

Президент и его правая рука по экономическим вопросам.

МК

WWW.MK.RU

+ТВ ПРОГРАММА

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

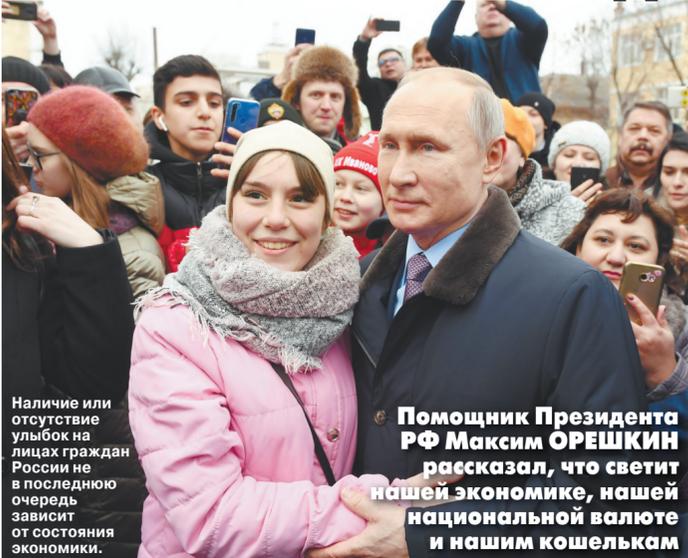
Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
22.11.–28.11. 2023 г.
№218 (645)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



«МЫ С ДЕТЬМИ И С ПАШЕЙ НАЖДЫ ДЕНЬ ВМЕСТЕ»

Мария Погребняк рассказала, в каких отношениях осталась с футболистом после развода

«ПУТИН НИ ОДНО РЕШЕНИЕ НЕ ПРИНИМАЕТ «ПОД ВЫБОРЫ»



Наличие или отсутствие улыбок на лицах граждан России не в последнюю очередь зависит от состояния экономики.

Помощник Президента РФ Максим ОРЕШКИН рассказал, что светит нашей экономике, нашей национальной валюте и нашим кошелькам

В поздний период советской власти считалось, что «экономика должна быть экономной». Опыт трех с лишним десятилетий существования новой России доказывает несколько другое: в первую очередь экономика должна быть процветающей. Именно от этого в огромной степени зависит самооощущение страны и ее граждан, способность государства проводить самостоятельную политику на международной арене и сопротивляться внешнему давлению. Где в этом плане Россия находится на исходе 2023 года? Помощник Президента РФ по экономическим вопросам Максим Орешкин убежден, что в очень даже завидной позиции. Естественно, в силу своих журналистских инстинктов и привычек я постарался по максимуму найти брешь и прорехи в его аргументации. Решайте сами, кто был более убедителен в ходе этой словесной дуэли. Как гражданин России и человек, который всей душой (и всем своим кошельком) болеет за состояние нашей экономики, я надеюсь, что Орешкин.

Читайте 4-ю стр.

ПЕРЕДОЗИРОВКА ЗАКОНОМ

Матери осужденных по наркотическим статьям УК просят пощады

Криминологи прогнозируют резкий рост тюремного населения в долгосрочной перспективе из-за колоссальных сроков, которые сегодня дают по 228-й статье УК (впервые в истории России уже несколько человек приговорены за наркотики пожизненно). Но главное, что никакого исправительного эффекта это не несет, скорее даже наоборот: доказано, что после пяти лет нахождения за решеткой человек деградирует. А

наркопотребителей при этом становится только больше.

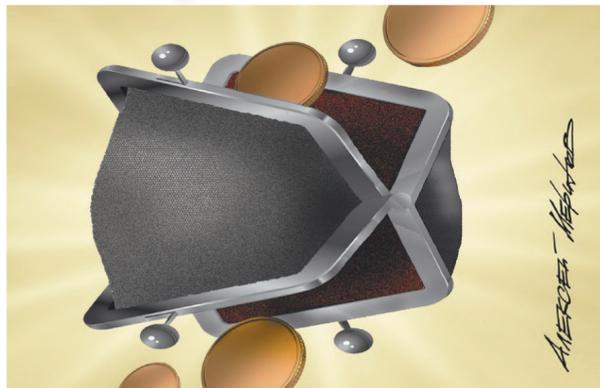
Осужденные по «народной» 228-й статье (за наркотики) сегодня составляют основную массу сидельцев российских колоний. Причем в последние два года в места не столь отдаленные попадает все больше образованных молодых людей, в том числе из благополучных семей.

Почему российские тюрьмы забиты



Фигурантами «народной» статьи — в материале обозревателя «МК», члена СПЧ.

Читайте 5-ю стр.



БОГАТЫМ ВКЛАДЧИКАМ ПРИДЕТСЯ ПОДЕЛИТЬСЯ

Налог на доходы с депозитов физлиц принесет в казну 100 млрд рублей

Поступления в казну от уплаты физлицами НДФЛ на доходы с банковских вкладов в следующем году точно превысят 100 млрд рублей. Это заявление от главы ФНС Даниила Егорова напрямую связано с тем обстоятельством, что россиянам с депозитами от 1,6 млн рублей впервые придется заплатить такой налог

по итогам 2023 года. Опрошенные «МК» эксперты разошлись в оценках: одни не видят в происходящем ничего плохого, указывая на букву закона, другие считают, что на фоне растущей инфляции государство не должно дестимулировать граждан делать сбережения.

Читайте 2-ю стр.

НАШ РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК ДОБРОНРАВОВ

Племянница и племянник знаменитого поэта рассказали о его делах и мечтах



22 ноября легендарному поэту Николаю Добронравову исполнилось бы 95 лет. До своего юбилея Николай Николаевич не дожил всего два месяца. Его уход тяжело переживает не только знаменитая супруга Александра Пахмутова, но и близкие родственники — семья родного брата Дмитрия Николаевича.

Николай Николаевич и Александра Николаевна никогда не фальшивали свою личную жизнь. На публике они появлялись вдвоем. И только самые близкие знали: их семья была несколько больше. Рядом со знаменитой четой всегда находились дети родного брата Добронравова Илья и Татьяна. Именно они были главной поддержкой и опорой звездной чете. Сегодня Татьяна и Илья — наши собеседники.

Читайте 8-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

ДЕСЯТЬ ЛЕТ АДА НА УКРАИНЕ

Иногда предложение отправиться в ад выглядит как любезное приглашение отправиться на дружеское чаепитие. Именно так в ноябре 2013 года начинался очередной киевский Майдан. «Встречаемся в 22.30 под монументом Независимости. Одевайтесь тепло, берите чай, кофе, хорошее настроение и друзей» — такую, как выяснилось впоследствии, роковую записку в социальных сетях сделал Мустафа Найем, этический афганец, превратившийся в силу драматической истории своей семьи в известного украинского журналиста и общественного деятеля. Десять лет тому назад этническое происхождение зачитателя Майдана казалось совершенно неважным. Но сегодня оно воспринимается как мрачная ирония. Современная Украина — это «Афганистан в центре Европы», эпицентр кризиса, воронка, которая безжалостно засасывает в себя (или уже полностью засосала) все лучшее из того, что было создано в Старом Свете в сфере международных отношений после падения Берлинской стены в 1989 году.

В течение тех лет, которые последовали после того судьбоносного «киевского чаепития», я много раз обсуждал украинский кризис с западными политиками, журналистами и экспертами и каждый раз наблюдал один и тот же феномен.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ

ОСТОРОЖНО, НЕПРОФЕССИОНАЛЫ!

Читайте 3-ю стр.

УБИЙЦЕ РАДИОВЕДУЩЕЙ ДАЛИ НАДЕЖДУ СРАЗУ ПОСЛЕ ПРИГОВОРА



Погибшая радиоведущая.

Орудие убийства.



ПРОКУРАТУРА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Бизнесмена, который жестоко расправился с вологодской радиоведущей Анной Саблиной, во вторник надолго отправил за решетку Савеловский суд столицы. Также по решению суда он обязан выплатить родственникам погибшей компенсацию — 5 миллионов рублей. Тело 34-летней радиоведущей «Русское радио-Вологда», работавшей под псевдонимом Анна Азовская, было обнаружено 3 января в Москве в съемной квартире на улице Полины Осипенко. Жильцы многоэтажки услышали крики о помощи и вызвали полицию. Стражам порядка дверь никто не открыл, и им пришлось выломать дверь. За дверью их ждала шокирующая картина: изувеченный труп молодой женщины (преступник нанес ей более 25 ударов ножом) и сам злодей в невменяемом состоянии. Он бросился на полицейских с ножом, но был обезврежен.

Убийцей оказался Владимир Маклаков — сын крупного лесопромышленника Евгения Маклакова. Отец — владелец Кичегородецкой лесной

компании — в свое время приобрел к семейному бизнесу отпрыска. Однако Владимир предпочитал вести богемный образ жизни, принимая мало участия в делах компании. С Анной он был шапочно знаком: сдавал квартиру ей и ее молодому человеку, учредителю радиостанции. Однако вскоре знаком: сдавал квартиру ей и ее молодому человеку, учредителю радиостанции. Однако вскоре знаком: сдавал квартиру ей и ее молодому человеку, учредителю радиостанции.

На Новый год молодые люди решили отдохнуть в Москве — погулять по украшенной столице, провести праздничную фотосессию. Но ночью в квартире между молодыми людьми произошла ссора, которая привела к трагедии. Маклаков схватился за нож. Анна попыталась спрятаться от него в ванной, закрыв дверь, но он взломал замок и убил свою спутницу. Как передатчик зала суда репортер «МК», на приговоре Маклаков держался уверенно, поддерживая его пришли многочисленные родственники. Убийцу приговорили к 14 годам лишения свободы. Один из родных после сурового приговора подошел к Маклакову и, прощаясь, произнес: «Все будет нормально».

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ЮНЫЙ ЗАЦЕПЕР СДЕЛАЛ ОПАСНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ ДЕЛОМ ВСЕЙ ЖИЗНИ

12-летний мальчик-зацепер погиб в понедельник вечером на подмосковной ж/д станции Хрипань, в Раменском городском округе. Он катался на крыше электрички и схватился за токоприемник. Трагедия произошла 20 ноября в 20.30. Очевидцем стал 37-летний мужчина, который в это время стоял на платформе с маленьким сыном. Он увидел яркую вспышку, как будто от сварки. На крыше последнего вагона электрички сообщением Черусти—Москва, которая отправлялась со станции, ехали два подростка, один из них от удара током упал

Перед судом предстает детский врач уролог-андролог, который поставил неправильный диагноз юной пациентке Красногорской городской больницы. Ошибка врача стоила семикласснице жизни. Как стало известно «МК», 3 сентября 2021 года врачи «скорой» привезли 12-летнюю школьницу в больницу с подозрением на острый аппендицит. К тому времени девочка уже дважды жаловалась на боль в пояснице и буквально кричала по ночам. По итогам осмотра врач приемного отделения госпитализировал ребенка с диагнозом «острая почечная колика». Медики купировали боль и 6 сентября

на крышу, второй начал ползти от опасного места и пытался оттащить друга. На следующей станции поезд подростка втащили в вагон машинист электрички и приятель погибшего. На станцию Овражки была вызвана бригада «скорой помощи», однако прибывшие медики констатировали смерть мальчика.

Железнодорожники констатируют, что подростки зацепились за останков на электропоезде с пугающей регулярностью. Обычно они делают это в компании, иногда человек по 10 (в этом случае их было примерно 7). Тинейджеры хватаются

за токоприемник на крыше моторного вагона и снимают все это на камеру. Из-за этого часто случаются задержки в движении электричек. Как удалось выяснить «МК», погибший подросток родом из Орехово-Зуевского городского округа. Чуть больше месяца назад мальчик уже доставлялся в линейный отдел полиции, после того как был пойман на зацепинге. Подросток состоял на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. Воспитывался он у бабушки и отца, который ранее неоднократно привлекался за мелкие кражи.

У СЛАБОСЛЫШАЩИХ В МУЗЕЯХ БУДУТ СВОИ ГИДЫ

Впервые использовать мобильный видеогид для посетителей с нарушениями слуха решили в московских музеях. Чтобы узнать историю того или иного экспоната, достаточно навести планшет на предмет — и на экране появится соответствующий ролик на жестовом языке.

Как узнал «МК», эксперимент проводится в Доме-музее Марины Цветаевой в Борисоглебском переулке. Гости музея смогут ознакомиться с экспонатами не только в рамках уже существующих экскурсий на русском жестовом языке, но и самостоятельно. Музейщики впервые реализовали уникальное решение: для работы видеогиды используются технологии распознавания объектов с помощью нейросетей. В анимированном меню можно выбрать интересный экспонат либо воспользоваться подсказкой



системы: она предложит историю о предметах, находящихся в комнате. Наведя планшет на предмет, слабослышающий посетитель увидит на экране короткий видеоролик на русском жестовом языке, по которому можно ознакомиться с историей экспонатов. Планшеты с предустановленным гидом предоставляются бесплатно. А для глухих и слабослышающих людей, которые пока не могут прийти в музей, команда экспертов проекта сняла более 12 часов видео в черновом варианте и подготовила отдельную экскурсию на русском жестовом языке. При этом видеогид и экскурсия не повторяют, а дополняют друг друга.

ДЕТСКИХ АНИМАТОРОВ ОБЯЗАЛИ ОДЕВАТЬСЯ ЯРКО

Первый в России ГОСТ на оказание услуг в области развлечения и отдыха детей принял в днях Росстандарт. В соответствии с ним детские развлечения должны быть не только безопасными, комфортными и удобными, но и эстетичными, а те, кто их устраивает, обязаны будут одеваться в яркую одежду. Речь в стандарте идет об аттракционах, игровых комнатах, детских танцевальных площадках, аквапарках, экспериментариумах (научных музеях), городских профессиях, квест-комнатах и даже детских бولينгах. Правила для всех едины: комфорт, безопасность, функциональная пригодность площадки и оборудования. Эстетике в стандарте уделено отдельное внимание. На практике это значит, что дизайн места оказания услуги (вне зависимости от того, развлекают детей на улице или в помещении) должен быть гармоничным, выполненным в едином стиле. Единным, в частности, должно быть архитектурно-планировочное решение всех интерьеров. Это нужно для того, чтобы дети с родителями могли ориентировались в развлекательных центрах. Также к категории «эстетических» предписаний относится и требование к тому, чтобы персонал был одет в более или менее одинаковую и точно узнаваемую униформу, в зависимости от выполняемой работы (руководство, те, кто работает с детьми, персонал). Одежда сотрудников должна быть яркой и контрастной. Благодаря этому сотрудники учреждения, развлекающего малышей, будут легко узнаваемыми. Из очевидных требований — сотрудники должны быть доброжелательными, коммуникабельными, иметь навыки работы с детьми.



Сначала братья молчали, стеснясь того, что произошло, но потом решили признаться, и родители тут же написали заявление в полицию. В процессе разбирательства выяснилось, что родители хулигана — алкоголики и лишены родительских прав. Его вместе с братом не будут подчиняться, их побьет до полусмерти его старший брат. Начала пенсионерка не хотела верить в правдивость обвинений, но потом призналась, что в сентябре ее младшего внука выгнали из театрального кружка — за приставания к девочке. По ее словам, если все окажется правдой, она откажется от опекуна и отправит внуков к другим родственникам, подальше от Москвы.

9-ЛЕТНИЙ МАЛЬЧИК ПРЕПОДАЛ УРОК СЕКСА В ТУАЛете ДОМА КУЛЬТУРЫ

Интимный скандал с обратительными подробностями разгорелся в одном из сельских домов культуры на юго-востоке Московской области. Выяснилось, что девятилетний мальчик, который ходит в ДК на танцы, успел несколько раз надругаться над двумя друзьями в туалете этого заведения.

Как стало известно «МК», страшно правду о своих занятиях хореографией двое родных братьев, которым 10 и 12 лет, решили раскрыть своим родителям только на днях. Они признались, что второй месяц один из ребят вынуждает их делать омерзительные вещи прямо в кабинке туалета. Мальчишкам приходилось соглашаться, потому что юный извращенец угрожал им расправой. Он говорил, что если ребята

не будут подчиняться, их побьет до полусмерти его старший брат. Сначала братья молчали, стеснясь того, что произошло, но потом решили признаться, и родители тут же написали заявление в полицию. В процессе разбирательства выяснилось, что родители хулигана — алкоголики и лишены родительских прав. Его вместе с братом не будут подчиняться, их побьет до полусмерти его старший брат.

Сначала пенсионерка не хотела верить в правдивость обвинений, но потом призналась, что в сентябре ее младшего внука выгнали из театрального кружка — за приставания к девочке. По ее словам, если все окажется правдой, она откажется от опекуна и отправит внуков к другим родственникам, подальше от Москвы.

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА

КАДР



С начала октября в Сомали из-за проливных дождей начались наводнения, в результате которых погиб по меньшей мере 41 человек.

АРМИЯ ШОЙГУ РАССКАЗАЛ О СТУДЕНТАХ-ГЕРОЯХ

Около четырех тысяч студентов взяли академический отпуск для участия в специальной военной операции.

Шойгу. По словам главы военного ведомства, один из них — Алексей Лалин — удостоен ордена Мужества и назначен на должность командира разведывательного взвода с присвоением воинского звания офицера.

ОБЛАСТЬ В ПОДМОСКОВЬЕ ПОЯВИЛСЯ ПАМЯТНИК ОСНОВАТЕЛЮ ЕКАТЕРИНБУРГА

В бывшей подмосковной усадьбе «Болдино» открыли памятник в честь одного из ее прежних хозяев — выдающегося российского государственного деятеля XVIII века, одного из первых историков нашей страны Василия Татищева.

Московской области Андрей Воробьев, председатель РВИО Владимир Медвинский, председатель Законодательного собрания Свердловской области Людмила Бабushкина, а также правнучка виновника торжества в девятом поколении Марианна Татищева.



Василий Татищев

ЦИФРА 724 РУБ. составил средний чек россиянина за поход в кино

Соответствующая сумма, подсчитанная за январь-октябрь 2023 года, названа в исследовании крупного российского банка.

предпочитают смотреть кино в календарные каникулы. Так, самое большое количество платежей по картам на онлайн-сеансы пришлось на январь.

ФОТОФАКТ



Пять мумий обнаружены перуанскими археологами в районе Эль-Риман в Лиме.

Годовщина В МОСКВЕ ПРОШЛА КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ 75-ЛЕТИЮ ВСЕОБЩЕЙ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Большее 60 стран приняли участие в конференции, а ее организатором выступил Совет при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека.

сегодня перед нами новые серьезные вызовы. Представители разных стран призвали к сотрудничеству в этой области.

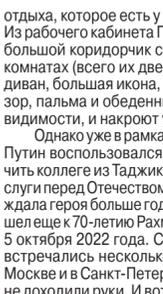
СТАТИСТИКА РЕЙТИНГ РОССИЙСКИХ ГОРОДОВ ПО ИНДЕКСУ УРОВНЯ ЖИЗНИ

Table with 10 rows listing Russian cities and their quality of life index scores. 1. Москва 85,3; 2. Грозный 77,2; 3. Санкт-Петербург 74,8; 4. Тюмень 73,9; 5. Севастополь 73,7; 6. Сочи 73,3; 7. Калуга 72,3; 8. Екатеринбург 72,2; 9. Сургут 71,6; 10. Казань 71,6.

ВИЗИТ ПУТИН ПРИГЛАСИЛ РАХМОНА В КРЕМЛЕВСКУЮ КВАРТИРУ

До него там бывали только Си Цзиньпин и Лукашенко

Эмомали Рахмон прибыл в российскую столицу по пути на саммит ОДКБ в Минске, который открывается 23 ноября. Однако это не был дежурный визит вежливости.



Владимир Путин и Эмомали Рахмон

Об этой квартире публично заговорили весной 2023 года, когда сам президент рассказал, что принимал в ней председателя КНР Си Цзиньпина («Сидели у камина, попивали чай и говорили обо всем не спеша»).

Отдых, которое есть у многих начальников. Из рабочего кабинета Путина туда ведет небольшой коридорчик с кушеткой, а в самих комнатах (всего их две) находятся кожаный диван, большая икона, плазменный телевизор, пальма и обеденный стол, где, по всей видимости, и накроют ужин для Рахмона.

МНЕНИЕ ХАЙП И ОЧЕНЬ МНОГО ВРАНЬЯ

Эдгард Запашный разгромил законопроект о запрете животных в цирках

«Обыкновенный хайп и очень много вранья» — так охарактеризовал инициативу фракции «Новые люди» о запрете животных в цирках народный артист России, гендиректор Большого цирка на проспекте Вернадского Эдгард Запашный.



Эдгард Запашный

— Само понятие цирк, дрессура — это не есть зло, как выдают зоорадикалы, — заявил Эдгард Запашный. — Любый человек, у которого есть домашнее животное, — это дрессировщик. Собаку, кошку мы все равно обучаем определенному своду правил.

ОТДЫХ Крымские отели сообщают о «черной пятнице» на новогодние каникулы

Крымские отели сообщают о «черной пятнице» на новогодние каникулы — падении в цене на 20–30% и даже больше. Цель — хотя бы частично вернуть катастрофически упавший спрос.

ОТДЫХ Каникулы на полуострове резко подешевели

республики сделают все необходимое для того, чтобы создать крымчанам праздничное настроение. А именно — останутся, как и прежде, в населенных пунктах новогодние елки, украсят улицы и в камерном, ограниченном формате проведут новогодние праздники для детей.

— Да, но приведу его никому не известные взрослые. Ко мне 28 декабря жильцы заезжают, семья с близняшками-второклашками. Я узнавала, можно ли привести их на наш праздник, ведь массовых детских елок в общественных местах в этом году не будет. И у детей туристов, выходящих, вообще никакой новогодней сказки на каникулах! Я убеждала нашу классную, что знаю своих постояльцев не первый год. Но школа ответила: извините, но нельзя.



Владимир Путин и Эмомали Рахмон

Эмомали Рахмон, в свою очередь, пригласил российский бизнес вкладывать средства в создание энергоемких производств, основанных на принципах «зеленой энергетики», освоить месторождения полезных ископаемых и рекультивировать бывшие урановые рудники.

Эдгард Запашный, что знаменитый канадский цирк Дю Солей в финансовом кризисе нет, несколько раз терпел финансовый крах. Два года назад долги цирка перевалили за миллиард долларов.

ФИНАНСЫ ...ПРИДЕТСЯ ПОДЕЛИТЬСЯ

Закон, по которому проценты по банковским депозитам физлиц облагаются НДФЛ по стандартной ставке в 13%, действует в России с 2021 года, но и тогда, и в 2022-м вкладчики были освобождены от уплаты на фоне пандемии и санкций.

Важно также, что при расчете налогооблагаемой базы учитываются как срочные проценты, так и накопительные и другие счета. По вкладам в иностранной валюте пересчитывается в рубли по курсу ЦБ.

Крыма накрыла «Черная пятница»

— В этом году в Крым с 30 декабря по 7 января дешевле, чем в прошлом, на 30%, — признают у ведущего туроператора. — И примерно на столько же меньше желающих.

Крыма накрыла «Черная пятница»

— Да, но приведу его никому не известные взрослые. Ко мне 28 декабря жильцы заезжают, семья с близняшками-второклашками. Я узнавала, можно ли привести их на наш праздник, ведь массовых детских елок в общественных местах в этом году не будет. И у детей туристов, выходящих, вообще никакой новогодней сказки на каникулах! Я убеждала нашу классную, что знаю своих постояльцев не первый год. Но школа ответила: извините, но нельзя.

ФИНАНСЫ ...ПРИДЕТСЯ ПОДЕЛИТЬСЯ

Закон, по которому проценты по банковским депозитам физлиц облагаются НДФЛ по стандартной ставке в 13%, действует в России с 2021 года, но и тогда, и в 2022-м вкладчики были освобождены от уплаты на фоне пандемии и санкций.

Важно также, что при расчете налогооблагаемой базы учитываются как срочные проценты, так и накопительные и другие счета. По вкладам в иностранной валюте пересчитывается в рубли по курсу ЦБ.

«Тут есть несколько ключевых нюансов, — поясняет собеседник «МК». — Хорошая новость в том, что налогом облагается не сам депозит, а лишь доход с него.

Кроме того, рассуждает Беляев, налог на проценты с банковских вкладов никак нельзя считать примером двойного налогообложения, поскольку речь идет о новом доходе.

«Любой налоговый вычет — это, естественно, отклонение от действующей ключевой ставки и явно не лучшая новость для населения, — считает глава Центра структурных исследований РАНХиГС Алексей Ведев.

— Получается, по логике депутатов Московский цирк совершил зло, забрав такого тигра? — удивился Запашный и добавил: — Цирки не только не изымают насильно хищников из природы, но и, напротив, могут поработать на восстановление популяции исчезающих видов.

Крыма накрыла «Черная пятница»

— Да, но приведу его никому не известные взрослые. Ко мне 28 декабря жильцы заезжают, семья с близняшками-второклашками. Я узнавала, можно ли привести их на наш праздник, ведь массовых детских елок в общественных местах в этом году не будет. И у детей туристов, выходящих, вообще никакой новогодней сказки на каникулах! Я убеждала нашу классную, что знаю своих постояльцев не первый год. Но школа ответила: извините, но нельзя.

ДЕНЬГИ



КТО НАГНЕТСЯ ЗА УПАВШИМ ДОЛЛАРОМ

Укрепление рубля не вызвало очередей в московских обменниках

После того как за один доллар США этой осенью давали больше 100 за евро — 110) рубль, курс привычных для россиян «резервных» валют опустился ниже 90 рублей. В московских обменниках именно за эту цену и можно приобрести наличные «зеленые» (евро — на 2–3 рубля дороже). Можно было ожидать, что по принципу «налетай — подешевело» москвичи устроятся в банковских кассах ажиотажа — но ничего подобного не наблюдается. Почему в столице исчез спрос на наличную валюту, выяснял «МК».

Давно ли при каждом колебании курсов доллара и евро в обменниках выстраивались очереди? Да в общем-то недавно: еще в прошлом году такое вполне наблюдалось. Правда, низкий курс (55–65 рублей за доллар) держался почти все лето 2022-го, так что желающих прикупить валюту про запас успели сделать это много, без ажиотажа. Но теперь совершенно не очевидно, сколько будет держаться «отскок» вниз курс, и тем не менее очередей нет как нет.

в чем себе не отказывать). А во втором — наличная валюта все-таки имеется: сумма в 1000 евро и такая же в долларах операционистку не испугала.

— Хочу купить, потому что однозначно спрос будет, а курс всерьез и надолго не упадет, я уверен, — говорит покупатель валюты мужчина за 60. Стоящая за ним женщина собирается («сли, конечно, все будет нормально») следующим летом слетать, пусть и на переключках, в еврозону, потому и покупает наличные загодя. «Будут ли работать карточки «нейтральных» стран у россиян, никто не знает, а вот наличные всегда пригодятся, хотя бы такси взять и оплатить отель», — рассуждает покупательница.

В центре Москвы теперь найти обменник крайне непросто: куда ни кинь взгляд на Тверской или Патриарших, характерных табличек с цифрами, что раньше были на каждом углу, уже давно нет. Но ничего, кто ищет, тот найдет — и вот в переулке, что идет от Тверской к Патриаршим, искомая касса обнаруживается. Но тоже совершенно без ажиотажа: у окошка обменника никого. А доллары и евро в разумных пределах (до 500 евро, до 1000 долларов) продать готовы по 90 и 94,5 рубля.

— Сейчас наличных вообще берут мало, и доллар с евро выровнялись по объему, — рассказывает операционистка. — Не то что несколько лет назад, до ковида, когда процентов 80 объема были евро. Я так понимаю, в те страны, куда люди ездят, можно брать доллары как универсальную валюту, у евро в Турции и тому подобных странах нет преимуществ. Но все равно покупают — и чаще всего к вечеру наличной валюты уже не остается.

Покупатель валюты пошел, похоже, менее расслабленный, чем еще пару лет назад: у дверей обменника долго ждешь следующего клиента, но вместо, скажем, офисной дамы с сумочкой подвезжает убедительный ярко-оранжевый, с тонированными стеклами «Мустанг» — откуда появляются двое парней южной наружности и направляются прямо в обменник. Спрашивать таких клиентов,

сколько меняют да с какой целью, не приходится... А больше в течение получаса в обменник никого и не подошло. Более оживленно — в торговом центре у «Новокузнецкой»: там, как и в Шукине, есть небольшая очередь, человек из двух-трех. И постоянно подходят новые люди — кто-то купить, а кто-то, как выяснилось, и продать валюту.

— Вижу, что подешевело, а делать нечего, надо было продавать в октябре, — мрачно говорит плотный мужчина в кожаной куртке. — Ремонтирую квартиру, деньги держу в долларах, мало ли что. С курсом не угадаешь, я уже смирился. Вот нужно очередной платеж сделать, поэтому меняю...

Так что же — получается, резервная функция доллара и евро в России настолько «сжалась», что колебания курса уже не вызывают суеты и очередей в обменниках? Отчасти так — но не только в этом дело. Оказалось, многие москвичи все-таки решились прикупить по случаю доллар и евро — только делают это другими способами.

— А что делать с наличными, это неудобно! — говорит литературный критик Евгений. — Я долларов по случаю подешевления действительно прикупила, они всегда пригодятся, хотя бы в поездках. Но это ведь делается совсем по-другому: я перевела эквивалент 200 евро на свой счет в валюте Казахстана, а уже там — на свой счет в евро. Так деньги оказались у меня на карте, работающей в Европе, где я их и собираюсь тратить.

Заметим, позиция довольно оптимистичная: при такой смеси есть риск, что банки «нейтральных» стран заблокируют долларовые и евро счета россиян. Но, как видим, не все принимают этот риск в расчет. А из остальных, кто мог бы покупать валюту наличными, как раньше, — многие, похоже, не располагают свободными деньгами (особенно перед Новым годом-то!). А кто-то, наверное, просто устал от метаний курса: ну правда, кто его знает, подорожает или подешевеет в ближайшее время? Угадать невозможно, если ты не профессионал. А значит — зачем метаться? Антон РАЗМАХИН.



ОСТОРОЖНО, НЕПРОФЕССИОНАЛЫ!

Столкновение с некомпетентностью чревато необратимыми последствиями в любой сфере деятельности

Существуют грозные предупреждающие надписи типа «Не влезай — убьешь!», «Опасность поражения током», проиллюстрированные грозными молниями или черепами, что размещают на трансформаторных будках и на линиях электропередач — везде, где есть смертельная опасность для человека. На уроках ОБЖ мы внедряем в сознание детей и подростков эти правила жизни, требующие неукоснительного исполнения.

На автомагистралах перед детскими учреждениями (школами, детскими садами, домами творчества) помещают предупреждение «Осторожно, дети!», призывающее водителей транспортных средств к особой бдительности и требующее снижения скорости.

Но мне не так давно пришла мысль о создании новой предупреждающей надписи «Осторожно, непрофессионалы!», ибо столкновение с некомпетентностью не менее опасно и чревато необратимыми последствиями в любой сфере человеческой деятельности. Увы, все чаще в большом и малом мы встречаемся с вопиющей некомпетентностью.

Начну с малого. У меня погнулась оправа очков. Требуется мелкий ремонт. Захожу в ближайшую аптеку, где есть специальный отдел — там ремонтируются мелкие повреждения. Протягиваю свои очки с просьбой исправить дефект оправы. В ответ слышу ошарашивший меня ответ: «У вас очень дорогая оправа. За ее ремонт не возьмусь. Вдурн сломано? Моей зарплате не хватит, чтобы с вами расплатиться». Увидев мою изумленную физиономию, «дежурная по очкам» продолжила: «Впрочем, выход есть. Купите специальную отвертку и сами ликвидируйте повреждение оправы. Кроме того, вы можете приобрести специальную жидкость и салфетки для протирки очков».

Получается, что она, «профессионал», не берется за ремонт, а делегирует свои полномочия мне, потребителю. Каково? К сожалению, сегодня вопиющая некомпетентность наблюдается не только на уровне рядовых исполнителей, но и среди управленцев разного уровня. Ничем иным нельзя объяснить попавшее в ленту новостей заявление министра образования Оренбургской области.

«Школьным учителям ни в коем случае нельзя повышать зарплату, чтобы они работали не ради денег», — заявил министр образования Оренбургской области Пахомов.

«Если выровнять всем зарплату и сделать ее московской — произойдет то, что у нас в систему образования пойдут за длинным рублем, а не за тем, что есть призвание детей учить», — сказал Алексей Пахомов на встрече, посвященной состоянию системы образования в регионе и в стране в целом.

Кто же автор этой «глубокой» мысли? Как выяснилось из официальной биографии чиновника, Пахомов А.А. никогда не работал в школе, является кандидатом экономических наук, но при этом уверенно берет судить о вопросах, в которых он явно не компетентен. Взял и походя унижил учителей. И это в Год педагога-новатора, когда в тех регионах, где подержали учительство, наметился явный кадровый перелом. В педагогические вузы стали поступать абитуриенты, набравшие 100 баллов по ЕГЭ. Мало того, в школы стали приходить солидные взрослые люди, получившие второе высшее образование — педагогическое. Один из работающих в моей школе учителей истории — по первому образованию экономист, но получил второе педагогическое образование. Мало того, что его обожают старшкласники, так он еще и грамотный, со знанием дела ведет соответствующий раздел общественнознания, опираясь не только на теорию, но на свой предшествующий опыт работы в банке. Уверю: отнюдь не за длинным московским рублем пришел он в школу.

Что же касается молодых специалистов-учителей, то по решению московского правительства они в течение пяти лет получают надбавку, да тех пор пока не получают

соответствующую категорию. А как иначе? Конечно, хорошо и почетно сердце отдавать детям, но существуют и другие органы, например пищеварения. Молодым (и не только им) необходимо создавать и кормить семью, с помощью ипотеки улучшать свои жилищные условия... Учителя здесь совсем не исключение.

Что же касается господина министра образования Оренбургской области, то скажу прямо: он опасен на своем посту. Его высказывание, попавшее в ленту новостей, горячо обсуждается учительским сообществом. А учительство — одна из самых массовых профессий. Такого рода заявления чреваты социальным взрывом.

И еще один разительный пример некомпетентности. На этот раз из музейной сферы. Казалось бы, чем может быть опасен музей для ребенка? Тихие экспозиционные залы, экспонаты в витринах, картины на стенах. Правда, в последние годы в музейном деле намелился перелом. Ушел в прошлое категорический императив музейных работников — «Устами не трогать!». Моду диктует интерактив. У юных посетителей музеев появилась возможность обличиться, к примеру, в гусарскую форму и почувствовать себя, например, участниками Отечественной войны 1812 года. И это здорово!

Но не зря наша пословица гласит: «Заставь кое-кого Бога молиться, он и лоб расшибет». На днях приходила родительница и возмущенно рассказывала, как она с 3-м классом в качестве сопровождающей ездила в музей «Стрелецкие палаты».

В какой-то момент детей построили в две линии друг напротив друга и выдали им «старинные» топоры... Под команды экскурсовода «руби!» и «коли!» дети совершили действия с криками и воодушевлением. И хотя снимать там было нельзя, эта мама все-таки сделала видео. Она мне его показала, это было жуткое зрелище: было ощущение, что из детей на глазах «лепят» агрессивных убийц.

Эта женщина хотела пожаловаться, но учителя ее отговорили, потому что, как известно, виноваты будут они сами. Я думаю, что профессиональные люди ушли (или их ушли) из музеев и теперь вот такие экскурсионщики делают те, что остались. Эта мама говорит, что от детей не могли и себя привести, когда вели их назад на метро. Один мальчик вообще боялся к ним подойти, и никакими угрозами они не могли его подозвать, так подытоживала на него эта «сеча» — он шел от всех на расстоянии. Ужас, да и только!

В Орловской области, на родине И.С.Тургенева, продается брендовый сыр в банке с водой. Думаете, это моцарелла? А вот и нет. На Орловщине он носит название «Му-му». Было бы смешно, если бы не было так грустно, вспоминаю печальный конец утопленной тургеневской собачки.

Ставлю вопросы ребром: вы готовы лечь на стол к непрофессиональному хирургу? Разумеется, нет. Тогда почему во всех остальных сферах человеческой деятельности можно считать дилетантизм безопасным?

Примеры можно множить. Периодически нахожу в Интернете рекламу, адресованную педагогам: «Получите диплом о переподготовке по логопедии. Поможем получить диплом по логопедии за один день».

Вывод напрашивается сам собой. Необходимость создания табличек или плакатов «Осторожно, непрофессионалы!» назрела. Только боюсь, что в городах и веснях не хватит стен для их размещения.

Как всегда, русская классика давно поставила диагноз и предупредила об опасных последствиях непрофессионализма. Это блистательно сделал И.А.Крылов.

Что кто за ремесло чужое
браться любит,
Тот завсегда других упрямай
и вздорней:
Он лучше дело всё погубит,
И рад скорей
Посмешище стать света,
Чем у честных и знающих людей
Спросить иль выслушать
разумного совета.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В ЖУРНАЛЕ «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК», №11, 2023 г.

«Оружие» Лучшее для лучших — знакомимся с передовыми достижениями оружейной компании Antonio Zoli. Родезийский патрон — правда, вымысел и исповедание данного боеприпаса. «Трофеи» Безжалостный убийца — вся правда о кровожадных рептилиях. Зачем идете в горы вы? — размышления трофейного охотника о стимулах и наградах. Рядок vs пищик — тонкости биологии и добычи пестрого петушка. «Природа» По ту сторону норы — секреты охоты на барсукса с норными собаками. В конце сезона — особенности охоты на крякву во время пролета. Освистать козла — с манком за сибирской косулей в Западной Сибири. «Рыбалка» Плотов, ветер и хлебный мякиш — тонкости ловли плутов поздней осенью. Пуля на струне — тонкости осеннего джига с берега.



НАЛЕТАЙ, ПОДЕШЕВЕЛО!

«Не нужно устраивать истерику и создавать искусственный ажиотаж»

Поэтому если вы хотите защитить имеющиеся у вас рубли от обесценивания, то валюту стоит приобрести. Желательно в равных долях — доллары, евро и китайские юань. Таким образом вы сможете получить прибыль больше 10% в следующем году, потому что доллар наверняка снова начнет расти и может подорожать до 100 рублей и выше весной 2024 года.

Алексей КРИЧЕВСКИЙ, финансовый аналитик, автор экономического телеграм-канала:

«А зачем валюту вообще нужно срочно покупать? Если в ней есть острая необходимость, которая в наше время обусловлена разве что поездками за границу, — это один разговор. Но при таком раскладе туристы все равно будут покупать по тому курсу, который

доступен. Для того чтобы попытаться заработать пару десятков копеек с доллара, бежать и ввешивать все деньги в валюту — это странно и нелогично. Когда речь идет о покупке доллара для сбережения, надо понимать, что это игра «в долгую» и рубль-полтора здесь большой погоды не сделают. Вряд ли через 5 лет человек будет себя винить в том, что купил валюту по 90, а не по 89 рублей».

Так что не нужно устраивать истерику и создавать искусственный ажиотаж. Валюта в определенной степени — это защита от девальвации и инфляции, но не нужно забывать, что доллар тоже обесценивается. Для того чтобы заработать на сбережениях, можно положить их на вклад в банке, накопления по которому сейчас запросо доходит до 15%. Можно также купить облигации отечественных госкомпаний или крупных частных предприятий — из числа системообразующих. При текущих ставках с их капитализацией можно спокойно заработать до 20% годовых».

Андрей ЛОБОДА, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

«Россиянам пора заканчивать с колониальной зависимостью от доллара и евро. Сам факт перекачивания добавленной экономической стоимости из рубля в иностранную валюту — не очень хорошая идея. К сожалению, более чем за 30 лет развития современной России мы живем при политике слабого рубля. Потеря стоимости национальной валюты к другим ключевым резервным валютам — это существенный фактор, который стимулирует россиянина как минимум оберегать себя от обесценивания рубля».

Уже шесть недель подряд мы видим серьезную коррекцию доллара и евро. С высокой вероятностью к концу текущей недели доллар приблизится к отметке в 84 рубля. Но и на этих значениях, считаю, покупать «зеленые» слишком рано. Красная цена доллару — 45–50 рублей. Все остальное — это премия за гекономические риски. В идеале при политике сильного рубля российский денежные средства должны стать инструментом сбережения и приумножения средств россиянина, а также жителей СНГ. Тогда и мыслей о покупке валют недружественных стран не возникнет».

Николай MAKEEV.

РЕПЛИКА Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

МАЙДАНом ПО ЗЕЛЕНКОМУ

Количество покушений на Зеленского резко упало. Еще в январе этого года в издании The Independent писали о 12 попытках убить президента Украины с февраля-2022. А теперь сам Зеленский в интервью The Sun говорит о 5–6 покушениях с начала СВО. И для солидности добавляет: «Мы даже знаем названия

последнего — «Майдан-3». Один мой знакомый имел специальный блокнот, в который записывал, кому что сорвал. Чтобы не путаться. Но то был мир без Интернета, в котором огромные потоки бесполой информации еще не убили у массовой аудитории способность что-то анализировать и помнить чуть больше, чем то, что было с утра.

А сейчас что: пять покушений сюда, шесть — туда, плюс-минус десяток — все это вообще не имеет значения. Главное, чтобы было эмоционально и красиво.

Ну почитайте, что пишет глава Еврокомиссии Урсула фон дер Ляйен по поводу десятилетия Майдана: «Десять лет благодарности, гордости, стремлению к свободе. Холодные зимние ночи Евромайдана навсегда изменили Европу. Сегодня это ясно, чем когда-либо».

Будущее Украины — в Европейском союзе. Будущее, за которое боролся Майдан, наконец-то началось.

Эмоционально. Красиво. А в реальности? Нет у Украины никакого будущего. Кончилось. Украина распродана западным дельцам, Украина в долгах на десятилетия, на Украине на треть уменьшилось население, промышленности нет, территории потеряны.

Но Зеленский, а он прилежный ученик, делает то же, что и старые товарищи. Продолжает повторять мантру про границы 1991 года, про невозможность переговоров, про защиту Европы и мировой демократии. И даже грозит. На вопрос The Sun, воспользуется ли Киев шансом убить Путина, если представится такая возможность, ответил: «Это война, и Украина имеет все права защищать нашу землю».

А в реальности? Вот то-то. И здесь очень симптоматично звучит придуманное Зеленским (или ему подсказанное) название «последней операции по покушению» — «Майдан-3». Чует он, что не о покушении речь.

Когда разница между «эмоционально и красиво» и «а в реальности» становится критической, то для Майдана, военного переворота, бунта, революции — как хочешь называть — много уже не надо.

Давайте уже, украинцы, еще разок, что ли. Как там было: «Встречаемся в 22.30 под монументом Независимости. Одевайтесь тепло, берите зонтики, чай, кофе, хорошее настроение и друзей. Перепопст всячески приветствуется!» Хуже уже точно не будет, вы же видите.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ АДА НА УКРАИНЕ

этом году больше зерна, чем было предварительно оговорено».

Россия была готова жить с Украиной «как хорошие соседи». Но в российском понимании «хорошего соседства» не входило превращение Украины в спутника НАТО, а западные плацдармы. Независимость Украины в глазах Москвы означала именно ее независимость, а не добровольную зависимость от официального Киева от Западного Государственного переворота в Киеве в 2014 году (пусть западные коллеги в очередной закатыт глаза — я уже привык) был воспринят в российской столице именно как отказ пришедшей к власти с иловым путем новой украинской верхушки от суверенитета своего государства.

Одновременно произошедшее в Киеве заставило Кремль радикально пересмыслить свои отношения с Западом. С точки зрения Москвы США и ЕС повели себя как «честный человек», который «в принципе» не ворует, но, если вдруг видит нечто, что плохо лежит, не может удержаться от искушения. Если бы после насильственного свержения президента Виктора Януковича Запад заявил бы: «Стоп! Янукович нам, конечно, не друг, но принципы

важнее! Мы не об этом договаривались! Давайте сделаем несколько шагов назад!» — то события и на самой Украине, и вокруг Украины еще могли бы пойти по другому сценарию. Но Запад вместо этого повел себя как человек, который внезапно обнаружил принцип «преупление не окуается», который ему внушали всю жизнь, на самом деле обман чистой воды. Оказывается, преступление окуается, еще как окуается!

России было предложено принять fait accompli (французский термин, означающий «свершившийся факт»). Мол, был ваш вклад, но сплыл! Банк лопнул! Обращайтесь со своими претензиями в Лигу сексуальных реформ! Но Россия в лице Владимира Путина отказалась вести себя как очередная беспомощная жертва «геополитического МММ». И в основе такого отказа лежала не только и не столько обида за то, что ее «обманули на четыре кулака». Основной мотив действий Путина и состоял, и по-прежнему состоит в том, как он понимает основы национальной безопасности России.



Центр Киева. Первые итоги Майдана. И это только начало.

ГАЗ ОКАЗАЛСЯ НЕ ТОКСИЧНЫМ

Недружественные страны ЕС наращивают импорт СПГ у Москвы

Санкционный отказ западных потребителей от российских углеводородов можно в значительной мере считать позерством или элементарным экономическим обманом. Отказавшись от сравнительно дешевого трубопроводного газа из нашей страны, государства ЕС в преддверии зимнего сезона существенно нарастили закупку сжиженных углеводородов, пока еще не подвергнутых ценовым запретам и ограничениям. Покупать СПГ в России не брезгуют ни Испания, ни Франция, ни даже Эстония, ни Литва, ранее категорически отвергнувшие использование российских «токсичных» углеводородов.



В преддверии зимы страны ЕС нарастили закупку СПГ в России.

Европейские страны в 2023 году закупили более половины экспортируемого Россией сжиженного природного газа (СПГ). Как подчеркивает британское издание Telegraph со ссылкой на данные Евростата, «несмотря на обещание отказаться от использования российского ископаемого топлива, число грузовых судов, перевозящих СПГ из России в Европу, значительно выросло». Китай, энергетические связи с которым у России растут день ото дня, конечно, занял первое место, но «серебро» и «бронзу» получили вроде бы «недружественные» Испания и Франция. Более того, в числе крупных импортеров российского сжиженного сырья оказались Эстония и Литва, закупившие у отечественных производителей СПГ на сумму, превышающую 6 млрд евро.

Для прибалтийских республик затраты на энергетическое обеспечение своего населения находятся на критическом уровне. ВВП Литвы в I квартале 2023 года снизился на 2,5%, до 16 млрд евро. В Эстонии все гораздо хуже: по итогам II квартала внутренний валовой продукт страны сократился почти на 3% — до 9,4 млрд евро. Очевидно, что обе страны отдали за приобретение энергетического потенциала около половины своего ежегодного финансового капитала.

Как полагают начальники управления аналитических исследований ИК «ИВА-Партнерс» Дмитрий Александров, дешевый российский газ, поставляемый по налаженным в советские и постсоветские времена маршрутам, был одним из элементов высокой конкурентоспособности промышленности Центральной Европы. Возникшие в последние полтора года финансовые проблемы государства Старого Света оказались главным фактором, разлагающим экономическое состояние участников ЕС.

«Увеличение денежных затрат на приобретение сжиженного газа, который в теории должен заменить трубопроводные поставки «голубого топлива» из России, будет продолжаться. Уже сейчас заметны некоторые сомнительные торговые операции, финансово отражающиеся на обеспечении энергоресурсами европейских потребителей предостережений зимой... — расказал «МК» американский биржевой трейдер на анонимных условиях. — За СПГ, извлекаемый на Ближнем Востоке и поставляемый из добывающих регионов Северного моря, идет серьезная борьба: для потребителей Азии и Северо-Западной Европы поставки углеводородов продолжает расти. Разница в цене между СПГ для контрагентов из Азии и Северо-Западной Европы увеличилась до \$110 за тыс. кубометров». Доставка американского сжиженного сырья азиатским клиентам становится все более дорогой и проблематичной — транспортные компании теряют деньги и отказываются от подобных экспедиций, говорит наш собеседник.

По данным Автоматической идентификационной системы, регулирующей правила международного судоходства и перевозок энергетических грузов, по обеим сторонам Панамского канала скопилось более 80 танкеров — половина из них перевозит нефть, другая половина — СПГ. «Нынешняя теплая погода стала причиной для усложнения самого короткого пути между Атлантическим и Тихим океанами — эта дорога временно обмелела и не может обслуживать прежнее количество судов. Доплата за скорый проход канала уже составляет \$2 млн за танкер. Большая часть газозавозов идет в Азию по инертному маршруту — мимо Африки. Доставка сжиженного газа становится более затратной и продолжительной: до 10 тыс. километров лишней дистанции — новые цены не волнуют чиновников состав ЕС, поскольку расплачиваться по жесточайшим тарифам приходится рядовым потребителям», — рассказывает международный трейдер.

Самыми благополучными странами с точки зрения энергообеспечения в Европе считаются Швейцария, Норвегия и Люксембург. Эти государства нашли альтернативных поставщиков «голубого топлива». Однако высокие цены, которые выставляют Катар, США и другие производители сжиженных углеводородов, как показывает практика, заставляют европейцев, вопреки своим политическим позициям, обращать внимание на топливо из нашей страны.

«Российские компании могут с успехом использовать преимущество более низкой себестоимости производства СПГ и при этом активно работать в регионах, не применяющих антироссийских санкций, например, в Азии», — уверен Дмитрий Александров. По его словам, российские сырьевые предприятия готовы вступить в конкурентную борьбу за мировой рынок СПГ — тем более что на этот сектор пока не распространяются западные санкции.

Николай МАКЕЕВ.

За счет чего живет Россия

— Максим Станиславович, хотел бы начать с чисто бытового вопроса: принято считать, что до февраля 2022 года благосостояние экономики России было построено на продаже энергоносителей на премиальный европейский рынок. Сейчас этот рынок для нас закрылся. За счет чего мы сейчас живем?

— На чем было построено чье благосостояние — это еще большой вопрос. Недавно Жозеп Боррель заявил, что благосостояние Европы зиждилось на устойчивом потоке энергоресурсов из России. Сейчас Европа этот устойчивый поток потеряла. И мы видим, к каким проблемам в ее экономике это привело. Теперь о том, за счет чего мы живем. Если посмотреть на нынешнюю структуру внутреннего потребления, то у нас сейчас чуть больше 20% товаров и услуг — импортные. Это означает, что остальные 80% мы производим сами. Вот, собственно, и ответ на ваш вопрос. Благосостояние нашей страны базируется сейчас на внутреннем производстве. Конечно, степень развития этого внутреннего производства варьируется в зависимости от конкретного сектора экономики. В сфере производства продуктов питания она больше, в сфере сложного промышленного производства — меньше. Но главное в том, что локомотивом развития экономики сейчас являются внутреннее производство и внутренний спрос.

— И насколько бесперебойно работает этот локомотив? Недавно я был свидетелем того, как вы заявили, что «в российской экономике все неплохо». Вы можете доказать, что это действительно так?

— Самый главный показатель, который касается большей части наших граждан, — уровень безработицы. На рынке труда сейчас сложилась очень неплохая ситуация. Это доказывает, например, фактический уровень безработицы, который подсчитывается опросным методом: 3%. Это рекордный минимум. У нас в истории России никогда не было такого низкого уровня безработицы. Социологические опросы также подтверждают то, что сейчас люди уверенно себя чувствуют — и в плане сохранения своих текущих рабочих мест, и в плане возможности найти новую работу в случае необходимости. Понятно, что можно говорить и о других важных показателях уровня безработицы — например, о росте ВВП, который составил порядка 5% к уровню прошлого года, о позитивной динамике реальных располагаемых доходов населения. Но я бы все-таки сделал как акцент на уровне безработицы как на таком якорном показателе.

— А нет ли в такой позиции определенного лукавства? Мы же знаем, что сейчас Россия находится в демографической яме, и одна из главных проблем страны — острый недостаток рабочей силы.

— Численность занятых в экономике растет. И в этом плане даже со стабильной численностью населения в трудоспособном возрасте можно оказаться в ситуации высокой безработицы. Далеко ходить за примерами не надо. 2020 год, пандемия. Всплеск безработицы из-за исчезновения спроса на рабочую силу на фоне локдауна — несмотря ни на какие демографические ямы, динамику трудоспособного населения и так далее. Нынешний низкий уровень безработицы можно считать зримым достижением экономической политики.

— К вопросу о достижениях — и не совсем достижимых. Достигает ли помощи Президента РФ обычные магазины — например продуктовые? И если да, то видите ли вы там то, что там видят все остальные, — достаточно серьезный рост цен?

— Да, посещаю — причем не только в Москве. Когда я выезжаю в командировки, всегда стараюсь заходить в магазины и смотреть, что там происходит. При этом магазины я выбираю чисто случайным образом: еду по городу, останавливаюсь и захожу в первый попавшийся. Из последнего: в ходе поездки на Дальний Восток я был в Магадане и на Чукотке и везде прошелся по магазинам. Где реальная беда с ценами, так это в таких отдаленных населенных пунктах. В конце навигации отсутствие нормальных каналов доставки свежих овощей и фруктов приводит там к совершенно заоблачным ценам на отдельные товарные группы.

Что касается изменения цен в среднем по России, то, конечно же, здесь очевиден всплеск цен на курицу — больше чем на треть за последний год; яйца подорожали куриные... Это отмечает и видит каждый человек, входя в магазин. Есть еще такая особенность человеческой психологии: в первую очередь ты обращаешь внимание на те цены, которые резко растут. А вот те цены, которые более или менее стабильны — например, на подсолнечное масло, которые, по некоторым оценкам, даже ниже, чем были год назад, — оказываются вне зоны внимания. Это и создает впечатление максимального высокого роста цен.

Что мы имеем в реальности? Инфляция сейчас действительно повышена. Именно об этом в последнее время говорит президент, ставя при этом перед правительством и Центральным банком задачу найти решение этой проблемы. Ясно, что в первую очередь такое решение должно состоять в увеличении предложения тех или иных групп товаров на внутреннем рынке.

— Я слышал оценки, что сейчас страна столкнулась чуть ли не с самым мощным всплеском инфляции за последние двадцать лет. Это так?

— Это не так. Давайте вспомним недавнее прошлое. В 2015 году у нас цены росли гораздо активнее. Впечатление, что такого роста цен не было давно или даже никогда, создается отдельными товарными группами. Про продукты мы с вами уже поговорили. Вторая история — это автомобили. Цены на них выросли даже не на десятки процентов. Естественно, это привлекает внимание. И, оценивая общую ситуацию, люди проецируют рост цен на отдельные товарные категории на всю совокупность товаров.

— Вы заявляете о стабильном бурном росте зарплат в стране. Но не сосредоточен ли этот рост зарплат лишь в отдельных секторах — например, среди тех, кто защищает интересы страны на фронтах СВО и в оборонной промышленности?

— Если бы он был сосредоточен только в этих отраслях, то тогда бы поступления в бюджет от налога на доходы физических лиц, которые напрямую увязаны с уровнем зарплатных плат, показывали бы огромный рост в одних регионах и падение в других. Но такого нет. Мы видим довольно устойчивый рост поступлений от НДФЛ по всей стране. Конечно,

ИГРЫ ПАТРИОТОВ



Максим ОРЕШКИН:

«ПУТИН НИ ОДНО РЕШЕНИЕ НЕ ПРИНИМАЕТ «ПОД ВЫБОРЫ»

Куриные яйца в России пока наотрез отказываются дешеветь. Но власть над этим работает.



если посмотреть на структуру роста заработных плат в экономике, то обрабатывающие производства будут там на первом месте с существенным отрывом. При этом часть отраслей будет показывать рост зарплат, лишь слегка превышающий инфляцию. Разница по отраслям действительно есть. Так всегда происходит в экономике.

Повторю: перекос в сторону обрабатывающих производств имеет место. Но в этом есть и своя позитивная сторона. Для выполнения задачи достижения технологического суверенитета нам в обрабатывающей промышленности будет требоваться все больше и больше квалифицированных рабочих, управленцев, высококачественных инженеров. Для того чтобы люди сюда шли охотнее, нужна привлекательная заработная плата. Интересные задачи в этой сфере уже есть. Если будет еще и хорошая зарплата, то больше талантов пойдет работать в обрабатывающую промышленность. Соответственно, страна будет становиться сильнее в плане своего технологического развития.

— А что происходит с силой нашей национальной валюты? В прошлом году российские официальные лица в качестве доказательства хорошего состояния нашей экономики часто указывали на резкий рост курса рубля. В этом году курс, как известно, показал совершенно обратную динамику. О чем, с вашей точки зрения, свидетельствует такая ситуация?

— В первую очередь это свидетельствует о том, что у нас активно восстанавлился внутренний спрос. Если посмотреть на последние данные по третьему кварталу, то оборот розничной торговли в реальном выражении увеличился на 11,3%. В сентябре такой показатель составил 12,2%. Инвестиции во второе квартале составили 12,6%. Понятно, что такое восстановление потребительского и инвестиционного спроса и привело к росту спроса на импортную продукцию. Одновременно с этим в текущем году цены на нефть и газ оказались ниже, чем они были в прошлом году. На этом фоне курс рубля, естественно, скорректировался.

Был и определенный «перелет» этого курса. Вот с какими явлениями, с которыми недавно столкнулся российская экономика, он был прежде всего связан. Погашение части внешних долгов экспортерами. Необходимость увеличить финансирование покупателей нашей продукции за рубежом. Уход иностранных компаний с российского рынка и выкуп их долей российскими инвесторами. Все это вместе взятое увеличивало спрос на иностранную валюту и вело к ослаблению рубля. Сейчас мы видим, что эти временные оттоки капитала начинают сокращаться. Платежный баланс стабилизируется. И рубль демонстрирует сейчас тенденцию к укреплению.

— Но вот долго ли еще он будет ее демонстрировать? Отражает ли нынешний курс рубля реальное положение дел в экономике? Не является ли сейчас рубль недооцененной или, наоборот, переоцененной валютой?

— Все зависит от того, какая из разнонаправленных тенденций окажется сильнее. Временные оттоки капитала, погашение внешнего долга, выкуп иностранных активов — чем сильнее будут снижаться объемы всего этого, тем сильнее будет укрепление российской национальной валюты. Но одновременно с этим продолжение быстрого роста внутреннего спроса может компенсировать всю эту историю. Подводя итог: рубль сейчас укрепляется и может укрепиться еще. Но в целом рассчитывать на какое-то кардинальное отклонение курса рубля от нынешних равновесных значений не стоит.

И кто тут угасает?

— Вы говорили о том, что от антироссийских санкций больше всего пострадала

Экономическая инфекция есть, а вот есть ли вакцина — пока неизвестно. 24 февраля 2022 года. Максим Орешкин и первый вице-премьер РФ Андрей Белоусов участвуют во встрече Владимира Путина с капитанами российского бизнеса. То, что страна выдержит «девятый вал» западных санкций, в тот момент было еще далеко не очевидным.

— Нельзя отрицать то, что и Европа, и США входят в число крупнейших экономик мира. И они точно останутся важными полюсами экономической активности. Но вот их текущее состояние, их динамика развития, их будущее — это то, что вызывает вопросы. И вот как звучит один из этих вопросов: будет ли эти полюса становиться сильнее, чем они сейчас? Думаю, что уже вряд ли. А вот что еще совершенно очевидно: главные полюса мирового экономического роста сейчас находятся в Азии. Уже сказал про темпы роста ВВП Китая. Индия растет еще быстрее. И то, что Россия нарастила объем торговли с Азией, позитивно сказывается и на нашей экономической динамике.

Можно ли сказать, что мы полностью отключились от Запада и переклюнулись на Восток? Точно нельзя. С Западом у нас сохраняется определенный объем торговли. Доля евро и доллара в международных платежах у нас сейчас составляет около 25%. Технологическая зависимость от Запада — или, вернее, зависимость от определенных западных технологических платформ — у нас в некоторых сферах по-прежнему наличествует.

Скажу так: больше половины пути «отключения» от Запада уже пройдено. Но многое нам еще только предстоит. Важно подчеркнуть: это не просто вопрос отключения и переключения — это вопрос развития собственных технологических платформ в разных отраслях. Это то, что нам еще предстоит сделать.

— Учитывая все это, не слишком ли рано мы заговорили о том, что Россия выдержала санкционный удар Запада? Не получится ли так, что Запад сделает выводы из своих ошибок, перенастроит свою санкционную политику и санкции станут для нас реально кусаками?

— Санкционное давление со стороны Запада вызвало в нашей экономике целый ряд шоков. Часть из них носила краткосрочный характер, а часть еще никуда не ушла и по-прежнему носит долгосрочный характер. Краткосрочные шоковые явления были связаны с работоспособностью нашей банковской, финансовой системы, работой логистики, взаимоотношениями с другими странами-партнерами. Все эти проблемы во многом удалось преодолеть. Понятно, что западные государства и здесь будут продолжать пытаться что-нибудь докрутить с точки зрения санкций. Но российский бизнес и российские компании показали и показывают, что они готовы работать в меняющихся условиях.

Но есть и долгосрочные риски, с которыми нам еще долго предстоит работать. Именно поэтому президент так акцентирует важность достижения технологического суверенитета. Целый ряд российских отраслей работала на западных технологических платформах, которые сейчас становятся все менее и менее доступными. Давление Запада в этой сфере будет только ужесточаться. И тот ускоренный переход на российские технологические платформы, который начался еще до 2022 года, но активизировался в последний год, — это то, чему всей нашей экономике придется уделять много сил, времени и внимания в ближайшие годы.

— Скажите, а как мы сейчас платим за импорт?

— По-разному. Где-то примерно 25% — это, как я уже сказал, доллары и евро. Все остальное — юани и рубли как основные валюты. Рублями оплачивается примерно треть всего импорта.

— Отказ от доллара и евро является сейчас одним из приоритетов российской экономической политики. Но сумели ли мы найти реальные альтернативы этим валютам?

— Речь здесь идет не о поиске краткосрочных решений, а о переходе на следующий этап развития глобальной финансовой системы. Это вопросы использования систем на основе цифровых валют центральных банков, расчетов без центральных контрагентов. Есть целый ряд схем, основанных на блокчейне. Все эти схемы будут сейчас активно внедряться и видоизменяться то, как выглядит глобальная финансовая отрасль. Работа по внедрению таких схем с определенными странами сейчас активно ведется. Это как раз долгосрочная задача,



2019 год, министр экономического развития РФ Максим Орешкин (слева) на встрече ВВП с представителями деловых кругов Великобритании. Никто даже предвидеть не мог, что вскоре России придется «отключиться от большой экономики Запада».

которую нужно решить, чтобы система была устойчивой, удобной для всех ее участников и ни от кого не зависящей.

— Не буду притворяться, что я понял все в вашем предыдущем ответе. Спрошу поэтому по-простому: является ли сейчас типичной ситуация, когда за свой газ и нефть мы получаем, например, индийские рупии, на которые мы ничего не можем купить?

— Все мы можем. Проблем на самом деле с Индией у нас нет. То, о чем вы упоминали, — это совершенно надуманная тема. Российская торговля с Индией, Китаем и другими странами идет все более и более успешно. Все те проблемы, которые возникали на первых этапах, шаг за шагом снимаются. Наши компании с этим успешно справляются.

— А какой вообще смысл в переходе к внешней торговле за рубли? Ведь за пределами России за рубли ничего нельзя купить, правильно?

— Почему нельзя? Можно. Как я уже сказал, у нас треть импорта оплачивается рублями. А за эти рубли потом другие страны покупают наши экспортные товары. Например, чтобы купить газ за рубли, надо сначала где-то эти рубли взять — то есть надо сначала нам что-то продать и получить в качестве оплаты рубли.

Что поют финансы

— Что у нас происходит с бюджетными доходами? Светит ли нам большой дефицит или все-таки некий профицит бюджета?

— Осенью прошлого года дефицит федерального бюджета на этот год был запланирован в размере 2% ВВП. Сейчас мы видим, что выходим на показатели лучше, чем это было запланировано. За десять месяцев этого года дефицит федерального бюджета составил 1,2 триллиона рублей. Но консолидированный бюджет страны показывает профицит. Вместе с бюджетами социальных фондов и регионов у нас уровень доходов превышает уровень расходов примерно на половину триллиона рублей. Этот профицитный показатель говорит об очень устойчивом состоянии бюджетной системы в целом.

— По старой и доброй традиции всех демократических стран и народов власть перед президентскими выборами убеждает граждан в том, что в экономике все хорошо. Не выяснится ли после выборов, что в экономике все не так хорошо, как считалось раньше?

— Россия в этом плане выгодно отличается от отдельных стран Европы, которые вы назвали демократиями. Горизонт планирования там короткий. Главное — дотянуть до следующих выборов, а потом хоть трава не расти. Мы все прекрасно знаем, что горизонт планирования президента Путина — это не три месяца, не год и даже не пять лет. Это десятилетия вперед, поколения. Задумайтесь, например, о том, как страна изменилась по сравнению с 2000 годом. Вспомните, например, о том, сколько тогда составляла средняя продолжительность жизни, каким был уровень автомобилизации населения, обеспеченности жильем, производства сельскохозяйственной продукции, сельскохозяйственного экспорта. Смысл состоит в том, что Путин ни одно решение не принимает «под выборы», исходя из краткосрочного горизонта планирования. Он всегда думает в терминах следующих поколений.

— К вопросу о планировании под выборы. Я вспоминаю выборы 2018 года: они прошли, и вдруг выяснилось, что надо проводить не слишком популярную пенсионную реформу. Не заготовлена ли случайно у власти и сейчас «горькая пилюля» на период после выборов 2024 года?

— Сейчас на повестке не «горькая пилюля», а стратегия развития — инфраструктуры, образования и так далее. Мы все хотим как можно быстрее увидеть улучшение в стране социальной инфраструктуры, ускорение ремонта школ, детских садов, ремонта дорог, улучшение работы первичного звена здравоохранения. Вопрос состоит вот в чем: какова скорость всех этих позитивных изменений мы можем себе позволить?

— Меня очень удивило ваше недавнее заявление о том, что «Россия — одна из немногих стран, где сейчас сокращается уровень неравенства». Не могли бы вы конкретизировать: сколько составило это сокращение и от какого уровня?

— Статистики обычно меряют неравенство с помощью такого показателя, как коэффициент Джинни. В 2010 году этот показатель составлял в России 0,42%. А по итогам 2022-го года, по данным нашей статистики, опустился до уровня меньше чем на 0,4%. Данные Всемирного банка даже чуть лучше: снижение до уровня 0,36 по итогам 2020 года.

С чем связана такая динамика? Во-первых, с улучшением ситуации на рынке труда. Низкая безработица и рост зарплатных плат — это как раз то, что ведет к снижению неравенства. Во-вторых, в последнее время запущены очень масштабные программы по поддержке семей с детьми и общему сокращению уровня бедности в стране. Например, доходы 10% наименее обеспеченных семей и граждан благодаря мерам социальной поддержки выросли больше чем на 20% к уровню прошлого года. Все это и позволяет добиваться позитивной динамики в снижении коэффициента Джинни. Кстати, во многих других странах — например, в той же Европе — это показатель в последние годы потихоньку поднимается.

— Но ведь уровень неравенства у нас по-прежнему слишком высок, правильно? И как сейчас выглядит ситуация с имущественным и финансовым расслоением в России по сравнению с другими странами?

— Да, бесспорно, уровень неравенства у нас по-прежнему слишком высок. Этого нельзя отрицать. Надо двигаться в сторону его уменьшения. Это, кстати, даст большой экономический эффект. Страна с меньшим уровнем неравенства — это страна с более высоким спросом на внутреннюю продукцию, с более крепкой экономической.

Теперь ответ на вторую часть вашего вопроса. По сравнению с другими развивающимися странами — такими, например, как Бразилия и Аргентина, — у нас уровень неравенства гораздо меньше. В Китае, судя по данным Всемирного банка, уровень неравенства примерно равен российскому. Да, в отдельных европейских странах есть показатели поменьше. Но, еще раз повторю, в борьбе с неравенством важна динамика. Мы набрали скорость и не намерены ее снижать. Например, с 1 января следующего года размер минимальной оплаты труда будет проиндексирован на 18,5%.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

КРИЗИС

ВСУ ПУСТИЛИ ПО ЭТАПУ

США собираются реанимировать украинскую армию к весне

Несмотря на провал летнего наступления ВСУ и снижение финансирования Киева со стороны Запада, украинская армия продолжит боевые действия. Таков, по мнению военных экспертов, главный посыл встречи главы Пентагона Ллойда Остина с главнокомандующим ВСУ Валерием Залужным. Военный эксперт Владислав Шурыгин уверен, что США попытаются перевести боевые действия «в неопределенно долгое состояние», а бывший офицер американской армии Станислав Крапивник сказал «МК», что Киев продолжит «малозатратные» обстрелы российских городов и теракты на нашей территории. Ситуация же на фронте может обостриться к весне, если натовцы «причешут» расстрелянную украинскую армию и ВСУ накопят силы.

Напомним, что глава Пентагона Ллойд Остин прибыл в столицу Украины в ночь на 21 ноября. После встречи с Зеленским он провел заседание с украинскими военными, где присутствовал и главнокомандующий ВСУ Залужный, посмевший недавно вступить в заочную полемику с Зеленским о судьбе «контрнатупа».

Чуть позже главнокомандующий ВСУ Остин встретился с журналистами. Он сообщил, например, что шефу Пентагона рассказали об общих планах украинских военных в короткой, средней и долгосрочной перспективе. По словам главнокомандующего ВСУ, военные озвучили также «потребности и



технологические решения», которые должны усилить возможности ВСУ на поле боя. По словам военного эксперта, бывшего офицера американской армии Станислава Крапивника, краткосрочные перспективы, которые обсуждались на встрече, не радужны для ВСУ.

— Скорее всего, представители украинских генералов предупредили, что в ближайшее время Украина не будет получать от США никакого дополнительного финансирования, — считает Крапивник. — По крайней мере, до 2024 года временный бюджет США не предусматривает никаких выплат. Зеленский следующие два месяца ничего не получит.

В то же время, уверен эксперт, Джо Байден не оставит попыток организовать финансирование помощи украинской прокси-армии, воюющей против России.

— США мастерами переложили ответственность за финансирование Украины на Европу. И европейцы уже начали это делать. Германия собирается вдвое увеличить помощь Украине. И теперь эта помощь будет составлять 8 миллиардов евро. Часть будет отправлена деньгами, часть — военной техникой.

Боевые действия на Украине будут продолжаться, уверен Крапивник. Хотя, с одной стороны, американцы и толкают Украину к перемирию, которое им крайне невыгодно, но с другой — не упускают шанса ослабить Россию.

— Поэтому до весны ВСУ, вероятнее всего, будут в обороне. Весной, может быть, снова попытаются организовать наступление, чтобы продемонстрировать своим хозяевам хоть какие-то результаты. Оно не будет таким масштабным, потому что у ВСУ уже не будет такой материальной поддержки, как прежде, и не будет опытных военных, — рассказал Крапивник.

По его словам, Киев усилит террористическую деятельность, так что не стоит расслабляться жителям Крыма и мирным российским гражданам.

— Точно так же будут продолжаться обстрелы и теракты. Организовать теракт или обстрелять город — сравнительно недорого. Поэтому всего этого стоит ожидать от ВСУ, — предостерегает эксперт.

А военный эксперт Владислав Шурыгин увидел в визите американского генерала попытку «перезапуска» боевых действий на

Украине. При этом Залужному, вероятно все-таки, пообещали не требовать «решительного наступления».

«Военным объяснили новые задачи, стоящие перед ними: долгая война на истощение с Россией, в которой следующая осень — это не какая-то дальняя перспектива, а всего лишь этап, причем не последний», — отметил военный эксперт в своем Telegram-канале.

Шурыгин не исключил, что в Киеве пообещали Штатам мобилизовать от 500 до 700 тысяч человек, что будет достаточно для ведения активной обороны. А страны НАТО теперь должны обеспечить новобранцев вооружением и боеприпасами.

Что касается снарядов, то, по мнению Шурыгина, первые массовые поставки с запада начнутся не раньше мая, а то и июля.

«Американцы планируют увеличить выпуск снарядов на своих заводах с 28 тысяч в месяц сегодня до 60 тысяч в августе 2024-го и до 100 тысяч к декабрю 2024-го. Европейские заводы ставят себе целью выпустить к следующему лету до 25 тысяч снарядов в месяц, а к декабрю 2024-го — довести до 41–45 тысяч снарядов в месяц. То есть совокупно НАТО сможет «выдавать» ВСУ в месяц до 50 тысяч снарядов, по мнению американских штабов, должно обеспечить ВСУ критическую оборону и выполнение всех задач», — отметил эксперт.

Объемы поставок танков, скорее всего, снизятся. К следующему лету, прогнозирует эксперт, ВСУ «едва ли получат больше 300 танков всех модификаций». Все из-за того, что в стратегической обороне танковые соединения будут использоваться только в качестве резервов для купирования наших прорывов или в ходе локальных контрударов.

Объемы поставок «основного инструмента ведения войны» — орудий и самоходок — продолжатся в прежнем объеме. Чего нельзя сказать о самолетах: восстановление крайне потрепанных украинских ВВС под большим вопросом. Не исключено, что американцы откажутся от этой затеи, так как «боевой эффект от применения микроскопических групп F-16 на русском фронте будет несравним с объемами финансирования этих ВВС, и живучесть их будет крайне недостаточна».

«США энергично пытаются преодолеть летне-осенний военный кризис и делают все, чтобы перевести войну в неопределенно долгое состояние. И поездка Остина в Киев — это один из элементов этого плана», — делает вывод Владислав Шурыгин.

Дарья ФЕДОТОВА.

«ЗРАДА» И ЗАГРАДОТЯДЫ

Тактика «мясных штурмов», которую командование ВСУ использует в Авдеевке, похоже, дала предсказуемый результат. С передовой сообщают, что солдаты из двух батальонов ВСУ, которые бросили в бессмысленный штурм без боезапаса, покинули свои позиции. Командование вынуждено было отправить в Авдеевку заградотряд. Отстреливать беглецов будет признанный террористическим и запрещенный в России батальон «Айдар».

Украинское командование бросает оставшиеся резервы для удержания крупнейшей укрепрайона ВСУ в Авдеевке. Морально-психологическое состояние военнослужащих украинской армии из-за бессмысленных больших потерь, похоже, прошло точку невозврата.

По данным разведки, 3-й и 4-й батальоны 110-й отдельной механизированной бригады ВСУ покинули свои позиции в Авдеевке. Эти подразделения ранее не раз обращались к военному и политическому руководству Украины

Подразделения ВСУ, оставшись без командования, оставляют свои позиции в Авдеевке

с различными требованиями и заявлениями. Так, в начале ноября группа военных из 3-го батальона 110-й бригады записала видеобращение к Зеленскому. Они отметили, что в условиях снарядного голода им практически ежедневно ставятся задачи штурмовать позиции противника. Отсутствия боеприпасов и артиллерийской поддержки, отмечали военные, превращают атаки в «мясные штурмы». Ежедневно батальоны теряли до десятка бойцов ранеными и убитыми.

Позже солдаты 110-й мехбригады сообщили своему президенту, что Авдеевку тайно покинул весь командный состав, оставив их разваливать ситуацию.

Однако все обращения к Зеленскому остались без ответа, и отчаявшиеся военные дружно покинули свои позиции.

В ответ на такую «зраду» — предательство — командование ВСУ решило «с целью поддержания боевого духа» направить в Авдеевку батальон «Айдар» (признан террористическим формированием и запрещен в России. — «МК»). Этот батальон уже не раз использовался в качестве заградительного отряда.

Военные эксперты тем временем предостерегают обороняющихся в Авдеевке ввиду везучности в Бахмуте. Военный эксперт, бывший офицер американской армии Станислав Крапивник в разговоре с «МК» напомнил, что в бахмутской мясорубке было перемолото огромное количество военнослужащих.

— В Бахмуте более опытные бригады начали отводить, а дыры в обороне как раз забивали свежеприбылыми «мясом», — напомнил эксперт. — Каждый день привозили подразделения и уже вечером вывозили их останки. Думаю, что с Авдеевкой все будет примерно то же самое. ВСУ ее будут держать до последнего украинца. При этом Авдеевка имеет весьма слабое стратегическое значение для ВСУ — это скорее прихоть Зеленского, за которую он готов бессмысленно проливать украинскую кровь в огромных масштабах. Бахмут же играл большую роль. Потому что пока «Вагнер» освобождал Бахмут и перемалывал

части ВСУ, мы усиленно строили линию обороны. Киеву же удерживать Авдеевку и терять такое количество войск совершенно нет смысла.

Киев туда сейчас бросил самые разные подразделения. Я бы сказал, всех подряд — и злитные части, и малообученные. Но уже совсем скоро более опытные подразделения сойдут на нет, и им на смену придет сырой контингент.

Известный военкор Александр Сладков напомнил, что между нашими «кляшнями» на подступах к Авдеевке осталось всего восемь километров — по четыре километра от каждой «кляшню» до последней украинской дороги, связывающей Орловку с Авдеевской группировкой. «Убежать из котла скоро будет невозможно», — предостерегает военкор.

ВСУ признали, что уже начали испытывать кадровый голод. По данным канала «Иди и смотри», в украинской армии — дефицит офицеров, связистов и инженеров. «Кадровых офицеров почти не осталось. В дефиците связисты и инженеры», — рассказал источник «МК». Высокие потери, низкое качество мобилизованных и отсутствие у них мотивации уже стало большой проблемой украинской армии.

Дарья ФЕДОТОВА.

КОНФЛИКТ

«Я БЫЛ ОБМАНУТ ИЛЛЮЗИЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

Отец 13-летней израильской заложницы с российскими корнями надеется на ее возвращение домой

В Иерусалиме состоялась закрытая всемирная онлайн-конференция, на которой родственники остающихся у ХАМАС людей рассказали о том, как они живут все эти полтора месяца. И достаточно ли делается властями для того, чтобы их близкие вернулись. Спецкор «МК» присутствовала на этой встрече и услышала истории заложников.

Три десятка пропавших детей. От совсем маленьких до подростков. 10 месяцев на днях исполнилось самому младшему — Киру Бибасу, три годика сестрам-близняшкам Эмме и Оли Кунно. Их подруге Эмили Алони — шесть лет.

В виртуальном пространстве недавно создали мемориал памяти жертв 7 октября. В нем фотографии тех, кто умер, и тех, о чьей судьбе все еще ничего не известно.

Никто не знает, живы ли эти дети. Боевики во время захвата заложников обычно отпускают на волю малышей с матерями не из-за своей человечности, просто с ними слишком много мороки, требуются памперсы, специальная еда, грудиочки могут безостановочно плакать, трелкаться — звать маму, дети первыми страдают от обезвоживания...

Тут либо отпустить, либо убить — третьего не дано. Но надежда, как всегда, умирает последней.

Одна из надежд — 13-летняя Гали Тарашинская. 13 ей исполнилось уже в плену в ноябре.



«Безри находится неподалеку от границы с сектором Газа. Оттуда его видно невооруженным глазом. Я часто бывал рядом с границей, катался на велосипеде, гулял с собакой. Собака тоже убили 7 октября. Все оказалось иллюзией. Трудно понять, если живешь в привычной среде, что что-то происходит не так», — рассказывает Илья Тарашинский.

Кибуц Беэри — самое крайнее поселение на границе с сектором Газа. Там проживало около 1000 человек.

Люди, которые селились у границы с сектором Газа, в основном пацифисты, а не радикалы, они за перемирие, за создание двух государств и соблюдение прав человека. Исчез бы не рискнули соседствовать так близко.

7 октября были убиты по меньшей мере 130 жителей кибуца, в том числе женщины, дети, младенцы. Десятки людей, целые семьи, угнаны в заложники.

«Постоянно велись какие-то разговоры о том, что может быть обострение. Мы приехали к бомбоубежищу, которое у нас построили лет десять назад, к периодическим обстрелам, мы надеялись на технологии, на солдат, которые нас прикрывали. Я чувствовал себя защищенным. Нам привили рыбу — потому что жил в иллюзии безопасности», — продолжает Илья.

После захвата кибуца террористы ходили от дома к дому, вывалились внутрь, бросали гранаты, убивали местных жителей и жгли здания. Илья с детьми — 12-летней дочерью Гали и 16-летним сыном Лиором, которых он брал на выходные у бывшей жены по договоренности с ней — спрятались в бомбоубежище.

«Я знал, что отряд первого реагирования должен держать позиции 10–15 минут, не больше, до прибытия армии... Но армия не пришла. Долгие часы никого не было... Часов шесть, семь, восемь... Мы были один на один с террористами».

Илья говорит, что террористы напали не на солдат или военные базы — на стариков, женщин и детей. Когда ты приходишь в дом, чтобы убить, и целенаправленно убиваешь невинных граждан, теряется грань. У самого Илья тоже не было оружия, чтобы защитить себя и своих детей, он надеялся на военных.

Оставаясь в бомбоубежище, брат с сестрой переписывались с матерью, которая была в кибуце, у себя дома, к ней террористы не дошли. Дети сидели в телефонах и просили помощи, но помощи не было, начался пожар, потому что к ним в убежище бросили гранату. А потом раздалась автоматная очередь.

Их комната была наполнялась дымом. Гали подбежала к пуленепробиваемому окну, она пыталась открыть его, потому что ей не хватало воздуха. Им всем не хватало воздуха. Снаружи снова шли автоматные очереди. Все заволочило пеленой. Лиор кричал откуда-то издалека: «Папа, я задыхаюсь, мне тяжело дышать!» Илья повернулся к сыну, позвал его, но тот перестал отвечать. Тогда они с Гали выпрыгнули вместе. Лиор остался внутри.

Только поздно ночью Илья услышал иврит и увидел солдат, которые искали выживших.

Мужчину вывезли в безопасное место вместе с другими семьями. Где Гали, он не знал. В тот же день погибла первая жена Илья, мать его старшей дочери.

«Сначала нас эвакуировали на Мертвое море, но с тех пор, как нам сообщили о том, что Гали в заложниках, мы с бывшей женой, матерью Гали и Лиора, переехали в Тель-Авив и находимся на площади вместе с другими семьями», — говорит Илья Тарашинский.

Я читала про Илью Тарашинского в ТГ других израильцев, он живет на площади у тель-авивского музея, где вместе с родственниками остальных пропавших пытаются достучаться до израильских политиков, участвует в митингах, дает интервью, принимает помощь. Очень многие люди просто подходят к ним и предлагают все, что только нужно, бесплатную еду, такси, ночевку. Государство уже выплатило им страховку за погибшего сына. Политики обещают победить ХАМАС.

«Даже если они победят ХАМАС, но не возвратят людей, которые сейчас там, это будет провал», — считает отец несовершеннолетней заложницы. У него нет ответа на вопрос, как же так могло произойти, что события 7 октября в Израиле вообще стали возможны.

Екатерина ВАЖНЕВА.

НАУКА

ТОЛЩЕ, ВЫШЕ, ДЛИННЕЕ

Антропологи изучили, как за 100 лет изменилось строение тела у молодежи

За последние сотню лет люди существенно вытянулись: во всех странах фиксируется рост средней длины человека. А с конца прошлого века к этой тенденции прибавилась еще одна: постоянная прибавка веса. Но если причины распространения ожирения более-менее ясны, то по поводу нашего «вытягивания» ученые пока только строят догадки.

Какое есть версии происходящего? Как это скажется на здоровье? В ходе XVIII Всероссийского конгресса «Нутрициология и диетология для здоровьесбережения населения России» ученые представили результаты исследования антропометрических показателей московской молодежи за последние 100 лет и рассказали о наших грядущих перспективах.

Тенденция «прироста» населения наблюдается по всему миру, но в разных странах происходит с различной интенсивностью. Так, в период с 1880 по 1980 годы длина тела молодых мужчин в Португалии увеличилась на 3,7 см, а в Нидерландах — на 15,1 см. Женщины в Европе росли в этот период медленнее: от 1 см (в Англии) до 3 см (в Чехии). Но если до 70–80-х годов наблюдалась тенденция к росту мышечной ткани и снижению жировой прослойки, то потом все пошло наоборот: в мире начала набирать обороты эпидемия ожирения.

По данным профессора, члена-корреспондента РАН, директора Федерального исследовательского центра питания, биотехнологии и безопасности пищи Дмитрия Никитюка, в 1977 году средняя масса тела россиянина составляла 70 кг, а рост — 170 см. В 2017 году мы подросли до 176,9 см и потяжелели до 76,9 кг. По прогнозам ученых, к 2035 году в среднем россияне будут 178,5 см и 78,3 кг веса.

Как рассказала доцент кафедры антропологии биологического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова Марина Негашева, вместе с коллегами они провели ретроспективное сравнение размеров тела московской молодежи, обследованной в разные годы, начиная с конца 1920-х гг. Были использованы в том числе и материалы антропометрического обследования более 6300 студентов младших курсов различных факультетов МГУ, которое показывало динамику показателей телосложения у юношей и девушек в начале XXI века — точнее, в период с 2000 по 2018 годы.

Как рассказывает ученый, до начала нынешнего века у 17–18-летних юношей и девушек Москвы наблюдался «процесс апохального увеличения длины тела». Девушки подросли примерно со 157 см до 167 см, а юноши — со 164 до 180 см. В среднем с конца 1920-х годов длина тела у юношей увеличилась на 14,4 см, у девушек — на 10,1 см. Однако с начала нового века среди обоих полов отмечается относительная стабильность этого показателя. Одновременно с этим наблюдается незначительное, но статистически достоверное снижение массивности скелета.

При этом начиная где-то с 70-х годов прошлого века молодежь начала неуклонно прибавлять в весе — и эта тенденция продолжается по сей день. Темпы увеличения массы тела у юношей существенно превышают таковые у девушек, отмечает Марина Негашева. У юношей начиная с конца 1990-х годов и до настоящего времени масса тела увеличилась на 4,67 кг; у девушек — на 2,85 кг. На фоне «эпохального увеличения массы

тела», которое продолжается и в наши дни, обнаружилась гендерные особенности темпов роста этого показателя.

Так, выявлена тенденция усиления андроморфного компонента телосложения у девушек. «Андроморфный тип» переводится как «мужеподобный». То есть девушки по строению стали приближаться к мужчинам: плечи становятся шире бедер, а подкожно-жировой прослойки, которая придает женскому телу округлости, все меньше. Для современных юношей характерно отчетливое увеличение массы тела и средних значений толщины всех жировых складок. При этом у них наблюдается незначительное снижение массивности скелета (уменьшение ширины локтя, запястья и колена). С увеличением массы тела у девушек стало больше подкожного жира на корпусе (под лопаткой и на животе) и незначительно уменьшились показатели массивности скелета.

«Наряду с апохальными изменениями размеров тела для обоих полов отмечена трансформация головы и лица, которая выражается в процессах дебрахицефализации (то есть голова становится менее округлой и более вытянутой. — Авт.) и лептопропии (соответственно, лицо тоже удлиняется. — Авт.). Наблюдаемые изменения морфологии современной молодежи могут служить маркером происходящих в обществе процессов социально-экономических преобразований и имеют важное значение для фундаментальной биологии, социологии и профпатологической медицины», — отмечает Негашева.

Ученые связывают изменение антропометрических показателей с улучшением доступа к современной медицине и качественному питанию, дополнительными факторами могут быть уровень образования родителей, средний душевой доход, социально-экономическое положение. Вариации телосложения являются также маркером глобальных изменений структуры питания. Авторы упомянутой работы установили, что в странах, в которых в начале XX века зафиксировано увеличение потребления животных белков, одновременно наблюдается увеличение средней длины тела у мужчин 18–30 лет. Роль может играть и витаминная обеспеченность, с которой сейчас дело обстоит гораздо лучше, чем сто лет назад.

Тем временем Дмитрий Никитюк отмечает, что изменения и типы конституции людей: «Мы видим все меньше нормальных типов конституции. Большое количество россиян (62%) страдает от лишнего веса, а часть — от дефицита массы тела. Компонентный состав тела тоже меняется: наблюдается тенденция к увеличению массы жировой ткани и к остеопении, то есть уменьшению выраженности костной ткани. И масса мускулатуры тоже уменьшается. Все это, то, чему можно и нужно противостоять с помощью оптимального питания».

Появился даже новая наука — антропунурициология, которая изучает связь физического и пищевого статуса человека. «Ежедневно нам нужно 150–180 биологически активных веществ, однако если потребляют их с пищей, рацион будет равен 3500 ккал, что слишком много и приведет к ожирению, — говорит Дмитрий Никитюк. — Сегодня потребность в калориях у среднестатистического мужчины составляет 2100 ккал, у женщины — 1800 ккал. Поэтому задача науки сегодня — создание специализированного и функционального питания, обогащенного полезными веществами, и интеграция его в рацион, чтобы ликвидировать дефициты макро- и микронутриентов. Оптимизация питания — это фактор, который подчиняется нашему контролю».

Проблема в том, что производство таких продуктов сегодня сильно зависит от импортного сырья, а многие компании перестали нам его поставлять. Например, своих витаминов у нас почти не производят (только упаковывают импортные), спортивное питание делают почти только из импортного сырья, да и детское питание — в основном импортное по составу.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ЧП

МЕФЕДРОНОВАЯ «ПАЛЬ»

Астраханские наркоманы отравились из-за ошибки в формуле

Массовое отравление наркоманов в Астрахани наглядно показало: зараза захватывала город, опутала и совратила жителей всех возрастов. Одна паленая партия отравила как минимум 26 человек. Как минимум — потому что жертвы продолжают поступать в больницы, а в городском морге лежат несколько трупов, родственники покойных ждут заключений патологоанатомов: от чего точно наступила смерть молодых людей. Если учесть, что, скорее всего, не все пострадавшие обратились за помощью, то размах наркомании в отдельно взятом областном центре поражает еще больше.

Первый наркоман поступил в токсикологическое отделение городской больницы в ночь на 18 ноября. Это был 42-летний Тамерлан Ф. — наркоман со стажем. Удивительно, как он вообще дотянул до таких лет. Его изношенный организм отказал в первую очередь. Сейчас «ветеран» находится в крайне тяжелом состоянии. Наркотик принимал дома. Доставлен из квартиры.

Дальше пострадавшие посыпались в больницу один за другим. Подтру привезли 22-летнюю Елизавету Ф. Вслед за ней подругу — 20-летнюю Екатерину С. и 21-летнюю Кристину Х. Общих госпитализировали из одной квартиры на улице Красноармейская в Ленинском районе Астрахани. Девушки знакомы с детства. Учились в одной школе. Видимо, вместе и начали «химичить».

Наркоманов везли вплоть до утра понедельника. Некоторых находили в собственных квартирах — вызвали «скорую» родственники или пострадавшие сами смогли набрать номер. Некоторых подбিরали у подъезда. Петра К., 36-летнего наркомана «со стороны», не раз проходившего лечение, нашли у торгово-развлекательного центра.

Большинство пациентов до сих пор находится в тяжелом состоянии. 38-летний мужчина пока в коме. Он приехал в Астрахань на работу. Трудится вахтовым методом, проживает с мамой.

Некоторые, в основном те, кто помоложе, отпущены домой. Организм еще справляется с нагрузкой.

В крови у всех пострадавших был обнаружен метадон, а кроме него — производные гамма-аминомасляной кислоты и метиллендиоксипропалерон (MDPV). В некоторых случаях «химии» добавлялась «дурь» — нашли показатели каннабиноидов. Состояние любителей миксов тоже оценивается как тяжелое.

Причины массового отравления ищут в ошибках подпольной лаборатории. Говорят, что местные «кайзенберги» напугали с формулой. По другой версии, люди, которые отравились метадонном, думали, что покупили более дорогой мефедрон. Отравление произошло из-за разницы в качестве и дозировке.

Мнения в соцсетях сводятся к одному: «туда им и дорога, не жалко». Одновременно в городской морг поступили те, кто не смог справиться с отравой. Какую удачную установку, у четырех погибших в крови были обнаружены аналогичные показатели.

Возможно, пострадавших будет больше. Эксперты еще ведутся. Полицией также допущено, что нашли не всех скончавшихся от паленой партии.

Также полицейские оперативно задержали троих подозреваемых в сбыте смертельной химии. Им оказались граждане из Таджикистана, Узбекистана и Киргизии. Всем — до 25 лет. Мигранты признались, что работали с закладками.

Очевидно, что задержание трех мигрантов не решит проблему наркомании в городе. Кто держит подпольные лаборатории, кто управляет преступным бизнесом, кто организует закладчиков? Ответов на эти вопросы пока нет.

Согласно официальной статистике, с начала 2023 года в Астраханской области от употребления психоактивных веществ пострадали 105 человек. Под конец года этот печальный счетчик здоровья обновился. И заставил задуматься: а сколько людей, молодых и зрелых, употребляет наркотики без последствий и из других, не таких фатальных партий? А если перевести этот случай в область социологии, то Астрахань можно считать отдельной выборкой. И тогда вопрос становится еще шире. Сколько их, наркоманов? Очевидно, что гораздо больше официальных цифр, регулярно сообщаемых в отчеты.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

Прошло 60 лет с тех пор, как ноябрьским днем в тегасском Далласе прогремели выстрелы, ставшие смертельными для президента США Кеннеди. Это убийство стало одной из самых больших загадок американской истории, до сих пор порождающей многочисленные теории заговора. Большинство жителей Соединенных Штатов сомневаются в правдивости официальной версии убийства и полагают, что Ли Харви Освальд не был убийцей-одиночкой.



Кортеж Кеннеди в Далласе. Скоро прогремят роковые выстрелы...

Прошло шесть десятилетий с тех пор, как Кеннеди, который остается самым высоко ценимым бывшим президентом США, был убит во время поездки в автоколонне по многолюдным улицам Далласа. Убийство Ли Харви Освальда до того, как подозреваемый в покушении на главу государства молодой мужчина смог предстать перед судом, привело к появлению множества теорий заговора, включая утверждения о том, что к этому причастен какой-то элемент правительства США.

Спустя шестьдесят лет после убийства президента Джона Ф. Кеннеди подавляющее большинство американцев продолжают верить, что Ли Харви Освальд действовал не в одиночку, а что скорее другие были вовлечены в заговор с целью убийства президента. К такому выводу пришли социологи группы Gallup.

По данным опросов, 65% взрослых американцев, которые считают, что Освальд действовал сообща с другими, и 29%, которые говорят, что он несет единоличную ответственность за убийство Кеннеди, примерно соответствуют предыдущим показателям 10-летней давности.

Агент секретной службы Клинт Хилл прыгает на машину с президентом.



«Гэллуп» впервые опросил американцев о виновности в убийстве Кеннеди сразу после убийства 22 ноября 1963 года в Далласе, штат Техас, и обнаружил, что большинство — 52% — полагают, что в этом участвовала «какая-то группа или элемент» помимо стрелка, в то время как 29% думали, что убийца действовал самостоятельно, а 19% не были уверены насчет выводов.

Как известно, Ли Харви Освальд был убит владельцем ночного клуба Далласа Джеком Руби через два дня после убийства Кеннеди. Расследование убийства Кеннеди федеральным правительством — комиссар Уоррена — в 1964 году установило, что Освальд действовал в одиночку.

Два года спустя, когда «Гэллуп» в следующий раз спросил американцев, кто несет ответственность за смерть президента, 36% ответили, что это дело рук одного человека, половина считала, что в этом замешаны другие, а 15% не знали, что сказать.

С середины 1970-х по начало 2000-х годов вера американцев в заговор была выше, колеблясь от 74% до 81% в шести опросах, прежде чем снизилась в последних двух

СМЕРТЬ И НЕДОВЕРИЕ В Далласе

Прошло 60 лет со дня убийства президента Кеннеди

преступность, а 6% подозревают, что ФБР было соучастником заговора. Более 3% опрошенных не назвали других людей или группы в качестве потенциальных участников убийства, а 39% не назвали возможного человека или группу.

Ранее этот вопрос был задан один раз, в 2013 году. С тех пор процент упоминаний федерального правительства (с 13% до 20%), ЦРУ (с 7% до 16%) и ФБР (с 1% до 6%) увеличился.

В целом 38% тех, кто считает, что Освальд действовал не в одиночку, называют федеральное правительство или одно из его агентств или членом — включая упоминания правительства, ЦРУ, ФБР, Секретной службы и вице-президента Линдона Джонсона — причастными к этому.

Как это было с 1970-х годов, большинство американцев по-прежнему скептически относятся к обстоятельствам смерти Кеннеди, отмечает Gallup. Хотя сейчас меньше людей придерживается теории заговора, чем в прошлом, те, кто придерживается ее, сегодня с большей вероятностью, чем десять лет назад, считают, что американское федеральное правительство каким-то образом причастно к этому. Это возросшее доверие к причастности правительства к убийству Кеннеди совпадает со снижением доверия общественности к правительству США, констатируют социологи.

В то время как многие американцы сомневаются в официальной версии убийства президента Кеннеди, бывший агент секретной службы Клинт Хилл остается непоколебим в своей вере в то, что произошло в тот день: «Один человек, один пистолет, три выстрела».

Именно Хилл 22 ноября 1963 года прыгнул на заднее сиденье президентского лимузина в попытке спасти смертельно раненного президента — эта сцена навсегда вошла в историю благодаря ужасающему 26-секундному документальному любительскому фильму Абрахама Запрудера, в котором было задокументировано это убийство.

К 60-летию годовщины смерти Кеннеди Клинт Хилл выпустил новое, «юбилейное», так сказать, издание своего бестселлера «Пять

дней в ноябре», написанное им в соавторстве с его женой Лизой Маккаббин-Хилл, включая очень личное послесловие, посвященное продолжающимся теориям заговора и дезинформации вокруг того, что произошло в Далласе шесть десятилетий назад.

«Сейчас осталось очень мало людей, которые присутствовали в тот день, и скоро мы все уйдем и никому будет рассказать факты», — заявил 91-летний Хилл изданию People. — Я подумал, что важно обнародовать это — фактическую документацию о том, что произошло 22 ноября 1963 года».

Мало кто имел более близкое представление о трагических событиях, чем Хилл, который был назначен в охрану первой леди Джеки Кеннеди в 1960 году. Сопровождал Кеннеди в Далласе, он ехал в кортеже в машине позади президентской, когда они направлялись в торговый центр, где президент должен был выступить с речью.

«Внезапно я услышал взрывной звук у себя за правым плечом, — вспоминает бывший агент секретной службы. — Я начал поворачиваться, но мои глаза оставались прикованными к президенту. Он схватился за горло и упал влево. Я прыгнул и побежал, пытаясь добраться до него, до миссис Кеннеди, чтобы создать барьер для их защиты».

К тому времени, как охранник это сделал, третий выстрел попал президенту в голову. «Я начал забираться на заднее сиденье машины примерно в то же время, когда машина ускорила, я поднял одну ногу, а затем соскользнул и мне пришлось сделать еще три шага, чтобы занять положение, в котором я мог снова встать, что я и сделал, — вспоминает Клинт Хилл. — Я подтянулся вперед и прыгнул в машину как раз в тот момент, когда миссис Кеннеди забиралась на багажник. К счастью, у меня получилось».

Если бы агенту этого не удалось сделать, его бы быстро сбила машина сопровождения, когда кортеж мчался в больницу «Паркленд» в отчаянной попытке спасти жизнь президента, отмечает Реорле.

«Я должен был сделать больше, — сетует очевидец трагедии. — Я должен был добраться туда быстрее, но я знаю, что я не быстрее несущейся пули. И все же это вызывает у меня чувство вины, с которым трудно жить».

Хилл согласен с выводом комиссии Уоррена о том, что Ли Харви Освальд был стрелком-одиночкой.

Что касается многочисленных теорий заговора, которые возникают и сегодня, что стрелявших было больше одного, что, возможно, к этому причастно ЦРУ, что пуля, найденная на больничной каталке, имеет скрытое значение — и это лишь некоторые из них, — бывший агент секретной службы характеризует их именно так: «теории, а не факты».

«У каждого было свое собственное мнение, которое часто основывалось на политических пристрастиях или слухах», — отмечает непосредственный свидетель самого громкого покушения.

Его жена Лиза Маккаббин-Хилл добавляет: «Многие теории заговора опираются на различные улики, часто упускают соответствующую информацию из первых рук и рассказы Клинта и других людей, которые были там».

По мнению Хилла, смерть президента озаменовала «конец эпохи невинности»: «Люди потеряли уважение к власти, они больше не верят, что политики или средства массовой информации говорят им правду».

Еще один охранник, ставший непосредственным свидетелем убийства в Далласе, тоже недавно поделился новыми подробностями того рокового дня.

Бывший агент секретной службы Пол Лэндис (сейчас ему под 90) вспоминает в своих мемуарах «Последний свидетель», что именно он достал пулю из машины после того, как в Кеннеди стреляли, а затем оставил ее на носилках в больнице, куда привезли смертельно раненого президента.

Это может показаться незначительной деталью в деле, которое тщательно изучалось с 1960-х годов и по которому правительство США подготовило исчерпывающий отчет, отмечает Би-би-си, но для людей, которые потратили десятилетия на изучение каждой крупицы улик, рассказ Лэндиса стал важным и неожиданным событием.

За десятилетия, прошедшие после убийства, появилось множество слухов о том, сколько стрелков было задействовано в покушении, кто в конечном счете несет ответственность и сколько пуль на самом деле попало в президента.

«Это действительно самая важная новость об убийстве с 1963 года», — утверждает историк Джеймс Робеналт.

22 ноября 1963 года автомобиль с откидным верхом, в котором находились президент Кеннеди, первая леди Джеки Кеннеди и губернатор Техаса Джон Коннелли-Малласс с женой, проезжал по Дили Плаза в Далласе, когда раздалась серия выстрелов. Глава американского государства был ранен в голову и шею, а Коннелли — в спину. Пострадавших срочно доставили в близлежащую мемориальную больницу «Паркленд», где Кеннеди был объявлен мертвым. Губернатору удалось выжить.

В отчете комиссии Уоррена, полученном в результате правительственного расследования убийства, Ли Харви Освальд был назван единственным стрелявшим. Данные баллистической экспертизы помогли

подтвердить этот вывод. В отчете также делается вывод о том, что одна пуля прошла сквозь Кеннеди и попала в губернатора Коннелли, причинив несколько ранений, что помогает объяснить, как один стрелок совершил нападение. Это утверждение получило известность как «теория волшебной пули».

Комиссия частично полагагалась на тот факт, что позже на больничной каталке Коннелли была обнаружена пуля. В то время никто не знал, откуда она взялась. Но расследование в конечном счете пришло к выводу, что пуля была извлечена, когда врачи бросились лечить Коннелли. Но скептикам оказалось трудно поверить, что она могла нанести столько ранений, сколько получили двое мужчин.

Отчет Лэндиса произвел эффект разорвавшейся бомбы не только потому, что он содержит новые свидетельства из первых рук, но и потому, что, по мнению некоторых, он усиливает теорию об одной пуле.

В день убийства Пол Лэндис, которому тогда было 28 лет, был представителем первой леди Джеки Кеннеди. Когда произошло покушение, он находился всего в нескольких футах от президента и стал свидетелем ужасного попадания пули в его голову.

В интервью New York Times Пол Лэндис рассказал, что после того, как кортеж прибыл в больницу, он заметил пулю, застрявшую в машине Кеннеди позади того места, где сидел президент. Агент поднял ее и сунул в карман. Вскоре после этого, если верить его воспоминаниям, он был в отделе неотложной помощи с президентом Кеннеди, где, по его словам, положил пулю на каталку, чтобы улики были рядом с телом президента.

«Там не было никого, кто мог бы обезопасить место происшествия, и это очень, очень беспокоило меня», — пояснил Лэндис. — Все это произошло так быстро. И я просто боялся: это была пуля, очень важная, и я не хотел, чтобы она исчезла или затерялась».

Как отмечает Би-би-си, Лэндис, видимо, так и не представил эти конкретные доказательства, и, хотя сразу после этого он подал отчеты и заявления, комиссия Уоррена так и не спросила его. Бывший охранник никогда не записывал эту историю ни в одном официальном отчете.

«Он был полностью лишен сна, ему по-прежнему приходилось работать, и он страдал от тяжелого посттравматического стрессового расстройства», — пояснил Джеймс Робеналт Би-би-си, почему Лэндис позабыл о пуле. — Он был полностью поглощен происходящим».

В течение многих лет, утверждает Лэндис, он избегал мысли об убийстве в Далласе или теориях заговора, которые оно породило, пока не решил, что готов рассказать свою историю миру.

Лэндис теперь считает, что пуля, которую он нашел в машине, была той самой, которая обнаружила на каталке мистера Коннелли. Он считает, что пуля неглубоко вошла в спину Кеннеди и выпала в машину. Если он прав, то губернатор и президент, возможно, были поражены не одной и той же пулей.

Впрочем, коллега Лэндиса Клинт Хилл не верит его рассказу о пуле. «Для меня не имеет никакого смысла, что он пытается переписать это на каталку президента», — заявил Хилл в интервью NBC News.

А по мнению Джеральда Познера, журналиста-расследователя и автора книги «Дело закрыто: Ли Харви Освальд и убийство Джона Кеннеди», история мистера Лэндиса фактически подтверждает теорию «одиночной пули». «Теперь люди узнали, как пуля попала на каталку Коннелли», — сказал он. При этом он выразил сомнения в достоверности воспоминаний Лэндиса по прошествии почти шести десятилетий. Например, мистер Познер указал на интервью людей, находившихся в отделении неотложной помощи с мистером Кеннеди в больнице «Паркленд». По его словам, никто не упоминает о присутствии там Лэндиса.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

Этой осенью в США умер один из самых известных перебежчиков из Советского Союза. Американские СМИ сообщили о смерти 76-летнего Виктора Беленко, угнавшего из СССР реактивный истребитель.

Нашедший прибежище в США бывший советский старший лейтенант Беленко скончался в 76-летнем возрасте еще 24 сентября в центре для престарелых недалеко от Роузбада, небольшого городка на юге штата Иллинойс. Его сын Пол Шмидт рассказал, что его смерть, о которой в то время широко не сообщалось, наступила после непродолжительной болезни, пишет The New York Times.

Уроженец Нальчика Виктор Беленко окончил в 1971 году Армавирское высшее военное авиационное училище летчиков и был направлен на службу летчиком-инструктором в Ставропольское высшее военное авиационное училище летчиков и штурманов.

В 1975 году по его желанию Беленко был переведен на Дальний Восток, где в должности старшего летчика летал на истребителе-перехватчике МиГ-25П.

На всем протяжении службы в армии Беленко в разных характеристиках и аттестациях характеризовался положительно, был членом партии и избирался членом комсомольского и партийного бюро. При этом он сам «вражеских голосов» по радио не слушал и другим (жене, в частности) не разрешал. Запретил супруге переписываться со школьной подругой, которая вышла замуж за иностранца и уехала в Италию. Правда, порой у него складывались конфликтные ситуации с начальством — у кого, впрочем, их не бывает. Очень нервничал, что ему не присваивают очередное звание, — тоже понять можно.

Как бы то ни было, под маской идейно выдержанного советского офицера скрывался предатель. Как утверждал американские СМИ, Беленко планировал свой побег в течение нескольких месяцев, ожидая, пока он и его эскадрилья не отправятся на учебную миссию без оружия над Японским морем.

Утром 6 сентября 1976 года Беленко вылетел для выполнения полетного упражнения, но вскоре его истребитель перелетел



Угнанный МиГ.

КОНЕЦ ПРЕДАТЕЛЯ

Угнавший советский истребитель Виктор Беленко жил под чужим именем и умер в доме престарелых

советско-японскую границу. Японское радио передало, что самолет МиГ-25П, пилотируемый советским летчиком Беленко, совершил посадку в аэропорту Хакодате на острове Хоккайдо.

«Ясным летним днем в конце 1976 года самолет появился на радаре недалеко от

бережья северного японского острова Хоккайдо, — описывает инцидент The New York Times. — Он летел всего в 100 футах от воды, достаточно низко, чтобы избежать обнаружения. Теперь, внезапно, он поднялся до 20 000 футов. Очевидно, пилот хотел, чтобы его увидели. Самолет летел в направлении юго-западного портового города Хакодате. Он дважды облетел аэропорт, затем прыгнул в посадку. Самолет, который теперь идентифицируется как советский истребитель, едва не столкнулся с авиалайнером Boeing 727, когда тот приземлился. Он проехал мимо конца взлетно-посадочной полосы, у него оторвалось переднее колесо, и он остановился недалеко от оживленного шоссе».

Выбравшийся из кабины Беленко произвел два предупредительных выстрела из пистолета. Как утверждается — чтобы предостеречь зевак. Когда прибыли представители властей, летчик спустился вниз, чтобы встретиться с ними.

Впоследствии японские власти сообщили, что Беленко попросил политического убежища. Через три дня перебежчик был вывезен в США. Угнанный предателем самолет был разобран, подвергнут детальному изучению японскими и американскими

специалистами и возвращен в Советский Союз 15 ноября 1976 года.

Стремящийся проявить усердие по отношению к новым хозяевам Беленко даже протестовал против возвращения самолета в СССР, советуя американцам оставить его себе для изучения еще на пару лет.

«Для достижения своей цели мне требовались хорошая погода в Японии и полные баки топлива, и потребовался месяц, чтобы свести вместе эти два компонента, — годы спустя хвастался перебежчик. — В течение этого месяца я выполнял свои обязанности так хорошо, что мои командиры были готовы меня повысить. Но 6 сентября 1976 года все компоненты сложились в целое. Кстати, я не «крал» самолет. У меня было диспетчерское разрешение на вылет. Я просто немного изменил план полета в воздухе».

Угнанный предателем самолет «годами внушал страх западным военным», пишет The New York Times. Теперь благодаря перебежчику у них оказался нетронутый образец для изучения. Джордж Буш, тогдашний директор Центрального разведывательного управления, назвал этот инцидент «золотым дном разведки».

Ну а получивший убежище Беленко был отправлен в Соединенные Штаты для

прохождения собеседования, где он рассказывал ужасы об условиях и моральном духе в советских вооруженных силах. А заодно делился интересующей американские спецслужбы информацией.

Характерный штрих: военный билет Беленко и заметки, которые он нацарапал, пролетая над Японским морем, теперь выставлены в музее ЦРУ в Вашингтоне.

Урбное этого человека красноречиво говорит история, приводимая The New York Times: «Однажды он купил банку кошачьего корма в продуктовом магазине, не зная, что это для домашних животных; когда кто-то указал ему на его ошибку, он пожал плечами и сказал, что это все равно вкуснее, чем еда, продаваемая для потрошения человеком в Советском Союзе».

«Я стремился к свободе в Соединенных Штатах, — цитировала его слова японская полиция. — Жизнь в Советском Союзе не изменилась по сравнению с той, которая существовала во времена царской России, где не было свободы».

Но американцы не спешили облагодетельствовать изменника. Только в 1980 году Конгресс США принял закон о предоставлении Беленко американского гражданства. К слову, разрешение на предоставление гражданства подписал лично президент Джимми Картер. Стремясь избежать внимания, перебежчик взял фамилию Шмидт и часто переезжал с места на место, в основном проживая в небольших городках по всему Среднему Западу. Он работал консультантом в аэрокосмических компаниях и правительственных учреждениях (как сообщает Би-би-си, стал инженером по авионавигации и консультантом Военно-воздушных сил США).

Его брак с учительницей музыки из Северной Дакоты Корал Гараас закончился разводом. У Беленко остались два сына и четверо внуков. Своей американской семье он говорил, что будто бы не был женат в СССР.

После окончания «холодной войны» он начал время от времени появляться на авиашоу и набрался смелости, чтобы вновь называть себя Виктором Беленко.

«Он жил своей уединенной жизнью, — сказал его сын Пол. — Он скрывался из виду в прямом и переносном смысле».

И это вполне закономерный итог для предателя: забиться в щель и не отвечать. Андрей ЯШЛАВСКИЙ.



Документы Виктора Беленко.



Так перебежчик выглядел в наши дни.



Инспектор ДПС измерил тонировку стекла не в трех точках, а только в одной: можно ли на этом основании добиться отмены постановления о штрафе? Восьмой день управлял машиной без водительского удостоверения: сколько раз водителя за это допустимо оштрафовать? Мастер автосервиса ночью катался на машине клиента: можно ли квалифицировать его действия как угон? Власти не желают менять режим работы светофора и соорудить пешеходный переход: возможно ли повлиять на них в судебном порядке? На вопросы читателей отвечает президент Коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор ТРАВИН.

В моей машине стекла тонированы на грани нормы. И я вечно нарываю на штрафы. Можно ли добиться отмены наказания на том основании, что по ГОСТу измерять стекла надо три раза в разных точках, а сотрудники ГАИ меряют только один раз?

Анатолий, г. Солнечногорск. Вряд ли вам удастся добиться отмены постановления о штрафе, ибо ГОСТ на автомобильные стекла разработан не для сотрудника ГАИ, а для производителя. И Государственный стандарт именно для завода устанавливает правила изготовления и проверки образцов — в том числе методом измерения светопропускаемости трех стекол в трех точках. А сотрудник ГАИ при измерении руководствуется исключительно руководством по эксплуатации прибора, которое говорит, что измерений в одной точке достаточно.

Однако, если вы уж так ищете способ признать измерения незаконными, ознакомьтесь в Интернете с инструкциями от самых популярных тауметров и каждый раз контролируйте, не нарушаются ли инспектором ДПС правила измерения, указанные в инструкции.

Ведь одни приборы корректно работают в одном температурном диапазоне, при одном уровне влажности, другие — при другом. И предназначены они могут быть для разной толщины стекла.

Вот это — более действенный способ не стать без вины виноватым.

Забыл дома водительские права а тут, как назло, инспектор. Я получил штраф в 500 рублей и поехал дальше. Мой приятель, сидевший рядом, сказал: если меня сегодня опять поймут без прав, то оштрафовать не смогут, потому что за одно нарушение дважды не наказывают! Это правда?

Матвей, г. Омск.

Да, за одно и то же нарушение два раза наказывать нельзя. То есть если вы, например, проехали на запрещающий сигнал один раз, то и оштрафовать вас можно только один раз.

Но надо правильно посчитать, сколько вы совершили нарушений. И так. Вас остановили, оштрафовали за управление без водительского удостоверения. Это окончательное правонарушение, и оно пресечено сотрудником ГАИ.

Если вы после этого снова садитесь за руль и управляете транспортным средством, не имея при себе водительского удостоверения, то совершаете второе такое же нарушение. И можете быть наказаны еще раз.

Проще говоря: сколько нарушений вы совершите, столько раз и будете привлечены к ответственности.

Ремонт в автосервисе нынче дорог, поэтому я отдал машину частному мастеру. Пришла куча штрафов — этот мастер, оказывается, гонял по ночам. В полиции по телефону сказали, что это не угон, потому что я сам отдал ему ключи от машины. Но не давал согласия на поездки. Выходит, его не за что наказывать?

Дима, г. Волхов.

Ну как это не за что... Гони на своем автомобиле можно квалифицировать как неправомерное владение транспортным средством без цели хищения. А доказательств угона — это штрафы с камер видеонаблюдения.

И в полицию об этом надо сообщить не по телефону. Надо подавать письменное заявление с требованием провести доследственную проверку.

И пусть вас не останавливает заявление полицейских, что это не угон, потому что вы сами дали мастеру ключи от машины. Дать ключи — еще не значит разрешить управление. Важно другое — давали ли вы согласие на поездки. И если не давали, никаких оправданий действиям сотрудника автосервиса быть не может. И уголовное дело в отношении его должно быть возбуждено.

А постановления о штрафах с камер фотовидеонаблюдения, безусловно, подлежат отмене.

Порой удивляет, как у нас на дорогах устанавливают светофоры, знаки, создают пешеходные переходы, наносят разметку... Такое впечатление, что лепят лишь бы где, для галочки, а не там, где это действительно необходимо. Скажите, а власти города должны учитывать мнение жителей?

Борис, г. Вышний Волочек.

Власти должны учитывать любые мнения горожан, но как-то трудно представить, чтобы по вопросу установки дорожного знака проводился референдум или опрос всех заинтересованных граждан.

Существует другой, более действенный механизм, которым, к сожалению, мало кто пользуется. Он дает вам право обращаться в суд по любому вопросу, который касается организации дорожного движения.

Например: вы считаете, что знак «кирпич» установлен без всяких видимых причин. Или зеленый сигнал на светофоре включается на такое мгновение, что даже тронуться не успеваешь. А пешеходный переход должен находиться ближе к школе...

Суд по вашему административному иску должен будет изучить ситуацию и принять решение: что-либо изменить в организации дорожного движения или оставить как есть. Так что пользуйтесь — все светофоры, дорожные знаки, разметка, переходы и прочие средства в ваших руках...

Есть вопросы? Задавайте по адресу info@mk.ru с пометкой «Право руля!».



Племянница Татьяна.



Племянник Илья.



Добронравов с Пакмуртовой и его брат Дмитрий Николаевич с женой.



НАШ РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК ДОБРОНРАВОВ

— Чем еще интересен Николай Николаевич?

— Мы часто о футболе с ним говорили. Дядя Коля болельщиком «Динамо» всегда был. В нашей семье все болеют за этот клуб: и дядя Коля, и я, и папа. А так как у меня было больше возможности читать Интернет, то я находил там статьи о новых тренерах, игроках и читал его.

— Вы сказали, что ухудшение самочувствия Николая Николаевича случилось после коронавируса, который они перенесли в 2020 году. Как получилось, что они заболели?

— Знакомые предложили дяде Коле и тете Але поехать в санаторий в Барвихе, в котором они до этого никогда не были. Говорили, что там очень хорошее место. Они там и заболели. Спустилось несколько дней врач, которая их вела, заподозрила неладное — у нее возникло подозрение на коронавирус. Это был конец 2020 года. Вызвали врачей, они взяли экспресс-анализ, который изначально подтвердил ковид только у тети Али. У дяди Коли тест показал отрицательный результат. Приняли решение отвезти ее в больницу на «скорой помощи» одну. А я остался с дядей Колей, не понимая, что предпринять в этой ситуации, потому что раздвигать их не хотелось. Врачи, кстати, говорили, что у дяди Коли, скорее всего, тоже проявится ковид. В итоге было принято решение отправить и его в больницу. Их положили вместе с тетей Алей. И действительно: ковид проявился и у дяди Коли. Я был в постоянном контакте с врачами: они очень боролись за них. Слава богу, справились.

— С племянником Ильей.



— В больнице они провели достаточно много времени?

— Да, там им был обеспечен хороший уход. Врачи, например, часто меняли им сиделок, которые были необходимы. Потому что тетя Аля могла сама ходить, а у дяди Коли все протекало несколько сложнее. Галина Алексеевна, которая сейчас находится с Александрой Николаевной, как раз появилась в больнице. Когда мы выписывались, попросили, чтобы она поехала с ними. Потому что они к ней привыкли. Для них это был очень важный момент. Она осталась до сих пор.

— А до этого у них разве не было помощниц по хозяйству?

— Нет, никогда. Они всегда обходились сами, без помощников. Это было их решение: не хотели никого пускать в свой мир. Хотя мы несколько раз предлагали: «Дайте кого-нибудь найдем». Но они отказывались.

— Неужели сами в магазин за продуктами ходили?

— Раньше — всегда сами. В последнее время уже стал я привозить продукты. Зная, что еду к ним, звонил дяде Коле, и он мне надиктовывал, что нужно привезти. Я покупал и привозил.

— Говорят, что они в быту всегда были очень неприхотливы!

— Конечно. Они любили действительно очень простые вещи. Могли сосиски, например, заказать. Тетя Аля всегда очень любила конфеты «Коровка». Я старался покупать их на развес. Эти конфеты же вкусные, когда свежие. Сейчас их уже трудно найти...

— Каждый день к ним приезжали?

— До ковида этого не требовалось. Как я уже говорил, они старались делать все сами. А потом их, конечно, нужно было постоянно поддерживать. В поликлинику сопровождать, например. Помочь в бытовых вопросах.

— Я так понимаю, что Николай Николаевич вам доверял все свои тайны?

— Так, наверное, не совсем корректно говорить. Конечно, все самое сокровенное он доверял только тете Але. Это безусловно. Их невозможно было разделить. Они всегда были вместе. Часто вспоминали историю своего знакомства. Дядя Коля работал на радио, и в какой-то момент ему предложили познакомиться с молодым композитором, чтобы написать песню. Они встретились и фактически больше не расставались.

— Николай Николаевич при жизни понимал, что он гений?

— Такой темы он вообще никогда не поднимал. Во всяком случае, я ничего подобного от него не слышал. Но все люди видели их величину, что естественно. Я, конечно, тоже всегда гордился своим дядей. Меня всегда поражала, например, песня «Как молоды мы были». Как можно было ее написать в 47 лет? Как можно было все так точно прочувствовать, будучи еще весьма молодым человеком? Что еще меня поражало всегда, так это его шикарная память. Он и чужие стихи помнил наизусть. «Горе от ума», «Мертвые души» мог прочитать.

— Он дома творил?

— Блокнот лежал всегда рядом с ним, ручки... Он пытался писать, насколько возможно.



Илья с отцом и Добронравовым.



Пакмуртова, Добронравов, его брат Дмитрий и племянник Илья.

Но руки уже плохо слушались в последнее время, конечно. Еще дядя Коля очень любил плавать. Они часто с тетей Алей ездили в Сочи. Дядя Коля уже с палочкой был — после аварии, как я уже говорил, у него сильно болела нога. Но он все равно плавал.

— Как случилось, что они попали в аварию?

— Они ехали на концерт в Ярославль. Наверное, им вылетела машина... Мы все переживали, когда узнали, что они с тетей Алей попали в аварию. Тогда не было мобильных телефонов. Мы постоянно созванивались с тетей Лусей, это сестра Александры Николаевны, узнавали друг у друга новости. Потом уже Рашалем подключился. Он всегда был рядом с ними. Я его помню, когда еще был совсем маленьким. Дядя Коля однажды привез его к нам, чтобы он посмотрел бабушку. Дружка с Рашалем они пронесли через всю жизнь.

— А говорят, что у знаменитостей нет друзей...

— У Александры Николаевны и Николая Николаевича их было очень много. Они вообще были неконфликтными, отзывчивыми людьми, умели дружить. И с Рашалем, и с Фельцманом, и с Магомаяевым. С Кобзоном — до последнего. С Лещенко тетя Аля общается и по сей день. Он большой молодец. Часто приезжает к Александре Николаевне, поддерживает ее. С Градским они были друзьями. Они всегда считали его близким человеком: он участвовал во всех их концертах, присутствовал на всех праздниках. С Ренатом Ибрагимовым были в очень хороших отношениях: он тоже исполнял их песни. Они и с молодыми артистами всегда прекрасно общались. С Юлианом, например, были очень близки.

— Александра Николаевна и Николай Николаевич, кажется, всегда несколько стеснялись своей популярности. Почему?

— Да, они сторонились известности. Им это было не нужно. Им хватало их двоих.

— А песни свои любили слушать?

— Это да. Раньше концерты показывали только по центральному телевидению. А сейчас очень много записей в Интернете, где люди поют их песни. Если мне или моей сестре что-то попадало на глаза, мы эту запись сохраняли и им показывали. Им это было интересно. Дядя Коля с тетей Алей всегда внимательно очень слушали, потом обсуждали: что понравилось, что нет.

— Илья, у Николая Николаевича не было предчувствия, что он уйдет?

— Нет, абсолютно. Конечно, периодически он ощущал слабость. Сами понимаете,

последние годы для него оказались непростыми. Поэтому иногда это накатывало. Но такого ощущения не было.

— Как сейчас Александра Николаевна?

— Она держится. Тетя Аля — очень сильный человек, мужественный. Конечно, она переживает. Мы все переживаем из-за ухода дяди Коли. Папа мой близко к сердцу принимает, у него давление скачет из-за этого. Мы, кстати, о том, что дядя Коля больше нет, сразу им не сказали.

— Почему скрывали эту горькую информацию?

— Боялись реакции. Мне из больницы врач позвонил вечером. Была плохая связь: он несколько раз перезванивал. Когда стало известно, что дядя Коля ушел, стали решать: говорить папе и тете Але перед сном. Решили, что не будем этого делать до утра. И, наверное, правильно сделали.

■■■■

Мало кто знает, что Николай Добронравов прожил очень непростую жизнь. В детстве легендарный поэт фактически остался без родителей: его воспитывали бабушки. О трагедии, случившейся с отцом и матерью, Николай Николаевич часто вспоминал перед уходом из жизни. Он мечтал побывать на могиле своего отца, но так и не успел... Об этом рассказывает Татьяна.

— Отца дяди Коли и нашего папы репрессировали в 1937 году, — рассказывает племянница Добронравова Татьяна. — Наш дедушка Николай Петрович в то время работал юристом на фабрике в Ленинграде. На одном из собраний он выступил в защиту своего приятеля, который попал под репрессию. Дедушка понимал, что после этого его тоже заберут. Так и случилось. В тот момент дядя Коля шел девятый год, а нашему папе было всего полтора года. Несмотря на это, у детей забрали не только отца, но и маму.

— Почему?

— Как члена семьи изменника Родины. Мама, наша бабушка, допустила роковую ошибку. Когда папу посадили, она находилась в Москве. Узнав о случившемся, сразу поехала в Ленинград, чтобы понять, что произошло с ее мужем. В итоге и ее посадили. Причем по статье, которая через месяц была в стране отменена. Бабушка пять лет провела в лагере, а потом еще пять лет была поражена в правах — ей нельзя было подвезать к Москве. До ареста она выучилась на преподавателя английского языка. Когда бабушка оказалась на поселении, ей директор местной школы предложил: «Приходите преподавать, мы вас обеспечим и жильем, и всем необходимым». Но она отказалась. «Я боюсь, вдруг ученики у меня спросят что-то, а я не смогу ответить», — сказала бабушка. Очень ответственной была, боялась подвести. Поэтому пошла трудиться санитаркой — работала на самой тяжелой работе.

— Дедушка, отец Николая Николаевича, из лагеря вернулся?

— Нет. Он там умер. У нас сохранились его письма. Их невозможно читать без слез. Он пишет: «Не знаю, как пережить зиму, потому что одежде нет подходящей». Ту зиму он пережил, а спустя несколько месяцев скончался. Умер молодой — 40 лет. Причина — сердечная недостаточность. У него было слабое сердце.

— С кем остались дети, когда родителей посадили?

— Нашего папу взяла на воспитание семья брата Николая Петровича, потому что он был очень маленьким. А дядю Колю — бабушка по линии отца. Наверное, из-за того, что их не бросили в такой трудный момент, дядя Коля через всю жизнь пронес трепетное отношение к своим родным. Он поддерживал всех нас до последнего дня. Сам он, несмотря на отсутствие родителей, очень хорошо учился: на один «пятерки». Нам рассказывал: «В школе наперекор знали, что мои родители репрессированы. Жена директора школы была библиотекарем. А я однажды забыл письмо от мамы из лагеря в одной из книг. Но в школе мне никогда не давали этого понять. И никак не сдавали».

Дядя Коля до последних дней думал о своем отце. Часто вспоминал о нем, возвращаясь в Магаданскую область на его могилу. Точнее, там его могилы нет, есть только общее захоронение. Дядя Коля очень хотел там похорониться. Но не успел. Несмотря на то что последние годы были для дяди Коли напряженными, он издал совершенно потрясающий сборник стихов. Была прекрасная презентация в Доме книги. В этом сборнике очень много личных стихотворений — тех, которые даже мы не знали. Очень проникновенные, очень личные стихотворения. Он очень много писал. Недавно мы узнали, что в авторских сборниках стихов с 1978-го по 2017 год было опубликовано 393 стихотворения дяди Коли, это помимо песен. Если говорить о музыкальных композициях, то одна из последних была посвящена Военно-морскому флоту. Я была свидетелем, как они с тетей Алей обдумывали ее название. Было несколько вариантов: они рассуждали. Они все делали вместе!

— Николай Николаевич прожил 94 года. В чем секрет его долголетия?

— Гены, скорее всего. Ничего особенного он не делал. В нашем роду много долгожителей. Мама дяди Коли прожила 90 лет. Его бабушка, наша прабабушка, прожила 94 года...

Денис СОРОКИН.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ВЫХОДНЫЕ В СТИЛЕ САМБО: В ПАВИЛЬОНЕ «РОСНЕФТИ» ПРОШЛИ МАСТЕР-КЛАССЫ ПО СПОРТИВНОМУ ЕДИНОБОРСТВУ

Искусство владения приемами самообороны демонстрировали студенты из Китая и многократный чемпион мира Алексей Иванов

Самбо — одно из популярнейших спортивных единоборств не только в России, но и в мире. Разработанный сто лет назад стиль сегодня не только вызывает интерес сотен тысяч любителей спорта, но и является прекрасным поводом для укрепления международных связей. 16 ноября 2023 года в России впервые отметили День самбо, учрежденный в декабре прошлого года Указом Президента РФ В. Путина.

А на выставке-форуме «Россия» этот праздник продлился четыре дня. Казалось бы, что можно организовать в Дни самбо, кроме спортивной борьбы? На самом деле 16–19 ноября в павильоне «Роснефти» на ВДНХ было множество различных мероприятий, которые позволили по-новому взглянуть на этот давно известный вид единоборства, на днях отметивший 85-летие.

Самбо — самооборона без оружия — зародилось у нас в стране в 20-е годы прошлого столетия благодаря одержимым идеей создания национальной борьбы В. Спиридонову, В. Ощепкову и их ученику А. Харлампиеву. Официальной датой рождения самбо принято считать 16 ноября 1938 года, когда Спорткомитет СССР включил самбо в число видов спорта, культивируемых в нашей стране. Затем самбо получило широкое международное признание, и теперь с каждым годом оно становится все популярнее, приемы самбо практикуют уже более чем в 100 странах мира. Несмотря на солидный, по человеческим меркам, возраст, самбо считается молодым и интенсивно развивающимся единоборством. Кстати, самбо — единственный признанный в мире вид спорта, официальным языком которого является русский. В 2003 году самбо было признано национальным и приоритетным видом спорта в России.

Площадка для самбо-выходных была выделена не случайно. Компания «Роснефть» уделяет большое внимание развитию и поддержке массового и профессионального спорта, а с 2013 года является генеральным спонсором Международной федерации самбо.

Среди мероприятий, которые проходят при поддержке «Роснефти», — Кубок мира «Мемориал А. А. Харлампиева», названный в честь одного из основателей самбо.



ФОТО: РОСНЕФТЬ

Соревнования учредили в 1980-м — в тот год в Москве проходили Олимпийские игры. С 1983 года за победу на Кубке мира наши спортсмены получают звание «Мастер спорта международного класса». Благодаря поддержке нефтяников в нашей стране открываются новые секции, растут мастерство спортсменов, и как результат — российская сборная завоевала 13 золотых медалей на международном чемпионате, который завершился в Армении буквально на днях, 12 ноября.

Гостей Дней самбо на выставке «Россия» встречали амурские тигры — талисманы борьбы, главный посыл которой — уметь постоять за себя. Самбо — не только вид спортивного единоборства и система противодействия противнику без применения оружия, но и особая философия, система воспитания, направленная на развитие морально-волевых качеств.

Церемония открытия Дней самбо началась с видеоприветствия президента Международной федерации самбо Василия Шестакова и знаменитого чемпиона по смешанному единоборству, четырехкратного чемпиона мира и девятикратного чемпиона России по боевому самбо Федора Емельяненко. В рамках открытия

состоялась автограф-сессия чемпионов мира Никиты Клецкого и Дмитрия Елисеева.

Никита, общаясь с журналистами, обратил внимание на деталь, которая выглядит особенно важной в нынешнее время: «Самбо, наверное, один из немногих видов спорта, который не поддался вот этой всеобщей тенденции по отстранению российских спортсменов от международных состязаний, соревнований. Не было ни одного международного старта — Европы, чемпионата мира, Кубка мира, — где бы не была представлена российская команда».

В субботу, 18 ноября, посетители павильона «Роснефти» смогли увидеть мастерство китайских студентов Российского университета спорта. Молодые самбисты продемонстрировали на татами основные приемы самообороны, с отточенной техникой, но неизменным восточным колоритом.



ФОТО: РОСНЕФТЬ



Китайские студенты говорят, что специально приехали в Москву учиться именно нашему виду единоборств. Один из них, Инь Боцюань, студент 4-го курса РГУСА, высказал такое мнение: чтобы лучше понять Россию, надо изучать не только русский язык, но и самбо, как одно из направлений культуры.

Грозный соперник на соревнованиях, многократный чемпион России по боевому самбо Алексей Иванов, во время мастер-класса показался очень внимательным и доброжелательным. Он провел тренировку для всех желающих, но особое внимание уделил маленьким посетителям. Приглашение познакомиться с приемами самбо настоящие шквал эмоций у детей. Они любили каждое слово своего кумира, ребята особенно радовались технике безопасных падений.

Те, кто больше интересуется теоретической частью вопроса, предпочли упражнения на татами лекцию и последовавшую за ними дискуссию на тему «Самбо — вчера, сегодня, завтра», участие в которой приняли исполнительный директор Международной федерации самбо (ФИАС) Сергей Табаков и декан социально-гуманитарного факультета Российского университета спорта Олег Майоров. Они рассказали об истории создания самбо, его становлении и развитии на международной арене, а также поделились секретами проведения успешных спортивных мероприятий.

Для любителей искусства была организована творческая встреча с режиссером художественного фильма «Легенда о самбо» (12+) Андреем Богатыревым. Фильм, в основе которого интерпретация истории о создании этого вида единоборств, вышел в прокат в российских кинотеатрах в День рождения самбо, 16 ноября. Режиссер спортивной драмы рассказал о создании фильма и некоторых моментах съемочного процесса, оставшихся за кадром, а также поделился своим мнением о современном кино и развитии российской киноиндустрии.

Кроме того, в программе Дней самбо в павильоне «Роснефти» были тематические викторины, победители которых получили в подарок перчатки с автографом Федора

Емельяненко, билеты в кино на фильм «Легенда о самбо» и сертификаты на тренировку по самбо. На площадке можно было узнать рекомендации о правильном питании, его влиянии на здоровье и физическое развитие от профессиональных диетологов.

Впрочем, Дни самбо запомнятся не только спортивными событиями. На выставке «Россия» в пятницу состоялась свадьба пары из Иркутской области — Елены Тумуровой и Марка Прасолова. Церемония бракосочетания, которая прошла на сцене Иркутской области, стала реконструкцией свадебного обряда русского и бурятского народов. В качестве свадебного подарка от «Роснефти», в ангарском научном институте которого работает невеста, молодоженам вручили сертификат на недельный отдых в гостиничном комплексе «Владимировский».

Напомним, Международная выставка-форум «Россия» проводится по указу Президента России Владимира Путина с 4 ноября 2023 года по 12 апреля 2024 года на территории ВДНХ. Экспозиция «Роснефти» размещена в павильоне, построенном по авторскому дизайн-проекту. Цифровое оборудование павильона, экспонаты, работающие в интерактивном режиме, рассказывают посетителям об истории нефтяной отрасли и компании, ее перспективах, научных разработках и социальных проектах.

«Роснефть» активно поддерживает как профессиональный, так и любительский спорт. Постоянное стремление к новым достижениям, решительность, воля к победе — все эти элементы спортивной культуры характерны и для бизнес-философии компании. Вот почему ежегодно «Роснефть» реализует программы развития спортивной инфраструктуры, оказывает финансовую помощь профессиональным спортивным командам, проводит любительские соревнования, арендует для своих сотрудников спортивные залы и бассейны. Организация спортивных событий для жителей регионов, раскрывает бизнес компании, и сотрудников ее дочерних предприятий — это и многое другое составляет спортивные традиции «Роснефти».

Антон ЖЕЛЕЗНЯКОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



СМЕРТЬ ЗА НОЧЬ С КЛЕОПАТРОЙ

Состоялась премьера последнего балета Андрея Петрова

«Кремлевский балет» показал премьеру — балет «Клеопатра» своего основателя и многолетнего худрука — главного балетмейстера Андрея Петрова, внезапно умершего весной этого года. Это последний балет Андрея Борисовича. Кремлевские артисты посвятили его памяти своего руководителя, и в паркетном фойе театр организовал великолепную выставку «Театр «Кремлевский балет» в спектаклях Андрея Петрова».



Клеопатра и Марк Антоний — Даниил Росланов.

Клеопатра VII правила Египтом 22 года последовательно в соправительстве со своими братьями (они же по традиции формальные мужья) Птолемеями XIII и Птолемеями XIV, затем, унаследовав их, — в фактическом браке с римским полководцем Марком Антонием. Некоторые историки все же полагают, что приписываемые ей развратность и коварство были реальны. Например, сохранилось суждение о Клеопатре римского историка IV в. Аврелия Виктора: «Она была так развратна, что часто протрунговала, и обладала такой красотой, что многие мужчины своей смертью платили за обладание ею в течение одной ночи».

С этим мнением не согласен Андрей Петров, который о своем видении образа царицы Египта говорил так: «Обычно Клеопатру представляют эталонной женщиной-вамп, но на самом деле все не так просто. Она была видным государственным деятелем, мудрым политиком, при котором Египет на протяжении 20 лет оставался независимым государством. И романы с Цезарем и Марком помогли Клеопатре укрепить позиции своей страны. И эта линия меня очень заинтересовала».

Сюжет, основанный на ее реально-мифологизированной биографии, предложил и в балете Петрова. Среди его главных героев помимо самой царицы, чье имя стало названием балета, такие исторические фигуры, как Юлий Цезарь и Марк Антоний, но не только... Это и император Октавиан (технически точный Алексей Козанцев), и его сестра Октавия, ставшая, несмотря на его любовь к Клеопатре, женой

Марка Антония (это был последний выход на сцену прекрасной прима Кремлевского балета Ирины Аблицовой). Это и Великий Помпей (актерски убедительный Сергей Васюченко, экс-премьер «Кремлевского балета» и незабываемый танцовщик), и мальчик-фараон Птолемеи XIII (Екатерина Черышева), младший брат египетской царицы (о том, что он был еще и ее супругом, либретто благословенно умалчивает); регент при нем, его воспитатель и фактический правитель Египта внук Ур Подин, или Путин, — в этой роли вышел великолепный Эдгар Егизарян (явно будущий потенциальный премьер этого театра); Касий (Петр Горбунов, отличный танцовщик «Кремлевского балета», которого, кстати, выбрал когда-то сам Джон Ноймайер на главную роль в своем балете «Времена года»); Брут (премьер театра Егор Мотузов, артист с безграничным обаянием и виртуозностью танца); командующий египетскими войсками Ахилла (выразительный Амир Салимов).

Показывает Петров в мистических сценах своего балета даже египетских богов — Исиду, Гору, Осириса, Сета и Сехмета, — и эти сцены, как и весь спектакль, очень эффектно оформленные художником Григорием Беловым и «одеты» художником по костюмам Ольгой Полянской, относятся к красивейшим и наиболее впечатляющим сценам балета.

Все артисты «Кремлевского балета» были старательны, танцевали увлеченно и уверенно, что называется, на пределе сил и возможности. Кордебалет в хореографии Петрова, построенный, как всегда, на основе лексик классического танца, в балете «Клеопатра» к тому же оснащенный профильными позами, характерными для древнеегипетских рельефов и фриз, вышолон и точен. Но главная задача в спектакле, конечно же, лежала на исполнителях партий основных героев, чьей любви этот балет, собственно говоря, и посвящен: Клеопатры, Юлия Цезаря и Марка Антония. Партия Цезаря в исполнении Михаила Евгенова психологически и актерски выстроена. Его уверенный и неотразимый герой, по крлатому выражению самого гениального римского полководца, и правда «пришел, увидел, победил». В роли Марка Антония блистательным и виртуозным танцем на премьере отличился Даниил Росланов, герой которого в исполнении этого артиста сложен и противоречив.

Олеся Росланова в партии Клеопатры старалась отойти от определенных клише в восприятии египетской царицы. Она, конечно, как и другие исполнители и создатели балета, смотрела знаменитый голливудский блокбастер и в создании образа находилась под воздействием игры Элизабет Тейлор. Но в исполнении Рослановой это прежде всего любящая женщина, личность сильная, волевая и очень незаурядная. И в балете ее характер показывается в развитии. По отношению к Цезарю ее любовь зависима — она борется за жизнь. По отношению к Марку Антонию — безоглядная и бескомпромиссная.

— Девочка, которая росла в семье, где убивать родных братьев из-за трона — норма... это важно для образа. В 16 лет сестра на престол, 20–22 — встретиться с Цезарем, в 28 — спасая страну, идти на встречу с Марком Антонием... И это еще мы не берем промежуточные моменты. Это нужно знать! Ну и прекрасную Элизабет Тейлор нельзя не видеть, — говорит о своем образе и работе над ним Олеся Росланова.

Павел ЯЦЕНКОВ.

МНЕНИЕ

ОСКАР ДЛЯ КУЧЕРЫ

Вот вам заставка одной передачи, всего лишь проморозил. Канал «Звезда»... Вдруг я увидел ее, мою первую любовь, да и любовь всей страны, пожалуй, всего огромного Советского Союза. Это же она, милая, нежная, добрая. Сидит в трамвай, вынимает из сумочки журнал «Здоровье», читает. Пересаживается в автобус, опять читает «Здоровье». А вот ее остановка — телецентр «Останкино».

Так теперь анонсируют на «Звезде» новое шоу «Галерея звезд». Где они нашли такую красивую женщину, как две капли воды похожую на Юлию Васильевну Беланчикову — загадка. Но это была она и никто другой: та, которую мы ждали от мала до велика, та, которая приходила к нам каждое воскресенье и лечила добрым словом, знанием предмета и необыкновенной эlegantностью, легкостью бытия и сочувствием к своему больному народу, к каждому человеку. Даже не сетуя на выговаривание буквы «л» сердечным умилем. Сейчас кажется, что всегда была, есть и будет Лена Малышева, но нет, не забывайте Юлию Васильевну, никогда не забывайте.



А программа прошлой недели была посвящена Николаю Озерову. Главному спортивному комментатору СССР после Вадима Синявского, человеку, подымавшему свою профессию до неимоверного статуса, ставшего суперзвездой телевидения, с которым великие спортсмены, артисты, режиссеры общались почтительно за честь.

Здесь, в студии, была и его дочь Надежда, и хоккейная легенда Борис Майоров, и начинавший у Озерова Александр Политковский... Но главное — атмосфера, семейная, искренняя, душевная, не побоюсь этого слова. А виноват в этом человек, отвечающий за все действие, ведущий Оскар Кучера.

Да, тот самый Кучера, который в нашумевшем ютуб-интервью, объясняя свою политическую позицию, не смог связать и двух слов. Да, сел в лужу, хотя именно благодаря этому «объяснению в любви» стал широко известен в узких кругах. Иногда лучше жевать, чем говорить.

Не знаю, какой Кучера артист... Подозреваю, не самый великий. Он еще подрабатывает на баскетбольных матчах ЦСКА, привлекая публику громко и от души поддерживать своих кумиров. Но вот телеведущий Кучера очень даже ничего.

Человек полностью в материале, в теме, отлично подготовлен. Он знает, помнит Озерова, понимает его ценность для страны. Все его вопросы гостям были в точку, в такт, в десятку. И та самая атмосфера доброжелательности, заинтересованности узнать, вспомнить больше о замечательном человеке исходила именно от Кучеры, он сделал это шоу, включил голову и сердце, и все получилось.

О чем это говорит? Когда человек занимается своим делом, тем, что он хорошо знает, чувствует, он прекрасен. Когда же он с умным видом говорит глупости, то становится предметом смехов. Впрочем, быть смешным никому не возбраняется. Но лучше быть прекрасным. Правда, Оскар?



ЗВЕЗДА ПЛЕННИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ

На ОТР нам сделали подарок — «Пять вечеров» с Людмилой Гурченко. Это просто праздник какой-то!

Каждый вечер ты предвкушала, ты готовилась к встрече. И вот она приходит, вся такая разная. Лучшая девушка Москвы и Московской области, всей необъятной родины. Великая актриса земли русской.

Судьба ее известна. После триумфальной «Карнавальной ночи» из нее хотят сделать типаж, ту девочку-припевочку, уже один раз пройденную, показанную. Потом за левые концерты, отказ работать на КГБ на Лосе поставили жалкий, 17 лет почти нигде ее не снимали, лишь только маленькие эпизодики... Сколько таких девушек, ярко сверкнувших словно метеор, потом сплывали от невосторгованности, домогательств режиссеров, рано уходили, сходили с ума... Лосе была уготова та же судьба? Не на ту попал! Она не сломалась, выстояла, она копила опыт, жизненный, горестный, чувственный, любовный. И всё в точку, всё пригодились, и она вознеслась. Актриса драматическая, трагическая, комедийная, все было ей подвластно. Да,

характер тот еще. Как говорил Михалков, маму родную переешагнет ради новой роли. Или как на съемках «Моей морячки» просто вгрызлась в Любовь Полищук, видя в ней конкурентку. Но это обратная сторона ее великокопня, недопражамости и непобедимости.

А вот и «Пять вечеров», пять фильмов, каждый со своей судьбой. «Двадцать дней без войны». Герман велел Лосе отстричь практически наголо. Мучил Лосю, вынимал из нее все посконное, скрытное, настоящее. Искал правду и находил, как всегда. Гурченко возненавидела Германа, и когда местный узбекский верблюд окатил знаменитого режиссера смачной слюной на все лицо, была счастлива и поставила бутыл шампанского перед всей съемочной группой. Но что бы Лосе делала, если бы не Герман, разве бы мы знали ее такой?

«Рабочий поселок» — там, где Гурченко с Олегом Борисовым, — фильм прекрасный, а в остальном так себе, производственная драма. Герой Борисова возвращается домой слепым после войны, сильно перет. Мария (Гурченко) больше не может его перпеть, жалеть

и бросает вместе с ребенком, своим сыном. Боже, это так натурально, животное сыграно, на каком-то непередаваемом инстинкте.

«Полеты во сне и наяву» — знаковый фильм 80-х режиссера Романа Балаяна. Советский антисоветский шедевр о потере смысла в жизни, и на кого теперь кивать: на Брежневца, коммунистов, бездушный совок? И сам ты кто тогда?

На студию Довженко на Украину к Балаяну по первому зову приехал весь цвет московского артистического бомонда: Янковский с супругой, Табаков, Михалков, Адабашиян, Меньшиков, Иванова и она, Людмила Марковна собственной персоной. Роль небольшая, она там друг, своя в доску и бывшая Янковского. Она там вся на других планах, только глаза и скупые жесты. Этого хватало, чтобы все понять... Роман Балаян до сих пор живет в Киеве, ему 83 года. Его город бомбили, он что, теперь враг?

«Пять вечеров». Это Михалков, это Володин, это Любшин, Адабашиян... Перевышежди двумя сериями «Обломов», и, чтобы сохранить съемочную группу, решили снять. 26-й, потрясающе мир, советский мир. Лосю там необъяснимая. Всё, что она знала, чувствовала по войну, разлуку, одиночество, и только несмотря ни на что: «Я хорошо живу, хорошо...» Несмотря ни на что. А в конце то, что так хотели люди, победившие свирепый нацизм: «Только бы не было войны».

...Помню рязановскую «Кинопанораму» незадолго до... Эльдар Александрович, загадочный наш, пригласил Людмилу Марковну, 25 лет спустя, четверть века... И вот они кружат по студии, танцуют, любовничуют на своем птичьем языке, на что-то намекают... А потом является тот самый «Возвал для двоих», и Гурченко там вся очень прекрасна как никуда.

Таких чудных мгновений с Людмилой Марковной мы помним необыкновенно много. Знаете, это сказка: мы видели ее в деле. Да, она многим пожертвовала ради себя в искусстве. Но ведь это всё для нас. И сколько счастья принесла.

Александр МЕЛЬМАН.



Table of TV programs for Monday, 27 November, featuring channels like Rossiya 1, TBU, NTV, 5, Rossiya K, STS, TNT, and 3. Includes program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for Monday, 27 November, featuring channels like Rossiya Zvezda, OTR, PNT, 360, Karusel, MPR, and MATCH!. Includes program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 28 НОЯБРЯ

Table of TV programs for Tuesday, 28 November, featuring channels like Rossiya 1, TBU, NTV, 5, Rossiya K, STS, TNT, and 3. Includes program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for Tuesday, 28 November, featuring channels like Rossiya Zvezda, OTR, PNT, 360, Karusel, MPR, and MATCH!. Includes program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, 29 November, featuring channels like Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, and 3. Programs include 'Утро России', 'Звезда', 'ОТР', 'Пятница!', '360°', 'Карусель', and 'Матч!'.

Table of TV programs for Wednesday, 29 November, featuring channels like Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, and 3. Programs include 'Утро России', 'Звезда', 'ОТР', 'Пятница!', '360°', 'Карусель', and 'Матч!'.

ЧЕТВЕРГ, 30 НОЯБРЯ

Table of TV programs for Thursday, 30 November, featuring channels like Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, and 3. Programs include 'Утро России', 'Звезда', 'ОТР', 'Пятница!', '360°', 'Карусель', and 'Матч!'.

Table of TV programs for Thursday, 30 November, featuring channels like Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, and 3. Programs include 'Утро России', 'Звезда', 'ОТР', 'Пятница!', '360°', 'Карусель', and 'Матч!'.



Table of TV programs for Friday, December 1st, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия, STS, ТНТ, 3) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Friday, December 1st, 2023, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details.

Table of TV programs for Saturday, December 2nd, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия, STS, ТНТ, 3) and program details.

Table of TV programs for Saturday, December 2nd, 2023, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, TBU, НТВ, 5, Россия К, CTC, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

с Ильей ЛЕГОСТАЕВЫМ ВЕС ВЗЯТ



Тема худеющих звезд, подобно инфекции, вдруг заразила сразу два канала. Сначала в «Сегодня вечером», а потом в «Звезде сошлись» знаменитости хором сообщали о своих лишних или недостающих килограммах...

Ходят слухи, что в кадре человек становится объемнее как минимум на пять килограммов. Научных подтверждений этому пока нет, но фразы «нужно влезать в телевизор» звезды повторяют как мантру...

Здесь бы и закончить, но у г-жи Штурм был припасен еще и десерт. Он назывался «лабиопластика», что в переводе означает «хирургическое изменение формы малых и больших половых губ»...

В роли взрывной дивы выступила певица Наталья Штурм. От скупых диет затайливость выглядит еще более вызывающе. Особенно на контрасте с «Фантастикой».

Ностальгия по девятилетнему по-прежнему не отпускает. Так и лезет в эфир, причем в самых разных проявлениях. Но если современные интерпретации удивительны, то оригинальный продукт способен на многое.

Контрасты — великое дело. Вот идет шоу «Фантастика», а следом за ним «Матадор» с Константином Эрнстом...

она сразу перешла к липосакции, без особого стеснения показав результаты процедуры на собственном животе. «Это как у Киркорова?» — поинтересовался певец Юлиан, тоже гостивший в шоу...

Здесь бы и закончить, но у г-жи Штурм был припасен еще и десерт. Он назывался «лабиопластика», что в переводе означает «хирургическое изменение формы малых и больших половых губ»...

В роли взрывной дивы выступила певица Наталья Штурм. От скупых диет затайливость выглядит еще более вызывающе. Особенно на контрасте с «Фантастикой».

Ностальгия по девятилетнему по-прежнему не отпускает. Так и лезет в эфир, причем в самых разных проявлениях. Но если современные интерпретации удивительны, то оригинальный продукт способен на многое.



ДЕЛО В ШЛЯПЕ

Неузнаваемый Матвеев, бодрый Смоляков в роли пенсионера и розыгрыш для Ярмоляника на съемках «Мосгаза»

Майор Черкасов раскручивает свое девятое, как заявлено, последнее дело, встречается с маньяком, которого поймал еще в шестидесятых, и постоянно выслушивает от начальства рекомендацию подумать о пенсии.

Действие девятого сезона разворачивается в Москве начала восьмидесятых. В городе действует серийный убийца, который оставляет в том числе на месте преступлений загадочные знаки. В лексиконе следователей появляется совершенно не советский термин «секта»...

СЪЕМКИ ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ

Российские и турецкие звезды встретились на площадке нового сериала Живописные окрестности Кисловодска на днях стали декорациями для съемок нового исторического сериала.

Живописные окрестности Кисловодска на днях стали декорациями для съемок нового исторического сериала. В эпицентре съемочной суety находились мужчины в форме российской армии конца позапрошлого века.

деталей, правда, в данном случае все обернулось еще и головной болью для продюсеров. Когда Максиму Матвееву предложили примерить знакомый образ, актер сразу отказался...

Тем не менее продюсер Денис Евстигнеев решил продолжить работу над сценарием с учетом того, что Матвеев в фильме все-таки сыграет. Когда были написаны четыре серии, их отправили Максиму, который в то время как раз читал разные сценарии...

Еще одним важным возвращением в проект стал камбэк режиссера Евгения Звездакова, снимающего третий и четвертый сезоны, которые получили название «Паук» и «Шкавал».

В каждом сезоне «Мосгаза», при тщательном соблюдении жанра детектива, немного меняется стилистика сериала, и на этот раз получились триллер со множеством убийств и нагнетанием страстей.

Когда Максиму подбирали грим, то исходили из того, что в кадре будет человек, отсидевший на урановых рудниках двадцать лет. То есть состариться он должен не на двадцать, а на все сорок лет, и выглядеть молодым стариком.

Главными ролями в сериале играют Софья Присс («Спросите медсестру», «Открытие, полиция») и Денис Нурулин («Этерна. Часть первая», «По законам военного времени. Мятаж»).

Благодаря фантазии сценаристов главным героем не придется сидеть на месте, как, впрочем, и съемочной группе. Балканскую часть сюжета будут снимать в России, а именно в окрестностях Кисловодска и Пятигорска...





с большим содержанием фруктозы лучше есть в небольшом количестве. Помните, что гликемия вызывает повышение уровня эндоргина оплатов, но это — элемент зависимости. Так что фруктозу есть можно, но нечасто, и следует есть их вместе с пищевыми волокнами. Всасывание сахара конкурирует с пищевыми волокнами, и его усвоение замедляется.

удобоваримых белков. Третий компонент — специи, обладающие стимуляционным эффектом. Из полезных специй могу назвать имбирь, куркуму, шафран, черный перец, а также их сочетание.

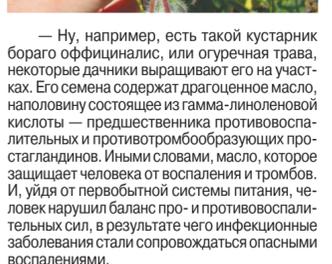
углеводного обмена, который истощается с возрастом, но необходим для поддержания молодости...

В этом уверен известный врач-биофизик, внук легендарного детского поэта Яков Маршак: чтобы сохранить здоровье до старости, придется поменять систему питания — на ту, что когда-то была у наших далеких предков. Настолько далеких, что до их имен не доберется ни одно генеалогическое древо.

ПЕРВОБЫТНЫЙ АППЕТИТ НИКОГДА НЕ ПОВРЕДИТ

Что такое палеолитическая диета? Это диета, основанная на продуктах, которые употребляли наши предки в эпоху палеолита. Она включает в себя мясо, рыбу, овощи, фрукты и орехи.

— Можете ли вы привести примеры этих растений? — Ну, например, есть такой кустарник бораго официналис, или огуречная трава, некоторые дачники выращивают его на участках.



активности, восторг и желание действовать. Но с тех пор, как человек создал сельское хозяйство и стал питаться термически обработанными семенами злаков, которые принадлежат к отряду однодольных растений, его кровотоку стало быстро и обильно насыщаться глюкозой.

— Вы упоминали фруктозу: она вызывает гликирование белков, следовательно, фрукты — зло? — От всех фруктов отказываться не нужно. Но лучше есть фрукты, где больше глюкозы, а не фруктозы, то есть персики для здоровья полезнее, чем виноград, например. А фрукты

— Сейчас разные диетологи понимают такое питание по-разному. Система питания, которую я придумал и которая называется прана-фуд, направлена на то, чтобы удовлетворить пищевой инстинкт стимуляционным способом, как это было во времена палеолита.

двигателем развития цивилизации. С другой стороны, человек, перейдя на новое питание, обрек себя на патологическую зависимость, воспалительные заболевания, ускоренное старение. Употребление в пищу фруктозы и глюкозы усилило гликирование белков — присоединение молекул углеводов к белкам.

— Палеолитическое питание сейчас стало популярным и даже модным. Традиции далеких предков возрождаются? — Сейчас разные диетологи понимают такое питание по-разному. Система питания, которую я придумал и которая называется прана-фуд, направлена на то, чтобы удовлетворить пищевой инстинкт стимуляционным способом, как это было во времена палеолита.

— Вы упоминали фруктозу: она вызывает гликирование белков, следовательно, фрукты — зло? — От всех фруктов отказываться не нужно. Но лучше есть фрукты, где больше глюкозы, а не фруктозы, то есть персики для здоровья полезнее, чем виноград, например. А фрукты

— Можете ли вы привести примеры этих растений? — Ну, например, есть такой кустарник бораго официналис, или огуречная трава, некоторые дачники выращивают его на участках.

двигателем развития цивилизации. С другой стороны, человек, перейдя на новое питание, обрек себя на патологическую зависимость, воспалительные заболевания, ускоренное старение. Употребление в пищу фруктозы и глюкозы усилило гликирование белков — присоединение молекул углеводов к белкам.

— Сейчас разные диетологи понимают такое питание по-разному. Система питания, которую я придумал и которая называется прана-фуд, направлена на то, чтобы удовлетворить пищевой инстинкт стимуляционным способом, как это было во времена палеолита.

двигателем развития цивилизации. С другой стороны, человек, перейдя на новое питание, обрек себя на патологическую зависимость, воспалительные заболевания, ускоренное старение. Употребление в пищу фруктозы и глюкозы усилило гликирование белков — присоединение молекул углеводов к белкам.

— Можете ли вы привести примеры этих растений? — Ну, например, есть такой кустарник бораго официналис, или огуречная трава, некоторые дачники выращивают его на участках.

двигателем развития цивилизации. С другой стороны, человек, перейдя на новое питание, обрек себя на патологическую зависимость, воспалительные заболевания, ускоренное старение. Употребление в пищу фруктозы и глюкозы усилило гликирование белков — присоединение молекул углеводов к белкам.

— Можете ли вы привести примеры этих растений? — Ну, например, есть такой кустарник бораго официналис, или огуречная трава, некоторые дачники выращивают его на участках.

двигателем развития цивилизации. С другой стороны, человек, перейдя на новое питание, обрек себя на патологическую зависимость, воспалительные заболевания, ускоренное старение. Употребление в пищу фруктозы и глюкозы усилило гликирование белков — присоединение молекул углеводов к белкам.

РЕЦЕПТЫ ПАЛЕОДИЕТЫ ОТ ЯКОВА МАРШАКА

ЗАВТРАК
Пшеничная каша с имбирем и грецкими орехами
Что нужно: пшено — 1 стакан замоченной на ночь крупы; имбирь свежий — тонко порезанный или натертый — 1 столовая ложка; корица — 1/2 чайной ложки; мускатный орех — 1/4 чайной ложки; грецкие орехи — 1/2 стакана очищенных, слегка размягченных; кокосовое масло — 1 чайная ложка; соль по вкусу.
Что делать: Пшено несколько раз промойте холодной водой и замочите с вечера, утром промойте еще раз. Залейте пшено водой в пропорции 1:2, доведите до кипения, добавьте имбирь, корицу, мускатный орех и соль. На маленьком огне варите под крышкой до тех пор, пока пшено не заберет воду, не забывая помешивать. Добавьте слегка размягченный грецкий орех и чайную ложку кокосового масла. Закупайте кастрюлю в полотенце и дайте постоять минут 10. Подавайте с любым овощным салатом или с листьями салата.

ОБЕД
Треска под цитрусово-шафрановым соусом
Что нужно: филе трески — 4 куска примерно по 150 г; оливковое масло — 3 ст. л.; зеленый лук порезанный — 1/2 чашки; долька чеснока — 1; шафран — несколько тычинок; апельсин или грейпфрут — 1; мята порубленная — 1 ст. л.; соль, перец — по вкусу.
Что делать: Для соуса. Разогрейте в сковороде оливковое масло до средней температуры, добавьте нарезанный зеленый лук и порубленную дольку чеснока. Прогрейте 1-2 минуты, пока не появится аромат. Снимите с огня, вмешайте в смесь шафран. Смешайте полученную смесь с соком апельсина или грейпфрута, мятой, солью и перцем. Должен получиться 1 стакан соуса.
Для рыбы. Смажьте кусочки рыбы оливковым маслом, слегка посыпьте солью и перцем. Обжарьте рыбу с двух сторон, пока волокна не начнут отделяться, примерно 10-12 минут. Избегайте образования коричневой корочки. Порежьте рыбу соусом перед подачей, примерно по 1/4 стакана на 1 кусок. Посыпьте слегка щедры. Подавайте с зеленой фасолью и листовым салатом.

УЖИН
Котлеты из мяса индейки с киноа
Что нужно: фарш бедра индейки — 500 г; киноа — 100 г; зелень — 30 г; лук репчатый мелко порубленный — 1 луковица; морковь небольшая — 1; кукуруза и соль, перец по вкусу.
Что делать: Киноа хорошо промойте и замочите заранее. Отваривайте 5-7 мин. Прогрейте лук и морковь на сковороде в оливковом масле. Смешайте киноа с фаршем, луком, морковью, зеленью и специями и хорошо вымесите, чтобы котлеты не разваливались при жарке. Сформируйте котлеты. Смажьте оливковым маслом сковороду, жарьте котлеты до слегка золотистого цвета, затем добавьте в сковороду 1/4 стакана кипятка и тушите под крышкой 5-10 минут. Или запекайте котлеты в духовке при 180 градусах 25-30 мин. Подавайте с овощным салатом.

ДЕТСКАЯ ТРЕВОГА: как помочь ребенку обрести спокойствие

76% школьников не сообщают родителям о стрессе. Об этом недавно сообщили «Известия» со ссылкой на результаты совместного исследования компаний ИНВИТРО и MAXIMUM Education. Уже 32% россиян во время учебного года стали чаще посещать с детьми педиатра. Если причинами изменения настроения малыша являются стресс и тревога, что же делать? Об этом в интервью «МК» рассказал доцент кафедры неврологии, нейрохирургии и медицинской генетики имени академика Л.О. Бадаляна педиатрического факультета ФГАУ ВО РНИМУ им. Н.И. Пирогова Минздрава России Юрий Нестеровский.

— Юрий Евгеньевич, как распознать «первые звоночки» тревоги в поведении ребенка? — Тревога может присутствовать у любого ребенка, но в норме она непродолжительна и носит больше адаптационный характер, то есть помогает пережить страхи. Когда тревога сохраняется длительное время, мешает нормальному социальному функционированию и ограничивает повседневную активность, это уже патологическая тревога.

— Как помочь ребенку спокойно спать и быть сконцентрированным на уроках в школе? — Чем меньше ребенок испытывает страхов, связанных с учебой, тем он лучше концентрируется на уроках. Во время учебной недели желательнее максимально уменьшить время просмотра телевизора и гаджетов, так как это дополнительная нагрузка на нервную систему. Повысить резервы организма

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обременяющая усталость во всем теле. 4. Прибалт с пропиской в Тарту. 10. Прилегающая к рукам рыба из семейства карповых. 11. Флотский воевода. 13. Наделенные разумом обитатели Земли. 14. Кофейный осадок на дне чашки. 15. Качество острой на язык насмешницы. 16. Божий дар юного художника. 18. Месяц, с которого пытаются начать новую жизнь. 20. Ментор, к которому не прислушался Буратино. 22. Фанат, который молится на майку кумира. 23. Ясли и детский садик в одном здании. 24. «Сочинитель» квартирного интерьера. 27. «Леденцовый» кустарник в живой изгороди. 30. Круглая шапочка на макушке иудея. 32. Горячее послание Мар-тышке от Удава в мультфильме. 34. Рисунок комнаты с будущим ремонтом. 35. Выдумки из уст деревенских кумушек. 36. Внедорожник с американскими корнями. 38. Птичка, которую кормят на городском пруду. 39. Гремящий «костюм» для рыцарского турнира. 40. Крупная дробь в арсенале охотника. 41. Байка о взаимоотношениях тещи и зятя. 42. «Неподвижная подружка» динамики.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Климат в компании, «где никто не мерзнет». 2. Окуляры, защищающие глаза от солнца. 3. Вздрагивание лани от прикосновения. 5. Животное, «слабо разбирающееся в альпесинах». 6. Резервуар магмы в строении вулкана. 7. Звонкое прищелкивание языком. 8. Сборник выдержек из разных источников. 9. «Перст указующий» для шайки воров. 10. Бамбуковая палка в руках рыбака. 12. Живописная полянка на опушке леса. 17. Инициатива, внедряемая в жизнь. 19. Говорящий «путеводитель» автомобиля. 20. «Объединение» двух рек. 25. Отдельный представитель толпы. 26. Временное ослабление опасной болезни. 27. Чистый компакт-диск на компьютерном сленге. 28. Гашеная побелка для закопченной печи. 29. Марьянская «ямка» в Тихом океане. 31. Слово, введенное в клетки кроссворда. 33. Знакомый, которому тайну не довершишь. 34. Трелет и благоговение перед мотром. 37. Рать, входящая в состав дивизии. 38. Веская причина для закрытия магазина.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 НОЯБРЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Молоток. 4. Окулист. 10. Метрика. 11. Ксерокс. 13. Овод. 14. Свет. 15. Бородавка. 16. Татами. 18. Сигнал. 20. Икебана. 22. Пасквиль. 23. Гитарист. 24. Постулат. 27. Мошенник. 30. Яндек. 32. Индиго. 34. Эконом. 35. Промоутер. 36. Биз. 38. Кнут. 39. Кашалот. 40. Кандюк. 41. Завтрак. 42. Станища.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Милость. 2. Обед. 3. Отруби. 5. Каркас. 6. Люкс. 7. Тефтели. 8. Баловень. 9. Акваланг. 10. Мортира. 12. Свинтус. 17. Маркетинг. 19. Избранник. 20. Идиллия. 21. Артишок. 25. Обидчик. 26. Томомер. 27. Мензурка. 28. Именины. 29. Симбиоз. 31. Сметана. 33. Оплата. 34. Эрudit. 37. Карт. 38. Клон.

ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ ИЛИ НА ВЕСЬ 2024 ГОД!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7,
центральный вход в редакцию «МК»
со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
22 ноября с 8.30 до 19.00,
перерыв с 13.00 до 13.30
м. «Бирюев», ул. Пришвина, д. 23,
у м-на «Стоплит»

Министерство связи РФ
АБОНЕМЕНТ на газету журнал «Московский комсомолец»
на 2024 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) г. (адрес)

ул. дом корп. кв. Кому (фамилия, инициалы) тел.

Министерство связи РФ
АБОНЕМЕНТ на газету журнал «Московский комсомолец»
на 2024 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) г. (адрес)

ул. дом корп. кв. Кому (фамилия, инициалы) тел.

Министерство связи РФ
АБОНЕМЕНТ на газету журнал «Московский комсомолец»
на 2024 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) г. (адрес)

ул. дом корп. кв. Кому (фамилия, инициалы) тел.

Оформляя данный абонемент Вы соглашаетесь с условиями Публичного договора-оферты на подписку периодических печатных изданий, размещенного на сайте www.mk.ru, в том числе с условиями обработки персональных данных, передачей их третьим лицам для выполнения доставки издания, ознакомлен и согласен. Прошу электронный чек выслать на тел. Без подписи подписка не оформляется!

«Мариню», Новочеркасский бул., д. 41, к. 4, у супермаркета «Лента»
м. «Коньково», ул. Профсоюзная, д. 115, к. 1, на автостоянке
м. «Пятичье шоссе», Пятичье шоссе, д. 39, у ТЦ «Мандарин»
23 ноября с 8.30 до 19.00
м. «Бульвар Рокоссовского», Открытое шоссе, д. 5, стр. 6, у «Бургер Кинг»
р-н Сокол, ул. Алабана, д. 7, у ТЦ «Азбука вкуса»
р-н Лосиноостровский, Ангарский пр-д, д. 69, у м-на «Пятёрочка», платформа Лось
р-н Бирюлево Западное, ул. Булатниковская, д. 9а, у к/т «Бирюсинка»
24 ноября с 8.30 до 19.00
р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37
м. «Бунинская Аллея», от входа в метро с правой стороны на автостоянке
м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, к. 1, у супермаркета «Перекресток»
м. «Крылатское», Осенний бул., д. 2
25 ноября с 8.30 до 16.00
м. «Сходненская», ул. Героев-Панфиловцев, д. 2

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
25 ноября с 10.00 до 15.00
СЕРГЕВ ПОСАД, пр-т Красной Армии, д. 185, перед ДК им. Ю. Гагарина
СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 90, в фойе ДК «Россия»
СТУПИНО, ул. Андропова, д. 18/43, у Дворца культуры ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, ул. Корецкого, д. 3, на парковке ТРЦ «Тарк-Плаза»

Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй группы для оформления льготной подписки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.

ПОДПИШИТЕСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!
Оформи подписку на «МК» на 1-е полугодие или весь 2024 год.
Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/podpiskaMK.
Шаг 2. Заполните все поля абонеента.
Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.
Обработка заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК», 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560, Тел. 8(495)665-40-80

Подписки на «Московский комсомолец» на 1-е полугодие или на весь 2024 год!

ВОПРЕКИ ДУХУ ВРЕМЕНИ

Ева Польна вернулась к крупным формам



Юбилейное шоу Евы Польны без преувеличения можно назвать одним из главных концертов осени. Певщица не так часто радует своих поклонников большими шоу, поэтому возможность гулять под знаменитыми хитами в компании семи тысяч человек многие восприняли как возвращение Евы к крупным формам.

Впрочем, куда Польна, конечно, не уходила. Летом на большом концерте группы «Руки Вверх!» в «Лужниках» она выступила на правах специальной гостьи и, прощаясь с публикой, пригласила всех на свой осенний сольный концерт. Ева обещала, что «юбилейный», однако своим выступлением Ева отмечала не только 25-летие карьеры, но и выход нового альбома «Открытый Космос». Реализ состоялся накануне концерта, и таким образом получился еще и презентация новинки.

Новинки того стоят. Певщица из тех весьма редких поп-звезд, которые следуют одному-единственному и, пожалуй, самому надежному правилу: выражать в песнях исключительно себя, а не дух времени. Выразительные средства у Евы немного старомодные. Она по-прежнему пишет тексты, в которых есть сюжет и много эмоций, не пользуется жаргоном и придумывает для песен мелодии. Наверное, многие (и ее коллега по сцене) тоже так хотели бы, но не хватает фантазии, а иногда и словарного запаса. У Польны пока порядок и с тем, и с другим.

Ритм альбома плавает от боса-новы до бодрых танцев, настроение почти всех песен весьма меланхоличное, но это меланхолия женщины, на сто процентов уверенной в себе. «Я, не боюсь, любить не умею», — сообщает Ева в одной из песен, и в этой, а также других ее строчках нет фальши. С учетом музыкального опыта артистки, конечно, трудно рассчитывать на ее сверхъестественную искренность, но, даже если песни она пишет, давняя сама себе некие техзадания, ни один из новых треков не выдает холодного авторского носса. Песни вряд ли летят разбитые сердца, но если кто-то захочет погрузиться, то у Евы снова есть подходящий саундтрек.

Если честно, я и сама не понимаю, как мне удается столько лет заниматься творчеством. Это же очень тонкий и хрупкий процесс, на который влияет масса факторов, — замечает Ева в беседе с «3D». — Возможно, секрет в том, что я пишу исключительно по вдохновению. Меня никто не запирает в студии, заставляя выдавать на-гора хиты. У меня нет продюсеров и контрактов. Я свободный художник. Весь мой проект — это я. Я пишу искренние песни о том, что волнует мое сердце. О любви, о встречах и расставаниях, об одиночестве, о том, как важно оставаться собой. Мои друзья, мой зритель, события нашего мира, горы, океаны, звезды — все это можно считать вдохновением! Если однажды мне нечем будет поделиться со слушателем или неинтересно выходить на сцену, значит, пришла пора заняться чем-то более важным...

Новые сочинения и юбилейные страсти — не самый лучший тандем в рамках одного концерта. Но и здесь Ева как будто не особо думала над правилами, а последние гласят о необходимости напечатать выступление массой спецэффектов. Такие широко разрекламированные общими взглядами на поп-музыку и стиль ее подачи на сцене иногда кажутся разумными, а иногда уж слишком навязчивыми. Но им мало кто пытается сопротивляться.

Мне не очень понятна формулировка: общие взгляды на поп-музыку и шоу. Чьи взгляды? Подрастков, молодежи, наших ровесников? — как бы спорит Ева, когда страсти после шоу слегка улеглись. — Поп-музыка сегодня — широкое понятие. Эстрадный шансон очень даже поп-музыка, и рэп — поп-музыка, и модная танцевальная электроника. В этой сфере каждому артисту найдется место. Главное, быть интересным своему слушателю. Двадцать пять лет назад группа «Гости из Будущего» буквально взорвала

отечественный шоу-бизнес и танцполы страны, задав новые стандарты. Мы показывали людям, что можно делать красивую модную качественную музыку на русском языке — с мощными битами, романтичным вокалом и задумчивой лирикой. С тех пор нашей музыкой вдохновилось не одно поколение артистов. Я рада, что сегодня могут не следовать сиюминутным трендам, а идти своим путем...

При этом солидная юбилейная цифра артистку не столько смущает, сколько, наоборот, вдохновляет и даже раззадоривает: Юбилейный концерт для меня — особенный. Мы собрали песни разных периодов, но все они хиты, горячо любимые публикой. Даже в большой зал зритель приходит в первую очередь слушать и смотреть на артиста, общаться по душам. Избыток визуальных спецэффектов часто мешает и артисту, и публике, распыляет внимание. Мы принципиально сделали в шоу акцент на суперсвете, суперзвучке, которые вместе с вокалом создают неповторимую атмосферу в зале! И в партере, и на балконе у зрителя возникает ощущение полного погружения в шоу. У меня уникальная команда, мы вместе творим чудеса...

В итоге вместо экранов на сцене были три каркасные арки с прожекторами, а в остальном черной кабинет, который могут себе позволить немногие. Жесткая декорация и видеоарт в пользу человеческого фактора, нужно быть уверенным в его силе и самодостаточности. А еще, конечно, в публике.

С последней все сложилось наилучшим образом. За годы на сцене, как в дуэте «Гости из Будущего», так и сольно, у Евы появилась целая фанармия, которая выглядит максимально пестро. Кого там только нет! От среднестатистических девушек среднестатистического возраста до дам, чьи ретрообразы отлично подходят строчкам вроде «не греет ни вино, ни маинт». От дядечек, которые пришли на правах сопровождения женой, до экзальтированных персонажей в прозрачных майках. И все они готовы покинуть комфортное кресло ради танцев, словно в насмешку над своими коленистыми суставами.

Я столько лет стою на сцене и не перестаю удивляться и радоваться своему зрителю. На сегодняшний день я смею могу сказать: он у меня очень разный! — не без удовольствия говорит Ева. — Есть обычные люди, мои ровесники, взрослые вместе со мной, и их дети, которые полюбили мое творчество. Есть модная молодежь, которая ходит на мои клубные концерты отвлечься на танцполе. Есть светская публика, для которой важно красиво одеться и внимательно слушать любимого артиста в дорогом партере. Важно то, что все эти разные люди приходят ко мне, потому что им нужна и важна моя музыка, она делает их счастливыми, вдохновляет, наполняет энергией, радостью! На концертах мы с командой и зрителями как одно целое, вместе проживаем волшебные моменты единения с музыкой! Мы вместе выходим в Открытый Космос!...

Выход в космос для многих начался уже на первой песне «Я Знаю Только Лучшее В Тебе». Народ зашевелился, люди с букетами потянулись к сцене быстрее, чем это обычно ожидается, и, даже несмотря на то, что первое отделение было посвящено по большей части новым песням, скучать никто не хотел.

«Вот барышня приехала с Камчатки, — заметила Ева, принимая очередной букет. — Предлагаю всем нам взять кредиты и поехать на Камчатку». Юмор г-жи Польны иногда напоминает прохладный душ, но публика к такому, видимо, привыкла, поэтому небольшие стендап-фрагменты шли на ура. «Прямо как в анекдоте: захотелось заняться сексом на подоконнике, но куда рассадку девать?» — посмеивалась Польна, глядя на постоянно подносимые букеты. «Обожаю, когда мужчины в гастрюках дарят цветы, — заметила кокетливо, рассматривая новый букет. — Даже замуж захотелось». «Не нужно!» — прокричали из партера две дамы, вид которых намекал на большие познания в

этом вопросе. Публике переные шутки явно нравились.

Юбилейный характер действия не превратил концерт в ожидаемую череду совместных выступлений. На сцену вышел только Звонкий — ради записанного на пару с юбилейшей трека Hasta La Vista. Оставшись еще и на свою сольную песню, гость дал возможность хозяевам вечера сменить наряд и продолжить с меньшим энтузиазмом. Вскоре объявили антракт, который в поп-музыкальном действе обычно выглядит чем-то надуманным, но в данном случае публика с удовольствием глотнула игристого перед набором главных хитов.

Здесь не обошлось без сюрпризов. Вместе с «Нелюбовью», «Играми», «Метко» и другими песнями, без которых просто нельзя, были сыграны раритеты вроде «О Том, Как Трудило» и «Окна», что, скорее всего, очень понравилось тем, кто знает репертуар Евы не только по верхам. Впрочем, вне зависимости от своей осведомленности «Беги От Меня» все لیے хороши.

Наверное, в юбилейном концерте были бы уместны какие-нибудь «делкатасы». Основатель дуэта «Гости из Будущего» Юрий Усачев вручил Еве цветы, но мог бы ради особого случая и выйти на сцену. Заскромничал, не вышел. Будем надеяться, что идея реюниона когда-нибудь возникнет, потому что треки, записанные в дуэте, до сих пор звучат бодро до неприличия. Может быть, это и ретро по давности лет, но по-прежнему самодостаточная и ничуть не устаревшая музыка. Кому же ее можно по-разному интерпретировать. В ходе шоу все прозвучало в узнаваемых жанровых рамках, хотя эти песни могут удивить и неанализируемых. И да, как не на юбилее, удивлять такими сюрпризами?!

Илья ЛЕГОСТАЕВ.



ФОТО: СЕРГЕЙ ЗАПРИТА

В ноябре мужчины от посылы закатили настоящий цирк. Солнышка не видно, витамин D не вырабатывается, нужно как-то поддерживать существование. Танцуют и смеются над собой The Hatters, Хабиб, Филипп Киркоров и Михаил Шуфутинский. «3D» угорает вместе с ними.

The Hatters, Киркоров, Шуфутинский и Хабиб устроили цирк в попсе



Киркоров и Шуфутинский растворились в монохроме.

The Hatters, питерские «шляпники», известные циркачи и трюкачи, накануне зимы просто хоронят себя заживо в истеричном клипе «Весело» на соответствующий трек. На этот раз они погулялись над святой святых — гордой печалью и тоской Северной столицы, той самой хрестоматийной хандрой, которая исторически компенсируется бурным весельем. Мол, смотрите, как нам «весело», хоть в петлю лезь.

Это настоящий психологический триллер о том, как мужик все держит в себе, накапливает недовольство, а потом это гнетит и загнывает в нем до депрессии, но это неважно, ему «весело». А вокруг все поют... Совсем как у Виктора Цоя: «А вокруг благодать — ни черта не видеть, / А вокруг красота — не видеть ни черта... / И вроде жив и здоров, / И вроде жить не тужить, / Так откуда взялась печаль?»

Только Цой пел это со своей фирменной помулыбкой, в которой таилась загадка почти Моны Лизы, а «шляпники» устроили гомерическую буффонаду про похороны.

Кому хоть раз в жизни не снилось, как кого-то в это развешивают (или самого спящего) хоронят, а он сидит в гробу и общается со всеми или пляшет и поет? The Hatters вывели это дело практически в реальность, экранизировали популярный кошмар. Весь клип солист Юрий Музыченко поет или орет про свое особенное «веселье», лежа или сидя в гробу. Вокруг все в черном и с размазанной по щекам татуировкой для ресниц, даже мужчины — для цирка это вполне нормально. По крайней мере пока...

Его везут в автобусе в чистом поле, в гарае устраивают пынку с самогонкой и куряками на столе, а он сам себе копаят могилу в этот момент. Зрелище жуткое, но поклонники коллектива визжат от восторга.

По музыке этот шедевр практически не отличается от остальной цыганщины с гармошкой, тарелками, барабаном и прочей громкой красотой. Действительно, зачем менять то, что и так хорошо.

В произшедшем можно заметить, конечно, и здоровую фигу в карнале на тему экзистенциальных ощущений текущего момента, и если судить тонкие душевные переживания у разудалых «шляпников» имели место, то тогда их многое извиняет.

Певец Хабиб из Татарстана продолжает заигрывать танцполы, как начал с «Ягоды малинки», так и не может остановиться уже три года. На этот раз он спел хит в стиле нетленки «Федерико Феллини» Гаибри и Мавика, только вместо гениального режиссера в припеве используется имя Серги Жукова как иконы романтической попсы из 90-х, и соответственно, вдохновителя Хабиба, который мало чем отличается от Жукова раннего развития. Тот же дикий азис и угар, та же розовая сахарная вата, торчащая завышающими ушами из каждой строчки и каждой ноты. Все это безблочно, ярко, с клипами, снятыми будто в пластиковых кукольных декорациях, и, соответственно, нравится школьникам.

Благодаря Хабибу «Жуков» уже становится именем нарицательным в танцевальной музыке и



Занимательные хроники Игоря САНДЛЕРА

Никто не предполагал, что премьера культурно-просветительского проекта «Бабий Яр», подготовка которого заняла почти два года, выпадет на дни, когда тема холокоста и душевразрывающих событий, связанных с геноцидом еврейского народа в годы Второй мировой войны, обретет помимо исторического аспекта настолько злободневный резонанс.

Именно эти ощущения пронзали зрителей и участников акции в начале ноября, когда звучала знаменитая 13-я симфония великого Дмитрия Шостаковича в исполнении оркестра «Новая Россия» и собственная поэма «Бабий Яр» великого Евгения Евтушенко в исполнении настоящей российской звезды, актеров и певцов — в их числе Александр Розенбаум, Эммануил Виторган, Геннадий Хазанов, Леонид Каневский, Андрей Мерзликин, Лариса Долина и другие.

Поэма, потрясшая в свое время страну и целый мир, когда-то вдохновила и композитора на создание симфонии, которая, в свою очередь, таким же пронзительным набатом вошла в историю музыки и человечества. Теперь это чувство объединило в творческом и человеческом порыве людей, подчас очень разных, порою несоместимых и диаметрально друг другу противоположных, но объединившихся в едином гуманистическом порыве.

В оригинальной партитуре предусмотрен мужской хор из 60 голосов, но мы увеличим его до 80 голосов, что придаст исполнению более мощное и плотное звучание. Причем на премьере в 1962 году в Московской консерватории пела Капелла Юрлова, и мы пригласили ее принять участие в этом проекте, услышав состав хором Свешиникова и Московской еврейской капеллы Александра Цалюка. Мне кажется, в таком исполнении посыл великого сочинения обрел еще более пронзительное звучание. В этом убедил и совершенно феноменальный прием публикой, встретившей исполнение стоячей овацией.

Для меня также не было сомнений в том, что пригласить рок-музыкантов в этот проект было обязательным. Рок-музыка всегда более тонко, ярко, убедительно и вместе с тем деликатно отражает мысли здравомыслящих людей,

как бы уходит в историю, хотя на самом деле сам Сергей только-только нащупал путь к новой волне своей популярности и выходит на следующий виток карьеры. То есть «ника» не только живая, но и вечно практикующая. Не зря в песне Хабиба фамилия кумира рифмуется со всенародным городским транспортом. «А я признаюсь в любви, будто я — Серега Жуков, / Напишу тебе хит, не в s-класс, а для маршруток». Этот шаг мог быть продиктован тем, что, если поклонники Жукова будут гуглить новые песни своего кумира, они наткнутся вместо оригинала на Хабиба и оценят его певческие старания. Хитрый ход, конечно.

Песня должна была выйти летом, Хабиб даже снимал на нее небольшое видео на фоне Черного моря, где он стоит на закате на характерном сочном-розовом волнорезе, танцует и жестикулирует, как лидер «Руки Вверх!». У Жукова в этом году в начале пляжного сезона как раз выходил трек «Черное море», клип на который Сергей точно так и танцует на волнорезе. Хабиб выложил все же свое «копирующее» видео в Сеть, хоть и осенью, не в сезон, но поклонники не прочтита визуальный меседж, и шутку юмора не то что не оценили, но даже не заметили. Возможно, потому что фанатики Хабиба значительно моложе аудитории Жукова и за его творчеством не следят. Поэтому еще непонятно, кто здесь кого рекламирует — Жуков Хабиба или Хабиб Жукова...

Примерно та же ситуация складывается и с совместным треком Филиппа Киркорова и Михаила Шуфутинского «Жара Дубая». Такой танец слонов в поп-музыкальной лавке. Не в оскорбительном, конечно, смысле, а исключительно в восторженном. Слоны — не потому что ужасные и неповоротливые, а потому что больше в плане культурно-институционального масштаба.

Да, Филипп изменил всем бесконечным «юбкам, пуху, перьям» и как бы даже визуально переинтерпретировал к возрастной матру эстрады. Ситуация типа обзывает.

И эта музыка создавалась уже явно не для маршруток, а для s-класса. Трек лучше всего звучит через хорошую аудиосистему, которая передает все тонкости атмосферного негромкого и изысканного оркестрового исполнения. Возможно, «Жара Дубая» намекает на роскошную публику, что другие роскошные берега нашей элиты пока недоступны. Клип на песню выполнен с акцентными и тонкими французским шиком, так что Дубай в нынешних обстоятельствах превратился в филиал Лазурного Берега в смысле демонстрации ужасающей роскоши и богатства.

Киркоров и Шуфутинский выступают в ролях двух плутов, которые и обманывают вас, и обманывают одновременно. Весь клип они танцуют в



Юрий Музыченко (The Hatters).

посадить костюмам, напоминающих торевскую робу начала 20-го века и классическую полатую пижаму. Причем, скорее всего, изначально намет был именно на пижаму, так как этот наряд на все восточное, да так и остался. Но, учитывая шансонное прошлое и оставшее Шуфутинского, его широко шутки (также до сих пор любят многие представители криминального мира), проявляют ассоциации именно с торевской робой. К тому же сами по себе костюмы в полатую (правда, темные и в тонкую полоску) ввели американские гангстеры, бесовство украв у английских банковских служащих. Того и гляди мелькнет здесь тень Остапа Бендера (в полатосат пижаме) с его мечтами о Рю-де-Жанейро.

Глядя на эту парочку, вспоминается и голубое небо Анисы Аисы и Кота Базилло, и дуэт Пирата и Кота, которые «уважают друг друга» и мультфильма про голубого щенка. Кстати, в Средневековье полатосые костюмы и вовсе ассоциировались с разного рода обманщиками, недобрыми и жеманными с «пониженой социальной ответственности» полоски на одежде даже считались признаком одержимости дьяволом. В этом ключе комментарий одной из фанаток Шуфутинского выглядит особенно уморительно. Дана написала под клипом: «Жара в Дубае шепчет одно: Фля, изыди!»

Вокруг двух артистов бегают модели с камерой и фотоаппаратом откуда-то из 20–40-х, женщины в прическах оттуда же, мим (улицный клоун), жонглер и силач из передвижных цирков примерно тех же времен. Все это исполнено в черно-белом цвете и выглядит как стильная модная шутка. Несмотря на то что костюмы будто бы равные, потеряны или в клочках, при ближайшем рассмотрении они оказываются идеально отутюженными. Фоном витает дым то ли шикарной жизни, то ли блестящего надувательства. Весь этот стильный цирк устроен в маленькой студии, где пестры насыпан на пол. И мечты о дальних берегах кажутся еще более несбыточными...

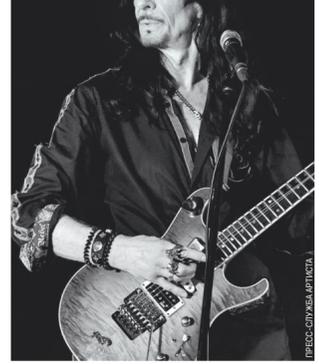
На фоне заоблачных цен на морской отдых в новгородские каньоны, кажется, действительно дешевле устроить цирк у себя дома под воду с курями и дискотеку 90-х.

Алла ЖИДКОВА.



ПАМЯТЬ О БАБЬЕМ ЯРЕ

объединила симфонию Шостаковича и современные рок-произведения



Дмитрий Четвергов.

Дмитрий Четвергов исполнил две авторские песни — «Страдания по Ля Минору» и «Памяти ушедших» — серьезное произведение, которое было издано на альбоме «Повороты Судьбы» в 2020 г., но по-настоящему было исполнено впервые в этот вечер! Сам автор признался, что было не только сложно довести произведение до конца из-за эмоционального напряжения, чувствительной для него темы, но и исполнить живую, делая со слушателями идей и трагической сутью композиции.

Алексей Страйк в кратчайший срок сочинил собственный рекевим «Бабий Яр» в нескольких частях. С первой и до последней ноты произведение пронзает слушателя в самое сердце чувственной музыкой, которая словно напоенна живыми образами и событиями той страшной поры. Традиционное классическое звучание, основанное на фортепиано со струнными и хором, неожиданно врывается вступающее трагическое и искрометное соло на электрогитаре, они взаимодействуют на протяжении всей композиции, органично дополняя друг друга. Это и было изначально задачей в таком эмоционально-контексте — совместить, вызвать как единое, неразрывное по звучанию сочетание классики и рока.

Выдающийся гитарист и композитор Алексей Базев специально к этому вечеру написал композицию «Maze of Desception» («Лабиринт обмана»), которая посвящена не только трагедии Бабьего Яра, но и вообще всем войнам минувшего и текущего веков. Зрители горячо приняли не только «Лабиринт обмана», но и филгранно сыграные Алексеем рок-фантазии из мировой классики: Brothers Ингви Мальмстина, Tears of Sahara Тони Маккалайна, Building The Church Стива Виза. Сейчас как никогда актуальна сила искусства, помогающая направлять на создание, а не на разрушение и уничтожение. Музыкальные шедевры и оригинальные произведения вызвали на вечер памяти жертв холокоста и Бабьего Яра понятное сопереживание у зрителей, многие не могли сдержать слез. Это было не только вечер памяти об ушедших, но мощная и пронзительная рефлексия на события дня текущего, а также — предупреждение на будущее, которого не может быть без памяти о прошлом и уроках настоящего.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mlr.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламное-информационное агентство "О Кей"
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 10
K/c 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Автосалон

куплю
выкуп автомобилей. 8-926-499-95-66

Антиквариат

куплю
куплю книги, плакаты, фарфор.
8-968-525-34-12

Баракоса

куплю
КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.
Т. 8(495)720-68-36

б/у. Аудио радио техника и радиоизмерительные приборы.
Дмитрий.
8(916)774-00-05

фантики от жевательных резинок и конфет, календарчики б/у куплю.
Т. 8-905-517-59-27

предлагаю
продадим вашу вещь б/у в комиссионке.
Цены назначаете сами!
Т.8(499)226-28-79. ООО "Ресейл"
ОГРН1207700376201

Морской рад

куплю
скупка. Быстро. Деньги сразу.
Т. 8(499)226-25-39.
ООО "Тлавмосторг"
ОГРН1207700426218

Деловой и бытовое имущество

предлагаю
замена замков. Владимир,
8-925-402-84-54

Деловое предложение

предлагаю
ЗАЙМЫ ПОД ЗАЛОГ
золота, меха, техники, авто
Т. 8 (499) 112-05-33
ООО «Ломбард Платинум»
ОГРН 1087746946847

Морское предложение

предлагаю
издание книг
от 1 экземпляра.
Т. 8-929-992-70-91

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Восхищая скоростью и мастерством конька в ледовых видах — будь то фигурное катание, хоккей или конькобежный спорт, — мы не думаем о том, насколько опасно может быть лезвие. И это правильно: нельзя страхом расслабить сам спорт, его фантастическую интригу и виртуозное мастерство исполнителей. Но нельзя и другое: терять бдительность. Нигде и никогда на льду.

Конек в голень

Всему виной стала та самая разминка. В конце октября 2023 года на третьем этапе Гран-при России по фигурному катанию в Красноярске перед ритм-танцем столкнулись Елизавета Шанаева и Аннабель Морозов. На льду тогда находилось максимальное количество спортсменов: пять танцевальных дуэтов, то есть десять фигуристов.

Елизавета Шанаева и Павел Дрозд выскочили из серии шагов, когда партнерша, не видя Морозов, потому что находилась спиной к ней, ударила пяткой конька в голень Аннабель, ехавшей навстречу (и тоже спиной). Потом оба дуэта выступили в ритм-танце, но слезы Аннабель и нога с порезом показали кровавые реалии случившегося. Дыру в ноге пришлось зашивать, фото были страшноватыми. Произвольный танец прошел без Морозов — Еременко.

От бессилия и сострадания многие бросились искать виноватого в той ситуации. Схлестнулись два главных варианта. Бредовый: виновата Лиза, которая якобы сознательно могла и хотела вывести соперницу из строя. И более деловой: вина за подобные случаи лежит на партнерах, которые должны контролировать ситуацию на льду. А она на разминке весьма сложна: «Кто-то кого-то не видит, кто-то действительно чуть наглее и считает, что ему уступят».

Да и выход на лед группы сильнейших — это скорости, при которых необходима концентрация не только на элементах. Как уточняют многие фигуристы, в последний разминке уже чувствуется накал борьбы: «Порой хочется просто по борту кататься и вообще ничего не делать, когда ты видишь все эти глаза, суматоха и азарт».

В Москве в ближайшие выходные состоится последний этап серии Гран-при России по фигурному катанию. Участники известны, но выход на лед танцевального дуэта Аннабель Морозов и Игоря Еременко пока еще под вопросом. Как говорит тренер спортсменок Анжелика Крылова, выступление в планах. Но: нога у Аннабель болит, хотя тренировки фигуристы и не прекращали. Конец недели покажет, сможет ли Морозов выступить.

Поймала зубец

В прошлом сезоне Майя Хромых пропустила все старты. Тренер Этери Тутберидзе сама рассказала о травме, потянувшей за собой и восстановление, и череду других травм. Назвала ситуацию с рукой «ужасной».

И рассказала, как все случилось. Майя «с начальной позы короткой программы сделала один толчок, споткнулась, поймала зубец левой рукой, промахнулась мимо льда, и зубец уперся в руку. Это кончилось очень плохо, была большая потеря крови, судороги. Ее увезла «скорая», потом была операция».

Дальше — восстановление, которое было мучительным. «Долго снимали гипс, долго разрабатывали руку, Майя не могла поднять ее даже на 45 градусов от бедра. За это время, к сожалению, вес пошел вверх». Потом фигуристка пришлось тренироваться в корсете и без прыжков, так как начались проблемы со спиной...

Как вышла на лед после пропущенного сезона из-за травмы одиночницы Майя Хромых, все уже увидели. Пока Майя очень тяжело, два этапа Гран-при это показала.

Лицо со шрамом

Чтобы не показалось, что только наш лед ведет к колото-резанным травмам на льду, вспомним, например, канадскую пару Джессика Дюбе и Брайса Дэвисона. На чемпионате четырех континентов в 2007 году в конце короткой

ЛЕД И КРОВЬ

«Человек падает, и его конек спонтанно идет в область лица»



Джессика Дюбе.

программы Дюбе и Дэвисон исполнили параллельное вращение. И Брайс попал партнерше коньком по лицу, щека и переносица оказались рассечены. Дюбе упала на лед, который уже менял белый цвет на красный.

«Во время рокового выступления мы катались лучше, чем когда-либо. Как вдруг... Возможно, мы потеряли концентрацию. Буквально за половину оборота до того момента у меня промелькнула мысль, что мы находимся слишком близко друг к другу, но было уже поздно», — вспоминал потом Брайс. Хирург, который занимался раной лица Джессики, насчитал 83 шва и десять сантиметров пореза.

Ужасы того дня, видимо, перекрыли счастье, что глаза спортсменки не пострадали, Дюбе уже через 10 дней вернулась к тренировкам. Но сделать их полноценными мешало обоем партнерам посттравматическое расстройство. Брайс боялся, что снова может нанести партнерше травму. Боролись со страхом долго, помогали специалисты. На чемпионате мира в 2008 году пара завоевала бронзовые награды.

Нос — не нога

И Эрик Редфорд, ныне выступающий в паре с Ванессой Джеймс, а ставший чемпионом мира и бронзовым призером Олимпийских игр в паре с Меган Дюамель, поливал белый лед своей кровью в прямом смысле слова. Правда, не из-за столкновения с кем-то или порезов. На чемпионате мира в Москве-2011 Меган на подкате ударила локтем партнера в нос. Перелом носа и хлынувшая кровь прокат не остановили.

Партнерша искала оптимизма: «Это нос. Слава богу, это не руки и не ноги. С большим носом можно кататься». И вспоминала про адреналин: «Классная вещь, которую мы получили в короткой программе сполна. После удара я сказала Эрику, что мы должны остановиться, но мы продолжили катание. Самое сложное было — преодолеть себя потом, ведь произвольная программа практически началась с того же самого элемента, во время которого я сломала партнеру нос».



Игорь Еременко и Аннабель Морозов.

Расшвыряло по катку

В 2014 году на Гран-при в Китае мужская разминка закончилась столкновением катаяца Хань Яня и японца Юдзю Ханю. Обюдный удар просто расшвырял их по льду. У Ханю была разбита голова и рассечен подбородок. Хань Янь внешне выглядел «приличнее», но программу затем, а оба фигуриста предпочли продолжить выступление, докатывал на характере, заняв в итоге шестое место.

Юдзю Ханю упал за произвольную программу не раз и не два, тут уже сердца болельщиков буквально обливались кровью. Но все же по сумме двух программ завоевал «серебро», уступив только нашему Максиму Котуну. В kiss&cry японец расплакался. Позже было подтверждено, что у него сотрясение мозга.

Тренер Брайан Орсер, которому прилетело тогда много вопросов (и даже обвинений в том, что Ханю все же вышел на лед), сказал, что это была инициатива самого фигуриста. «Я знаю, что завтра он будет чувствовать себя так, будто его сбил автомобиль. Они оба будут чувствовать себя ужасно. Он сразу дал понять, что хочет выступить».

Знаменитое спасение Маларчука

Канадский хоккеист, вратарь «Баффало» Клинт Маларчук в 1989 году в матче с «Сент-Луисом» был близок к смерти после удара коньком соперника по шее. Стучка у ворот за шайбу закончилась падением хоккеистов и сбитым с ног вратарем. Один из упавших лезвием конька попал Маларчуку по шее, ниже вратарской маски. Позже многие пришли к выводу, что, если бы не тренер по физподготовке «Баффало», который пережал вену и остановил кровотечение, вратарь не смог бы выжить. Но полтора литра крови он все же на льду оставил.

В ужасе от увиденного были и спортсмены, и зрители, кого-то тошнило, кто-то падал в обморок. При этом сам вратарь сознание не терял. «Первое, о чем я думал в тот момент: я не хочу умирать на льду, на глазах у всех этих людей. Второе: я не хочу, чтобы мама видела мою смерть по телевизору». В госпитале ему наложили около трехсот швов. Шрам вышел в 15 сантиметров.

Не успели

29 октября этого года хоккеист Адам Джонсон, выступавший за британский клуб «Ноттингем» (бывший игрок «Питтсбурга»),

умер в больнице из-за пореза шеи во время матча высшего дивизиона чемпионата Великобритании. Джонсону оказывали помощь на льду, из-за потери крови он потерял сознание, затем перевезли в городскую больницу. Спасти не успели.

Руководство Национальной хоккейной лиги вслед за случившимся с Адамом Джонсоном рекомендовало игрокам использовать защиту для шеи во время матчей. Юниорские лиги Северной Америки сделали защиту шеи обязательной, а хоккеисты клубов НХЛ (правда, не все) стали играть с подобной защитой.

И наша КХЛ после трагедии также призвала хоккеистов использовать защиту шеи и горла. Бывший капитан сборной России знаменитый Павел Буре считает, что в профессиональном хоккее необходимо ввести и полные маски, и «шейники» для защиты горла. Объясняет это тем, что хоккей становится быстрее, игроки сильнее, а шайба летает по площадке как пуля. «Ладно, тебе выбили зубы. Не увернулся, твои проблемы», но есть возможность обезопасить себя от очень многих травм, уверен Буре. «И «шейники» нужны, потому что люди умирают. Хоккей — это опасный вид спорта».

Не сомневается в необходимости жестких правил для использования защиты от лезвий и другой знаменитый хоккеист, ныне тренер Игорь Ларионов. «Профессор» считает, что вообще нужно ввести правило, чтобы хоккеисты 2004 года рождения играли в «шейниках» постоянно. Тогда со временем этот элемент защиты станет обязательным для всех.

Лезвием по спине

Трехкратная олимпийская чемпионка по шорт-треку Сюзанне Схюлтинг десять дней назад получила глубокий порез спины лезвием конька после падения на тренировке. Спортсменка поскользнулась, а оказавшаяся рядом Ксандра Велзебур уже никак не могла изменить ситуацию и нанесла ей травму коньком.

«У меня глубокая рана, — призналась в соцсетях сама Схюлтинг, — размером 15–20 см. К счастью, она не задела мышцы, и рану успешно зашили в больнице. Это, конечно, был шок, но в сложившихся обстоятельствах я чувствую себя хорошо».

Через пять дней спортсменка вернулась к тренировкам.

Вены вскрыли

Одна из последних новостей с порезами пришла в прошедшую субботу из хоккея: канадский нападающий тольяттинской «Лады» Трой Дюжозеф получил порез руки лезвием конька в матче регулярного чемпионата Континентальной хоккейной лиги против московского «Спартака».

«Трой Дюжозеф получил неприятный порез руки коньком. Короче, вены вскрыли. Но вроде все обошлось. Мы надеемся, что в следующие матчи он сможет сыграть. Использование защиты? Спасение утопающих — дело рук самих утопающих!» — так прокомментировал эпизод журналистам тренер «Лады» Олег Браташ.

Лед — не сахар

Концентрация внимания, бдительность и зрители, кого-то тошнило, кто-то падал в обморок. При этом сам вратарь сознание не терял. «Первое, о чем я думал в тот момент: я не хочу умирать на льду, на глазах у всех этих людей. Второе: я не хочу, чтобы мама видела мою смерть по телевизору». В госпитале ему наложили около трехсот швов. Шрам вышел в 15 сантиметров.

Ирина БОНИНА.



Сборная России.

СТРАННЫЕ ИГРЫ С ШАЙБОЙ

Сборная России не будет участвовать в Кубке мира по хоккею из-за политики

Национальная хоккейная лига (НХЛ) приближается к окончательному согласованию деталей Кубка мира, проведение которого планируется в феврале 2025 года. Сборная нашей страны, скорей всего, не примет в нем участия по политическим мотивам. Об этом сообщили известный хоккейный журналист Эллиот Фридман и глава Ассоциации игроков заокеанской лиги (NHLPA) Марти Уолш. «МК» рассказывает подробности.

Интересные подробности о судьбе Кубка мира по хоккею с шайбой доходят до поклонников этого вида спорта. Неужели хоккейные федерации европейских стран все-таки продавили НХЛ?

По неофициальной информации, которая просочилась 20 ноября в СМИ, планируется, что Кубок мира по хоккею должен состояться в Северной Америке и пройти в течение одной недели февраля 2025 года. Возможно проведение нескольких матчей и в Европе. На данный момент наверняка не известно, сколько в итоге команд сыграют в турнире: их число варьируется от четырех до шести. Однако уже точно известно, что в нем выступят сборные Канады, США, Швеции и Финляндии.

«Понятно, что Канада и США сыграют в Северной Америке, а Швеция и Финляндия — в Старом Свете. Затем все команды переезжают на Восточное побережье США, где и пройдут решающие матчи. Участие только четырех команд означает, что список много хоккеистов из Чехии, Германии, Словакии и Швейцарии останутся не у дел. Однако НХЛ не хочет делить сборную Европы или сборную молодых игроков Северной Америки, как это было на Кубке мира в 2016

году», — рассказал Фридман в подкасте 32 Thoughts.

Как мы видим, известный хоккейный обозреватель ни разу в своих словах не упомянул Россию или игроков из нашей страны, которые являются лидерами своих североамериканских клубов и настоящими звездами НХЛ. А ведь в начале сентября, когда за океаном начали активно обсуждать возможность проведения Кубка мира в 2025 году, участие сборной России в нем не ставилось под какие-либо сомнения!

Авторитетное хоккейное издание Hockey News даже представило прообраз нашей команды на этом престижном хоккейном соревновании, проводимом под эгидой НХЛ. О том, что, по мнению североамериканских экспертов, сыграет за нашу команду на этом турнире, «МК» уже рассказало в своем материале «В США определили состав сборной России на Кубок мира».

Так что же заставило или заставляет НХЛ изменить свою первоначальную позицию? Вероятней всего, серьезное давление в этом вопросе на руководство Североамериканской лиги оказывают хоккейные федерации ряда европейских стран, прежде всего Швеции и Финляндии, которые запрещают игрокам участвовать в соревнованиях вместе с российскими хоккеистами. Об этом рассказал руководитель Ассоциации игроков (NHLPA) Марти Уолш:

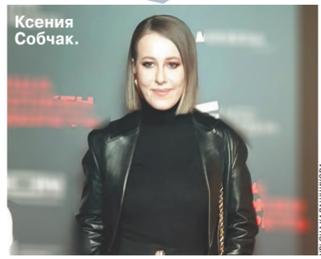
«Скорее всего, Россия не сыграет на Кубке мира. Речь в данном случае идет о более серьезной проблеме. Есть федерации, которые не разрешают своим игрокам участвовать в турнире наряду с россиянами. Мы должны принимать во внимание все эти факторы. Я собираюсь поддержать своих ребят из России, и это действительно сложная ситуация. Ужасно, что приходится считаться с тем, что происходит в мире», — приводит слова Уолша издание Daily Faceoff.

Напомним, что последний раз Кубок мира по хоккею с участием сборной России состоялся в 2016 году. Наша ледовая дружина уступила в полуфинале Канаде (3:5), которая в итоге и стала победителем этого турнира.

Кубок мира по хоккею — международный турнир сборных по хоккею с шайбой. Наряду с олимпийским турниром и чемпионатом мира является самым престижным соревнованием по данному виду спорта. Проводится в августе или сентябре на ледовых аренах Северной Америки и Европы. Его предшественником был Кубок Канады. Всего Кубок мира проводился три раза — в 1996, 2004 и 2016 годах.

Павел САВЧИК.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ



Ксения Собчак.

СОБЧАК ПОКАЗАЛА БОГОМОЛОВА, А БОНЯ — НОВОГО ПАРНЯ

На кинопремьере звезды рассказывали о личном

Очередная кинопремьера в хорошо отапливаемом кинотеатре собрала наших звезд погреться во время неожиданного наступивших холодов. Зима подкралась как обычно незаметно, и вот уже звезды меняют летние наряды на более серьезные и дополняют все это дорогими украшениями.

Именно аксесуары некоторых гостей стали одной из тем для обсуждения во время показа нового российского сериала. Исполнитель главной роли и режиссер фильма «Кеша должен умереть» Константин Богомолов вышел вместе с супругой Ксенией Собчак на красную дорожку, предающую начало показа. И если Богомолов выбрал лаконичный стиль — классический

костюм, то Ксения Собчак вышла вся в брендах. Дорогущий лук блондинки обсуждали в хвост и в гриву. Светские всезнайки начали, как водится, с финансовых подсчетов. Любители моды обнаружили на звезде совсем недорогую сумку одного импортного бренда. Кто-то заметил, что на официальном сайте цена сумки начинается от... пяти тысяч евро. В ушах телеведущей красовались серьги и ценной под 500 долларов. В общем, Собчак светилась как начищенный пятак и чувствовала себя «малышкой на миллион». Правда, выясните, сама ли Ксения все это купила или подарил кто, например Константин Богомолов, не удалось. Пара вообще не отреагировала на просьбы журналистов об интервью — лишь уделила немного времени фотокорреспондентам. Затем, держась за ручки, супруги попытались быстро обойти всех орадами и скрыться в VIP-зоне. На бегу Ксения и Константин успели расселиться и пообщаться со своими знакомыми, которые им встретились на пути.



Виктория Боня.

за последние пару недель видели на светских вечеринках уже несколько раз, а на одной из них она еще и сняла очки, продемонстрировав «лисы глаза». Так что для многих журналистов светская львица стала практически родной.

Впрочем, новый повод для обсуждения все же нашелся. Это бойфренд Вики Бони. Если бы сама Виктория не призналась, что ее избранник тоже на этой тусовке, многие бы его и не заметили. Бизнесмен Руслан Гасанов, который младше Бони на 13 лет, максимально

постарался скрыться от общественности. На дорожку он не пошел, отсиживался рядом, таянуч кепку под лужбе. Скажем так, вид у него был действительно негламурный, но тут же главное, чтобы Боня блистала, а уж мужчина рядом с ней все равно будет в тени. Парочка в компании друзей погуляла по залу, к еде не притронулась и поспешила в зал на просмотр двух первых серий.

Актриса Татьяна Лютеева в процессе позирирования поделилась с «МК» секретами красоты. «Жрать меньше надо», — резюмировала звезда. А Ксения Бородина в очередной раз поведала со своим стилистом. Тут в принципе все традиционно: эта парочка вместе уже много месяцев по тусовкам ходит. Говорят, что они просто друзья.

Ну и как не рассказать о появлении Марии Погребняк, которую в последние месяцы корреспонденты встречают вопросом: так был ли развод? Дело в том, что в этом году в звездном семействе футболиста Павла Погребняка произошли кардинальные перемены. Спортсмен развелся с женой, с которой прожил почти 20 лет! Поначалу супруги это скрывали, но, когда уже стало невозможно утаивать факт официального расставания, Мария сдалась. Она призналась «МК» еще несколько месяцев назад, что они с Павлом больше не вместе, но остались в хороших отношениях.

Блондинка появилась в разгар премьеры и продемонстрировала отличную фигуру в короткой юбке. Мы, конечно, снова спросили про развод. Интересно, в каком формате теперь общаются бывшие? Ответ, надо сказать, невероятный удивил. Стало ясно, что хоть они и развелись, но, похоже, и не расстались вовсе.

«Мы с детьми и с Пашей каждый день вместе. Остались в хороших отношениях, поэтому от меня во всем поддерживают. Например, в школу детей отправляем по очереди. Забираем сыновей из школы, а затем делаем с ними уроки. Ну и вечером Паша уезжает домой», — сообщила Погребняк неожиданную информацию. После этого хочется задать лишь один вопрос: зачем вообще уезжать?

Хотя да, у Марии, кажется, есть новый бойфренд. С ним она уже по заграничным летает. Прошла информация, что у блондинки с ее новым избранником бизнесменом все настолько серьезно, что они уже вешали замочек любви на мост в Париже. А это уже серьезная заявка, между прочим! Это не какой-то штамп в паспорте. В загс возят многие, а «до города Парижу» доезжает не каждый.

Факт наличия ухахачера Мария, кстати, подтвердила. «Все нормально», — лаконично отменила экс-супруга футболиста.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 22.11.2023.
1 USD — 87,8701;
1 EURO — 96,2561.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Николай Добронравов (1928–2023) — поэт-песенник, актер, лауреат Государственной премии СССР
Илеза Лиена (1963) — балерина, актриса, народная артистка РФ
Елена Николаева (1969) — предприниматель, общественный и политический деятель, депутат Московской городской думы
Ирина Отиева (1958) — певица, автор песен, заслуженная

ПОД ГРАДУСОМ

артистка РФ
Ирина Привалова (1968) — легкоатлетка, олимпийская чемпионка, многократная чемпионка мира и Европы
Василий Шлыков (1953) — актер, сценарист, каскадер, учредитель Гильдии каскадеров России

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -10...-8°, днем -7...-5°. Облачно, с прояснениями. Преимущественно без осадков. Местами гололеда. Ветер северо-западный, 6–11 м/с. Восход Солнца — 8.17, заход Солнца — 16.12, долгота дня — 7.55.

ПО ДАННЫМ ИЗМИРАНА И ЛАБОРАТОРИИ МАГНИТОБИОЛОГИИ, ОЖИДАЮТСЯ НЕБОЛЬШЕ ВОЗМУЩЕНИЯ ГЕОМАГНИТНОГО ПОЛЯ.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День сыновей
День психолога в России
1318 г. — убийство в Орде князя Михаила Ярославича
1928 г. — в Париже состоялось первое исполнение оркестровой пьесы Мориса Равеля «Болеро»
1938 г. — на южноафриканском берегу пойма на доисторическая рыба целакант, считающаяся вымершей
1963 г. — в Далласе убит президент США Джон Ф.Кеннеди

«МК» — федеральная газета «Московский Комсомолец», 2023. Территория рынка в торговле на «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Федерация газет «Московский Комсомолец».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

Редакция занимается с тиснением, печатью, доставкой, но не занимается с доставкой, но не занимается с доставкой.

Газета распространяется бесплатно по РФ. «Московский газетный типограф». 125993, ГСП-5, Москва, А-22, ул. 1905 год, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301

Рекламно-информационное агентство «Орбис» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (1847-37, 1847-37, 1847-37, 1847-37)

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФЭ74-2444 от 19.05.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Дневной редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ. Номера подписан в 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 43 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Волгограде, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Омске, Оренбурге, Перми, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Сергиевом, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Твере, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии.