием, интернетом и ноутбуком», - рассказывала вдова актера Ксения Бик год назад в интервью известному наркологу Василию Шурову. По словам женщины, близкий друг Марьянова предложил для контраста положить актера в общую палату без особых условий. Это должен был быть важный для последующего лечения алкоголизма «шок».

Впрочем, «Феникс» возник не только поэтому.

«ОТ НЕГО ОТКАЗАЛИСЬ ВСЕ КЛИНИКИ»

- В этот реабилитационный центр Дмитрия Марьянова привезли, когда от него отказались 7-8 наркологических клиник, - рассказывает «КП» врач-нарколог, психиатр, психотерапевт Василий Шуров. - Отказались из-за поведения. Он был буйный - дрался с врачами, угрожал.

- Отказались?

- А что вас так удивляет? На самом деле лечить звезд - не самое большое удовольствие, - продолжает специалист. - Человеку на третий день после капельниц становится легче, он тебя посылает и пытается уйти. Если обыч-

ного алкоголика еще можно как-то уговорить, убедить, успокоить, то со звездами так невозможно. У них же личный статус! Например, моя клиника в свое время навсегда отказалась от одного очень известного певца, который постоянно устраивал дикие «концерты», вел себя агрессивно. Вызвали ему скорую - разгромил врачам всю аппаратуру.

Как выясняется, у некоторых наркологических клиник на «абонентке» сидят даже трупы некоторых театров - имеют скидки на приведение в порядок своих актеров.

При этом, что интересно, ни одной исключительно ВИП-наркологии в России не существует. Оказывается, без массового рядового алкоголика этот бизнес нерентабелен.

- Да, звезд в коммерческих клиниках и реабилитационных центрах прячут от всех остальных, - отмечает Шуров. - Предоставляют отдельные палаты с отдельными выходами. Такие же условия покупают себе запойные бизнесмены или авторитетные люди. А через стенку в общей палате могут находиться самые обычные граждане.

ТОТАЛЬНЫЕ ПРОВЕРКИ

По словам источника в правоохранительных органах, после гибели Дмитрия Марьянова в Московской области прошли тотальные проверки наркокlinik и реабилитационных центров.

- В этом процессе участвовал не только Росздравнадзор, но и полиция с прокуратурой, - отмечает источник. - На тот момент кого-то закрывали до исправления нарушений, кто-то сам закрывался, чтобы не рисковать.

Василий Шуров считает, что в Москве и области клиник и центров настолько сомнительного качества уже не осталось. Они сохранились лишь в регионах.

- В Москве, Подмосковье публика притязательная, и внимание к медучреждениям здесь самое пристальное. Непрофессионализм крайне дорого стоит! Тем более если это касается знаменитостей и статусных людей. Поверьте мне, ни один доктор не будет лечить таких клиентов спустя рукава. Если он у тебя в клинике «отъедет», это пятно на репутацию на всю жизнь, Следственный комитет с прокуратурой на пороге.

КСТАТИ

«Надо было сразу вызывать скорую помощь»

Можно ли было спасти Вячеслава Гришечкина?

- Если человека нашли без сознания, однозначно ему нужно было сразу вызывать скорую. А потом уже разбираться, узнают журналисты о госпитализации или нет, - говорит Василий Шуров.

Специалист объясняет, что если пациента доставили в реабилитационный центр в запое, местные врачи не могли точно оценить его реальное состояние. Не исключено, что в тот момент актеру

требовалась помощь кардиолога, а ему по просьбе родных ставили капельницы, выводя из алкогольного пике. Это уже потом, судя по всему, разобрались и позвонили в скорую помощь.

После смерти Гришечкина многие требовали проверить рехаб, где он побывал до больницы.

- Для возбуждения уголовного дела на данный момент нет никаких оснований, - сообщил «КП» источник в правоохранительных органах. - Информация о нарушениях в действиях врачей или халатности с их стороны отсутствует.

Дети известных артистов и блогеров строят успешную карьеру буквально с пеленок. И как это у них получается?!

13-летняя дочь Кузи из «Универа» заработала 30 миллионов



Соцсети

Мама умело продюсирует юную артистку. Но без таланта у Миланы не было бы столько поклонников.

Милана Маирко

13-летняя певица и блогер Милана Стар, она же Милана Маирко, артистка с большим стажем. Фамилию Милана носит мамину, так как с папой, актером **Виталием Гогунским** (Кузя из «Универа»), они не общаются. Самый первый ее клип набрал 429 млн просмотров. Летом юная артистка выступала на фестивале ВКонтакте, давала концерты по всей стране. А сейчас у нее начался осенний тур. Билеты продаются хорошо - к примеру, на ближайшие выступления в Чебоксарах и Ярославле продано 80% зала. Отлично расходятся билеты и на концерт в столичном семитысячном «Крокусе», где через полгода Милана презентует новую программу «10 лет на сцене».

У Миланы два крупных рекламных контракта с солидными компаниями, каждый оценивается в несколько миллионов рублей. С осени она ведет программу «Блогер Чат» на музыкальном телеканале RU.TV.

Мама **Ирина Маирко** - продюсер Миланы, она везде сопровождает ребенка. На заработанное они купили большую квартиру в новостройке и трехэтажный таунхаус за 30 млн руб. в элитном подмосковном поселке.



Иван МАКСЕВ/КП - Москва

С отцом, актером Виталием Гогунским, девочка не общается.

Ника Левкина

11-летняя Ника - дочь певца и композитора, экс-солиста группы «Ha-Ha» **Владимира Левкина** и его жены Маруси. Ника учится в театральной и музыкальной школе, успела засветиться и на ТВ, и на эстраде. В декабре мы увидим Нику на большом экране - она снялась в фильме «Елки-10».

Девочка поет с пяти лет: ее песни можно было услышать на «Детском радио», на концертах, днях города, фестивалях. Песни ребенку папа пишет сам. Репертуар у Ники разнообразный: и о папе, и о Родине, и о сладостях, и на другие детские и не очень темы. Есть у Левкиных альбом «Семейный», где поет вся семья - мама, папа и дочь. Еще Ника вела детский «Прогнозик погоды» - была такая телепередача на телеканале «Супер».

Обычно о гонорах детей артисты не распространяются, но Ника уже дает интервью и рассказывает об этом сама: «Да, я зарабатываю. Больше всего, на-

верное, на телепроекте «Русские не смеются» - 100 тысяч рублей». Ребенок говорит, что тратит деньги «на свои потребности, на репетитора».

Владимир Левкин часто говорит, что не проталкивал дочь на сцену. Ника ему вторит: «Я сама захотела петь, быть на сцене. Мама и папа дали мне основу, инструменты, возможности, а дальше я уже сама».

С такой дочерью родителям за финансовое благополучие семьи бояться нечего.



Соцсети

Ника и Энджел Жуковы

С 28 сентября в онлайн-кинотеатре Wink (а потом и на СТС) покажут сериал «Плакса», где главную роль исполнила 15-летняя Ника Жукова. Ее отец - лидер группы «Руки Вверх!» **Сергей Жуков**, он генеральный продюсер, композитор и автор сценария «Плаксы», где героиня сталкивается с буллингом в школе, а затем собирает музыкальную группу.

Жуков рассказал «КП», что сам не появится на экране: «Мы записали 8 новых песен, которые в результате превратятся в альбом группы «Плакса». Во всех композициях звучит голос Ники. Больше всего на свете я не хочу пересудов: мол, Жуков взял и снял свою дочь. Самодуров в нашем кинобизнесе нет. Просто так привести и снять своего ребенка в кино, если он не умеет играть, петь, нельзя. Ника, как и все дети-актеры, проходила кастинг. Она серьезно готовилась. Занималась игрой на гитаре, записалась в рок-школу, увеличила количество уроков вокала».

А 25 сентября премьера у сына Жукова - 13-летний Энджел озвучил дядю Федора в новом сезоне мультсериала «Простоквашино» (смотрите на Okko и на канале «Мультландия»). В мультике засветился уже и папа в роли... самого себя.



vk.com/angelzhukov

Жуков не нарадуется на творческие успехи сына (слева) и дочери.



СТС

Ариелла Самойлова

Старшая дочь рэпера **Джигана** и его жены, блогера и предпринимательницы **Оксаны Самойловой**, планирует выпускать песни, развивать свои онлайн-площадки. Но пока она не решила, кем именно ей быть. Основная цель, как призналась девочка, много зарабатывать - как ее родители.

- Я хотела быть певицей, но и свою семью и детей тоже хочу. А совмещать это тяжело, - размышляет Ариелла. - Может, стоит стать блогером? Но тогда нужно либо бизнесом заниматься, либо мощный личный бренд иметь, иначе много не заработаешь...

Интерес к девочке огромный, так как ее мама с рождения показывает у себя в блоге каждый день жизни семьи. Ариелла уже записала первую песню в студии: вот-вот состоится премьера.



Соцсети

На фоне устремленной в будущее дочери и Джиган как-то стал серьезнее. Надо соответствовать.

Лиза Трофимова

15-летняя Елизавета - дочь певца **Сергея Трофимова**. Прямо сейчас она участвует в шоу «Голос. Уже не дети» на Первом канале, где соревнуются участники проекта прошлых лет. Успешно прошла слепые прослушивания и, как и в восьмом сезоне, выбрала в наставники **Егора Крида**. Год назад Сергей Трофимов с Лизой победили в шоу «Две звезды. Отцы и дети».

- Тогда она так устала, что сказала: «Никогда в жизни не выйду больше на сцену и певицей не буду!», - рассказывал отец девочки. - Но прошло несколько дней после этого «решения», и Лиза уже ходит и поет с утра до ночи все, что слышит по радио.



Соцсети

Сергей считает, что сцена дочку уже не отпустит. Сам через это проходил!



Заглядываем в карманы, квартиры и личную жизнь знаменитостей в разделе «Звезды» на сайте KP.RU



**Исполнилось
100 лет
со дня рождения
соавтора «Бега»
и «Тегерана-43».**

Денис КОРСАКОВ

Александр Алов переснимал фильмы после правок Сталина и Булгакова

В каком-то смысле Алов оказался в тени своего соавтора, Владимира Наумова. Во многом потому, что умер до обидного рано. В этом году отмечается не только столетие со дня его рождения, но и сорокалетие со дня смерти. Наумов пережил Алова на 38 лет, и все это время снимал кино, выпуская воспоминания... Воспоминания были посвящены Алову в том числе. За десятилетия совместной работы они стали единым творческим организмом, как в свое время Ильф и Петров. Вместе сняли «Мир входящему», «Скверный анекдот», «Бег», «Легенду о Тиле», «Тегеран-43» и еще шесть фильмов. Дочь Алова вспоминала: «В творчестве Алов и Наумов давно уже были одним целым, что в повседневной жизни нередко приводило к казусам... Дошло до полного абсурда: теща режиссера Самсона Самсонова, с которым Наумов дружил и жил в одном доме, с недоумением спросила зятя: «Откуда у Наумова это странное, женское имя - Алла?»

МАЛЬЧИШКА ПРОТИВ НЕМЕЦКИХ ТАНКОВ

А началось все во ВГИКе, где после войны Александр и Владимир учились на курсе режиссера Игоря Савченко. Они были очень разными. Алов пришел учиться с фронта; мальчишкой он прошел всю войну, получил контузию и ранение в голову. Поскольку до 22 июня 1941 года он много занимался на Московском ипподроме, его определили в кавалерию, и много лет спустя он рассказывал дочери: «Подвиг - это когда безумные мальчишки верхом на полуживых клячах против немецких танков. Подвиг - это когда с лошади нельзя слезть даже по нужде, потому что приказ: «Не спешиваться!» и в любой момент может поступить другой: «В бой!»

Во ВГИКе Алов был, по словам Наумова, «тонким, сму-

глым, курчавым, похожим на молодого Пушкина, только в военной гимнастерке». Сам Наумов поступил во ВГИК после школы, будучи человеком сугубо штатским (таких в институте называли «статскими рябчиками»). Несмотря на разницу в жизненном опыте, они подружились. Работали с Савченко на фильме «Третий удар» и «Тарас Шевченко». Последний был уже готов, когда 44-летний Савченко умер. И тут фильм посмотрел Сталин и выкатил дюжину серьезных поправок. Многие эпизоды надо было переснять. Например, Сталину не понравилось, что в фильме Шевченко показан молодым (примерно так и было в реальности). Сталин объявил: «Нехорошо, когда молодой человек поучает старого поэта, прошедшего ссылку. Уравняйте их в возрасте, снимите Чернышевского с усами и бородой - таким, каким он остался в памяти народа...»

И все сталинские правки должны были вносить молодые ученики Савченко. Алов и Наумов со всем справились, справились они и позже, когда фильм «Павел Корчагин» вызвал гнев двух живых класси-



Николай МАЛЫШЕВ/ТАСС

Творческий союз Владимира Наумова и Александра Алова (справа) был настолько крепким, что и в реальной жизни их постоянно путали друг с другом.

ков, Марка Донского и Ивана Пырьева. Первый кричал, что во время Гражданской войны «не было этой жути и грязи, мы даже гладили брюки!» Второй специально для фильма выдумал термин «мрачнизм». И действительно, столь грязной и кровавой Гражданскую в СССР было показывать не принято... Алов и Наумов досняли сцену, в которой Кор-

чагин говорил: «А ведь найдутся подлецы, которые скажут, что ничего этого не было. Не спали вповалку, не кормили вшей. Пусть помнят, как мерзли, голодали, холодали!» Донской, увидев этот эпизод, расхохотался и сменил гнев на милость. Только слово «подлецы» попросил заменить на нейтральное «люди».

решил... Мы сочинили эпизод, которого нет у Булгакова. В нем белые офицеры, не желая покидать родину, вызывают гробовщика и говорят: «Надо похоронить трех человек». Гробовщик отвечает: «А где же покойники? Кого хоронить?» Белогвардейский полковник, которого играет Олег Ефремов, отвечает: «Хоронить нужно нас». Елена Сергеевна, посмотрев этот эпизод, сказала, что его нужно переснять, об этом просит Михаил Афанасьевич. Она сказала, что гробовщик должен провести пальцем по щетине на лице штабс-капитана, играл которого Михаил Глузский, и сказать: «Побриться бы надо, покойника брить трудно... Это было потрясающее предложение! В тот момент я поверил, что она действительно общается с Булгаковым».

Последней работой Алова стал «Берег» - он скончался от сердечного приступа 12 июня 1983 года в латышском городке Кулдига, в финальный съемочный день. Это стало для Наумова колоссальным ударом, от которого он оправился лишь с трудом. Он вспоминал: «Последние годы жизни его была сплошным преодолением. Война догнала его через много лет. Последствия контузии и ранения вызвали серьезное поражение всего организма. Он с трудом ходил, опираясь на палочку. То, что для нас было естественным, для него было постоянным, непрекращающимся усилием. Но он ни в коей мере не утратил чувства юмора, ясно, светлого мироощущения...»



Кадр из фильма

Ален Делон согласился играть в фильме только после того, как его роль из эпизодической превратилась в полноценную.

«МИХАИЛ АФАНАСЬЕВИЧ ПРОСИТ ИЗМЕНИТЬ СЦЕНУ»

Массу трудностей пришлось пережить и с «Бегом», экранизацией пьесы Михаила Булгакова. Когда Алов был мальчишкой, он бредил театром и учился в одном классе с племянницей Булгакова. «Белую гвардию», как вспоминала его дочь, он смотрел на сцене МХАТа множество раз. А сценарий «Бега» им с Наумовым пришлось переписывать три года, внося бесконечные цензурные поправки. Очень помогла Елена Сергеевна Булгакова, вдова писателя. Она заявила режиссерам: «Я единственный представитель Михаила Афанасьевича на земле. Он каждую ночь мне снится, и я с ним советуюсь».

Наумов писал: «Иногда она говорила: «Сашенька, Володичка, этот эпизод надо поправить». - «Но почему?» - «Михаил Афанасьевич так

ЭПИЗОД СО ЗВЕЗДОЙ

«А давай пригласим Делона!»

Конечно, самым популярным фильмом Алова и Наумова стал «Тегеран-43», съемки которого шли сравнительно гладко. В него даже удалось заполучить Алена Делона. Это был счастливый случай: искали французского актера на крошечную роль инспектора Фоша, и Наумов практически в шутку предложил французскому продюсеру: «Давай пригласим Делона! Ты с ним знаком, звони!» Продюсер позвонил в офис Делона, тот оказался на месте, позвал компанию к себе, увидел, что ему предлагают эпизод, и заявил: «Если к завтрашнему дню напишете мне роль на двадцати страницах и мне

понравится, буду сниматься». Алов с Наумовым стремительно написали ему роль, Делону все понравилось...

Алов и Наумов впервые работали с такой звездой и были поражены его профессионализмом. Один из эпизодов собирались снимать на Елисейских Полях. Делон предупредил: съемка, скорее всего, будет сорвана. Режиссеры ему не поверили. Но стоило Делону выйти на улицу, как вокруг него собралась огромная толпа... Снимать было невозможно. Потом, правда, французы осознали, что мешают, и как-то отодвинулись.

ВАРИАЦИЯ НА ТЕМУ НАХАЛА				ПОЛНАЯ И ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ БЕЗВКУСИЦА	ЧЕМ ПРОТЯКАЮТ?	КАКОЙ ТЕННИСИСТ СОСТАВИЛ СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ ШТЕФФИ ГРАФ?	КТО ИЗ КУЛЬТОВЫХ СКУЛЬПТОРОВ СССР РОДИЛСЯ ПОД ФАМИЛИЕЙ ИВАНОВ?
ЧТО ИЩЕТ СЛЕДОВАТЕЛЬ?	НИЩИЙ, СВЕРКАЮЩИЙ ПЯТКАМИ	САМОКЛЕЙКАЯ ЛЕНТА	ОБЕЗЬЯНА ИЗ ТРОПИЧЕСКИХ ЛЕСОВ АФРИКИ		ДОМ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ		
				ЧЕМ ИМЕННО В СВОЕ ВРЕМЯ ЗАРАБАТЫВАЛИ СЕБЕ НА ЖИЗНЬ ОДЕССКИЕ БИНДЮЖНИКИ?		У КАКОЙ ПОЛИНЫ СЛУЧИЛИСЬ НЕПРИЯТНОСТИ ИЗ-ЗА ИСПОЛНЕНИЯ ПЕСНИ «КУКУШКА»?	ЧТО В ГОЛУБЦЫ ДОБАВЛЯЮТ?
ПРОДУКТОВЫЙ ЗАВОД	СОСИСОЧНЫЙ СОУС	«ПАУЗА» МЕЖДУ ОКНАМИ	ПТИЦА С ИМЕННЫМ СОВЕТСКИМ АВТО		ПРОИСХОДЯТ С УЧАСТИЕМ ТАРАКАНОВ		
						НЕБЛАГОПРИЯТНЫЙ ФАКТОР ДЛЯ ОРГАНИЗМА	ЧАСТЫЙ ЗНАК В ПОСЛОВИЦАХ
ГДЕ ПРОИСХОДИТ ДЕЙСТВИЕ РАССКАЗА «ГРИМАСА НЭПА» МИХАИЛА ЗОЩЕНКО?	МОРСКОЙ НЕФТЕВОЗ						БОЛОТНИКИ НА РЫБАКЕ
	СОЛА ХЛЕБНЫМ ПОСЛЕВКУСИЕМ						
ВЛАСТЬ ТИРАНОВ	КЛАС-СИЧЕСКАЯ ДАМСКАЯ СТРИЖКА		МУЗЫКА РОДОМ ИЗ НОВОГО ОРЛЕАНА				
ПРЕЗЕНТ С ПАФОСОМ	ОРГАН ПЕРЕЖИВАНИЙ		ПОРОЖДЕНИЕ ОПАСЕНИЯ			РОМАН «... ДЛЯ БАРАБАНА, ИЛИ СЕВИЛЬСКОЕ ПРИЧАСТИЕ» У АРТУРО ПЕРЕСА-РЕВЕРТЕ	КОРОЛЬ САВАНЫ
	ТИТУЛ У ДВОРЯН						
ЧЕМ КОМАНДУЕТ ЛЕЙТЕНАНТ ИВУШКИН С ЛИЦОМ АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВА?						СМОТРИТЕ ФОТО	МАСТЬ ИЗ ПУШКИНСКОЙ ПОВЕСТИ
							НЕ ТОЛЬКО КОМПОЗИТОР СТРАВИНСКИЙ, НО И ХУДОЖНИК ГРАБАРЬ
КАКОМУ АМЕРИКАНЦУ НАУЧНЫЙ МИР ОБЯЗАН ТЕРМИНОМ «ЧЕРНАЯ ДЫРА»?	МИМОЛЕТНЫЙ ЗАСКОК	УЙМА ПУЗЫРЬКОВ	ЧТО ПОДАЮТ К ЧАЮ?	... ТРУППЫ В НАЧАЛЕ СЕЗОНА	ЖЕРТВА ИСКЛЮЧЕНИЯ		ЧЕМ ЦЕПЛЯЮТСЯ ЗА ТУРНИК?
КТО ИЗ ПАТРИАРХОВ ГОЛЛИВУДА ДО ЖУТИ БОИТСЯ ПАУКОВ, СОБАК И МИКРОБОВ?	ВЗРЫВНОЙ ЗВУК	ВМЕШИВАТЬСЯ В ЧУЖОЕ ...	ЛЕГЕНДАРНЫЙ ОСНОВАТЕЛЬ ГОРОДА ФИВЫ	ЧАСОВОЙ ЗАСТУПАЕТ НА ...	В ЧЕСТИ КОГО ЗА ОКРУГЛЫЕ ФОРМЫ ЧЕХИ ПРОЗВАЛИ ЛОКОМОТИВ?		КЛОУН И ЛУЧШИЙ ДРУГ РЫБКИ ДОРИ
			ФОРМА ВОЗМУЩЕНИЯ			«ПРИСТАВКА» К ЗАВАРОЧНОМУ ЧАЙНИКУ	КТО «НЕ СМЕЕТ ВОЗРАЖАТЬ КОШКЕ»?



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД: Бесстыдник - Игла - Назов - Гагарина - Мясокомбинат - Бера - Чайка - Стрелосор - Кетчуп - Интерпол - Барон - Квас - Дар - Изергиль - Сердце - Копосова - Танк - Бзик - Руки - Кекс - Правильно - Уилер - Лена - Бардо - Немо - Делю - Ситенко - Аллен - Гром - Ропот - Мышь. ПО ВЕРТИКАЛИ: Мотив - Диктатура - Босьяк - Гарсон - Барон - Скотч - Джказ - Испул - Простенок - Дрил - Кадм - Китч - Сбор - Изба - Пост - Агаси.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

«Комсомольская правда» запустила конкурс среди медицинских организаций Иркутской области.

«Клиника года - 2023»

«Подскажите хорошего специалиста!», «вот тебе телефон врача - он точно поможет», «тебе обязательно нужно показаться именно этому доктору, он просто чудеса творит!» - информация о хороших врачах и клиниках поистине передается из уст в уста. Их советуют знакомым и родственникам, их контакты держат поблизости, к ним едут из других городов, районов и даже регионов. Еще бы, ведь наше здоровье - бесценный дар и доверить его хочется самым лучшим специалистам.



Петр ДУДИН - главный врач ГБУЗ «Иркутская орден «Знак Почета» областная клиническая больница», кандидат медицинских наук:



- Автор «Мастера и Маргариты» Михаил Булгаков оставил нам немало медицинских строчек. В том числе вот эти: «Я должен быть спокоен и осторожен и в то же время безгранично решителен, нетруслив», «Хирургия есть искусство, и как таковая она более всего требует творчества и менее всего мирится с шаблоном». Я часто думаю об этих словах. Насколько они точны и современны.

«Комсомольская правда» объявляет о старте мультимедийного проекта «Клиника года - 2023». Это конкурс среди лучших медицинских учреждений региона, лидеры которого будут определяться народным голосованием. Проходить оно будет в два этапа. На первом подписчики официальных групп «КП» - Иркутск в социальных сетях - «Одноклассники», «ВКонтакте», «Телеграм» - будут называть те центры и клиники, которые считают достойными номинировать в проект «Клиника года». Посчитав, какие медицинские организации упоминаются в качестве эталонных чаще, мы выявим лидеров. Этот этап начался 19 сентября. Кроме того, иркутяне смогут выдвинуть кандидатов на голосование путем сообщений в мессенджере WhatsApp на номер телефона 8-964-118-20-21. Участвуйте!

А с октября по декабрь посетители сайта «КП» - Иркутск www.irg.kp.ru и подписчики в группах «КП» - Иркутск в социальных сетях будут голосовать за номинантов, прошедших первый этап конкурса. О каждом участнике мы расскажем подробно, чтобы можно было сделать объективный выбор. По итогам голосования все лидеры получат свою номинацию в рамках проекта «Клиника года - 2023». А профессиональный в сфере здравоохранения экспертный совет определит победителя и присвоит ему специальную номинацию. Также пройдут конкурсы «Врач года» и «Быть здоровым здорово!» - в последнем, кстати, смогут участвовать все приверженцы здорового образа жизни.

Медицина - это действительно искусство: уникальные решения наших замечательных врачей, виртуозные симфонии, блистательные пируэты, великолепные картины. Они стараются быть максимально полезными для своих пациентов, они беззаветно сражаются за каждую жизнь. В нашей огромной больнице все, абсолютно все нацелены на помощь человеку. Только она диктует и выстраивает все в нашей повседневной трудовой деятельности. И так изо дня в день.

По итогам первого этапа пройдет круглый стол, посвященный актуальным вопросам здравоохранения в нашем регионе. Участие в нем примут победители первого этапа конкурса, представители Министерства здравоохранения и известные врачи Приангарья.

В конце года мы подведем итоги и обязательно наградим победителей. Выбирайте лучшую клинику года вместе с нами! Положение о конкурсе - на сайте irk.kp.ru.

Надежда ИВАНОВА.

МИСС КУПАЛЬНИК «КП»

Анастасия АБАШЕВА,
25 лет, Москва:
- Я тренер по легкой атлетике, мастер спорта в тройном прыжке. Учусь на психолога в МГУ. В свободное время занимаюсь фитнесом и путешествую.

Виктория АНДРЕЯНОВА,
модельер:

- А вот это прекрасный пример того, как цвет одежды усиливает цвет кожи, чей персиковый оттенок становится еще теплее и нежнее. Похоже, что купальник не очень комфортен в движении, но эстетически все сложилось.



Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте **KP.RU** в разделе «Будь стильной с «КП»!»

Письма с фото присылайте по адресу: «Комсомольская правда», ул. Новодмитровская, д. 5А, стр. 8, Москва, 127015. На конверте напишите: «Мисс купальник «КП». Или на e-mail: miss@kp.ru

АНЕКДОТЫ В НОМЕР

- Сегодня реально лежали всем офисом.
- Сайт с анекдотами?
- ОМОН!

* * *

Если бы люди могли летать как птицы, то производство рогаток резко бы возросло.

* * *

«Врачи вынесли жестокий приговор - шизофрения. Но я до сих пор не могу поверить, что этот милый пушистый зверек - лишь плод моего большого воображения».

Из воспоминаний крокодила Гены.

* * *

Я решил, что всё, хватит работать на дядю, надо кардинально менять свою жизнь.

Теперь я работаю на тетю.

* * *

Экономическая ситуация в настоящее время настолько тяжелая, что женщинам теперь приходится выходить замуж по любви.

* * *

Фотографии, на которых человек похудел со 120 до 60 килограммов, круто воодушевляют. Ты понимаешь, что похудеть можно всегда, и продолжаешь есть, есть и есть!

* * *

Хрен редьки не слаще? Содержание сахара в хрене составляет 16,3 процента, а в редьке только 7.

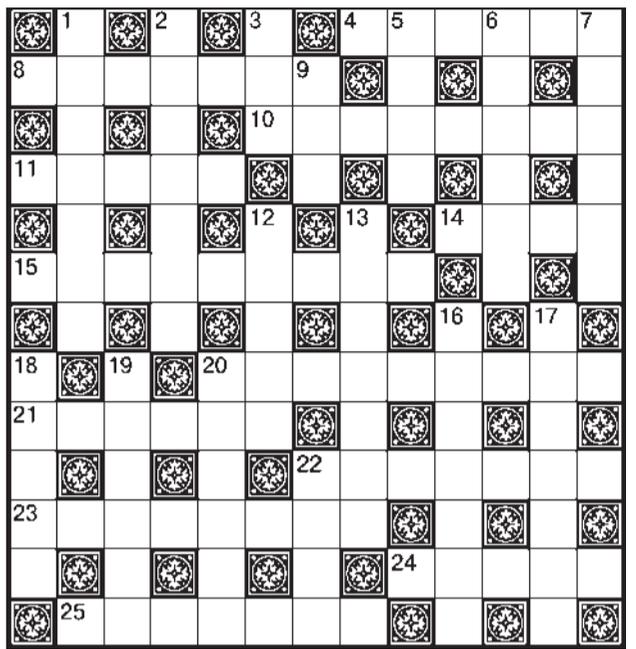
Вот и верь теперь этим поговоркам.

Оставьте свой анекдот на сайте **KP.RU** в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на **KP.RU**



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Голливудское лицо «крепкого орешка». **8.** Независимый оценщик состояния бухгалтерского учета. **10.** Поэтическое ремесло. **11.** Сочинитель песни «Марш мародеров». **14.** Ростислав Плятт в фильме «Мечта». **15.** Кто из звезд российской эстрады спел о фотографии 9 на 12 с наивной подписью «На память»? **20.** На чем здание базируется? **21.** Изучение сыгранной партии в шахматах. **22.** Полдюжины нулей с единицей во главе. **23.** Должность Эммы Исмаковны из романа «Тьма после рассвета». **24.** Никарагуа, но не страна. **25.** Эллаговая ... используется в косметических средствах для отбеливания кожи.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ручная птица во дворе чеховского дома в Ялте. **2.** Какой палец не пригодился для игры на арфе? **3.** Булимия в народном стиле. **5.** Самая любимая Айседорой Дункан из усыновленных ею дочерей. **6.** Катализатор глубины лужи. **7.** Шило для плетения лаптей. **9.** Столица с фонтаном Мавра. **12.** Плод на картине «Купчиха за чаем». **13.** Игра из потеряны. **16.** Фермент слюны. **17.** Княжество между Испанией и Францией. **18.** Главный плод на ежегодном Фестивале фруктов в Нью-Дели. **19.** Что к японским роллам добавляют? **20.** Второй по величине полосатик с горизонтально вытнутыми зрачками. **22.** Березозол нашего времени.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Уил-Андорра. **18.** Манго. **19.** Басаби. **20.** Фивал. **22.** Март. Свайка. **9.** Рим. **12.** Арбуз. **13.** Квиддич. **16.** Амлаза. **17.** 1. Жуварь. **2.** Мизинец. **3.** Жор. **5.** Ирма. **6.** Ливень. **7.** 23. Главарь. **24.** Озеро. **25.** Кислота. **ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.** Алтровка. **20.** Фундамент. **21.** Анализ. **22.** Миллион. **23.** 8. Аудитор. **10.** Рифмовка. **11.** Галич. **14.** Янек. **15.** Уил-

Прогноз погоды на завтра, 6 октября

	ночью	днем	
Иркутск	+3...+5	+13...+14	Давление 727 мм рт. ст. (норма для октября - 721) Относительная влажность воздуха 54% (норма для октября - 71%) Ветер западный, 2 - 3 м/с Восход - 07.12 Закат - 18.31 Луна убывает
Бодайбо	+2...+3	+6...+8	
Братск	+3...+5	+9...+10	
Ербогачен	+1...+2	+5...+6	
Тайшет	+2...+4	+12...+13	
Усть-Илимск	+3...+4	+8...+9	

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.

Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.

Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.

Центральные почтовые отправления не доставляются. ЦЕННЫЕ ПОЧТОВЫЕ ОТПРАВЛЕНИЯ - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22 e-mail: kp@kp.ru

Web-сервер: www.kp.ru отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82 e-mail: advert@kp.ru

служба распространения - (495) 777-02-82

АО ИД «Комсомольская правда», 2023. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: mtv@kp.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы П1101, ПМ976 Тип. №

Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30

ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2023», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 169 950 экз.

Рекомендуемая цена - 25 руб.



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru

Выпуск подготовлен при участии издателя и региональной редакции Иркутского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор «КП» - Иркутск - Н. Г. ЛЫТКИНА.
E-mail: natalya.lytkina@phkp.ru
www.irk.kp.ru

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - (3952) 208-008;
рекламная служба - (3952) 208-004, 208-979;
отдел распространения и продвижения - (3952) 208-770.

Отпечатано на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске, 664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1. Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров. Распространяется в Иркутской области, Республике Бурятия, Забайкальском крае и Республике Саха (Якутия)