

Читайте 7-ю стр.

МК

www.mk.ru
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№51 (28.504)
четверг
25
марта 2021
MOSKOVSKIY KOMSOMOLET



Аркадий Нейланд.

ВЫСШАЯ МЕРА ВОСПИТАНИЯ

В этот день, 23 марта 1964 года, простой шариковой ручкой от руки был написан уникальный смертный приговор. Он лежит сейчас передо мной (публикуется впервые). Аккуратно выведены имя и фамилия обвиняемого: Аркадий Владимирович Нейланд. Это единственный подросток, которого в СССР приговорили к смертной казни. Мы впервые публикуем этот документ и рассказываем неизвестные подробности страшного дела.

Читайте 5-ю стр.



Место преступления.

«МК» впервые публикует смертный приговор 14-летнему подростку — единственному ребенку, казненному в СССР

НА 40 ГРАДУСОВ НАКИНУТ 40 РУБЛЕЙ

Эксперты предупреждают о резком взлете цен на алкоголь

Стоимость алкоголя в России в этом году рискует серьезно вырасти. Участники рынка предупреждают, что стоимость горючительного в несколько раз опередит уровень инфляции. Отраслевые ведомства опровергают пессимистические прогнозы, утверждая, что рост цен на алкоголь не превысит среднегодовой инфляции. Независимые эксперты между тем особенно опасаются резкого взлета цен на вино, поскольку из-за ограничений на использование импортных виноматериалов может возникнуть дефицит сырья, что ляжет дополнительным грузом на карманы любителей благородных напитков.

Читайте 7-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ФОКУСЫ С ТРУПАМИ И МАНЬЯКОМ

Председатель Следственного комитета Александр Бастрыкин поручил провести проверку выставки трупов и расчлененки в Москве. Накануне дал задание проверить высказывания «скопинского маньяка», озвученные в интервью Собчак. Все это здорово и захватывающе, как фокусы в цирке, если остановиться только на этих фактах, а дальше не думать.

Нет, без всякого сарказма — здорово, что мерзопакостную и богохульную (с моей точки зрения) «выставку» решено проверить. Просто есть нюансы. Следком в своем официальном релизе пишет, что проверка будет проведена из-за того, что «в ряде СМИ высказываются негативные комментарии об указанной коммерческой выставке», она, по мнению общественников, «нарушает нравственные ценности, выражает явное неуважение к обществу и может быть расценена как оскорбление религиозных чувств верующих».

То есть нам предлагается сделать вывод, что СК услышал глас народа, которого затронуло от этой драмы. У Александра Бастрыкина дрогнуло сердце, он жаждал кулаком по столу, и все завертелось.

Но если чуть-чуть покопаться, то можно обнаружить интересный момент — непосредственно общественный гул здесь не важен. Мало ли в каком ухе тут что-то жужжит. А вот заявление с требованием проверки выставки, направленное в Генпрокуратуру депутатом Госдумы от «Единой России» Николаем Земцовым, вполне имеет. И на него надо реагировать.

Читайте 7-ю стр.

КРАСНАЯ ПРЕСНЯ СТАНЕТ ЗЕЛеноЙ

Улицу превратят в бульвар



Сегодня в развалившемся одноэтажном домишке практически невозможно угадать памятник, который помнит нашествие Наполеона.

Мимо полуразвалившейся избушки в начале парка Декабрьского Восстания местные жители пробегают равнодушно — мол, стоит и стоит какая-то штука, черт знает, что такое... давно стоит! Тут не поспоришь: стоит действительно давно — аж с середины XVIII века! Это здание — кордегардия бывшей Пресненской Заставы, которая означала въезд в Москву с северо-западного направления. За неостребованностью избушка превратилась в настоящую развалину — однако теперь есть шанс, что она обретет новую жизнь.

Реставрация задумана в рамках комплексного благоустройства района — об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в своем личном блоге. Ранее в публикациях корреспонденты «МК» неоднократно поднимали вопрос о необходимости



восстановления здания, однако получить комментарии не удалось.

Светло-бирюзовая «избушка» — это единственное сохранившееся в Москве здание пограничных застав XVIII века, которые стояли на Камер-Коллежском валу. Сейчас о них напоминают только названия площадей — Калужская Застава, Тверская Застава и т.д.

Читайте 5-ю стр.



ОПЕРАЦИЯ «ДЕНОМИНАЦИЯ»

Что стоит за готовящимся обновлением российских банкнот

Безобидная на первый взгляд новость о плановой модернизации банкнот Банком России тут же породила слухи о грядущей деноминации рубля. Народ, исторически приученный к разного рода каверзам со стороны властей, заподозрил неладное. Тема активно обсуждалась в соцсетях еще летом 2020 года, когда на фоне карантинных мер объем наличных денег в обращении достиг рекордной отметки в 12,4 трлн

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Сергей ДОНЦОВ, заслуженный юрист РФ
О ДНЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

Читайте 3-ю стр.

telegram:@mk_srochno



ДРУГ СНАЧАЛА СПРЯТАЛ ВИНОВНИКА ДТП, А ПОТОМ ВЫДАЛ ПОЛИЦЕЙСКИМ



Водитель «Мерседеса», насмерть сбивший двух женщин на севере Москвы, почти сутки прятался у земляков. Уроженец Таджикистана, который был отчислен из вуза накануне аварии, признался, что испугался народного гнева.

Ужасная авария произошла после полудня 23 марта в Конаковском проезде. Водитель «Мерседеса», не справившись с управлением, сначала наехал на припаркованный «Митсубиси», после чего Mercedes на тротуар, где шли прохожие. Множественные травмы получили две женщины. Водитель ДТП пошел к водителю машины, ехавшей позади него, кричал, что на тротуаре стонут люди, и удалился в сторону метро. Его

СМЕРТЬ БРОСИЛА ХИЩНИКУ ПЕРЧАТКУ



Краснокнижный сип из столичного зоопарка стал жертвой человеческой поехи. Белоголовый сипелет случайно съел перчатку посетителя, аксессуар застрял в кишечнике животного, а буквально через сутки птица скончалась.

Как рассказали «МК» в пресс-службе зоопарка, это первый такой удивительный случай в задокументированной истории учреждения. Белоголовый сип приехал в Москву в 1994 году из Краснодара. На момент смерти

УЧАСТНИКИ ЭКСПЕРИМЕНТА СМОГУТ ОКАЗАТЬСЯ НА ЛУНЕ И ЗЕМЛЕ ОДНОВРЕМЕННО

Россияне экстренно полетят на Луну уже в апреле 2021 года. Пока очередной восьмимесячный этап международного эксперимента по имитации космического полета «Сириус» отладывается до ноября, руководство ИМБ РАН решило провести в стенах института более короткий, двухнедельный «полет» группы испытателей из шести человек. Назвали эксперимент «Эскиз».

Проект реализуется институтом как одним из участников конгломерата научных институтов, входящих в научный центр мирового уровня. В 14-дневном эксперименте «Эскиз» ученые планируют более глубоко изучить начальный период адаптации нервной системы человека к изоляции, а затем сравнить полученные данные с результатами эксперимента по гипоксизму, имитирующего безопорность.

МАТЬ ОТДАЛА ДЕВОЧКУ НА ВОСПИТАНИЕ КОШКАМ



В таких условиях росла девочка.

Девочку-маугли, которая жила в окружении 19 кошек, ела их корм и даже мяукала, обнаружил полицейские в частном доме под Талдомом. Против матери, которая специально спрятала здесь дочь от посторонних глаз и довели ребенка фактически до состояния животного, возбудили уголовное дело.

Как стало известно «МК», в ночь на 24 марта сотрудники ППС ОМВД по Талдомскому городскому округу, проезжая на автомашине по улице Салтыковского-Щедрина, заметили подозрительного гражданина и решили проверить у него документы. Женщина наотказную не давала ребенка фактически до состояния животного, возбудили уголовное дело.

Как стало известно «МК», в ночь на 24 марта сотрудники ППС ОМВД по Талдомскому городскому округу, проезжая на автомашине по улице Салтыковского-Щедрина, заметили подозрительного гражданина и решили проверить у него документы. Женщина наотказную не давала ребенка фактически до состояния животного, возбудили уголовное дело.

О ДНЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ



Нерадивая мать.

Впрочем, в конце 2019 года и Александр стал демонстрировать странное поведение — мужчина начал тащить в дом разный хлам. Но Алина предпочитала закрывать на это глаза, как и на то, что дочь, проживая с кошками, начала во всем подражать животным и даже есть их корм. В доме, кстати, не было условий не то что для ребенка — даже для нормального проживания взрослого. А старшая девочка почему-то отзывалась о себе в мужском роде и рассказывала страшилки, что в школу она не ходит, потому что мама учит ее дома.

Как сообщила «МК» руководитель пресс-службы прокуратуры Московской области Наталья Григорьева, прокуратура Московской области взяла на контроль расследование уголовного дела. Также в ходе надзорных мероприятий будет дана оценка соблюдению требований федерального законодательства о защите прав несовершеннолетних и об охране жизни и здоровья детей.

Врачи больницы, куда госпитализировали Дашу, установили, что у девочки наблюдаются небольшие недобор веса. Ребенок охотно идет на контакт со взрослыми и реагирует на их речь. При этом какой-то агрессии у малышки специалисты не выявили.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



Всемирно известную статую писающего мальчика в Брюсселе одели в защитный медицинский костюм и маску. И это не чья-то шутка и не проявление вандализма, а акция городских властей, решивших тем самым отдать должное волонтерскому движению Covid Boys, которое патрулирует общественные места и помогает людям соблюдать правила пандемии. Именно их костюм и надет на статую. Кстати, подсчитано, что за всю историю существования статуи писающего мальчика ее одевали в разные наряды 1054 раза.

ПОСОБИЯ

В СТОЛИЦЕ ПОДНЯЛИ ВОЗРАСТ ПОЛУЧАТЕЛЕЙ ДЕТСКИХ ВЫПЛАТ

Дополнительную единоразовую выплату на первенца смогут получить в Москве родители до 35 лет включительно. Мосгордума приняла изменения в закон города «О молодежи». Теперь на денежную выплату за рождение ребенка вправо рассчитывать родители, не достигшие 36 лет, но при этом один из супругов должен быть старше 30 лет. Ранее эти выплаты полагались только москвичам до 30 лет. Выплата определяется в размере пяти прожиточных минимумов на первого ребенка, то есть более 102 тысяч рублей. Получить новую меру поддержки родители смогут даже в том случае, если их дети родились до вступления изменений в силу, но не раньше 1 января 2021 года.

СТАТИСТИКА

РЕЙТИНГ САМЫХ КРИМИНАЛЬНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ В 2021 ГОДУ



КРИМИНАЛ

БОЕЦ СМЕШАННЫХ ЕДИНОБОРСТВ ПОГИБ В РЕСТОРАННОЙ ДРАКЕ

В ночь на 23 марта в Москве был убит боец смешанных единоборств 31-летний Алан Хадзиев. Трагедия произошла в ресторане «Вегас». По неизвестной причине там сцепились друг с другом несколько посетителей, а Хадзиев попытался их разнять. Спортсмен не заметил, что в руках одного из дерущихся был нож. Через мгновение финка проткнула тело Алана и еще одного парня, которому было 29 лет. Уви-

КАЗУС

ДОЛЖНИК РАССЧИТАЛСЯ С ПРИСТАВАМИ 22 КИЛОГРАММАМИ МОНЕТ

Житель Северодвинска для погашения долга принес в офис судебных приставов два ящика монет общим весом 22 килограмма. Принесенные им ящики были заполнены монетами номиналом 10 и 50 копеек, 1 и 10 рублей. В отношении мужчины были открыты два исполнительных производства о взыскании задолженности по налогам и сборам. Часть его долга ранее уже была взыскана принудительно, остаток составлял 38 715 рублей 15 копеек. Судебный пристав-исполнитель принял денежные средства и составил акт изъятия. Всего в ящиках оказалось 3849 монет, суммарный номинал которых на 5 копеек превышал сумму долга. В результате задолженности по налогам была оплачена в полном объеме, все 22 кг монет были сданы приставами в банк.

ЧП

В СУЭЦОМ КАНАЛЕ ОБРАЗОВАЛАСЬ ПРОБКА

У берегов Египта в Суэцком канале, соединяющем Средиземное и Красное моря, возникла пробка из грузовых судов. Это случилось после того, как огромный контейнеровоз «Эвер Гивен», шедший из Китая в нидерландский Роттердам, сел на мель в самой узкой части пролива. По утверждению капитана, судно размером 59 на 400 метров буквально судло с курса сильным порывом ветра. Севший на мель контейнеровоз вдобавок развернуло течением поперек прохода. К месту аварии были направлены буксиры и спасательные катера, но возникли опасения, что для выправления ситуации потребуются несколько дней. Египетские власти временно открыли маршрут по старому руслу Суэцкого канала, чтобы хоть как-то разгрузить акваторию.

ЗА БУГРОМ

ЕЛИЗАВЕТА II СТАЛА ПРАБАБУШКОЙ В ДЕСЯТЫЙ РАЗ

Королева Великобритании Елизавета II стала прабабушкой в юбилейный, десятый раз. Это случилось после того, как ее 39-летняя внучка и дочь принцессы Анны Зара Тиндалл родила сына. Лукас Филип Тиндалл, как назвали малыша, третий ребенок Зары, вышедшей в 2011-м замуж за регбиста Майка Тиндалла. По сообщениям прессы, новорожденный правнук королевы станет 22-м в очереди престолонаследия. Между тем ожидается, что количество правнуков у Елизаветы II еще вырастет этим летом, когда планируется появление на свет второго ребенка у принца Гарри и Меган Маркл: будущие родители сообщили, что у них будет дочка.

ОПРОС

РОССИЯНЕ РАССКАЗАЛИ ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ ВЫГОРАНИИ



ПРЕМЬЕР

В постковидной реальности открывать окно в Европу пришлось Михаилу Мишустину: 24–25 марта он будет представлять Россию на торжествах по случаю 200-летия независимости Греции. Визит премьера проходит на фоне новых санкций, публичных перепалок между Москвой и Брюсселем, а также в преддверии онлайн-саммита лидеров ЕС, одной из главных тем которого станут отношения с Россией. Но с греческими властями идеологические разногласия не обсуждались.

Отношения России и Греции напоминают «крылатые качели»: то они взмывают выше ели, то безвольно бьются о маску и окошко земли, когда в кресло премьера усаживается какой-нибудь слишком ориентированный на Запад политик. Последний взлет случился в 2015 году, когда на волне экономических и социальных потрясений к власти в Греции пришел демагог и евроскептик Алексис Ципрас, а Россия после украинских событий остро нуждалась хоть в чьей-то поддержке. Ципрас и Путин обменялись визитами. Однако дальше громких заявлений дело не пошло. Афины вопреки обещаниям даже не попытались добиться в ЕС смягчения антироссийских санкций. А Кремль спустил на тормозах переговоры о выделении Греции финансовой помощи по линии БРИКС. В 2018 году отношения внезапно обострились: греки выслали двух российских дипломатов, обвинив их во вмешательстве в свои внутренние дела. Наш МИД ответил тем же. И хотя позднее в обеих странах заявили, что эта печальная страница перевернута, «крылатые качели» больше не взлетали, и в Москве о Греции вспоминали только по двум поводам — когда подсчитывали количество отдохнувших там туристов и запускали газопровод «Турецкий поток», одна из ниток которого используется для поставок жидкого топлива на Балканы. Эксперты описывают сложившуюся ситуацию

Однако что делать российским туристам в Греции, по правде говоря, не совсем понятно. В день приезда Мишустина коронавирусом поставил очередной антирекорд — инфекцию обнаружили у 3,6 тыс. человек. Страна находится на пике третьей волны эпидемии, а местные эксперты предсказывают уже четвертую, которая начнется аккурат на старте летнего сезона. При этом с начала ноября (!) греки живут в условиях жесточайшего карантина

РЕФОРМА

Банк России анонсировал изменение внешнего вида российских купюр. Номиналы останутся прежними, зато изменится изображение и степени защиты. Впрочем, технические подробности не сильно взволновали россиян, а вот ротация населенных пунктов многие восприняли негативно. Жители городов, достопримечательности которых исчезнут с дензнаков, обещают, «за что нам это». А население полисов, изображения которых должны появиться на купюрах, вступило в споры о местах, достойных увековечивания.

Новые банковские билеты вслед за купюрами в 200 и 2000 рублей станут напоминать евро. При этом купюры номиналом 50 и 100 рублей по-прежнему будут демонстрировать виды Москвы и Санкт-Петербурга. На остальных банкнотах (кроме 200 и 2000 рублей) появятся новые населенные пункты.

Вместо Красноярска на 10 рублях изобразят Новосибирск. Архангельск на 500 рублях уступит место Пятигорску. Нижний Новгород вытеснит с 1 тысячи рублей Ярославль. На пяти тысячной купюре вместо Хабаровска появится Екатеринбург. Менять вид денежных знаков будут постепенно: в 2023 году заменят банковские билеты в 1 и 5 тысяч рублей, в 2024 году внешний вид изменят 500 рублей, в 2025 году придется время менять вид 10 и 50 рублям. Старые варианты будут выведены из оборота естественным путем.

В Центробанке не объяснили, какие достопримечательности появятся на новых купюрах, поэтому в городах уже вовсю гадают, что же это может быть. Например, в Пятигорске большинство сходится во мнении, что 500 рублей украсит скульптура орла. В Нижнем Новгороде ни у кого нет сомнений, что на банкноте в тысячу рублей появится местный кремль. В Екатеринбурге знаковых мест оказалось много больше, и предложения звучат разные — от приемных домов абсурдных: Ельцин-центр, Ганина Яма, здание цирка, храм на Крови, дом Севастьяновых, театр оперы и балета и так далее.

А вот жители Новосибирска очень удивились тому, что их город появится на 10-рублевой купюре. Большинство комментирующей новостью в социальных сетях уверены, что через 4 года банкнота никому не будет нужна, да и сейчас ею уже не пользуются. Впрочем, театры, соборы и памятники в Новосибирске хватает — банкнота пустой не останется. Следуя прошлой практике, к храму (Екатеринбург), кремлю (Нижний Новгород) и памятнику (Пятигорск) обязательно должен добавиться еще и мост. Так вот символом Новосибирска можно считать первый железнодорожный мост через Обь. Чем не украшение для купюры.

В городах же, чьи изображения на купюрах свое уже «отслужили», обсуждают свою печальную участь. Мэр Красноярска Сергей Еремин на своей странице в Instagram напомнил жителям историю появления «красноярской десятки» с изображением Коммунального моста, часовни и ГЭС. После 2009 года бумажную версию сменили на монету, а сама десятка скорее превратилась в сувенир. И он просит воспринять эту новость «без уныния», но, судя по комментариям к его новости, жители восприняли эту новость более чем стойко. «Фиолетово вообще, что нарисовано будет. Лучше скажите нам, какие меры будут приниматься по поводу

Официальное сообщение ЦБ, размещенное 23 марта на сайте регулятора, звучит так: «В 2021–2025 годах Банк России продолжит плановую модернизацию банкнот Банка России. Модернизация будет включать совершенствование защитного комплекса и обновление дизайна банкнот номиналом 10, 50, 100, 500, 1000 и 5000 рублей».

То есть в ближайшие четыре года в стране изменится внешний вид практически всех находящихся в обращении банкнот. Но не последует ли за сменой картинок на купюрах нечто большее — то, что тянет на определение «денежная реформа»? В XX веке Советский Союз и Россия осуществили шесть таких денежных преобразований (1921, 1924, 1947, 1961, 1991 и 1998 годы), и почти все они сопровождались деноминацией — назначением нового номинала валюты и отсеиванием лишних нулей. Для каждой были свои основания — от устранения послевоенных последствий до борьбы с фальшивыми купюрами. Последняя по счету реформа 1998 года сопровождалась деноминацией в 1000 раз, то есть тысяча старых рублей соответствовала одному новому. В 97-м даже средний рабочий получал в месяц сотни тысяч, пакет молока стоил от 6 тысяч, проезд в автобусе — до 2



ПОСТКОВИДНОЕ ОКНО В ЕВРОПУ

как стагнацию без каких-либо надежд на честный прорыв, но сами политики, как выяснилось в ходе переговоров во дворце «Максима», так не считают.

«Наша задача — налаживание в самом скором времени потока российских туристов в нашу страну. Мы сделаем все возможное, что касается вакцинации, чтобы россияне могли посещать Грецию безо всяких дополнительных ограничений», — заявил греческий премьер. Буквально на днях Афины уже увеличили квоту для российских граждан с 500 до 4 тыс. человек в неделю. А с 14 мая планируют полностью открыться для путешественников.

Однако что делать российским туристам в Греции, по правде говоря, не совсем понятно. В день приезда Мишустина коронавирусом поставил очередной антирекорд — инфекцию обнаружили у 3,6 тыс. человек. Страна находится на пике третьей волны эпидемии, а местные эксперты предсказывают уже четвертую, которая начнется аккурат на старте летнего сезона. При этом с начала ноября (!) греки живут в условиях жесточайшего карантина

УЗОР ДОРОЖЕ ДЕНЕГ

На новых купюрах останутся только Москва и Петербург



Дизайн новых российских купюр может выглядеть так: На 10-рублевой банкноте может появиться Новосибирский железнодорожный мост. На купюре в 500 рублей — пятигорский «Орел». На банкноте в 1000 рублей — Нижегородский кремль.

экологи», — самый популярный ответ на смену изображения города. Местная жительница Светлана в разговоре с «МК» призналась, что ей все же обидно, что ее родной город пропадет с банкнот. «Мне нравится Красноярск, и это здорово, когда хотя бы таким способом можно напомнить о нас. Жители Архангельска предлагают горожанам запастись 500-рублевыми купюрами «на память». «Меняют дизайн почти всех банкнот. Побыл Архангельск, и хватит. Дайте другим повисеть», — пишет в соцсетях местный житель Дмитрий.

ОПЕРАЦИЯ «ДЕНОМИНАЦИЯ»

тысяч. Бухгалтеры сбивались с ног, заполняя зарплатную документацию с бесконечными нулями. Сегодня в России нет ни гиперинфляции, ни девальвации рубля в десятки и сотни раз. Однако существует другая, признаваемая в том числе Центробанком, проблема: слишком большая масса наличных денег в обороте создает почву для процветания теневой экономики. В принципе, деноминация может лишь отчасти помочь в борьбе с «серыми» схемами сделок и зарплатами в конвертах. Потому что владельцы таких схем переводят свои капиталы в доллары и евро, криптовалюту, фьючерсы. Деноминация всегда сопровождается выпуском новых купюр — из-за срезания нулей, а вот «редактировать» денежные знаки абсолютно не предполагает деноминация. «Я допускаю развитие, даже самый фантастический вариант развития событий. Время сейчас такое, что от наших властей можно ждать чего угодно. Другое дело, что вероятность проведения ими деноминации чрезвычайно мала», — говорит доктор экономических наук Игорь Николаев. По его словам, никаких содержательных оснований для этого нет. Поскольку рыночная цена

заговор против региона — так это жители Хабаровска. На лицевой стороне 5-тысячной банкноты изображены Хабаровский утес и памятник Н.Н.Муравьеву-Амурскому, на оборотной — мост через реку Амур. Местные жители убеждены, что власти обратили внимание на протестный город и таким способом наказывают горожан. Они спрашивают, чем же они хуже Екатеринбурга, который также считается оппозиционным: «Это потому, что Екатеринбург чище и красивее?» За горожан вступился и врио губернатора Хабаровского края Михаил Дегтярев, который назвал это решение «большой ошибкой».

Михаил КАТКОВ, Алена КАЗАКОВА.

ПЕНСИИ

ТРИЖДЫ ОТКЛОНЕННАЯ ИНДЕКСАЦИЯ

Право принятия решения по пенсиям работающим передано президенту

Госдума голосами фракции «ЕР» отклонила сразу три законопроекта, предлагающих вернуть индексацию пенсий работающим пенсионерам. В ходе обсуждения выяснилось, что единокорсы — тоже за выплату пособий по старости всем и в полном объеме, но уступают право принятия решения президенту и правительству.

Три альтернативных законопроекта, «убитых» 24 марта, с осени 2020 года 17 раз вносились в повестку пленарных заседаний, но обсуждение или переносилось, или до него просто не доходило дело из-за нехватки времени.

Первый бил внесен депутатами из фракции ЛДПР. Один из них, глава думского Комитета по труду и социальной политике Ярослав Нилов, напомнил, что с 1 января 2016 года в Законе «О страховых пенсиях» появилась очень хитрая формулировка: пенсии индексируются всем, но выплачиваются с учетом индексации, то есть в полном объеме, лишь тем, кто уволился. Дискриминационную норму он предложил убрать. По словам «на Нилова, в вопросе о пенсиях работающим депутатам из разных фракций столкнулись с «непробиваемой стеной» в лице Минфина и правительства в целом, на все инициативы такого рода неизменно поступали отрицательные заключения. Но «лед тронулся», заявил о президент дал поручение правительству к 1 февраля подготовить предложения о возможности возврата индексации пенсий работающим, эти предложения переданы в Администрацию Президента, и теперь остается ждать «политического решения». «Возможно, точка будет поставлена в Пленуме главы государства Федеральному Собранию», — сказал г-н Нилов.

Дата оглашения послания пока неизвестна — в зале неопределенно-предположительно говорилось об «апреле». Конкретные варианты решения проблемы, которые правительство предложило Кремлю, не оглашались.

Второй законопроект (он был самым «дорогим») внесли депутаты из фракции «СР». Справоросс Олег Швейн пояснил суть инициативы: не только вернуть выплату пенсий в полном объеме всем работающим, но и выплатить все недополученные ими за предыдущие годы, для чего потребуются порядка 1,5 трлн рублей. «Да, деньги большие, но можно выплачивать по частям, поэтапно», — сказал он.

Автор третьего законопроекта, сенатор-коммунист Василий Иконников, не пришел, но его предложение было в общем и целом аналогично тому, что предлагали члены фракции ЛДПР.

От имени Комитета по труду и социальной политике и от имени фракции «Единая Россия» выступала Светлана Бессараб. «Ни один человек в этом зале не может сказать, что работающие пенсионеры не нуждаются в индексации», — заявила она и согласилась со всеми оценками негативных последствий принятого 5 лет назад решения, прозвучавшими ранее из уст представителей КПРФ, «СР» и ЛДПР. Да, число работающих легально пенсионеров сократилось в итоге почти на треть. Да, выросла теневая занятость. Да, обычной практикой стал «тот самый Юрьев день», когда работающие пенсионеры в конце года массово увольняются, чтобы пересчитать пенсии и получить их в увеличенном объеме, а потом восстанавливаются. Да, заработав существенную добавку к пенсии работающим за счет дополнительных пенсионных баллов не удается, хотя страховые взносы с их зарплат работодатели платят в полном объеме — плюс максимум 300 рублей, «это не та сумма, о которой мечтают». Фракция «ЕР» неоднократно поднимала вопрос об индексации пенсий работающим в общении с правительством, заявила г-жа Бессараб. Но ни один из трех предложенных законопроектов думское большинство поддержать не готово. Почему? «Давайте дадим возможность президенту принять решение на основании тех данных, которые представило правительство, было бы неправильно воспользоваться его (правительства) — «МК» трудом», — сказала она.

«Я что-то не замечал, чтобы «ЕР» неоднократно поднимала вопрос об индексации работающим, зато сам Закон «Об отмене индексации» был принят именно голосами «ЕР», — напомнил о больном Олегу Смолину (КПРФ). Он спросил, сколько теряют региональные и местные бюджеты из-за того, что уволившиеся пенсионеры перестают платить налоги, а социальные фонды — из-за того, что с их зарплат больше не платятся страховые взносы. Г-жа Бессараб сообщила, что комитет обращался с таким вопросом в Минтруда, и там ответили, «что как таковых потерь не наблюдается. Никаких цифр она не назвала. И тут же обвинила авторов законопроектов, дополнивших расходы на реализацию которых «тянут» минимум на полтриллиона рублей, в слабой проработанности финансово-экономических обоснований.

«Странно слышать, что все в этом зале за возврат индексации, но при этом три законопроекта отклоняются. Как это людям объяснить?» — спросил Дмитрий Ионин («СР»). Г-н Нилов предложил принять один из законопроектов, чтобы, когда президент свое решение примет и огласит, можно было ускорить процесс его оформления — поправками ко второму чтению. А то получится, что «сегодня они против, а через месяц будут диаметрально противоположно говорить и по-другому голосовать». «Они» — это правительство и депутаты-единокорсы. «Мы сами создаем не красивые парламентские ситуации», — посоветовал депутат.

В финале обсуждения г-жа Бессараб еще раз сказала, что все в Думе за возврат индексации, и напомнила про обновленную Конституцию, которая как-то не очень сочетается с выплатой пенсий не в полном объеме работающим.

Все оппозиционные думские фракции поддержали все три законопроекта. Единороссы, которые контролируют три четверти голосов в палате, уклонились от участия в голосовании.

Марина ОЗЕРОВА.



Сергей ДОНЦОВ, заслуженный юрист РФ

О ДНЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

Что будем срочно перечитывать?

День православной книги состоялся совсем недавно, и ему было уделено внимание в профильных средствах массовой информации, например, на телеканалах «Культура», «Спас». Остальные просто ограничили информацией.

Мир православной культуры накопил огромное количество историко-культурных, философских и художественных произведений, которые до 1991 года были известны, но недоступны для широкого круга читателей — коммунистическая идеология ничего, кроме соцреализма не допускала, и мораль была расцвечена только красной краской классового боя с разного рода буржуазией.

Известный философ начала XX века О.Шпенглер в прославленном его произведении «Закат западного мира» писал: «Ныне разяжаются древние как мир загадки и недоумения. Существует столько же моральной, сколько культур, не больше и не меньше. Свободного выбора здесь ни у кого нет... Отдельный человек может поступать морально или аморально, «хорошо» или «плохо» исходя из пра-чувства его культуры... Для этого у всякой культуры имеется своя собственная мера... Никакой общечеловеческой морали не существует».

Я бы изменил своему пра-чувству русской культуры, если бы сказал, что начинать читать надо не с «Евангелия». Но во время моего поиска печатного источника необходимой культуры приобрели «Новый завет» было невозможно, и лишь благодаря советскому «Политиздату», выпустившему «Спутник атеиста», я достиг желаемого. В нем на левой стороне был евангельский текст, а на правой его материалистическое опровержение, и оно лишь подтверждало — истина находится над всем материальным. Было множество известных миру личностей, которые, прочитав много книг, выбрали для утверждения своего самосознания единственную, приносящую перспективную глубину — «Евангелие». Например, так поступил русский живописец, один из основателей «Русархива подвизников» Н.Н.Ге, написавший многие исторические картины, и в том числе на один из драматических религиозных сюжетов «Что есть истина?» Культурный человек знает двух собеседников сюжета: Иисуса Христа и допрашивающего его прокуратора Иудеи Понтия Пилата, задавшего извечный земной вопрос. Как известно, Спаситель на этот вопрос не ответил — промолчал. Он и христиане знают ответ на вопрос «Что есть путь и истина». Прав упомянутый О.Шпенглер и многие до него и после: «у людской культуры имеется своя собственная мера». У христиан, отдающих материальное Кесарю, а духовное Богу это предпочтение во всех мирских делах духовному миру: «так поступай и будешь жить» — это Евангельский жизненный план.

Русский философ, А.Ф.Лосев напомнил нам о том, что чувствуют в самих себе многие люди-личности: «личности обязательно два различных плана — внешний и внутренний, но личность всегда есть противопоставление себя всему внешнему, что не есть она сама». Внешний план земной жизни, как всякое физическое обременение, активно-агрессивен и мешает человеку противопоставить себя всему внешнему, что не есть человек-личность. В светских государствах этому способствуют все элементы государственной машины, уничтожающие культуру и подменяющие ее потребительскими благами цивилизации. Внешнее можно обрядить в привлекательные одежды, и тогда любая цивилизованная ложь может вполне сойти за истину. Были и будут великие творческие личности, которые опаснее цивилизованного цинизма замечают и пытаются о ней предупредить других. Так сделали более ста лет назад, например, Федор Достоевский в своих романах и Дмитрий Мережковский в памфлете «Грядущий хам» (1906). Этот памфлет своего рода развитие темы подростки и обнаглелых бесов, которые у Н.В.Гоголя были еще почти лубочными, смешными — малеванными, а Достоевского уже облеклись в человеческий облик со страшным нутром. И вот в начале XX века как результат рабства духа перед цивилизацией мещанства появляется худшее из мещанств — хамство: «ибо воцарившийся раб и есть хам, а воцарившийся хам и есть черт — уже не старый, фантастический, а новый, реальный черт, действительно страшный, — грядущий Князь сего, Грядущий Хам». Этот Хам уже погулял по России в обликах Ленина, Троцкого, Свердлова, Дзержинского и т.п. и уходит не хочет. Двигался Хам с боготупного Запада, и это движение замечали давно А.С.Пушкин, Ф.И.Тютчев, Н.Я.Данковский. Оттуда подъехали в Россию Ленин и компания в немецком plombированном вагоне

Можно себе представить, что бы было, если бы открыты Познера было озвучено по поводу выбора фундаментального ислама или ортодоксального иудаизма. А почему можно в ортодоксально-христианской России?

В этой связи стоит вспомнить еще несколько книг, правда, не православного, а католического философа, много лет прожившего в России — Жозефа де Местра. Эти книги «Санкт-Петербургские вечера» и «Рассуждения о Франции». Последнюю книгу Ж. де Местр хотел назвать «религиозные рассуждения», но уже в XVIII веке европейские издатели слово «религиозные» потребовали убрать, т.к. это возмутит и протестантов и либералов-атеистов. Ж. де Местр был равностно католиком и вот его мнение о либералах и атеистах: «А что касается того, кто говорит и пишет, имея в виду отнять у народа национальный догмат, то его следует повесить как домашнего вора». Добавьте к этой теории шесть веков практики инквизиции и то, что сделали опричники Ивана IV (Грозного), которых всегда помнят либералы в пику инквизиции, за семь лет существования окажется хулиганством дворовой шпаны. И все же Ж. де Местра следует прочитать (перечитать), чтобы понять — идеологом фашизма он не был (клеюм от либерала-философа Исайи Берлина) и защищал свою христианскую веру от «бесов» и «хамов» и расцветающего европейского цивилизованного цинизма.

Этот цинизм в 2020 году вспомнил Путин, процитировав английского премьер-министра Чемберлена о национальной культуре русских: «Наш цивилизованный цинизм не преодолел пафос их средневековых душ».

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

Сроки весенней охоты в России. Нашествие волков. Москва охотничья. Заяц в конце сезона. Русская гончая: деградация породы. Проблемы охотничьего собаководства.

Новые правила весенней охоты против северян. Вести с водоемов. Где в Подмосковье клюют? Сюрпризы весеннего клева. Проблемы рыбалки со льда весной.

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №5-6 (9 МАРТА — 12 АПРЕЛЯ 2021 Г.):

РОССИЙСКАЯ ОХОТНИЧЬЯ ГАЗЕТА

«ЕЖЕНДЕЛЬНЫЕ ИLLUСТРИРОВАННЫЕ ИЗДАНИЯ ДЛЯ ОХОТНИКОВ, РЫБАКОВ И ЛЮБИТЕЛЕЙ ДИКИХ ПРИРОДЫ»

www.ohotniki.ru

16+

СЕГО ДНЯ

ПОДМОСКОВЬЕ

ДОЛОЙ НЕДОСТРОЙ

Губернатор Андрей Воробьев проверил ход строительства ЖК «Лайково», поздравил работников культуры с профессиональным праздником и обсудил с жителями Власихи благоустройство города.

К 2023 году проблема обманутых дольщиков в Подмосковье должна быть решена полностью и навсегда. Такую задачу поставил президент Владимир Путин. Долгостроительные ключи только в этом году получат более 20 тысяч человек. Для дольщиков ЖК «Лайково», что в Одинцове, новоселье должно случиться уже весной будущего года. Обязательства по завершению строительства всех домов этого жилого комплекса взял на себя ППК «Фонд защиты прав граждан-участников долевого строительства». Работы ведутся за счет средств федерального и регионального бюджетов. Соблюдается ли график работ, в среду проконтролировал Андрей Воробьев. Кроме того, губернатор проверил качество капитального ремонта в Доме культуры г.о. Власиха, обсудил с жителями работу общественного транспорта и ближайшие планы по благоустройству.

Отложенное новоселье

— Мы, конечно, все надеемся на сроки, которые у нас предусмотрены судом, — это апрель 2022 года, когда должны по факту сдать квартиры, — рассказывает Елена Соловьева, дольщик ЖК «Лайково» с 2014 года. — Вот я жду уже 7 лет, и другие дольщики тоже. Все в ожидании. Чтобы купить здесь квартиру, я продала машину, залезла в долги...

Матерства почти двух тысяч дольщиков ЖК «Лайково» длятся уже долгие годы. Хотя изначально бедо вроде бы ничто не предвещало. 12 многоэтажных домов должны были сдать в эксплуатацию еще в 2018 году. Но печально известная компания «Урбан Групп» «отличилась» и на этом фронте работ. Строительство остановилось.

Впрочем, людей в беде не оставили. Все работы в скором времени будут доведены до конца. Жилые многоэтажки планируются закончить до конца этого года, в следующем — построить здесь детский сад, а в 2023-м — школу. Пока все идет в хорошем темпе, как и прописывалось в «дорожных картах». Ход работ в среду проверил Андрей Воробьев и поговорил с будущими новоселами.

— Эту ситуацию мы получили в наследство, — отметил губернатор. — Самое главное, что 2 тысячи человек пострадали. Наша задача вместе с фондом — достроить 12 домов... Радует, что есть деньги для достройки, а кроме того, есть еще и свободная территория для строительства социальной инфраструктуры.

МОЯ МОСКВА

СТОЛИЦА ПОБЕЖДАЕТ ТУБЕРКУЛЕЗ

Заболеваемость в 2020 году в городе снизилась на 21%

24 марта во всем мире отмечают День борьбы с туберкулезом. С этим заболеванием человечество борется многие века, однако пока туберкулез еще не перешел в разряд полностью излечимых. И все же он прекращает поддаваться контролю и еще лучше — профилактике. В Москве сегодня ситуация со снижением заболеваемости туберкулезом — одна из лучших в России. И хотя пандемия COVID-19 стала серьезным испытанием для всей фтизиатрической службы города, столица смогла справиться и даже существенно улучшить эпидемиологическую ситуацию с туберкулезом — заболеваемость в городе в 2020 году снизилась на 21%. Об этом специалисты рассказали в ходе прошедшей пресс-конференции «Борьба с туберкулезом в период пандемии COVID-19».

24 марта 1882 года Роберт Кох открыл микобактерию туберкулеза, названную в его честь именем. За открытие ученый был удостоен Нобелевской премии. Через стол лет ВОЗ объявила 24 марта Всемирным днем борьбы с туберкулезом, который проходит под эгидой белой ромашки — символа гуманного отношения к больным.

Как отмечает д.м.н., директор ГБУЗ «МНПЦ борьбы с туберкулезом ДЗМ» Елена Богородская, каждый год в мире туберкулезом болеет около 10 млн человек, а умирают от него 1,2 млн. Палочкой Коха заражен примерно каждый третий человек на земном шаре, она поражает все части организма, кроме волос, ногтей и зубов.

Но в Москве основные эпидемиологические показатели по туберкулезу продолжают снижаться год от года. Так, по итогам прошлого года заболеваемость им снизилась на 21,4%, распространенность — на 23,4%, а смертность — на 22,5%. Сегодня Москва вышла на первое место среди регионов РФ по самому низкому показателю заболеваемости постоянного населения столицы,



Без нее мы достраивать не позволим. Теперь наша задача в максимально короткие сроки, насколько это возможно, — закончить работу. Президент нас контролирует, поставил задачу — в 2023 году в Московской области проблему дольщиков решить. Это значит — выдать ключи».

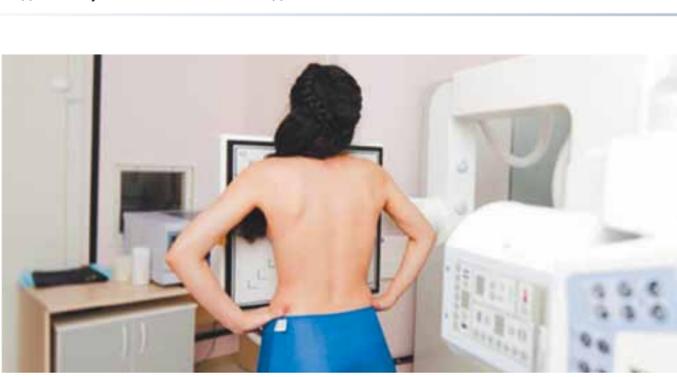
Не хочешь работать — уходи

До недавнего времени жизнь тысячам пассажиров общественного транспорта Власихи в буквальном смысле отравляла работа маршрута №46. Старые, изношенные автобусы постоянно нарушали расписание движения, в часы пик машин катастрофически не хватало, отчего постоянно возникали очереди на остановках. При этом водители зачастую требовали оплачивать проезд с помощью онлайн-переводов (естественно, без выдачи билетов). Если же люди справедливо отказывались это делать, в ответ сталкивались с шоферскими грубостью и хамством.

Надзорные органы не раз предупреждали руководство компании-перевозчика, требовали устранить нарушения. Даже выписывали крупный штраф. Но желаемого эффекта не было. Водители продолжали нарушать схему движения, так и не освоив даже смутные образцы хороших манер в общении с пассажирами. Пришлось идти на решительный шаг. Договор с перевозчиком был расторгнут. Ну а люди сразу почувствовали перемены к лучшему — все автобусы на 46-м маршруте теперь в хорошем техническом состоянии, приспособлены для инвалидов, а на входах в салон установлены стационарные валидаторы. Андрей Воробьев проехал по маршруту п. Власиха — ст. Одинцово и поинтересовался у жителей, видны ли позитивные изменения в работе общественного транспорта.

Андрей Воробьев: «Я правильно понимаю, что мы решили вопрос с транспортом по 46-му маршруту?»

Пассажиры: «Решили! Мы очень рады, что у нас новые автобусы пошли. Вспоминаем страшные времена, когда мы приезжали в Перухово и пешком в 11 вечера возвращались сюда. Автобусы маленькие были и ходили не



минимальному показателю распространенности туберкулеза с бактериовыделением и с множественной лекарственной устойчивостью возбудителя. Смертность от туберкулеза в столице сегодня ниже, чем в среднем по стране, в 3,3 раза, заболеваемость — в 1,8 раза, а распространенность — в 5,8 раза.

В результате показатель заболеваемости туберкулезом постоянных жителей Белокаменной приблизился к показателям орфаных (редких) заболеваний и составил 7,5 человека на 100 тысяч населения. «С 2012 года он снизился втрое, — подчеркивает Богородская. — В 2020 году распространенность туберкулеза составила 12,1 на 100 тысяч населения, что в 4,5 раза меньше, чем в 2012 году. Смертность за данный промежуток времени снизилась в 2,2 раза и достигла 1,4 на 100 тысяч. Если же говорить о заболеваемости туберкулезом среди детей, то можно смело говорить, что они практически перестали им болеть: с 2012 года абсолютное число заболевших туберкулезом детей снизилось в 10 раз».

Такая благоприятная ситуация возникла, конечно, не на пустом месте, а благодаря многолетней плодотворной работе фтизиатрической и эпидемиологической службы города, которые предпринимали меры по предотвращению распространения этой социально опасной болезни. Например, сегодня в столице все потенциальные распространители туберкулеза госпитализируются, что предотвращает риск заражения других граждан. Так, с 2012 года количество наблюдаемых контактных лиц увеличилось в 18 раз. И если раньше в круг контактных входили только самые близкие люди пациента, то с 2013 года расширяется круг обследованных контактных лиц, сейчас обследуют даже дальний круг и периодические контакты (в среднем 72 человека). Кроме того, в городе ведется масштабная работа среди групп риска по выявлению людей с латентной инфекцией (то есть тех, у кого в организме «сидит» микобактерия, однако болезнь не имеет проявлений)

для прогулок на природе стало пространство у Верхнего руслового пруда на реке Зака. Появились пляж, причал, площадки для отдыха и рыбалки, беседки для пикников.

— Больше изменения произошли в лучшую сторону, — отметила жительница Власихи Анна Звягина. — Это и комфортное покрытие на детских площадках, это и удобные надежные качели, на которых с удовольствием катаются и взрослые, и дети. Очень нравятся, что все детские площадки подсвечены, то есть в любое время суток дети могут гулять. Освещены все улицы, проспекты. У нас вся инфраструктура сделана действительно для людей.

Благоустройство Власихи продолжится и в этом году. Например, появится большая губернаторская площадка для детских игр. Плюс будет завершена реконструкция стадиона на улице Маршала Жукова.

— Наша задача, чтобы общественные пространства в каждом городе были благоустроенны, — подчеркнул Андрей Воробьев. — Мы стараемся делать так, чтобы было удобно и приятно гулять людям разных возрастов, общаться, дышать свежим воздухом.

Обновленный Дворец культуры

Без преувеличения главным очагом творческой жизни во Власихе является обновленный Дворец культуры. Здесь ранее был проведен капитальный ремонт — первый за 50 лет. Во дворце работает 20 различных кружков, в которых занимаются 400 детей. Детский вокальный ансамбль, академия танца, эстрадно-духовой оркестр. На время ремонта учреждение не прекращало работу. За несколько месяцев обновили фасад здания, заменили окна и двери, оборудовали зал, закупили современную звуковую аппаратуру. Андрей Воробьев поздравил преподавателей дворца с Днем работника культуры.

— Спасибо вам за вашу работу. У нас в Подмосковье больше 30 тыс. работников культуры, и каждый Дом искусств, Дом культуры дает очень много и детям, и взрослым — является центром притяжения, — сказал Андрей Воробьев. — Для нас было очень важно не только сделать ремонт, привести все в порядок, но и дать соответствующее содержание. Здесь прекрасные преподаватели русского языка, английского, хореографии, рисования. Хочу пожелать всем здоровья. Чтобы ваши ученики вас радовали!

Кроме того, губернатор выполнил приятную миссию — вручил паспорта юным жителям Подмосковья. Такая традиция во Власихе существует уже много лет. Главный документ дети получают в торжественной обстановке, и событие остается в их памяти на всю жизнь.

— Это всегда очень ответственный этап — и для тех, кто их получает, и для родителей, и для всех нас. Ты понимаешь, что начинаешь нести ответственность, родители понимают, что твоего ребенка впереди ждет очень большая и интересная жизнь. Самое главное, чтобы она была успешной, чтобы все те планы, которые вы наметили, осуществились. Это возможно, когда человек сильный. Я уверен, что вы именно такие — сильные и умные, — добавил губернатор.

Светлана РЕПИНА.



Заместитель заведующего детским клинико-диагностическим центром ГБУЗ «Московский городской научно-практический центр борьбы с туберкулезом Департамента здравоохранения Москвы», заместитель главного внештатного фтизиатра Департамента здравоохранения города Москвы (детская сеть), д.м.н. Татьяна Севостьянова рассказала о том, что подрастающее поколение нуждается сегодня в особой защите, и в Москве более 2 млн детей и подростков защищены от туберкулеза: «В период пандемии сначала был приостановлен массовый скрининг, введено дистанционное обучение детей, самоизоляция. Однако мы приглашали детей на иммунодиагностику и добились того, что ее темпы не были снижены. По итогу года скринингом было охвачено более 1,6 млн детей 1-17 лет и выявлено 54 ребенка с туберкулезом (из них более половины — приезжие из регионов или мигранты). За последние 8 лет снижение числа заболевших в этой возрастной группе составило 10 раз. И в период пандемии была сохранена вся система специализированной помощи детям. Заботьтесь о здоровье своих детей: делайте им вакцину БЦЖ, ежегодно проводите кожную пробу Манту или Диаскинтест — только так можно предотвратить заболевание».

Как отмечает зам. главного врача по санитарно-эпидемиологическим вопросам ГБУЗ «МНПЦ борьбы с туберкулезом ДЗМ», главный внештатный эпидемиолог Департамента здравоохранения города Москвы, д.м.н. Игорь Ноздреваты, сегодня в противо-туберкулезной службе создана одна из самых эффективных систем защитных мероприятий, существенно снижающих риски возникновения и распространения внутрибольничных инфекций. Благодаря предпринятым ими мерам по сравнению с 1990 годом почти в три раза уменьшилась заболеваемость туберкулезом. «Однако следует напомнить, что борьба с туберкулезом — это не только борьба фтизиатров, но и борьба каждого из нас. Поэтому обследуйтесь, делайте флюорографию и соблюдайте масочный режим!» — подчеркнул Ноздреваты.

Арина ПЕТРОВА.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Чуть ли не каждый день в России происходят трагические происшествия, причиной которых становится неисправное газовое оборудование.

Еще не успела позабыться трагедия в Химках, где 19 марта из-за взрыва бытового газа в многоквартирном доме погибли три человека, один из них ребенок, а еще четверо серьезно пострадали, как в Щелкове произошло новое газовое ЧП.

23 марта на газораспределительном пункте, от которого газ поступает в дома по Ильинской улице, произошел скачок давления. В результате газ более высокого давления, чем это нужно, стал поступать в распределительную систему, оборудование в частных домах буквально стало взрываться, в домах вылетели окна. К счастью, обошлось без человеческих жертв.

— То, что произошло в Щелкове, — довольно редкая ситуация. Из-за того, что на ГРП вышел из строя клапан, в газораспределительной системе образовалась смесь метана с воздухом, далее она стала поступать в частные дома, и последовала целая серия громких хлопков, — рассказывает эксперт. — А вот причиной трагедии в Химках стала утечка газа. Такое иногда происходит.

— После ЧП в Химках власти области дали указание проверить все многоквартирные дома, где стоят газовые плиты. А как уберечь частный дом и жизнь своих близких от проблем с неисправным оборудованием?

— Думаю, многие и сами знают, что делать. Нужно регулярно, раз в год, проверять газовое оборудование, которое стоит у них в квартире или дома.

— Каждый год? — До 2017 года проверки проходили раз в три года, но из-за участившихся аварий вышло постановление, по которому теперь проверка газового оборудования в жилом секторе проходит ежегодно.



УДАРИМ ПО ГАЗАМ!

Эксперт дал советы, как обезопасить себя владельцам газового оборудования в частных домах

— А можно самостоятельно проверить, есть ли утечка газа или нет?

— Я бы не советовал заниматься самостоятельно и нанимать специалистов по объявлению из Интернета. Лучше заключить договор на техобслуживание с лицензированной газовой службой.

— Спрашиваю: кто его там установил? Ведь даже школьники знают, что метан легче воздуха, поэтому скапливается под потолком. В результате утечка была, но анализатор ее не улавливал.

почувствовала запах газа и вызвала нас.

— Неприятный запах — это единственный признак утечки?

— Природный газ не имеет ни цвета, ни запаха. А в доме поступает газовая смесь, и ее специально ради нашей безопасности подвергают процессу одоризации, добавляя вещество с неприятным запахом тухлых яиц, чтобы при утечке мы его почувствовали и приняли меры.

— Что может стать причиной утечки? — Банальный износ газопровода, разрушение его стенок коррозией, некачественная

сварка, разрыв гибкого шланга, износ резьбовых соединений или уплотнительных колец. Самостоятельно такие неисправности сложно определить, а тем более устранить.

— На даче часто происходят неисправности с баллонным газом.

— Чаще всего происходит разрыв гибкого шланга, по которому он поступает к плите. Тогда слышен характерный свист или шипение. Чтобы определить проблемный участок, некоторые мужчины используют мыльный раствор.

— Сначала нужно открыть конфорки, чтобы через них вышел газ, затем выключить их и перекрыть газовый кран — в трубе появится несгоревший газ. А через несколько минут следует открыть конфорку и поднести спичку к огню.

— Если появится пламя, значит, все в порядке. В противном случае газ, значит, успел выйти, поэтому его и нет в системе.

— Но это все дедовские способы определения утечек, сейчас есть специальные датчики, газоанализаторы, которые с высокой точностью могут определить даже малейшее наличие газа в воздухе.

— Евгения ВОКАЧ.



ПУЧОК С ЯДОМ

Почему надо быть особенно внимательным при покупке свежей зелени

Санитарные врачи Московской области выделили новую вредную привычку жителей региона.

— Вы будете удивлены, сколько мусора обнаружится на дне миски. Все это могло отравиться к вам в желудок, — говорит нутрициолог Вера Конькова. — А чтобы убить всю вредную микрофлору, рекомендуется вылить в миску с замоченной зеленью столовую ложку уксуса.

— Употреблять зелень в пределах 100 граммов в день полезно, если у человека нет индивидуальной непереносимости или серьезных хронических заболеваний.

— Светлана РЕПИНА.

КАК ПРАВИЛЬНО МЫТЬ ЗЕЛЕНЬ

Эксперты советуют за час до нарезки зелени замочить ее в воде.

— Вы будете удивлены, сколько мусора обнаружится на дне миски. Все это могло отравиться к вам в желудок, — говорит нутрициолог Вера Конькова.

МАРКИРОВКА ЗЕЛЕНИ

Маркировка — это особая история. На упаковке обязательно должна быть информация о сроке годности и условиях хранения.

НОРМА НИТРАТОВ В ЗЕЛЕНИ

Норма содержания нитратов в зелени — 2000 мг/кг. Распознайте их количество на вид очень сложно.

— Светлана РЕПИНА.

ПРИЕХАЛИ!

Мошенничество в нашей жизни если не норма, то довольно распространенное явление. Нет такой сферы, в которой бы не использовались мошеннические схемы.

Об этом много пишут, но всегда есть те, кто готовы отдать свои кровные. Журналисты нередко, чтобы показать, как нас облапошивают, изображают из себя потенциальную жертву.

Чтобы было понятно, почему меня так легко развели, небольшая предыстория. Я водитель со стажем более тридцати лет.

Еду в расслабленном состоянии. Солнечная погода, в машине уютно, хорошая музыка. Вдруг с крайней левой полосы мне сигналил из авто, водитель тычет пальцем на колеса автомобиля.

Надо же, какой отзывчивый, подумал я. — Наверное, нужна...

Он подскокил к авто. Сказал, чтобы я вывернул руль вправо, что я и сделал.

В общем, поехал покорно за ним на парковку.

Он открыл капот. Что-то посмотрел, что-то потрогал. Взял из своей машины ключ и начал что-то откручивать.

«ПОЧЕМУ ОН ВЫБРАЛ ИМЕННО МЕНЯ?»



В Подмоскowie лохи-водители становятся жертвами все более хитрых разводок

показывает какую-то гайку с обломанным пластмассовым наконечником.

У меня уже начали крадываться смутные сомнения: похоже на разводку.

— Все в порядке теперь, можешь спокойно ехать.

В качестве бонуса Гагик долил мне масла. Я расплатился. Сумма была мне посылна.

Вернувшись на трассу, я уже почти не сомневался, что меня развели.

— Георгий ЯНС.

УРОЖАЙ

Любителям «тихой охоты» уже пора доставать свои корзины и лукошки. Нынешняя снежная зима дает нам все основания полагать, что самые первые весенние грибы — строчки и сморчки — будут в избытке.

Этому способствуют и перепады температур, часто случавшиеся в минувшую зиму.

О том, когда в Подмоскowie начнется сезон «тихой охоты», мы попросили рассказать известного грибника, автора «Большой грибной фотоэнциклопедии» Николая Кашпора.

— Прогнозы — дело неблагоприятное, — говорит Николай Николаевич, — но сегодня можно сказать, что самые первые послеснежные грибы будут. Это строчки и сморчки, сморчковая шапочка — они появятся примерно спустя неделю после схода снежного покрова.

— В каких местах они обитают? — Строчок растет на лесных опушках, в березняках. Строчок обыкновенный, от которого нужно держаться подальше, — в сосновых борах на песчаных почвах.

Сморчок — гриб великопленный, в США он считается самым дорогим.

— Строчок растет на лесных опушках, в березняках. Строчок обыкновенный, от которого нужно держаться подальше, — в сосновых борах на песчаных почвах.

Сморчок — гриб великопленный, в США он считается самым дорогим.

— Строчок растет на лесных опушках, в березняках. Строчок обыкновенный, от которого нужно держаться подальше, — в сосновых борах на песчаных почвах.

Сморчок — гриб великопленный, в США он считается самым дорогим.



СМОТРИ В ОБА: СТРОЧОК И СМОРЧОК

Эксперт рассказал, где в Подмоскowie искать первые — деликатесные — грибы

Менделеева. Медики рекомендуют его, наряду с черникой, для улучшения зрения.

Но его нужно найти. Если строчки растут в понятных местах, то сморчки...

— Какие-то направления в Подмоскowie есть по этим грибам? Где их больше, где меньше?

Сморчки можно готовить сразу, можно сушить или замораживать, гриб очень хороший.

— Какие-то направления в Подмоскowie есть по этим грибам? Где их больше, где меньше?

— Что касается строчков, то все направления, они везде. А со сморчками сложнее.

— Зима 2020-го была совсем мало-снежной, наверное, и весенних грибов было раз-два и обчелся?

— В том-то и дело, что было много! Вот эти наблюдения, по поводу осадков и перепадов температур, почему-то не всегда работают.

— Хорошо, когда сойдут весенние грибы — чем нас одарит природа?

— Если не будет никаких аномалий, то в конце мая пойдет трюфель серно-желтый. Он растет на лиственных деревьях: ива, поваленная береза, сухой дуб.

— Хорошо, когда сойдут весенние грибы — чем нас одарит природа?

— Если не будет никаких аномалий, то в конце мая пойдет трюфель серно-желтый.

— Хорошо, когда сойдут весенние грибы — чем нас одарит природа?

— Если не будет никаких аномалий, то в конце мая пойдет трюфель серно-желтый.

КРИМИНАЛ

Спустя три года после преступления коллегия присяжных заседателей Домодедовского городского суда признала 25-летнего студента МГУ виновным в убийстве пенсионера.

Погибший Владимир Семенович и его брат Валентин Семенович, которому на днях исполнилось 92 года, до поры до времени жили не тужили в частном секторе Домодедова.

Сценарий жизни сложился так, что старики были одиноки. Валентин Семенович — ветеран Великой Отечественной войны.

— Сценарий жизни сложился так, что старики были одиноки. Валентин Семенович — ветеран Великой Отечественной войны.

— Сценарий жизни сложился так, что старики были одиноки. Валентин Семенович — ветеран Великой Отечественной войны.

— Сценарий жизни сложился так, что старики были одиноки. Валентин Семенович — ветеран Великой Отечественной войны.

ДВА СТАРИКА И ОДИН УБИЙЦА

Молодой переводчик спланировал убийство двух братьев-пенсионеров ради наследства

Ветерана взяли под опеку сотрудники СКР.



Убийца выглядел весьма уважаемо.

молодожены жили дружно. И с братом мужа Фатима прекрасно уживалась.

До замужества единственным близким родственником сиделки был племянник Камоллидин.

— Преподаватели отмечали хорошую способность к языкам и превосходную память. Он умный и хитрый.

язык у него был подвешен, поэтому девушки симпатизировали парню. Молодой мужчина вообще умел хорошо приспосабливаться в жизни

Увы, в действительности Камоллидин был вовсе не таким добрым и пушистым.

В конце 2018 года Валентин Семенович с супругой отправились в Узбекистан.

А в один из январских дней старики нашли в доме убитым. Тело пролежало месяц, пока соседи не заметили тревогу.

— Осмотр места происшествия позволил сделать вывод, что из дома ничего не пропало.

Ситуация складывалась непонятная. Брат погибшего мог бы прояснить детали, но его давно не видели — о поездке в Узбекистан ветеран никому и не сказал.

— Мы тщательно проверили алиби, — рассказывает Екатерина Хотина. — Опросили студентов и преподавателей и получили подтверждение, что в интересующий промежуток

участком.

Но тут случилось неожиданное: на родине Фатима внезапно умерла от цирроза печени!

Камоллидин оплакал любимую тетю, забрал вдовца-ветерана и вернулся в Домодедово.

Внешне студент вел себя безупречно — делал вид, что всячески заботится о пенсионере.

А вскоре молодой человек начал уверять всех, что Владимира Семеновича убила Фатима!

Якобы она неоднократно предлагала самому Камоллидину совершить расправу и в итоге даже перечисляла различные способы — забить молотком или отравить несчастливого.

Камоллидин от лица умершей тети рассказывал такие четкие детали преступления, что следователи диву давались.

Возникли подозрения, что молодой переводчик может быть причастен к убийству.

— Мы тщательно проверили алиби, — рассказывает Екатерина Хотина. — Опросили студентов и преподавателей и получили подтверждение, что в интересующий промежуток

времени студент отсутствовал на работе!

Кроме того, биллинг телефона указал на дом братьев. Все улики свидетельствовали против Камоллидина.

Еще один довод против молодого человека — убитый Владимир Семенович был рослым и крепким человеком, а тетя — хрупкой.

Насте телесные повреждения, что было образовалась черепно-мозговая травма, по выводам экспертов, миниатюрной женщине было не под силу.

— В комнате студента провели обыск. Зимнюю одежду направили на экспертизу волокончатых материалов.

Обвиняемый предпологал, что после гибели Владимира Семеновича дом и участок перейдут к старшему брату и тете.

А несчастного ветерана, скорее всего, ждала бы похожая печальная участь.

Коллегия присяжных заседателей Домодедовского городского суда встала на сторону следствия.

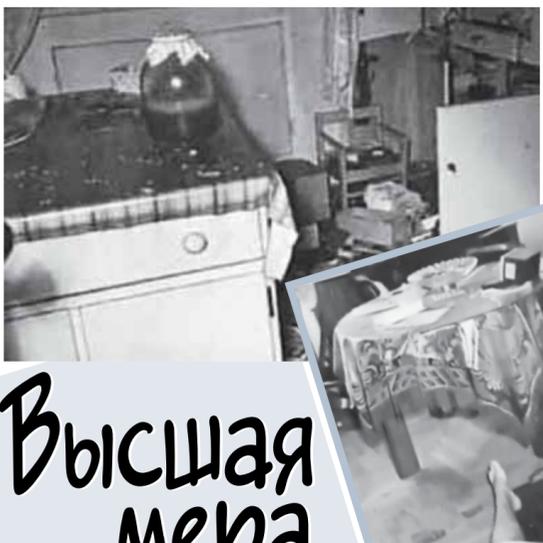
Выживший ветеран сейчас остается в полном одиночестве. Следователи ГСУ СК по Московской области за ним приглядывают и помогают по хозяйству.

— Преподаватели отмечали хорошую способность к языкам и превосходную память. Он умный и хитрый.

1-й стр. →

Смертный приговор подростку вынесли вопреки действующему УК РСФСР, который гласил, что к высшей мере наказания не могут быть приговорены лица, не достигшие 18 лет. На момент убийства женщины и ребенка, которое совершил Нейланд, ему было 14 лет. Что интересно, сделал он это за день до 15-летия. Несмотря на всю гуманизацию, о которой в ту пору говорили в верхах, Нейланду отказали в помиловании и казнили уже через полгода, а чем немедленно должны были руководству РСФСР.

Об этом юридическом прецеденте написано в учебниках и энциклопедиях, но по его поводу до сих пор спорят. И особенно в последнее время много было разговоров о справедливости самого приговора и даже виновности (!) Нейланда. Есть только один способ расставить все точки над «i» — обнародовать первоначальный (еще даже не отпечатанный на машинке) приговор. Мы его публикуем. И есть только один способ ответить на вопрос «а можно ли было перевоспитать звереныша за решеткой?» — это найти в современном мире подростка с похожей судьбой. Мы его нашли.



Страшные кадры с места происшествия.

Высшая мера воспитания

ИЗ ДОСЬЕ «МК»

Вооруженный топором 14-летний Аркадий Нейланд утром 27 января 1964 года позвонил в квартиру по адресу на улице Сестрорецкой, 3. Представился почтальоном. Дома были 37-летняя домохозяйка Лариса Михайловна Купреева и ее трехлетний сын Георгий. Подросток сначала расправился с женщиной (ей было нанесено 17 ударов), а потом зарубил малыша. Своим страшным преступлением он совершал под оружей магнитофон (специально включил, чтобы не было слышно криков жертв). Преступник забрал с собой еду из холодильника, одежду, ценности. Квартиру поджег. Задержали его через несколько дней в Сухуми и под конвоем доставили в Ленинград, где и поместили в «Кресты». Смертный приговор, вынесенный 23 марта 1964 года, многих шокировал — он нарушал законодательство. 11 августа 1964 года в Ленинграде подростка казнили.



Жертва подростка — Лариса Купреева и ее сын Георгий.

Ребенок-убийца стал знаменит на всю РСФСР и даже за рубежом. На момент совершения преступления Аркадию Нейланду было полных 14 лет, и он сам во время задержания говорил: мол, уверен, что не расстреляют. Редакция УК РСФСР от 1960 года четко гласила: «К высшей мере наказания не могут быть приговорены лица, не достигшие 18 лет...». Но удивительное дело: 17 февраля 1964 года Президиум Верховного Совета СССР принял постановление, которое разрешало применять казнь в отношении несовершеннолетних. Тогда это объяснили необходимостью борьбы с подростковой преступностью (однако многие считают — специально к делу Нейланда).

Он не мог разбираться в этих бумагах и знать, что с ними делать. Третье: почему отпечатки пальцев нашли не сразу и почему только один из 200 экспериментальных зарубов топора (орудия убийства) совпал со следами на черепе? Четвертое: арестовали Нейланда, по одним данным, 30 января, по другим — только в марте (в фильме «Звереныш» демонстрируется протокол задержания, подписанный только в марте 1964 года). Пятое: почему Нейланд при задержании представлялся Виталием Нестеровым и был ли вообще мальчик с такими данными?

Ленинщанин, оставившему самовольно работу 17 декабря 1963 года, живущему с растителями, ранее не судимому... И Нестеру Виталию, 1945 года, уроженцу Ставропольского края, из рабочих, член ВЛКС, ранее не судимому.

Вот что получилось. Постановление принято после совершения Нейландом его преступления, но до рассмотрения его дела судом. В таких случаях говорят, что документ обратной силы не имеет. Но к Нейланду его все-таки применили.

Шестое: Нейланд признал вину частично, но в чем именно не признал — неизвестно. Седьмое: почему неизвестны имена судей, прокуроров и нет информации о том, был ли на суде адвокат? Восмое: как все-таки мотивировал суд первой инстанции невозможность дать Нейланду максимальный тюремный срок и необходимость высшей меры наказания?

Эта дало повод, с одной стороны, для возмущения многими профессиональными советскими юристам («когда государство не выполняет установленные им же самим процессуальные нормы, какого законопослушания можно ждать от простых граждан?»), с другой — для критики со стороны иностранцев («эти русские не соблюдают свои же законы»). Интересно, что за рубежом обвиняли не столько даже в жестокости наказания (в то время в ряде стран подростков казнили), сколько именно в попрании законности.

«Нейланд, будучи несовершеннолетним, в течение длительного времени до момента его ареста находился без надлежащего надзора родителей, занимался совершением мелких краж...»

Ступая десятилетия истории вдруг стали сомневаться вообще в доказанности вины Нейланда и ставили вопросы. В эфире одной радиостанции историк Алексей Кузнецов сказал: «Я очень добросовестно пытался найти хоть какие-то сведения о суде. Известно только, что это была коллегия ленинградского суда. Ни фамилии обвинителя, ни фамилии защитника...». Другой историк, Илья Слосман, утверждал, что съездил в Питер, посетил музей милиции, поговорил с сотрудниками и выяснил, что у них имеется только обвинительное заключение по этому делу.

«Судебная коллегия по уголовным делам Ленинградского городского суда. Фамилия председательствующего — Исакова, фамилии присяжных заседателей — Трунова и Пушкарт. Прокурор Аверьянова, адвокаты Новиков и Наймарк.»

Сложно сказать, почему не предавались огласке эти данные. Может быть, чтобы оградить участников процесса от внимания общественности и журналистов, особенно иностранных (те доставали Ленсуд звонками с вопросами: «Почему вы нарушили нормы международного права?», «Вы считаете, это нормально — казнить детей?»).

«Приговор Нейланду Аркадию, по национальности русский, образование 6 классов, работавшему в качестве слесаря на заводе

Вот перечень нестыковок, которые продолжают будоражить умы криминалистов. Первое: нет доказательств утверждения, что воровать Нейланд начал с детства. Второе: зачем ему, ребенку, понадобилось красть из квартиры убитой «выигрышные облигации госзайма?»

ДОКТОР

Раньше тяжелая сердечно-сосудистая патология сулила пациенту открытую операцию. Однако в последние годы более щадящие рентгендоваскулярные методики, позволяющие исправить проблему через небольшой прокол сосуда, находят все большее применение. Потребность в специалистах, владеющих такими методиками, велика, и их обучение сегодня — одна из важнейших задач современной медицины. Обозреватель «МК» смог воочию убедиться в том, что врачи любят учиться.

СЕРДЕЧНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА

Российские врачи освоили новые методики операций на сердце



Давид Иоселиани.

Рентгендоваскулярные методики в диагностике и лечении — относительно новое и очень перспективное направление в медицине. Вместо сложных полостных операций с массивными разрезами и подключением к аппарату искусственного кровотока теперь при многих заболеваниях (сердечно-сосудистых, онкологических, гинекологических) выполняют высокотехнологичные вмешательства, после которых люди уже через несколько часов могут ходить. И методы бескровной хирургии с каждым годом получают все большее распространение.

«Мы видим огромный интерес молодых специалистов, и это очень приятно, — говорит академик РАН, почетный директор Центра интервенционной кардиоангиологии ФГАОУ ВО Первого МГМУ им. И.М.Сеченова Давид Георгиевич Иоселиани. — Никто не заставляет людей сидеть по многу часов, но они не уходят! У них горят глаза, они жаждо впитывают новые знания. Такой формат обучения хорош тем, что предоставляет врачам возможность встретиться с известными профессионалами отрасли, пообщаться друг с другом, обменяться опытом и погулять по прекрасному русскому городу.»

Тема мероприятия этого года — «Рентгендоваскулярное лечение острых и неотложных состояний» — была продиктована слушательским запросом на одной из прошлых школ. «Это очень важная тема, ведь острые состояния — самые опасные, требующие мимолетной реакции врача, принятия быстрых и правильных решений, от которых зависит жизнь пациента. К сожалению, терапия острых состояний не всегда хорошо поставлена и у нас, и за рубежом, порой теряется время. Слушатели школы получили инструктаж, как правильно действовать в острых ситуациях: при инфаркте миокарда, острых нарушениях мозгового кровообращения, остром аортальном и коронарном синдромах, острой ишемии нижних конечностей и т.д.», — говорит Давид Иоселиани.

Например, легендарный кардиохирург, постоянный участник школы, академик РАН, директор Клиники кардиоаортальной хирургии РНЦХ им. Б.В.Петровского Юрий Белов выступил с докладом, посвященным гибридной хирургии острого аортального синдрома. «Мы владеем уникальными гибридными технологиями в хирургическом лечении больных с аневризмами и расширениями грудной аорты. Например, хайтек-методиками, позволяющими за одну операцию заменять всю грудную аорту человека. Мы единственные в мире, кто делает эти операции из минимального доступа с разрезом в 7 сантиметров. Все эти вмешательства проводятся открытыми хирургами в кооперации с рентгендоваскулярными хирургами; сегодня мы должны работать в команде во имя пациентов. И молодые образованные кадры сегодня очень важны», — рассказал академик Белов обозревателю «МК».

Екатерина ПИЧУГИНА.

пытался совершить кражу из комнаты свидетеля Орловой, но выполнить задуманное не сумел.

23 января Нейланд и несовершеннолетний Кубаров вступили в преступный сговор о совершении квартирных краж с помощью набора имевшихся у Нейланда ключей... Похитили девять серебряных ложек, будильник, мужскую папаху, фотообъектив. Похищенные вещи были возвращены на следующий день, а деньги израсходованы на выпивку.

Боясь привлечения к ответственности, Нейланд 25 января 1964 года сбежал из прокуратуры Ждановского района и в течение двух последующих дней скрывался.

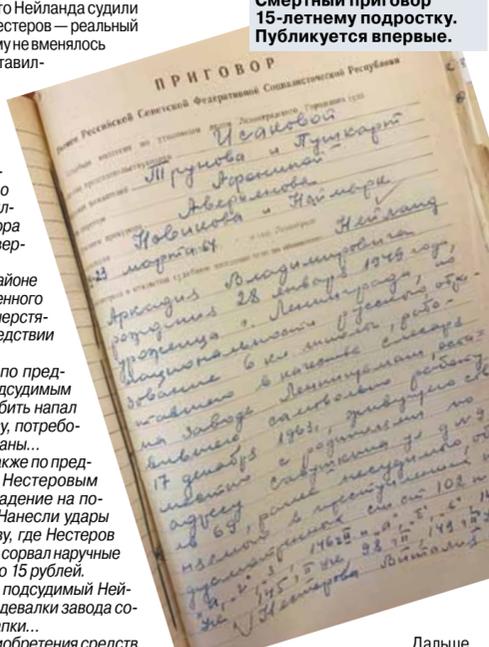
Из этой части приговора мы можем убедиться, что преступления Нейланд действительно совершал и раньше, и это было почти обыденностью для него. Кроме того, рассказывается, как он сбежал в первый раз из Ленинграда. Тогда мальчик направился к тетке, живущей в Москве. От нее собрался поехать на Дальний Восток, чтобы исследовать его просторы (читал об этом в любимых книгах). Но Нейланда, тогда 13-летнего, поймали и вернули родителям. Потом он снова сбежал, и снова в Москву. Каждый раз родители не знали, что с ним делать, когда им его возвращали.

За три дня до убийства его вызвали в прокуратуру Ждановского района. Там расследовали дело по кражам и грабёжам, совершенным трудными подростками. Прокурор дал понять Нейланду, что его ждет колония. Как только блюститель закона отвернулся, Аркадий сбежал.

«Решив избегнуть преследования со стороны органов милиции, подсудимый Нейланд задумал совершить убийство... раздобыть таким путем необходимые ему для побега средства. Убийство потерпевшей Купреевой и ее сына Георгия совершил при следующих обстоятельствах:

27 января 1964 года около 9 часов утра после ночлега в подвале своего дома зашел в свою квартиру, вооружился топором и отправился в 9.30 в дом №3...»

Смертный приговор 15-летнему подростку. Публикуется впервые.



Дальше рассказывает, что Нейланд позвонил в дверной звонок, спросил о проживании в квартире вымышленного человека (чтобы убедиться, что дома нет мужчин), а через 15 минут снова позвонил уже как почтальон. Зашел в квартиру, потребовал денег, напал на хозяйку. Что все-таки забрал Нейланд?

«57 рублей, мужской пиджак, кожаные перчатки, серые брюки, желтые мужские туфли, босоножки, шариковые ручки, чемодан, фотоаппарат «Зоркий»».

...Совершив убийство Купреевой, подсудимый перетаскивал ее труп из коридора в комнату, обнажил нижнюю часть тела, раздвинул ноги и фотоаппаратом «Зоркий» произвел снимки.

В целях ликвидации следов преступления совершил поджог, открыл конфорки газовой плиты, создав тем самым реальные возможности для пожара и последующего взрыва.

...Был задержан 30 января 1964 года на станции Сухуми.

...Топор, обнаруженный на месте преступления, опознан свидетелем как принадлежащий семье Нейланд и исчезнувший из квартиры 27 января 1964 года... Один из зарубов на голове Купреевой с несомненностью причинен топором, принадлежащем подсудимому...»

Из этой части приговора следует, что никаких обязательств Нейланд не брал. Даны тут ответы и на все остальные вопросы, что ставили историки под сомнения. Виновность Аркадия доказана.

«...Судебная коллегия, проанализировав материалы, находит, что предъявленные Нейланду обвинения нашли полное подтверждение за исключением хищения подсудимым облигаций займа на сумму 200 рублей, денег в сумме 240 рублей и золотых вещей».

В приговоре сказано, что судебно-психиатрическая экспертиза признала Аркадия вменяемым как в момент совершения преступления, так и «в настоящий момент».

«Виновным себя признал частично, отрицая заранее намерение на убийство».

«Убийства совершены с особой жестокостью, хладнокровием и цинизмом. В совершённых тяжких преступлениях до конца не раскаялся. Учитывая большую общественную опасность, а также личность Нейланда, судебная коллегия считает необходимым применить суровое наказание — высшую меру».

Нестеру суд дал шесть лет колонии. В нашем распоряжении есть еще один исторический документ. Это ответ на прошение о помиловании, подписанное председателем Верховного суда РСФСР Львом Смирновым.

«Ходатайство о помиловании Нейланда Аркадия Владимировича Постановлением Президиума Верховного совета РСФСР от 12 июня 1964 года отклонено. Приговор подлежит исполнению не ранее чем через 15 суток. Об исполнении приговора немедленно доложить Верховному суду РСФСР спецсвязью».

Поразительно, что судьба подростка решалась на таком уровне. Говорят, просить его о помиловании Никиту Хрущева пробовал Брежнев. Он передал ему ходатайство о неправомочности применения «обратной силы». Хрущев отказал.

Но еще удивительнее, что власть требовала немедленно сообщить о приведении приговора в исполнение. Словно бы ждала этого момента, чтобы выдохнуть. Нет подростка Нейланда — нет страха у взрослых.

Общественность отнеслась тогда к смертному приговору скорее положительно. Как это ни странно и страшно звучит. Люди рассуждали примерно так: раз уже родные мать с отцом от него отказались, раз сам Никита Хрущев не захотел за него вступиться, то значит, и правда звереныша невозможно перевоспитать.

Главный вопрос до сих пор тревожит не только судей, криминалистов, педагогов и историков, но вообще всех, кто хотя бы краем уха слышал об этой истории, — можно превратить звереныша в человека? Способна ли на это уголовно-исполнительная система? По силе или это государство и общество?

Мы нашли современного подростка с судьбой, похожей на судьбу Нейланда. Девочку зовут Софья, о ней я узнала, когда читала ее эссе из колонии, которое она послала на конкурс (я была членом жюри).

Так же, как и Нейланд, она обожала читать книги в детстве. У нее также были родители. Но что-то сломалось, и дальше все пошло по тому же сценарию: пьянство, воровство, исключение из школы и зверское нападение на беззащитного.

Вот отрывки из ее признаний.

«К преступлению человек идет постепенно. Спускается как по ступенькам вниз, и с каждым шагом его поступки становятся все ниже и ниже. Когда ты так называемый «трудный» подросток, тебе по этому лестнице спускаться — все равно что лететь вниз. ... Дружить у меня с кем-либо слабо получалось. Я общалась с узким кругом людей, которых не любили, но которые действительно этого заслуживали. Многие, кто знал мою жизнь, презирали меня. И мне было стыдно. Я полностью зависела от их мнения. Ближе к концу сентября я все чаще стала пропускать школу, потому что не могла проснуться рано. Домашняя работа оставалась все время не сделанной. У одной девочки пропал телефон. Его четыре часа искали по всей школе, но так и не нашли. ... На следующий день маму вызвали в школу, и мы вместе ушли из нее. Тогда мама не выгибала, но предложила учиться на дому. Стоит ли мне рассказывать, что было дальше... На учебу я быстро забилась.

В один октябрьский вечер я попала в ужасную историю. Я пошла с совсем неизвестными парнями и, когда напилась, вдруг решила на плохой поступок. Я вытащила у них крупную сумму денег и собиралась уйти, но они все поняли. Они быстро начали меня обихивать и, несмотря на все мои сопротивления, нашли деньги. Они вызвали полицию. Я ничего не понимала из-за количества выпитого, когда меня увезли в участок. Полицейские все допрашивали меня и допрашивали маму. Вызвали сразу, и, глядя на меня, она даже не плакала.

Я реально много пила, много бродила и копалась в себе. Кражи плотно вошли в мою жизнь. Большая часть вещей, которые у меня появлялись, была украдена. У меня хватало ловкости, чтобы красть вещи на продажу, так что деньги у меня тоже были. Компания вокруг меня... Что до них, то я совсем не хочу обижать ребят. Те, кого я называла друзьями, были похожи на меня, но никто из них не был способен на зло. Многие, кто даже не был моим другом, видели, что я делаю со своей жизнью, видели, что я падаю в бездну. Я ничего не хотела и делала что-то совсем несуровое, и они пытались меня вразумить, но быстро поняли, что я не слышю как что-то менять. Хотя я просто совсем не понимала, что делаю, что происходит и как все это прекратить...

...В один очень пьяный вечер я возвращалась через подземный переход домой. Я почти падала с ног. Я не знаю, чем зацепил меня ни в чем не повинный мужчина, который лежал на куче грязного снега. Боже, в те секунды я превратилась в животное. Даже хуже. Я подошла к нему и пула его ногой в живот. Я вдруг возненавидела его, этого божья. Я наклонилась к нему и спросила: «Ты хочешь жить?» Человек что-то непонятное пробормотал в ответ, и я таким же шепотом ему сказала: «А зачем тебе жить?» Я начала избивать этого мужчину. Я била его, совсем не зная жалости. Он вдруг напомнил мне всех, кого я ненавидела и любила. Била по голове, в живот, по лицу. «Твоя жизнь ничего не стоит, зачем тебе жить, зачем?!» Мой голос срывался на крик, но я не могла оторваться. Перед моими глазами мелькали картинки. Мама, отец, школа, я... Я никогда не была ничтожной, чем в тот момент.

Это было последнее ступеньку. Дальше был лишь ад. Я убива невиновного, беззащитного человека...

Когда меня задерживали, я не сопротивлялась, а может быть, была рада...»

Нейланд был уверен, что его не расстреляют. Возможно, так ему обещали взрослые. Узнав о том, что его казнят, испытал ужас. В дневнике врача СИЗО «Кресты» сохранилась запись: «Ночью срочно вызвали к Аркадию Нейланду. У того была истерика. Он колотился в железную дверь и кричал: «Не хочу умирать! Не хочу!»

В современной России смертной казни нет. Подросткам даже не дают большие сроки. И рассказы Сони лишний мне говорит, что мы на правильном пути. «Знаете, говорят, тюрьма не делает из людей ничего хорошего, но я готова с этим поспорить. За мою никчемную жизнь здесь боролась, не важно, хотела я этого или нет. Воспитатель, психолог... Они силой вытянули меня из колты, в которм о оказалась. А мне понадобилось целых два года, чтобы это осознать. Осознать, что я имею право жить дальше. Осознать, что я имею право начать все с чистого листа». Кажется, будто бы в Союво величалась неприкаянная душа Нейланда, чтобы наконец найти искупление и спокойствие.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ГОРОД

КРАСНАЯ ПРЕСНЯ СТАНЕТ ЗЕЛЕННОЙ



Эта зона будет благоустроена.

«1-й стр. →

«На Камер-Коллежском валу было 18 застав, каждая из которых имела по два небольших строения, где помещалась стража, — кордегардии. Все они были разрушены, а сохранились лишь одна — в парке Декабрьского восстановления», — сказано в исторической справке на портале «Узнай Москву». Заставы ликвидировали в 1852 году.

«На Камер-Коллежском валу было 18 застав, каждая из которых имела по два небольших строения, где помещалась стража, — кордегардии. Все они были разрушены, а сохранились лишь одна — в парке Декабрьского восстановления», — сказано в исторической справке на портале «Узнай Москву». Заставы ликвидировали в 1852 году.

Сейчас это здание используют местные дворники в качестве подсобки: хранят там метлы, моющие средства и прочее имущество. Редакция «МК» ранее направляла запросы в столичный

Департамент культурного наследия и в управу Пресненского района — однако там нам не смогли ответить ни на вопрос о присвоении зданию охранного статуса, ни о планах по его реставрации и дальнейшему использованию. Между тем местные жители предлагали открыть небольшое кафе, а краеведы — организовать небольшой музей московской таможни.

цоколь», — сказано на сайте мэра Москвы. Вопрос дальнейшего использования, очевидно, будет решен позднее — может быть, тогда и предложения жителей учтут.

Реставрация старой кордегардии — только часть работ по благоустройству, которые запланированы на лето 2021 года в этой части Пресненского района. Допустим, в ближайший сезон придется потерпеть ремонт, зато потом Красная Пресня будет выглядеть не хуже, чем Елисеевский Поля в Париже или одна из улиц Ринга в Вене. Здесь появятся деревья (липы, рябины и клены), кустарники и газоны — такие же, как на многих важнейших улицах города (например, на Тверской). Также по нечетной стороне будет создан удобный прогулочный маршрут с площадками для отдыха и зеленой аллея.

На Звенигордском шоссе планируют сделать удобные тротуары вплоть до съезда на ТТК — сейчас ехать по шоссе на машине можно спокойно, а вот гулять пешком там не очень комфортно. Также здесь запланированы современные фонтаны с приятным мягким светом и энергосберегающими лампами, а все воздушные линии будут убраны под землю.

Дискомфорт жителей во время проведения работ обещают свести к минимуму. Подойти к станции метро «Улица 1905 года» можно будет без затруднений: площадь перед выходом уже благоустроили, и теперь никаких работ там не планируется. Придется отказать только от променада вдоль Красной Пресни (с практической точки зрения его заменит параллельная улица Зареженева) и отдыха в парке Декабрьского Восстания.

Дарья ТЮКОВА.

Те, кто знает прикуп, уничтожают единственный в стране субтропический курорт. А президент Путин уверен, что город, которому он уделит столько внимания и денег, застраивается первоклассными гостиницами, развивается... Однако Владимир Владимирович разъяснил даже, что новые гостиницы стоят дорого, так что для отдыха большинства граждан есть альтернатива — Крым. Однако недоступность Сочи имеет и другие причины. Сегодня «МК» публикует открытое письмо частного детектива человеку, который вложил в этот город не только деньги федерального бюджета, но и частицу своей души.



В ГОРОДЕ СОЧИ — ТЕМНЫЕ НОЧИ?.. В ГОРОДЕ СОЧИ ТЕМНЫЕ — ДНИ!

Это может показаться невероятным, невозможным. Но сейчас в нашем знаменитом городе-курорте орудут вот уже второе поколение организованной группы людей, которая состоит, в основном, из государственных чиновников исполнительной ветви власти, господ судейских и господ прокурорских, а также следователей. Есть там и отдельно взятые народные депутаты.

Фамилия действующего сочинского мэра — Копаигородский, а организованная группа первого поколения функционировала при его предшественнике по фамилии Пахомов. Смена поколений произошла не планомерно. Просто в один прекрасный момент замов Пахомова и еще около полсотни десятков человек посадили в тюрьму.

Логично предположить, в таком случае, что мэр был в курсе дел, которыми занимались его заместители. И вряд ли замы руководили своим начальником. Такое случается только в административных сказках. Скорее, все шло естественным путем: мэр командовал, замы выполняли.

Тем не менее, Пахомова не посадили, потому что он, как оказалось, ничего не знал. И теперь по слухам, которые гуляют в социальных сетях, бывшему хозяину города, в отличие от его преступных замов, своевременно подготовили тепленькое местечко в нефтяной компании.

Ничего не поделаешь, так у нас устроено государственное управление: первое лицо никогда не знает, что его подчиненные воруют. Достаточно вспомнить одного министра обороны, любимая сотрудница которого таскала миллиарды из военного бюджета страны, а он ничего не знал — и невведение Пахомова перестает быть удивительным.

Понятно, что не все городские чиновники и правоохранители — мздоимцы. Хотя бы потому, что подавляющее большинство из них к главной сочинской кормушке не подпускают. Самое интересное, конечно, — это методы работы и достижения двух поколений по переплавке нашего города в звонкие монеты. Но сначала — о том, что такое есть Сочи не в праздничной Олимпиаде, а на каждый день.

Полтора слова о географии. Наш город-курорт — это узкая полоска суши, притиснутая горами к морю, плюс склоны этих гор. Большая часть Сочи является национальным парком, а город в целом — особо охраняемой природной территорией, имеющей федеральное значение, на этот счет есть даже разъяснение Краснодарского краевого арбитражного суда.

Гулять по Сочи, как по Москве или Санкт-Петербургу, нельзя. Но не из-за суда. А из-за того, что сочинские кварталы застроены, практически, сплошь. На городском гербе следовало бы начертать слова: «Земли очень мало».

Однако и нищих граждан, которым и Крым-то не по карману, и тех, кто знает прикуп, в нашей стране становится все больше. И если эти последние хотят жить в Сочи, причем не на окраинах, а в исторической части города, то пуркуа бы и не па, варум бы и ни их? Каким-то образом они находят друг друга — выигравшие у судьбы свою карточную партию и те, кто может на вопрос «почему бы нет?» ответить «да».

По моему скромному мнению, основанному на опыте работы оперуполномоченным в уголовном розыске и отделе по борьбе с экономическими преступлениями, все, о чем идет речь ниже, — заслуживает внимания правоохранительных органов.

Начнем с простого. Самая большая улица Сочи — это вечно забитый машинами Курортный проспект, который тянется вдоль побережья Черного моря. Перед Олимпиадой (говорят, по личному указанию Путина) сочинские горы были пробиты туннелями, появились две дороги, построенные по западному образцу. Одна называется Обход Сочи, другая — Дублер Курортного проспекта.

И Курортный опустел. Но теперь он завихрил автомобилями опять, еще хуже, чем до Олимпиады. А на выезде из центра города в сторону аэропорта весь день — то большая, то меньше — стоит пробка. Таков один из побочных эффектов деятельности двух поколений.

Между морем и Курортным проспектом еще недавно росла экалитовая роша. Она была частью пансионата «Актер». Оздоровляющая, гуляя под экалитовыми, имели бесплатное право все — и сочинцы, и отдыхающие. Запросто увидеть тут живьем кого-нибудь вроде Олега Янковского или прочих любимых артистов было дополнительным удовольствием. Затем рошу вырубали, а на месте экалитов выросли два огромных многоэтажных здания.

На фасаде одного из них светятся крупные буквы «АКТЕР ЭЛАКСИ», а на стене перед входом — металлическая табличка, на которой, кроме названия, выбито пояснение: «Жилой комплекс». Однако внутри здания находится стойка — что-то вроде ресепшен — с двумя сотрудниками и подборкой документации, где здание именуется курортным многофункциональным комплексом (КМФК).

Другое называется «Королевский парк», табличка у входа гласит, что это «Лучший курортный комплекс 2008 года». Смысл игр со словами «курортный комплекс» — сделать оба строения похожими на оздоровительное учреждение, каким является, например, курортный комплекс имени Серго Орджоникидзе.

Вниз, в сторону моря, отсюда лучше не смотреть. Прямо из-под ног — плитка, затем — бетонные стены, ниже — асфальт, опять стены, крыши, вода. И это город-курорт? Ну, да. Добавьте только прилагательное «убитый». Все, безусловно, пригодное для капитального строительства прибрежные, то есть сладкие, места в Сочи целенаправленно, осмысленно застроены курортами или гостиницами еще при советской власти. Куски земли,

которые захватываются под коммерческое строительство сейчас, во-первых, в 99 случаях из 100 являются рекреационными территориями, вторых, они или сейсмоопасны, или грунт там оползневой, или то и другое вместе. Вырубленных и застроенных коммерческим жильем городских парков и скверов с редкими, а то и краснокнижными растениями — не считать.

Однако... приношу свои извинения экологам и медикам за следующую фразу... погибающая «зеленка» — это, в конце концов, проблема второго плана. Уничтожение природной среды, лишение Сочи его рекреационных возможностей — не самая срочная угроза.

Беспокоиться об экологии, о сохранении рекреационных возможностей города, то есть права вообще называться курортом, надо, необходимо.

Но сначала мы должны кричать о том, что как при первом, так и при втором поколении сочинской организованной группы город наш вместо курортов и отелей застраивается жильем, которое в ближайшей перспективе, судя по всему, может стать опасным для жизни людей. Масштабы этой главной проблемы таковы, что речь может идти о крыше над головой для десятков тысяч людей и о затратах, которые сейчас невозможно представить себе даже приблизительно.

Характеристики сочинской земли известны с 50–60-х годов прошлого столетия. Это, в основном, аргиллит — глинистые грунты. Под горными склонами в сторону моря текут (точнее говоря, фильтруются) грунтовые воды, их уровень выше весьма высок — до полуметра от поверхности. Мокрый аргиллит опасен оползнями. А горный ландшафт обеспечивает постоянные подземные толчки разной силы.

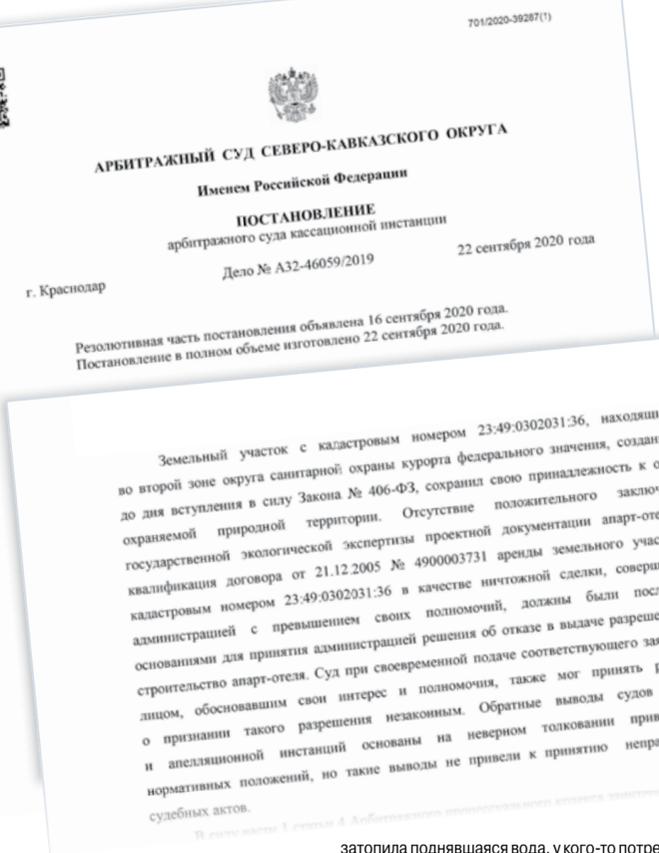
Строить безопасное жилье в таких условиях — дорогое удовольствие. Но застройщиков это не останавливает. Большинство противоползневых и антисейсмических мероприятий они могут игнорировать. По закону при новом строительстве должен осуществляться мониторинг за состоянием зданий и сооружений, расположенных вблизи строящегося объекта. Мероприятия по мониторингу содержатся в положительном заключении экспертизы — документе, который обязан получить любой застройщик.

Но, как правило, за тем, чтобы новостройка не повреждала уже существующие дома, никто не следит. Жалобы от потерпевших ущерб домовладельцев сыплются пачками. Единственной управленческой реакцией на эти жалобы — штрафы на десятки тысяч рублей, которыми арбитражные суды пытаются повлиять на застройщиков. О том, что идет разрушение уже существующего жилья, никто не беспокоится.

На эти субъективные проблемы накладывается, так сказать, объективная: в теплом климате, как правило, строят не так, как в Москве или Санкт-Петербурге, а попросту, с меньшим запасом качества.

В данный момент в Сочи есть несколько особенно скандальных объектов недвижимости. Один из них находится в самом сладком месте — на юго-западном склоне горы Бытха, в районе малоэтажной застройки, на рекреационной, то есть оздоровительной, территории бывшего пионерлагеря «Космос».

Объект принадлежит известным своей активностью застройщикам — супругам Невзоровым, Анне и Павлу. В разрешении на строительство указано, что здесь возводится апарт-отель «Моравия». На самом деле строятся тринадцать зданий, из них восемь — девятиэтажные, остальные — пятиэтажные, всего — 900 апартаментов. Разрешение на строительство многоквартирных домов первоначально оформлено



не на фирму, как положено, доказавшую свою способность решать такие задачи, а на физическое лицо.

Застройщик обязан предоставить положительное заключение госэкспертизы — у Невзоровых его на момент получения разрешения на строительство не было, нет и сейчас. Есть положительное заключение негосударственной экспертизы. Законодательство специально оговаривает, что наличие негосударственного документа не освобождает застройщика от необходимости получить положительное заключение госэкспертизы, но Невзоровым и так хорошо.

Да и сам имеющийся у них документ негосударственной экспертизы — не документ вовсе. В первой его редакции, что была выложена на сайте сочинской администрации, объекта, который данной экспертизой положительно оценен, — не тот, что строят Невзоровы. Он иначе назывался и находился по другому адресу.

С таким вот документом обеспечением на стройке «Моравии» не выполняются, что судебная ветвь власти, по факту, целиком на стороне Невзоровых. Как-то так случается, что сочинские суды либо оставляют заявления от пострадавших без рассмотрения, либо многие месяцы дело находится на уровне первой судебной инстанции.

Многочисленные «Моравии» покоятся на своем основании: обыкновенный фундамент на склоне Бытхи такие дома не удержит. Сваи вколачивают в гору на глубину 26 метров. Тяжелая ударная строительная техника оказывает мощное сейсмическое воздействие на окружающую дома, а сваи перекрывают подземную реку и вызывают барражный эффект — подъем уровня подземных вод на пути фильтрационного потока перед преградой.

На эту стройку жалуются владельцы поврежденных домов — как индивидуальных, так и панельных пятиэтажек. Повреждения весьма разнообразны: где-то цокольный этаж

и внятно, профессионально передал собранный материал в сочинские правоохранительные органы. Через несколько месяцев все закончилось так же, как у всех: отсутствием реальной проверки.

Но меня, хотя бы, не стали преследовать за попытку привлечь внимание правоохранительных органов к выдаче городской администрацией незаконного разрешения на строительство «Моравии». Не всем так везет. Вот только один пример.

Хозяйка жилого дома, пострадавшего от стройки фиктивного апарт-отеля, направила в судебные и правоохранительные органы обращение. Рассказала о повреждениях дома. Предоставила экспертизу. Потребовала устранить причину повреждений и возместить дому нанесенный ущерб.

Анна Невзорова, генеральный директор «Моравии», отреагировала мгновенно. Обратилась в местное отделение Следственного комитета и заявила, что так называемая пострадавшая подсунула судьям подложное заключение. Следователь без проволочек, в тот же день, возбудил уголовное дело против пострадавшей.

Той пришлось думать уже не о доме, а о том, как остаться на свободе. Нанимать адвоката, подавать иск о признании возбудившего уголовного дела незаконным и так далее.

К счастью, судья, который рассматривал иск пострадавшей, принял сторону закона. Он попросил следователя предьявить упомянутое подложное заключение. А следователь сделать этого не смог, поскольку подложное заключение в материалах дела отсутствовало.

Тогда судья вынес естественное постановление — о том, что уголовное дело возбуждено против пострадавшей необоснованно.

К сожалению, это не единственный на моей памяти случай, когда людей, возвысивших голос в свою защиту, наказывают за это — или правоохранители, или местные чиновники.

Жители города обеспокоены еще и тем, что строительство «апарт-отеля» в районе малоэтажной жилой застройки вызовет транспортный коллапс.

Единственный путь, ведущий к «Моравии», проходит по территории упоминавшегося выше знаменитого курортного комплекса имени Серго Орджоникидзе и кривляется, словно обезьяна перед зеркалом. Этот узкий асфальтированный проезд без тротуаров начинается от Курортного проспекта. Проем в заборе комплекса такой узкий, что два легковых автомобиля одновременно проехать через него не могут.

В «Моравии» предусмотрена стоянка, примерно для двухсот частных машин. Но апартаментов-то девятьсот... Люди, заплатившие деньги за жилье в престижном месте, не станут ездить на велосипедах! Каждый день девятьсот машин будут протискиваться сквозь забор, чтобы попасть всё туда же — на Курортный проспект.

Сейчас городские власти почему-то не требуют от Невзоровых превратить проезд в нормальную дорогу и сдать в эксплуатацию вместе с возведенным микрорайоном. Значит, чтобы строить подземный путь придется за счет городского бюджета. По оценкам проведенной по просьбе жителей города экспертизы, подъезд к «Моравии» обойдется налогоплательщикам не меньше, чем в 140 миллионов рублей.

Но самое ужасное то, что десятки, если не сотни автомобилей, для которых стоянка не предусмотрена, заполнят все свободное от домов пространство в этом новом микрорайоне. Что может затруднить подъезд спецтехники. В принципе такие случаи — не новость для Сочи. Не далее, как на прошлой неделе, в ночь на 15 марта, на улице Красноармейской в Центральном районе Сочи случилась очередная трагедия. В жилом доме начался пожар.

Приехавшие спасатели не смогли оперативно проехать к зданию из-за припаркованных во дворе машин. Пожарные потеряли время и не смогли спасти людей. В огне погибли два жителя дома — 43-летний мужчина и его 13-летний сын. 39-летняя мать ребенка спаслась, выпрыгнув из окна.

Кстати, упомянутый апарт-отель — не единственный объект Невзоровых.

Их уже распроданный многоквартирный жилой комплекс «Сокол» — притча во языцех у жителей прилегающего микрорайона. Возводили его с нарушением предельной высоты здания, указанной в разрешении на строительство, а земельный участок был предоставлен застройщику не в порядке, установленном законом, предусматривающим конкурсные процедуры, а через судебные решения.

У этой стройки не просто долгая — эпическая история.

В восемнадцатый день третьего месяца восьмидесяти седьмого года двадцатого века от Рождества Христова решением Исполнительного комитета г. Сочи Краснодарского края был отведен земельный участок под проектирование и строительство детского сада на 280 мест.

Затем по заказу Управления капитального строительства Сочинского горисполкома в 1988 году был выполнен проект № 87080-21А-I детского сада-яслей на 280 мест.

На участке в то время находилось девять домовладений, подлежащих расселению для освобождения земли под строительство садика для детей. На расселение были затрачены бюджетные денежные средства, а сама процедура закончилась только на рубеже двух тысячелетий, в 2000 году. Понятно, с какой надеждой уже новое поколение живущих здесь сочинцев ждало этого сада.

Однако полтора десятилетия спустя после расселения, при мэре Пахомове, застройщик ООО «Метрополис», ИНН 2320232445, получило разрешение на строительство № RU-23-309-3759-2015 на имя Невзоровой Анны Владимировны (принято Администрацией города Сочи 17.08.2015 года) и приступило к выполнению работ по возведению объекта капитального строительства, многоквартирного ЖК «Сокол» — на земельном участке по адресу: Сочи, переулок Горького, участок 24!

При этом земельный участок под строительство был отдан Невзоровой по решению суда, а не в рамках стандартных конкурентных процедур — торгов по предоставлению земельного участка под строительство.

Вот судебные акты и судьи, которые позволили Невзоровой приобрести указанный земельный участок:

- Решение Центрального районного суда г. Сочи № 2а-5419/2017 от 03.11.2017 года, судья В.А. Служко;
- Решение Центрального районного суда г. Сочи № 2-3947/2015 от 22.06.2015 года, судья Р.И. Тайгибов;
- Решение Центрального районного суда г. Сочи № 2-3082/2015 от 03.06.2015 года, судья Ю.В. Курин.

Конечно же, местные жители вознегодовали.

Обе эти истории — типичные для современного Сочи.

Можно, конечно, предположить, что городская власть и лично мэр Копаигородский пребывают в счастливых невзведениях, что в отношении возведенных в Сочи объектов местных жителей есть жалобы и вопросы к местной администрации о законности выдачи разрешений на строительство. Некая логика тут есть: Пахомов не знал, вот и Копаигородский не знает.

Однако эту логику разрушил заместитель генерального прокурора России Андрей Кикоть, когда приезжал в Сочи разбираться с самостроем. На межведомственном совещании в прокуратуре Краснодарского края он публично задал Пахомову простой вопрос: — Массовое незаконное строительство в городе ведется много лет. Как же вы могли его не замечать?

Что называется, не в бровь, а в глаз. Пахомов так ничего и не ответил. Тот же Андрей Кикоть, суммируя полученные от сочинцев жалобы, привел цифру: на нашем единственном в стране субтропическом курорте более 700 незаконно построенных и строящихся объектов разбросаны по городским территориям, включая рекреационные. По моим данным, таких объектов больше тысячи.

Практически весь сочинский самострой был легализован через суды. В российском Гражданском кодексе есть удивительная статья № 222. Она весьма обширна и на все лады трактует одну мысль: незаконное строительство, при соблюдении некоторых условий, может узаконить суд.

Эта статья и породила то, что в футболе называется «договорняки». Самостройщик — нарушитель закона сначала договаривается с судьей о применении статьи № 222. Затем договаривается с администрацией, что представитель города в судебном заседании не будет возражать против его доводов.

Так как с 2003 года российские суды больше не обязаны доказывать истину и само понятие объективной истины исчезло из УК РФ, то руки у них развязаны.

Состязательность сторон — вот основа для принятия судебного решения. И если одна сторона заявляет требования и приводит аргументы, против которых другая сторона не возражает, судье остается, всего-то, зафиксировать правоту более активного участника «договорняка».

Чтобы на протяжении многих лет успешно происходила столь массовая застройка с серьезными нарушениями закона, необходима слаженная работа надзорных органов, чиновников городской администрации и судей — помимо исполнения их служебных обязанностей.

Сочинские чиновники невольно разделили местных жителей на два непримиримых лагеря: тех, кто купил квартиру в незаконно построенном жилье, и тех, кто пострадал от этих строек. Демонстративное нежелание городских властей и правоохранительных органов регулировать отношения между гражданами на основе законности подогрело ситуацию сильнее с каждым днем, с каждой неудовлетворенной жалобой. В городе-курорте созданы необходимые и достаточные условия для социального конфликта.

Весьма актуален вопрос: для кого он, сегодняшний город-курорт?

Президент Путин в курсе, что владельцы реальных отелей не довольны темпами их окупаемости. В ходе одной из своих прямых линий он даже прямо посоветовал им снижать цены. Никто, однако, не будет этого делать, пока не возникнет такая рыночная необходимость. Цельный курортный микрорайон, девятьсот апартаментов, могли быть номерным фондом, но уже распродаются как жилье.

Экономика страны — не только газ, нефть и прочие природные богатства. Успешная экономика — это, в том числе (а иногда и исключительно) создание ценной недвижимости, территорий, куда устремляются мировые инвестиции. И Сочи мог бы стать российским Майами, для этого природа дала нашему городу все необходимое.

Но, кроме природных данных, нужны гарантии безопасности вложенных денег. На таких гарантиях и вырос Майами. Так же живет и процветает Сингапур и многие другие известные всему миру города. А деньги, уже вложенные кем-либо в современной Сочи, методично обесцениваются группой вредничков, занимающих некие кресла и ожидающих — пример замов Пахомова обнадёживая! — пересадки на нары.

Посудите сами: если вплотную к малоэтажному городскому району вдруг поставят многоэтажные дома, которые перекосят все — и море, и солнце, и воздух, — как еще сильнее можно изуродовать среду обитания? Как эффективнее испортить людям каждый день жизни? Насколько упадет ценность каждого индивидуального дома?

Администрация города приняла тихое решение выдавать разрешения на строительство целыми микрорайонами. Внедряются новые схемы узаконивания строительства жилья против интересов города-курорта Сочи. Как это предотвратить?

Вероятно, не все граждане России знают, но в нашей стране после сочинской Олимпиады появился новый город. Он называется Сириус. Это часть Адлера, перестроенная по западным стандартам. Способ спасти огромные деньги федерального бюджета, вложенные сюда перед Олимпиадой, нашли: Сириус напрямую подчинили федеральному центру. Владимир Владимирович, может быть, и Сочи сделать городом федерального подчинения?

Виктор ПЕРВУШИН, сочинский пенсионер по выслуге лет в правоохранительных органах, частный детектив.

От редакции. Просим считать данное открытое письмо также официальным обращением в Следственный комитет Российской Федерации и к Губернатору Краснодарского края.

КОШЕЛЕК

НА 40 ГРАДУСОВ НАКИНУТ 40 РУБЛЕЙ

с 1-й стр.

Минимальный рост цен на водку и пиво отечественного изготовления в этом году, по оценке директора Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя Вадима Дробиза, составит 5%. Виной тому станет ужесточение фискальных требований, а именно — повышение акцизов, а также дефицит и удорожание сырья. Более того, в отдельных сегментах стоимость самого популярного спиртного — водки и пива — может повыситься на 20%.

Государственные органы пока не находят причин для беспокойства. По данным Росстата, стоимость наиболее популярных сортов спиртного — водки, коньяка и пива — за прошедший год выросла лишь на 5–10 рублей за литр. Это подорожание укладывается в инфляционный таргет профильных ведомств — 4%. Прогнозы чиновников не сошлись с действительностью только в отношении столового и крепленого вина отечественного изготовления, цены которого увеличились более чем на 6%.



МАСЛОВА АННА

Как изменит эту картину 2021 год? Как утверждает Федеральная антимонопольная служба, стоимость спиртного в рознице подвергается постоянному мониторингу, и в случае выявления необоснованных скачков цен проводится «комплексный анализ» факторов и формирования стоимости алкоголя. Минфин в свою очередь сообщает, что изменений в рамках акцизной политики правительства и установки минимальных розничных цен в ближайшее время не планируется, поэтому предположить о росте стоимости спиртного до конца года не стоит серьезно рассматривать.

Председатель правления Союза производителей алкогольной продукции Дмитрий Добров уточняет, что минимальные цены на водку выросли с 230 до 243 рублей. В 2021–2023 годы акция на алкогольные напитки с содержанием спирта более 9% будет увеличиваться на 4% — примерно на 23–24 рубля ежегодно. Рост ставок на слабоалкогольные напитки также предполагается в разумных пределах: в ближайшие три года акцизы на них подрастут на 55 рублей (суммарное подорожание — около 12%).

Рост цен на спиртное в большей степени затронет любителей вина, причем как отечественного, так и импортного производства. Принятый в конце 2019 года Закон «О виноградарстве и виноделии», как известно, существенно ограничил использование зарубежных виноградников. Кроме того, значительно выросли цены на виноград: если в начале 2020 года они не превышали 20 рублей за килограмм, то уже осенью стоимость ягод увеличилась до 60–70 рублей (при оптовых поставках). Сейчас же оптовые закупки винограда производятся за 90 рублей, что эксперты оценивают как предпосылку для грядущего подорожания вина.

Как полагают председатели правления Международной федерации общества потребителей Дмитрий Янин, антимонопольная политика государства выглядит достаточно односторонней. С одной стороны, наблюдается рост цен на вино, которое приносит меньший вред здоровью, чем крепкие напитки или же пиво. С другой стороны, фиксируется стоимость слабоалкогольных напитков, которые гораздо чаще приводят к алкоголизму, причем среди людей подросткового возраста. Впрочем, акцизами и налогами здоровье нации не поправишь — если повышается стоимость вина, то необходимо в таком же размере увеличивать заработные платы, чтобы не возникло искусственного дисбаланса» — иронизирует эксперт.

Николай МАКЕЕВ.

данные, сколько моющих средств тратится, и оценить адекватность этих трат, чтобы не переплачивать».

Хотя новые СанПиНы начинают действовать с 1 марта 2021 года, юристы считают, что если платежи с увеличенными суммами придут уже в апреле, то это будет нарушением: согласно закону, обязательные правила могут вступить в силу с 1 марта или с 1 сентября, но не ранее чем через 90 дней с момента опубликования. Таким образом, новые платежи должны «уплыть на головы» жителям только с осени.

Причем отказаться на общем собрании собственников от новых обязательных правил в целях экономии будет нельзя, подчеркивает Наталья Чернышева. Такое решение будет признано ничтожным, как противоречащее закону. Однако если жители не заметят никаких изменений и улучшений по уборке, они могут потребовать у управляющей компании обоснованный трат и отчета перед представителями совета дома.

К сожалению, управляющие компании могут выполнять новые обязанности халатно и некачественно, а также начать экономить на других услугах. Поэтому эксперты рекомендуют жителям заставлять свои управляющие компании работать с надлежащим качеством, а в противном случае жаловаться в прокуратуру или в жилищную инспекцию, которая может лишить УК лицензию.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.



ДОБАВЯТ ОТМЫВАНИЕ Влажная уборка в подъездах грозит новым подорожанием «коммуналки»

Россиян ждет очередное подорожание «коммуналки». На этот раз в 1,5 раза в цене вырастет услуга по содержанию многоквартирного дома. О таком риске сказано в обращении Общественной палаты РФ и НП «ЖКХ Контроль» в адрес Роспотребнадзора. Общественники убеждены, что утверждение в 2021 году новых антиковидных санитарных правил, предусматривающих ежедневную влажную уборку подъездов с использованием моющих средств, отправят тарифы на взлет. «МК» выяснил, придется ли снова раскошелиться жильцам.

стоимости услуги. Взамен предлагается прописать обязательные требования по уборке жилых домов во время особого положения (в частности, пандемии). Сейчас тарифы по услуге по содержанию многоквартирных домов довольно существенно различаются в зависимости от региона и управляющей компании (УК). Средняя плата зависит от этажности, придомовой площади, площади обслуживаемой территории, рассказывает эксперт информационно-аналитического центра Hamilton Антон Гришинец. «В среднем это значение находится в диапазоне 15–20 рублей за 1 кв. м жилой площади. Если взять квартиру в 60 кв. м, то ежемесячная плата составит от 900 до 1,2 тыс. рублей», — отмечает он. — Согласно грубому прикидке, рост тарифов из-за нового требования может составить 40–50%: уборка подорожает до 22,5–30 рублей за 1 кв. м жилой площади».

Специалист в области жилищно-коммунального хозяйства, директор Организации народного контроля Наталья Чернышева согласна с тем, что стоимость услуг по содержанию дома действительно может вырасти в 1,5 раза, и это существенно скажется на итоговых суммах в платежках. «Хорошо, что новые правила регламентируют обязательное производимые УК работы, однако негативным фактором, конечно, может быть возможный рост платы за услуги», — говорит эксперт. — Можно посоветовать жильцам запросить у управляющей компании точные

Результаты Торгов анализируются Организатором торгов, Победителем торгов утривается право на заключение договора услуги Требоаний, а Заказчик не возвращает Победителю торгов в случаях: — если Победитель торгов уклонился (или откажется) от заключения с Банком договора услуги Требоаний; — уклонится (или откажется) от уплаты Банку цены Требоаний в полном объеме, определенной договором услуги Требоаний в соответствии с Информационной картой. Цессионный контракт заключен с Победителем торгов в соответствии с Договором поставки цен Требоаний, путем перенесения в полном объеме на указанный в Договоре услуги корреспондентский счет Банка «Возрождение» (ПАО) не позднее 9 (Трёх) рабочих дней с даты заключения Договора услуги.

Новые СанПиНы, предусматривающие ежедневную влажную уборку подъездов с использованием моющих средств, вступили в силу с 1 марта 2021 года. Общественники попросили Роспотребнадзор исключить положение о ежедневной влажной уборке из правил, так как это приведет к резкому росту

Обязательств по Кредитному договору). Вышеуказанные договоры поручительства и договоры залога заключены в обеспечение исполнения обязательств ООО «Урбан капитал» по Кредитному договору. Требования реализуются в составе одного лота. Владелец прав Требоаний — Банк «Возрождение» (ПАО) (ИНН 5000001042). Начальная (стартовая) цена продажи имущества на торгах — 291 301 491,78 руб., НДС не облагается. Минимальная цена продажи вышеуказанного имущества на торгах (цена отсечения): 660 000 491,78 руб., НДС не облагается. Порядок проведения торгов: торги проводятся на условиях и в порядке, изложенных в Информационной карте проведения торгов, размещенной на электронной торговой площадке АО «Новые информационные сервисы» (ИНН 7725752265) (далее — электронная торговая площадка) в сети Интернет на сайте: http://trade.nispr.ru (далее — Информационная карта) и документации о проведении торгов, размещенной на Электронной торговой площадке.

Оформление участия в торгах: для участия в торгах необходимо зарегистрироваться, подать заявку, предоставить необходимые документы на сайте электронной торговой площадки: http://trade.nispr.ru в режиме работы электронной площадки, а также соответствовать требованиям, предъявляемым к участникам торгов, указанным в Информационной карте. Условия участия в торгах изложены в Регламенте электронной торговой площадки, размещенном на сайте http://trade.nispr.ru/page/reglament и требованиями Организатора торгов, указанными в извещении и проведении торгов и Информационной карте. Для участия в торгах участник должен внести задаток, заключив договор о задатке.

Результаты Торгов анализируются Организатором торгов, Победителем торгов утривается право на заключение договора услуги Требоаний, а Заказчик не возвращает Победителю торгов в случаях: — если Победитель торгов уклонился (или откажется) от заключения с Банком договора услуги Требоаний; — уклонится (или откажется) от уплаты Банку цены Требоаний в полном объеме, определенной договором услуги Требоаний в соответствии с Информационной картой. Цессионный контракт заключен с Победителем торгов в соответствии с Договором поставки цен Требоаний, путем перенесения в полном объеме на указанный в Договоре услуги корреспондентский счет Банка «Возрождение» (ПАО) не позднее 9 (Трёх) рабочих дней с даты заключения Договора услуги.

Данная обязанность считается выполненной Цессионарием с момента заключения Стимости прав Требоаний в полном объеме на счет Банка «Возрождение» (ПАО).

В случае отказа или уклонения Победителя торгов от заключения договора услуги Требоаний в течение срока для заключения такого договора, а также в случае расторжения заключенного с Победителем торгов договора услуги Требоаний ввиду неоплаты по такому договору, внесенные им денежные средства, в качестве обеспечения заявки, не возвращаются и перечисляются Банку.

В случае отказа или уклонения Победителя торгов от заключения договора услуги Требоаний, а также в случае расторжения заключенного с Победителем торгов договора услуги Требоаний, договор услуги Требоаний может быть заключен на условиях, указанных в Информационной карте, с любым иным участником торгов, не признанным победителем торгов, который: — тактировал Заявку на соответствие Шаге понижения в случае, если на этом Шаге понижения подано несколько заявок, и при этом участнику торгов не повысил цену Лота на шаг аукциона; — также повысил цену Лота на Шаг аукциона на единственном/последнем повышении цены Лота на шаг аукциона, если в дальнейшем ни один из участников торгов не повысил цену Лота на шаг аукциона;

на предпоследнем повышении цены Лота на Шаг аукциона также повысил цену Лота на Шаг аукциона, и при этом последнем повышении цены Лота на Шаг аукциона, цену Лота на Шаг аукциона повысил только победитель торгов. В качестве отлагательных условий заключения договора услуги Требоаний устанавливается: предоставление Победителем торгов документов, указанных в Информационной карте, на ПРАВА РЕКЛАМЫ

Организатор торгов ООО ВТБ ДЦ (ИНН 7710904677) сообщает о проведении торгов. Форма и место проведения торгов: открытые электронные торги в форме аукциона на электронной площадке АО «Новые информационные сервисы» (ИНН 7725752265) в сети Интернет на сайте: http://trade.nispr.ru. Дата и время подачи заявок для участия в торгах: с 10.00 мск. 26.03.2021г. по 18.00 мск. 24.04.2021г. Дата и время проведения торгов: с 10.00 мск. 27.04.2021г. по 18.00 мск. 29.04.2021г.

Предмет торгов: право на заключение на стороне цессионарием — Банком «Возрождение» (ПАО) (ИНН 5000001042) (на стороне cedentа) договора поручительства (требоаний) по Кредитному договору № 001-002-088-К-2017 от 13.06.2017, заключенному с ООО «Урбан капитал» (ИНН: 7713415603) (далее — Кредитный договор), прав, обеспечивающих исполнение обязательств по Кредитному договору, возникших из сделок, заключенных в обеспечение исполнения обязательств по Кредитному договору (далее — Обеспечительные договоры), а также других прав, связанных с требованиями по Кредитному договору, включая, но не ограничиваясь: а) права кредитора (требоания) по Кредитному договору; б) обеспечивающие исполнение обязательств по Кредитному договору;

возникшие в силу закона право залога в отношении следующего объекта недвижимости: здание площадью 9 968,5 кв.м., расположенного по адресу: г. Москва, р-н Красносельский, пер. Милитоский, д. 5, стр. 1; — право залога по Договору залога № 001-002-088-К-2017-3-2 от 18.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и Компанией с ограниченной ответственностью «СОРИЭНТЕ ХОЛДИНГС СИМ ИТЭД» (предмет залога — доля в уставном капитале ООО «Урбан капитал»); — право залога по Договору залога № В-1/001-002-088-К-2017 от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «ПрофиКонсалт» (предмет залога — простой бесцельный вексель, выданный ООО «Урбан капитал» в пользу ООО «ПрофиКонсалт», вексельная сумма - 252 555 827,43 руб.); — право по действующему залогу по Договору ипотеки земельного участка № Н-1/001-002-088-К-2017 от 25.09.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Правовой Центр Собственников Недвижимости +» (предмет залога — нежилое здание и земельный участок, площадью 996,8 кв.м. и 413 кв.м. соответственно, расположенные по адресу: г. Москва, пер. Большой Каретный, д. 1, стр. 2); — право по последующему залогу по Договору ипотеки нежилого здания и земельного участка № Н-2/001-002-088-К-2017 от 25.09.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ЗАО «Акцион М» (предмет залога — четыре помещения общей площадью 4 922, кв.м., десять машиномест общей площадью 142 кв.м., расположенные по адресу: г. Москва, Ленинградский пр-д, д. 37);

право по последующему залогу по Договору ипотеки земельного участка № Н-3/001-002-088-К-2017 от 25.09.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Тимфофи» (предмет залога — земельный участок площадью 21 092 кв.м., расположенный по адресу Московская область, г. Химки, в районе квартала Вашихутино); — право залога по Договору ипотеки права аренды земельного участка площадью 4 681 +/- 24 кв.м., расположенного по адресу Московская область, г. Химки, Северо-Западная промышленно-коммунальная зона, в районе Вашихутинского шоссе и (п) право аренды земельного участка площадью 987,3 кв.м., (и) здание склад № 1 площадью 567,4 кв.м., (и) склад СА-1 площадью 657,70 кв.м., (и) нежилое помещение площадью 116,3 кв.м.); — право залога по Договору залога прав по договору залогового счета № 001-002-088-К-2017-3-1 от 13.06.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Урбан капитал» (предмет залога — права по договору банковского счета, открытого в ПАО «Возрождение»); — право залога поручительства № 001-002-088-К-2017-П от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Ивастрой» (предмет договора - солидарная ответственность за исполнение обязательств по Кредитному договору);

права по Договору поручительства № 001-002-088-К-2017-П1 от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и Должным Александром Борисовичем (предмет договора - солидарная ответственность за исполнение обязательств по Кредитному договору); — права по Договору поручительства № 001-002-088-К-2017-П2 от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и АО «Континент проект» (предмет договора - солидарная ответственность за исполнение обязательств по Кредитному договору);

права по Договору поручительства № 001-002-088-К-2017-П3 от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Хайгейт» (предмет договора - солидарная ответственность за исполнение обязательств по Кредитному договору); — права по Договору поручительства № 001-002-088-К-2017-П4 от 28.07.2017, заключенному между Банком «Возрождение» (ПАО) и ООО «Ваш год» (предмет договора - солидарная ответственность за исполнение

КРОССВОРД

Кроссворд с полями и подсказками по горизонтали и вертикали.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Старинный «КПП» на въезде в город. 4. Внутреннее побуждение к творчеству. 10. «Незрячая» кусачка муха в лесу. 11. Пускающий деньги на ветер бог-час. 13. Кормилица родного младенца. 14. «Единица веса» электронного документа. 15. Застежечные «тропики» для орхидей. 16. Цифры перед адресом на конверте. 18. Цель полицейских вдоль сцены. 20. Баламут в рабочем коллективе. 22. Общее имя для газели, джейрана и сайги. 23. Стекланый «пруд», где коту «рыбачить» не дают. 24. «Контора» с медсестрами и врачами. 27. Благоверный, так и не решивший поспать. 30. Отметка в «чашке» неуча. 32. Наука о законах и формах мышления. 34. Белый «плот» на вскрывшейся реке. 35. Долгое хождение по мукам. 36. Мишень для петушка на голове царя Додона в сказке Пушкина. 38. Мальчишка в лексиконе здоровых амбалов. 39. Мелкопоместный рыцарь в средневековой Испании. 40. Ночной рейд разведчиков. 41. Набор конфет на любой вкус и цвет. 42. Небольшой папирыш с мелкой насечкой.

ЗЛОБА ДНЯ

ФОКУСЫ С ТРУПАМИ И МАНЬЯКОМ

И самое интересное, что нарушения найдутся и СК опять представят защитником общества. Там и искать-то особо не надо, все уже нашел глава СИЧ Валерий Фадеев. Как он объясняет, по нашему законодательству использование тел умерших при соблюдении ряда условий «допускается в медицинских, научных и учебных целях». Основной вид деятельности фирмы, устроившей «экспозицию», — подготовка конференций и выставок. Деятельность в сфере науки, образования, здравоохранения она не занимается. Вот важная юридическая зацепка. Практическая калька с этой истории — история про интернет-маньяка. Там тоже СК рассказывает, что проверка чуть ли не по требованию общественности начата. Но есть и заявление от депутата Оксаны Пушкиной, в котором она опять же «подсказывает», на какие слова Мохова стоит обратить внимание. А теперь подумаем дальше.

ГРОМКое ДЕЛО

...ДОШЕЛ ДО ПОЧКИ

У экс-сенатора Бориса Шпигеля, арестованного за дачу взятки экс-губернатору Пензенской области Ивану Белозерцеву, заподозрили онкологию. В больнице, где он провел ночь после заседания суда, диагностировали новообразование на почке. В ближайшее время его, скорее всего, перевезут из ИВС на Петровке в «Матросскую Тишину». Центральная библиотека (у Шпигеля уникальная коллекция, которую начал собирать еще его дед) в изоляторе попросил литературу особо рода — УК, УПК и УИК. Их передала ему озобратель «МК», член ОСМ Москвы. В ИВС на Петровку мы принесли в среду немало литературы, главная из которой юридическая. И ведь как в воду глядели: первое, что попросил Шпигель, — Уголовный, Уголовно-Процессуальный и Уголовно-Исполнительный кодексы. И мы словно волшебники тут же их «явили». — Прощу ручки и лист бумаги, — говорит Шпигель. — Надо написать апелляцию на арест, на это только три дня дается. Еще буду писать... — Дневник? — Нет, не дневник. Он уже в другой жизни. Шпигель настроен весьма пессимистично, не уверен, что выживет. За три дня после задержания он успел побывать в двух гражданских больницах. В одной из клиник и пациента нашли новообразование на почке (раньше его не выявляли). На основании этого арестант сделал вывод, что следователь ввел в заблуждение суд.

7 дней до завершения досрочной подписки на «МК» на 2-е полугодие 2021 года!

Об услугах и продажах Classifіeds вам все расскажем!



В короткометражном конкурсе 26-го Открытого российского фестиваля анимационного кино, проходившего в Суздале, жюри отметило пятиминутный фильм «О, неет!» мэтра отечественной анимации Ивана Максимова. Он также поучаствовал в программе «Ща 5 сек», состоящей из самых коротких работ, какие только могут быть. Мы поговорили с Иваном о новом проекте про путешествие ежиков, о том, как его «Скамейки N 0458» признали лучшими в швейцарской психиатрической клинике, о пути в мультипликацию и авторском стиле. В его случае сразу ясно, кто режиссер фильмов «Дождь сверху вниз», «Нити», «Одинокий монстр в поиске», «Приливы туда-сюда».

— Каждый раз удивляет, что из многих фильмов, сделанных молодыми мультипликаторами, причем не только вашими прямыми учениками, торчат уши Ивана Максимова.

— Думаю, что это ложное представление о моей специфике. Я воспитан на Брейгеле, Босхе, Сальвадоре Дали, художниках-авангардистах, тех, кто выставлялся на Малой Грузинской, знаменитой десятке и двадцатке московских художников. Всегда хотелось чего-то сюрного, странного, тем более что у меня шизоидное мышление и много чего прет из подсознания. Я развлекал своих одноклассников, рисуя комиксы, прикольные чудовища. Это вектор — делать что-то нестандартное и извращенное — с детства во мне рос. Сложился некий конструктор, из которого можно лепить разнообразных существ, придумать 20 разных ушек, носов, хоботы, шупальца, хвосты. Рога использую редко, потому что в них есть агрессивное ощущение, а мне всегда хотелось чего-то трогательного. Я рисовал чудовищ и динозавров, но они меня пугали, было стремление к нежным и добрым монстрам. Но это мой путь. Соответственно, таким путем может идти любой другой художник, у которого таким же образом сложились отношения с подсознанием. Если подсознание рождает чудовищ, а окружающее аплодирует, то начинаешь плодить хоботы, рога и хвосты. В любой другой среде, в Японии, Китае, Бразилии, может быть иша, где появляется человек, которому хочется того же, что и мне. Никакого копирования тут нет. Просто идет тот же процесс, а некоторые критики называют его «максимовщиной». Однажды на студенческий фестиваль «РРОК» приехали 15 китайцев и 5 японцев. Каждого третьего из них выявляли в «максимовщине». А они не видели моих фильмов и про меня ничего не знали. Переводчица показала им мои фильмы, чтобы они были в курсе, кого копируют. Так и с моими учениками: мы встретились, потому что нас тянет друг к другу. Мы близкие по мироощущению люди, и это не значит, что кто-то кому-то подражает. Мои молодые коллеги взяли хоботки и шупальца во меня. Это у них созрело самостоятельно.

— Разве творческому человеку не лень, что ему подражают?

— Я-то понимаю, что не виноват. Все получилось естественным путем. Они сами к этому пришли. Я не могу гордиться тем, что меня с кем-то путают. Мало кто обращает внимание на то, что эстонцы сильно повлияли на многих наших художников-графиков, Александра Татарского и Игоря Ковалева. Студия «Пилот» фактически выросла на мультипликации и «волосатой графике» Притяи Парну, но, возможно, этого не осознают.

— Знаю, что Александр Сокуров запрещал ученикам смотреть свои фильмы.

— Ну, это не поможет. Они все равно впадают, то, что висит в воздухе, либо не впадают. Как пойдут.

— Вы всегда в окружении учеников, а что это вам дает?

— Старые друзья-коллеги уже поднадоели — с ними все обговорено уже сто раз, а тут тоже талантливые люди, только помоложе и пободрее. В них больше энтузиазма. Они как свежая кровь. Когда у тебя есть ученики, ты так или иначе участвуешь в их проектах. Это доставляет творческое удовольствие. Я переживаю за их фильмы почти как за свои. Мне приятно, когда мои ученики получают призы и хорошие отзывы, просто потому, что они для меня как дети. Неважно, сколько там моего влияния.

— Неблагодарность в ответ получали?

— Если она есть, то ничего о ней не знаю. Я не жду благодарности. У нас никогда не было конфликтов. Они возникают только с другими педагогами. Я делаю акцент не на нарративной стороне кино. Для меня придумать историю

— самое простое. Подбираешь из нескольких возможных завязок и кульминаций нужную — и все. В Америке есть программы, которые делают это за сценаристов. Для того чтобы создать кино, нужен талант или творческий опыт. Александр Митта всегда делал акцент на драматургии, раскрытии темы каждого персонажа. А Сергей Соловьев нацеливал студентов на красивые кадры, и это не имеет сценарию никакого отношения. Просто все должно быть красиво снято, двигаться и звучать. В этом заключается аудиовизуальное удовольствие.

— Вам всегда удавалось делать то, что хотелось?

— Да, поскольку я пришел уже после советских художников. Разве что когда мы делали детский сериал «Везуха!», была цензура. Многие смешные придумки пришлось убрать.

— Нет ощущения, что какие-то вещи со временем перестают догонять?

— Когда я был физиком-математиком, то задевал ответственное полушарие мозга. А потом занялся искусством и отодвинул его в сторону. Оно проявляется, может быть, в структурировании знаний при преподавании. Но смысловые особенности искусства для меня удалены. Никаких знаков и символов. Мне это претит. Я всегда делаю акцент на атмосферу, настроение, чувствах. Все, что связано с правым полушарием, такое эфемерное. А режиссерская педагогика, как правило, делает акцент на том, что ты должен сформулировать, про что твоё кино. Я узнаю, про что оно, закончив монтаж, а до этого делаю красивые сцены, предполагая, что они доставят удовольствие зрителю, и из них уже что-то монтирую. В другом порядке смонтируешь, и смысл будет иной. Обнаружатся новые подтексты, и для тебя это станет сюрпризом. В годы учебы на Высших режиссерских курсах я снял «Болеро», казавшееся мне абсолютно бессмысленным. И дальше старался убрать любой нюанс, который, не дай бог, на что-то намекал.

— «Болеро» оказалось самым признанным фильмом, если судить по наградам. Его отметили «Золотым медведем» Берлинале как лучший короткометражный фильм.

— Думаю, что многие восприняли его как философскую притчу. Хотя, на мой взгляд, очевидно, что это стёб. Я ничего в него не вкладывал. Мне это не свойственно. Боже упаси!

— Удивительно, когда человека, связанного с точными науками, вдруг уносит в другую сторону. Вы же учились на физике?

— Это как раз альтернатива. Там невозможно было оторваться в плане творчества. Отступились вправо-влево, и будет полная фигня. А в искусстве всегда можно сказать: «Это мой путь». «Я живу по таким законам».

— Физики остались в прошлой жизни?

— Мои родители — физики. Папа умер два года назад, а мама до сих пор ходит на работу, хотя ей 90 лет и она почти не видит. Она занимается физикой плазмы, термоядерным синтезом.

— Родители, наверное, не понравилось, что сын бросил науку?

— Они сами хорошо рисовали, но не реализовали в этой области свои возможности. Папа увлеклся рисованием и живописью и был рад моему выбору. Физик я бы все равно

ОДИНОКИМ МОНСТРОМ

Иван Максимов: «Ближайший ко мне арт-объект — это я»

был посредственный, в отличие от него. А в искусстве каждый может быть сам по себе отдельным грибом.

— Может ли создавать анимацию не художник?

— Да, но мало кто это использует. Для того чтобы успешно креативить, нужно натренировать соответствующие мышцы. Кто-то делает это сам, кому-то нужен тренинг с погружением, чтобы все это поперло. Если ты посмотрел много архауса, то монтажные, операторские и режиссерские приемы запоминаются, и их можно где-то применить.

— Какая профессия в мультипликации самая выгодная?

— Аниматор, наверное. Она самая высокооплачиваемая. Это же аналогия актеров. В игровом кино актеры имеют цену, связанную с их популярностью. Им платят много, потому что на них пойдут. Аниматор получает за то, что делает персонажей живыми, смешными, более характерными, чем у его коллег. Его никто не знает по фамилии и не узнает даже по почерку. Аниматоры все время находятся в тени. Их и в титрах никто не замечает.

— А как же тщеславие?

— Насчет аниматоров не знаю. У режиссеров бывает тщеславие. Но они и так везде первым номером обозначены. В анимации режиссер обычно зарабатывает меньше, чем мультипликатор. При этом у аниматора — никакой ответственности. Просто двигаешь персонажей и все.

— Несколько лет назад в швейцарской психиатрической клинике пациенты присутствовали при зрительских симпатиях вашему фильму «Скамейки N 0458». Не связано ли

это с тем, что вы делаете что-то «странненькое»?

— Нет. Моя знакомая в Питере тоже ходила с мультиками в психиатрическую клинику, проводила там опросы. Выяснилось, что пациентам шизофренического отделения важно, чтобы все было понятно. Если непонятно, то это больно. Почему-то швейцарские пациенты посчитали, что «Скамейки» — понятный фильм, но им видней. Там проводился фестиваль, и им параллельно показывали его программу.

— Недавно узнала, что вы обидели слова Андрея Звягинцева, сказанные в нашем с ним интервью про приз «Белый слон», образ которого когда-то придумали именно вы.

— Конечно, обидели. Примерно те же слова сказал тогда на церемонии «Белого слона» и художник Борис Бланк. Но тут мне еще понятно, поскольку художники всегда ревностно от-

пес», «Мартынку». — С.Х.) каждый раз, встречая меня в коридоре, говорил: «Баба-яга». Для Эдика на моей голове была не банда, а косыночка, а сам я напоминал ему бабушку в платочке.

— Ученики учениками, а что происходит с собственным творчеством?

— Творчество для меня совсем не главное. Амбиций никаких нет и никогда не было. Я все могу. Все у меня делается быстро, а дальше опять скучно, потому что нет мотиваций. Можно заняться живописью, но с чего вдруг я начну писать картины? Если они кому-то нужны, то я завтра же радостно пойду грунтовать, делать подмалевки. И фильмы мои никому особо не нужны. Разве что продюсеру Герасимову и какому-нибудь чиновнику в Минкульте, чтобы с них снять проценты. Иногда все-таки снимаю без денег, но когда совсем нечем заняться...

— А как же зрители?

— Это другое. Я имею в виду только мотивацию производства. У меня нет заказчика. Если бы деньги шли не от Минкульта, а от мцената, было бы понятно, что он любит мое творчество и ждет от меня шедевра. Фильмы я снимаю для своих зрителей, по одному-два в год, и это для меня очень важно.

— Какой у вас мощный был курс — Александр Петров, Михаил Тумеля...

— Мы поступили в 1987 году. Потом к нам на второй курс взяли Мишу Алдашина. Началась перестройка, но еще был совок, и у нас все были из разных республик. Это было здорово. Балабанов параллельно с нами учился на документалиста. Эйфория была. Просто Олимп какой-то. И мастера были сильные — Ролан Быков, Роман Балаган, Владимир Меньшов, Владимир Грамматиков — все дядьки из телевизора.



Кадр из фильма «О, неет!»

— Как стать успешным в анимации?

— В авторской анимации креативность гораздо важнее, а в коммерческой о ней все время говорят, но ее же на сто пудов дают. Структура производства так устроена, что креативность не может там проявиться. Ты что-то новое придумал и предлагаешь: «А давайте сделаем все наоборот». В ответ услышишь: «ты чего? У нас тут все рассчитано и зафиксировано». Как придумали изначально, так и будем делать.

— Я зашла сегодня на конкурсный приказ коммерческой анимации. Это совсем другой мир, хотя люди часто работают там же, что в авторской мультипликации.

— Поэтому у них все время проблемы креатива. Ну нет возможности при таком темпе и структуре производства организовать свободу творчества. Все регламентировано и утверждено заказчиком. Если хочешь что-то переделать, значит, нужно в мусорную корзину все выбросить и начинать заново. И все потому, что кто-то решил зайчика заменить на личичку, мальчика на девочку, потому что так лучше.

— Чего вы хотите и чего в вашей жизни не хватает?

— Я люблю путешествовать в теплые страны. А не хватает иногда здоровья. Есть болезни, например, интеллектуальной собственности. Неважно это понятие как аморальное и безнравственное, потому что искусство

— область гуманности, а не жмотства и наживы. Если занимаешься искусством, забудь про деньги. Меня так учили. Мне было лет 25, когда я пришел в журнал «Химия и жизнь», хотел там подработать, что-то рисовать. Руководитель изобразительным отделом график и карикатурист Михаил Златковский мне сказал: «Выбери! Либо ты занимаешься зарабатыванием денег, либо в свое удовольствие творишь». Могу пожаловаться на непонимание. Невозможно прожить стандартное представление о кинематографе как о рассказывании историй. Я люблю другое кино, а все худсоветы и комиссии требуют стандартной драматургии, потому что в драматургии они разбираются, а в абсурде — нет.

У нас сейчас есть коллективный проект полнометражного 80-минутного фильма с условным названием «Шикарице путешествие ежиков». Это набор сюрреалистических и музыкальных короткометражек, где ежики перескакивают через порталы из одной новеллы в другую, оказываясь в мире, нарисованном другим художником. Они и выглядят по-другому, могут поменять пол, стать пластилиновыми, из худших превратиться в толстых. Стиль меняется, и режиссеры со сценаристами тоже. Получаются бусы. Но разные бусины должны подходить друг к другу. Все должно быть красивыми, сюрными и смешными. За это отвечаю я — главный режиссер. И я голову даю, что это будет круто и понравится массовому зрителю.

— Сколько будет режиссеров?

— Сколько получится. Помимо меня уже заявлены в проекте Варя Яковлева, Саша Свирский, Света Разгуляева. Остальные либо менее опытные, либо менее известные. Мы написали сценарий с Ингой Киричук, общую канву. Мне нужно, чтобы это был перевозной фестиваль фильмов про ежиков, а не сквозная история. Это новый тип полнометражного фильма. В наш проект любой креативный человек может вставить свою красивую бусину. Большой она быть не должна. Хватит двух-трех минут.

— Чем же так интересен ежик?

— Ежиком было меньше, чем зайчиков, медвежат и котиков. В них есть что-то трогательное и вызывающее, как у лохматого подростка. Эти ежики — юные музыканты. У них свой ансамбль. Они специализируются на блюзовой музыке и весь фильм преследуют своего кумира, чтобы он им попог.

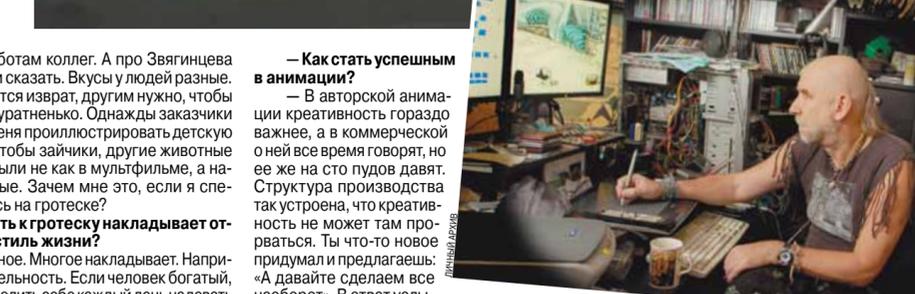
— А у вас какой самый длинный фильм и самый короткий?

— Самый большой — 11 минут, а самый маленький можно уложить и в 5 секунд. У нас же есть фестиваль пятисекундных фильмов. Приходите! Можно набрать каких-нибудь ништяков, например конфет, и вручить их авторам понравившихся фильмов. Жюри никакого нет. А зрители могут вручать свои личные призы. У меня там участвует не вошедший эпизод из фильма «О, неет!».

— Пандемический год открыл новые ресурсы?

— Посидели мы в деревне, позанимались живописью. Я написал 15 картин. Дочка моя тоже там расцвела в плане рисования пейзажей, олений и единорогов, начала их писать маслом на досочках. Многим очень нравятся ее работы — покупают. А я от нечего делать нарисовал еще двухминутный «карантинный» фильм «На хрена мы идём кто?».

— Светлана ХОХРЯКОВА.

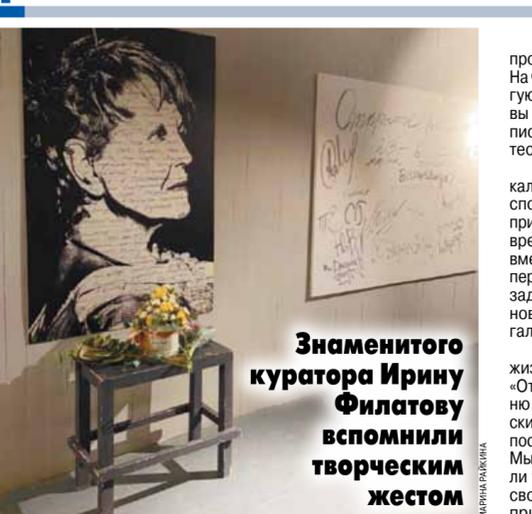


Иван Максимов за работой.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ИЗВЕСТНЫЕ ХУДОЖНИКИ НАРИСОВАЛИ «ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО»

Такое редко бывает, чтобы в стенах зала, где только что открылась выставка, сразу же мелом писали отзывы. Именно это произошло в галерее «Fine Art» в день рождения куратора Ирины Филатовой. К сожалению, она не смогла их прочесть: в январе Ирина умерла от COVID, но лучшей памятью стала выставка, организованная в ее честь.



Знаменитого куратора Ирину Филатову вспомнили творческим жестом

Картины развешаны по стенам небольшого пространства и спускаются на подвесах сверху. На черной стене надписи наезжают одна на другую. «Дорогая Ирина Михайловна, спасибо, что вы поверили в меня», «Если бы не вы...» — надписей целая стена, суть одна — благодарность теоретикам от практиков.

Ирина Филатова была действительно уникальным человеком в масштабах нашей страны, сподвижником искусства, влюбленным в свое призвание и воспитавшим не одно поколение современных художников. Когда Ирина Филатова вместе с Мариной Образцовой создали одну из первых московских галерей (это было 29 лет назад), они не предполагали, что откроют много новых имен, будут способствовать развитию галерейного дела в стране.

— Для нас это была не просто работа, а жизнь, — рассказывает на открытии выставки «Открытое письмо» Марина Образцова. — Помню случай, как художник Владимир Дубосарский и Александр Виноградов посоветовали нам посмотреть работы молодого Дмитрия Шорина. Мы поехали в Петербург, где он жил, и увидели талантливые работы, но они поражали нас своим депрессивным настроением. Тогда мы пригласили его в Москву, начали работать с



«Случайный ангел»

ним, и взгляд его на мир изменился. Шорин — не единственное открытие кураторов. Дмитрий Гутов в свое время делал перформансы, запечатлевал их на фото. «Слушай, ты же живописец», — сказала ему Ирина, — а это другая история искусства. Ты должен этим заниматься». И Гутов сделал проект, вдохновленный философией Михаила Лифшица.

Выставка посвящение Ирине Филатовой составлена из произведений художников, которых выделяла и поддерживала лично она. В экспозиции — работы, демонстрирующие ее великолепный вкус и кураторский талант. Среди них Белявская, Брун, Брусиловский, Виноградов и Дубосарский, Головач, Гороховский, Горюнова,

Гросицкий, Гутов, Данилов (Zmog), Звездочетов, Инфанте-Арана, Ковылина, Коршунов, Кошляков, Кузнецова-Руж, Острецов, Савко, Смирнов, Тавасев, Зураб и Лица Церетели, Шаблавин, Шелковский, Шорин, Кстатти, Константин Звездочетов специально ко дню рождения Ирины Филатовой создал небольшую картину в голубых тонах «Случайный ангел».

Художником с нежностью относились к этой феноменальной женщине, которая умела любить и развивать авторов, помогая им оставаться самими собой. И их работы сложились в единую экспозицию — «Открытое письмо» — это благодарное послание. «Открытое письмо» — это благодарное послание от всех, кто ее знал.

— Марина РАЙКИНА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Дина Гарипова (1991) — певица, победительница телешоу «Голос» 2012 года
Элтон Джон (1947) — английский певец и композитор
Алексей Меринов (1959) — главный художник «МК»
Юрий Пилипенко (1954) — главный редактор еженедельника «Собеседник»
Симона Синьоре (1921—1985) — французская киноактриса, обладательница премии «Оскар»
Ефим Шифрин (1956) — актер, юморист, певец, телеведущий

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве — 5...-3°, днем 6...8°. Небольшая облачность. Без осадков. Местами гололедица. Ветер западный, 3–8 м/с. Восход Солнца — 6.18, заход Солнца — 18.53, долгота дня — 12.35. По данным ИЗМИРАНа ожидается с небольшими возмущениями.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День работника культуры России
Международный день памяти жертв рабства и трансналантической работорговли
421 г. — согласно легенде, в день Благовещения Девы Марии в Северной Италии основана Венеция
1306 г. — в древней шотландской столице Скуне на престол взошел Роберт Брюс
1974 г. — на экраны вышел фильм Василия Шукшина «Калина красная»
2003 г. — Федор Конюхов установил мировой рекорд для многокорпусных судов

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 25.03.2021:
1 USD — 76,1535; 1 EURO — 90,0515.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 В этом году мы наконец узнаем, как это — в юном месяце апреле в старом парке тает снег.
2 Больше всего над споткнувшимся на трапе самолета 78-летним Байденном почему-то смеялись русские мужики, в среднем не доживающие до 68.
3 Судя по всему, от России на «Евровидение» в конце концов поедет «скопинский маньяк».
4 С ростом популярности электронных платежей мы потеряли самое главное — возможность найти косяк в весенней куртке.
5 — Село спивается! Кошмар! Катастрофа!
— Ты же сам меня бухать позвал.
— Не, ну а что тут еще делать?!

© ЗАО «Редация газеты «Московский Комсомолец», 2021. Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1. Редакция работает с понедельника по пятницу с 8:00 до 18:00. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов. ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Страница разработана: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 645-40-80. Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография», 125995, ГСП-5, Москва, Д/22, ул. 1905 года, 7. ISSN индекс: 55961-3568. — в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й. Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Рекламная информация: принимает объявления от частных лиц и организует в газету «МК». 781-47-37 (информационный), 781-47-36, 781-47-40. СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19 30. УЧРЕДИТЕЛЬ: Газета «Московский Комсомолец». СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФСТ-743977 от 16.12.2016, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Дежурный редактор: Денис БЕЛИКОВ. НОМЕР ПОДПИСАН В 19 30. Главный редактор Павел ТУСЕВ. Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 35 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Бронске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Сергеевке, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элиста, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Стамбуле, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.