

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

03.11.16

Утренний деловой выпуск № 203 (27491)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

700 памятников архитектуры разнотипных времен отреставрировали в столице за последние шесть лет → стр. 2

17,9 миллиона отдыхающих ожидают городские парки в наступающем зимнем сезоне → стр. 3



4 тысячи особей рыбного филина обитает на Дальнем Востоке России и северных островах Японского архипелага → стр. 4

52 автоматические станции следят за состоянием воздуха в Москве. Какие запахи столицы сумел различить парфюмер → стр. 9

МЫ

Разнолики и едины



ПРАЗДНИК Завтра — День народного единства. 4 ноября 1612 года народное ополчение выбило поляков из Китай-города, предотвратив конец Великой смуты — времени разброда, шатаний и несчастий.

Очень символично, что ополчение возглавили блестящий князь Пожарский и человек едва ли не из низов — нижегородский лавочник Кузьма Минин, торговавший мясом и рыбой. Люди из разных миров, у которых по определению не могло быть ничего общего, встали плечом к плечу, чтобы всем миром спасти Отечество. Сегодня мы часто спорим, какая идея способна объединить народ. Патриотизм, религия, монархизм, вечная

идея всеобщей справедливости, наконец? Кто-то вообще считает, что обыватель ныне живет лишь собственными шкурными интересами. Но благодаря кому же тогда спустя четыре века после событий 1612 года на карте по-прежнему все видят великую Россию? Только благодаря ее народу, объединенному общей драматичной судьбой. В нашей исторической памяти навсегда остались и трудные годы, и социальные катаклизмы, и страшные войны. Выжить в одиночку порой было

почти невозможно. В этих испытаниях родилось понимание: куда бы ни забросила жизнь, рядом найдутся люди, готовые бескорыстно помочь. Было много и радостных, вдохновляющих событий, частичка которых праздником живет в каждом. Это мы, российский народ, брали Париж в 1814-м и Берлин в 1945-м, мы писали «Тихий Дон», придумывали с Поповым радио и танцевали с Улановой на сцене Большого, мечтали о звездах с Циолковским и летели в космос с Гагариным. Не раз мы поднимали страну из руин. И эта сопричастность к славе России и гордость за нее тоже нас объединяет. А еще есть язык, действительно великий и могучий, объединяющий далеко не только русских людей. Китайцы в Европе и Америке селятся компактно и продолжают говорить по-

китайски. А у нас приезжие быстро учат русский, и для их детей он становится родным. Нигде, ни в одной стране мира, нет такого количества народов, народностей и этносов — 140! Традиция внимательного, уважительного отношения ко всем идет еще со времен Екатерины II, принимавшей делегацию коренных жителей Севера. И сегодня Россия — единый мир народов. Мы разноликие и по-разному мыслим. Мы азиаты и европейцы, славянофилы и западники, капиталисты и коммунисты. И все мы россияне — слово это, кстати, родилось не во времена Ельцина, оно из XVI еще века. И у каждого есть в сердце своя малая родина и родина большая — страна, которая всех объединяет. А братство начинается с малого — с крепкого дружеского

плеча одноклассника. С совместно преодоленных трудностей и невзгод. С общего поста и слез. — Слет, равняйся! Смирно, — командует Андрей Горнак. Он руководит клубом юных моряков «Каравелла» в школе № 933 уже почти пять лет. О море он знает почти все. И с его помощью морскую науку познают школьники. Сегодня — их день. Они должны показать все свое мастерство на Всероссийском слете юных моряков. Шутка ли, им предстоит почти настоящий морской бой. И не тот, который на бумаге. Ребята берут в руки красные флажки: будут передавать информацию с помощью семафорной азбуки. А как иначе, ведь они принимают участие в морском сражении. Все участники — во флотской форме. Им еще предстоит со-

ревноваться в вязании морских узлов, стрельбе из пневматической винтовки, знании премудростей швартовки и тонкостей устройства корабельного дизеля... — В теплое время года мы отправляемся в поход на две недели, — продолжает Андрей Горнак. — Идем на шлюпках по Волге почти 400 километров. Он уверен: походы сплачивают коллектив лучше всего. — В кружке я занимаюсь уже больше года, и я бы никогда не справился, если бы не товарищи. Вместе мы — сила, — признается «ВМ» Степан Бондаренко. — В будущем хочу поступить в морское училище. Хочу связать с морем свою жизнь.

АЛЕКСАНДР ЛОСОТ
a.losoto@vm.ru
АРТУР ГУТМАНОВИЧ
edit@vm.ru



Вчера 14:15 Участник клуба юных моряков «Каравелла» при школе № 933 Юрий Спиридонов готов на деле доказать, что трудная морская наука ему по плечу (1) 1850 год. Гравюра «Князь Пожарский воодушевляет войско для спасения Отечества» (2)

Комментарии специалистов

ДМИТРИЙ СМЕРНОВ
ПРОТОИЕРЕЙ, ГЛАВА ПАТРИАРШЕЙ КОМИССИИ ПО ВОПРОСАМ СЕМЬИ, ЗАЩИТЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА

Мне кажется, на самом деле нас объединяет любовь. Эта любовь рождается в семье, когда родители любят детей, а дети — родителей. Потом эта любовь растет, становится шире. Человек понимает простую истину: что все мы — единый организм, мы часть целого, ведь каждый несет в себе частичку Бога. Постепенно, когда человек духовно растет, в нем рождается любовь ко всему сущему. Кто-то сомневается: может ли нас объединять любовь, если она эфемерна? Как можно ее измерить? Измерить на самом деле можно. В литрах. В литрах своей крови, которую ты можешь отдать за любимых людей. Российская история показывает, что наши люди эту кровь отдавали. Часто всю,

до капли. Потому что любовь бесценна.

СУЛТАН ХАМЗАЕВ
ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ

Нас может объединить гордость за страну и память о предках. Вспомним акцию «Бессмертный полк». В Москве вышли на улицы 700 тысяч участников. И каждый нес портреты предков, которыми он может гордиться. Безусловно, нас объединяет и понятие «русского мира». Я этнический дагестанец, в Дагестане вырос, кумык по национальности. Но я живу в Москве и говорю на русском языке. К сожалению, в последние десятилетия в таких странах, как, например, Узбекистан и Грузия, выросло поколение людей, не умеющих говорить по-русски. Поэтому надо приложить все усилия, чтобы попу-

ляризовать русский язык, который объединит людей многих национальностей.

ДМИТРИЙ ФОСТ
ВОЕННЫЙ ИСТОРИК, ПИСАТЕЛЬ

Нас могут объединить общечеловеческие ценности. А точнее — понимание того, что все мы в своей сущности основаны — одинаковы, и каждый несет в себе искру Божью. Почему на Западе разрушаются институты семьи и государства? Потому что люди перестают считать общечеловеческие ценности значимыми. В итоге происходит атомизация общества, где каждый — сам за себя. Нам нельзя повторить этих ошибок.

ЭТИ МНЕНИЯ ЭКСПЕРТЫ ВЫСКАЗАЛИ В ХОДЕ КРУГЛОГО СТОЛА, ПРОШЕДШЕГО В ЭФИРЕ СЕТЕВОГО ВЕЩАНИЯ «ВМ».

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Дорогие москвичи!

Сердечно поздравляю вас с Днем народного единства. Этот праздник напоминает нам о героических страницах истории нашей страны. Подвиг народного ополчения во главе с Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским положил конец Смутному времени и стал ярким примером мужества и силы духа защитников Отечества. В минувшие столетия сплоченность и патриотизм не раз помогали нашему народу преодолевать самые тяжелые испытания. Традиции единства как никогда сильны и в наши дни, что является прочным фундаментом современного развития России и ее столицы. Мы вместе, а значит, нам по плечу любые цели и задачи. Желаю вам, дорогие москвичи, крепкого здоровья, благополучия, новых достижений в созидательном труде.



МЭР МОСКВЫ **СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

АФИША «ВМ»

Короткометражки на свежем воздухе и экскурсии по музеям

13:00 Завтра на городских площадках пройдет масса праздничных событий. Например, специально ко Дню народного единства в сети кинотеатров «Московское кино» можно будет бесплатно посмотреть классические отечественные фильмы. Так, в «Космосе» покажут картину «Иван Грозный», в кинотеатрах «Березка» и «Искра» — «Минин и Пожарский», а в «Юности» можно посмотреть «Андрея Рублева». «ВМ» выбрала еще несколько интересных событий.

ИСКУССТВО ОБУЧАТЬ
● «Царицыно»
Ул. Дольская, 1
Музей «Царицыно»

13:00 Весь день в музее «Царицыно» будут проходить мастер-классы для детей. В 13:00 в Большом дворце начнется бесплатное занятие «Тепло, созданное руками». Детей научат ткацкому мастерству. В 14:00 по выставке «Искусство большого стиля», объясняющей, что такое манежный стиль и каким было советское декоративно-прикладное искусство в 1961–1991 годы, проведут экскурсию.

ИГРОТЕКА
● «Улицы 1905 года»
Ул. Мантулинская, 5
Парк «Красная Пресня»

15:00 В парке «Красная Пресня» сыграют в классические дворовые игры и устроят показ короткометражных фильмов о культуре народов России.

ИСТОРИЯ РОССИИ
● «Алтуфьево»
Ул. Улицкая, 13
Лианозовский парк

18:00 В Парке Горького все прогулки и игры завтра, в День народного единства, будут бесплатными. К этому дню здесь организуют два новых квеста: один будет посвящен тайнам скульптур, другой — путешествию в прошлое, в непростые, но интересные времена Смутного времени.

РЕМЕСЛЕННИЧЕСКАЯ ЯРМАКА
● «Фили»
Ул. Большая Филинская, 22, стр. 1
Парк «Фили»

12:00 Массовые гуляния, фольклорная музыка, ремесленная ярмарка и не только. Все это ждет гостей парка «Фили». Завтра здесь пройдет ряд любопытных мастер-классов по изготовлению традиционных деревянных поделок, подсвечников из листьев, сворачивающих и многого другого. Упор будет сделан на ремесла, которыми владели наши предки в XVI веке.

ПРОГУЛКИ И КВЕСТЫ
● «Парк Культуры»
Крымский Вал, 9
Парк Горького

18:00 В Парке Горького все прогулки и игры завтра, в День народного единства, будут бесплатными. К этому дню здесь организуют два новых квеста: один будет посвящен тайнам скульптур, другой — путешествию в прошлое, в непростые, но интересные времена Смутного времени.

Афишу подготовила **ОСНА ПАЛЯКОВА**
o.palyakova@vm.ru
ЮЛИЯ ВОРОНИНА
edit@vm.ru

Следующий номер «Вечерней Москвы» выйдет 7 ноября



ТОЛЬКО У НАС

ЧИТАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ



ЭКОНОМИКА СЕКРЕТЫ МАЛОГО БИЗНЕСА СТОЛИЦЫ

Москва — лидер по темпам роста числа индивидуальных предпринимателей. Как удалось этого добиться

ОСТРАЯ ТЕМА КСЕНОФОБИЯ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНИЕ

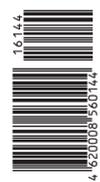
Социологические опросы показывают, что антисемитизм идет на спад. А была ли такая проблема?

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПРАВДА И МИФЫ ЭПОХИ «ОТТЕПЕЛИ»

Эксперты спорят: надо ли снимать сериалы про шестидесятников или есть более достойные герои этого времени

ПЕРСОНА ИСПОВЕДЬ РУССКОГО КОМЕДИОГРАФА

Знаменитый режиссер Алла Сурикова впервые раскрывает неизвестные страницы своей биографии



Сергей Собянин: Восстановили здание с купеческой историей



Вчера 11:03 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа), министр культуры Владимир Мединский (в центре), глава Агентства по управлению и использованию памятников истории и культуры Олег Рыжков (слева) и префект Центрального округа столицы Владимир Говердовский (на втором плане) прошли по парадной лестнице особняка Зиминых. Стена за ними украшена копией неоконченной работы Леонардо да Винчи «Поклонение волхвов»

РЕСТАВРАЦИЯ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин и министр культуры РФ Владимир Мединский осмотрели реконструированный особняк Зиминых в Дегтярном переулке.

Построенный в конце XIX столетия особняк походил на своем веку многих. И купцов, и сотрудников Коммунистического университета имени Свердлова, и киноведов. Однако,

несмотря на смену владельцев, богатый московский дом сохранил многие оригинальные элементы как в декоре фасада, так и во внутреннем убранстве. Проведенные реставрационные работы позво-

лили восстановить облик здания. Специалисты укрепили кирпичную кладку, восстановили изящную лепнину залов, изразцы и латунные детали печей, мозаичные полы. — В этом году в Москве закончена реставрация 90 объектов культурного наследия — таких как комплекс Донского монастыря, Казанский вокзал, кондитерская фабрика «Большевик». И такие небольшие особняки, как этот, — обобщил, осматривая итоги работ в особняке Зиминых, Сергей Собя-

нин. — Не такой крупный объект, но достаточно симпатичный, один из лучших среди объектов XVIII–XIX веков. И я очень благодарен, что Министерство культуры, несмотря на все финансовые сложности, продолжает заниматься этой благородной работой. Владимир Мединский подтвердил: теперь в одном из отреставрированных особняков располагается мастерская, которая занимается восстановлением памятников культуры федерального значения.

— Долгое время это учреждение было как сапожник без сапог — без собственного здания, — отметил министр. Как рассказал руководитель Агентства по управлению и использованию памятников истории и культуры Олег Рыжков, основной идеей при реставрации особняка Зиминых было сохранение здания в стиле эклектики, его подлинности. — Мы сознательно оставляли следы времени, хотя, на первый взгляд, некоторые уголки

ЧТО ИЗМЕНИЛИ?

В результате реставрации площадь исторического здания была увеличена с 1,5 тысячи до 1,8 тысячи квадратных метров.

В ЧЕМ ОСОБЕННОСТИ

У парадной лестницы особняка размещены живописные композиции «Времена года». Есть и копии знаменитых полотен.

КОГДА ПОСТРОЕН?

Особняк Зиминых построен в 1896 году по проекту Юдицкого. Первая перестройка была в 1913-м.

СКОЛЬКО СОХРАНИЛИ?

За последние шесть лет в столице было отреставрировано более 700 памятников архитектуры.

Крупный комбинат вернут к жизни

Территорию комбината газеты «Правда» ждет масштабная реконструкция. Об этом вчера сообщил руководитель оргкомитета архитектурного конкурса на лучший проект реставрации комбината Сергей Георгиевский. Фасады двух зданий издательства, построенные в 1934 году, которые сейчас находятся в плачевном состоянии, по его словам, планируются полностью обновить. Как в итоге они будут выглядеть, международное жюри определит в феврале 2017 года.

Именем одной из известнейших советских газет назвали даже улицу, где расположен комбинат. Обновляемые территории находятся по адресу: улица Правды, 24. — Фасад первого корпуса — объект культурного наследия, — отметил историк. — Поэтому на нем работы выполняться не будут, а дизайн фасада других корпусов, которые будут реконструированы, должен сочетаться с обликом памятника архитектуры.

— Мы будем проводить конкурс в двух категориях: для юридических и физических лиц, — пояснил Георгиевский. — Так мы даем возможность проявить себя и архитектурным бюро, и молодым архитекторам. Первый приз для организаций — 400 тысяч рублей, а для индивидуальных конкурсантов — 50 тысяч. Предполагается, что эти деньги должны покрыть затраты участников на разработку проекта. Заявки принимаются до начала декабря на сайте конкурса. После этого жюри, изучив портфолио участников, выберет самых интересных конкурсантов. Они и должны будут разработать проект обновления.

Сейчас один из корпусов, пострадавший от пожара, законсервирован, а на месте заглохшего производства расположены арендаторы. Организаторы конкурса надеются, что после реставрации весь комплекс вернется к жизни. — Постиндустриальное развитие территорий — позитивное направление. Благодаря политике мэра Сергея Собянина Москва очень вовремя встала на этот путь, — отметил главный архитектор столицы Сергей Кузнецов.

МИХАИЛ АБРАМЧЕВ
m.abramychev@vm.ru

СПРАВКА

В годы своей работы полиграфический комбинат «Правда» выпустил 200 изданий: «Советская Россия», «Сельская жизнь», «Советская культура», «Говорит и показывает Москва», журналы «Здоровье», «Огонек», «Крестьянка», «Крокодил», «Советский Союз» и другие. Ежедневный тираж продукции составлял 11 миллионов — 67 процентов от тиража всей страны.

Под музыку истории

Сегодня и завтра пассажиры МЦК будут ездить не только с ветерком, но и с аудиосопроводением. В рамках акции «Ночь искусств» историк архитектуры Борис Кондаков с 13:30 до 18:00 будет рассказывать пассажирам об этапах развития города и архитектурных стилях, которые использовали строители в разное время.

Благоухающая комета

Вчера в «Аптекарском огороде» расцвели сразу две очень редкие орхидеи — глоссум большой с эффектными цветками тигровой окраски и гибридная Ангрелла Лемфорд «Белая красавица», или Орхидея-комета, крупные цветки которой на закате и ночью пахнут мускатным орехом. Полюбоваться ими можно около стелляющей витрины в Пальмовой оранжерее.

Богата столица поэтами

Выбор сделать всегда нелегко, особенно если это выбор между двумя талантливыми литераторами. Именно так считает жюри литературной премии «Ясная Поляна», которое впервые за всю историю своего существования выбрало сразу двух победителей в главной номинации «XXI век». Лауреатами в 2016 году стали Наринэ Абгарян с повестью «С неба упали три яблока» и Александр Григоренко с рассказом «Потерял слепой дуду». Каждый из авторов получил по миллиону рублей в качестве главного приза и признания критиков в вечной любви в качестве приятного бонуса. А все остальные москвичи — уверенность в том, что поэты на русской земле не только не перевелись, но и в ближайшем будущем не переведутся.

О стихах начистоту

А тех литераторов, что престижными премиями еще не отмечены, ждуть завтра в культурном центре «Вдохновение» на «Стихийных посиделках». На встрече можно будет не только, что называется, на людей посмотреть, но и себя показать: прочесть собственные стихи, послушать сочинения коллег по творческому цеху и обсудить с ними творческие планы.

Серьезный разговор о кино

Лучший отдых, как известно, интеллектуальный. Тех москвичей, кто разделяет этот девиз, ждуть по субботам в Измайловском кремле, который на этой неделе присоединился к просветительскому проекту «Арт-субботы». Теперь кандаые выходные москвичам здесь будут рассказывать об отечественном кинематографе кинокритики и культурологи. По словам организаторов, программа «Арт-субботы» рассчитана на людей, которые трепетно относятся к русской культуре и любят такой формат общения, как дискуссии. Вводная лекция будет посвящена Надежде Ламановой, первому модельеру экрана и сцены. О ключевых моментах ее биографии расскажет искусствовед Ольга Донская.

Вторая жизнь батареек

Электрическая батарейка разлагается 110 лет, в течение которых она выделяет вредные вещества в почву. Ситуация печальная, но поправимая. Со вчерашнего дня Московский дворец пионеров возобновил кампанию по сбору и утилизации использованных батареек. Теперь батарейки можно принести к стойке инфоцентра дворца.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Вчера в Мосгордуме подвели итоги конкурса «СпецКор МЧС»

Лучший ролик о пожарах прославил труд спасателей

На конкурсе «СпецКор МЧС» были представлены ролики социальной рекламы длиной не более 30 секунд. Видеоматериал оценивал специальный президиум. В его состав вошли председатель комиссии Мосгордумы по безопасности Инна Святенко и начальник управления МЧС по городу Москве Илья Денисов. — К сожалению, зачастую ежедневный тяжелый труд пожарного-спасателя остается незамеченным, — рассказала Инна Святенко, объясняя цели конкурса. — Это несправедливо. Именно поэтому мы должны как можно больше популяризировать эту профессию. Она достойна того, чтобы о ней знали. В зале собрались все финалисты — участники видеоконкурса. Победителя определило голосование. Им стал 22-летний Роман Катышкин. Молодой человек снял ролик,

который помимо проблемы пожаров затронул также и невнимательность части горожан в соблюдении Правил дорожного движения. — Мы работали одной большой командой, — рассказал продюсером в одной из столичных компаний. Действительно, в одиночку снять такой ролик было бы очень сложно. Видео насыщено спецэффектами — от горящей урны до терпящего крушение самолета. — Мы понимали, насколько актуальны затронутые нами проблемы. Надеемся, что наш ролик сможет привлечь внимание к общественной проблеме, принести пользу, поможет людям стать ответственнее. В качестве приза Роман получил 100 тысяч рублей. По словам Ильи Денисова, невнимательность на дорогах — одна из основных проблем, касающихся безопасности в Москве.

— Но эти проблемы решаются, — подчеркнул Илья Денисов. — За последнее время в столице в два раза сократилось количество погибших при пожарах. Такая же картина обстоит и с возгораниями в целом.

О НОВОМ СНАРЯЖЕНИИ СПАСАТЕЛЕЙ → СТр. 4

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы.

Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

К снежной атаке город готов

Вчера коммунальные службы столицы, изучив прогнозы синоптиков, подготовили к уборке улиц от снега более десяти тысяч единиц спецтехники. Около 19 тысяч рабочих выйдут на борьбу с непогодой. Коммунальщики взяли под особый контроль опасные участки дорог: мосты, тоннели, эстакады, набережные, путепроводы, затяжные подъемы и спуски, площадки возле остановок общественного транспорта. Под особым контролем и объекты, прилегающие к ТЭЦ.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖКХ И БЛАГОУСТРОЙСТВА

При уборке улиц внимание уделяют съездам и сходам с тротуаров, подходам к остановкам, станциям метро, переходам, объектам социальной сферы, дворам, пешеходным зонам и внутриквартальным проездам. Автомобилисты в такую погоду должны соблюдать Правила дорожного движения, скоростной режим и правила парковки. Пешеходам также нужно быть внимательными на дорогах.

Продавец редких вещей меняет профессию. Теперь она помогает людям

Вчера в столице в шестой раз прошел форум-выставка для старшего поколения «50 плюс. Все плюсы зрелого возраста». Москвичка Татьяна Бормотова пришла одна. Модная прическа, аккуратный макияж, блестящие глаза. В свои 56 женщина выглядит отлично. Первое, что привлекает ее внимание на форуме, — площадка столичного Центра занятости населения. — Сейчас я активно ищу работу, — рассказывает Татьяна. — Хотелось бы найти для себя что-то новое, то, что будет приносить пользу людям. До этого женщина работала продавцом в эзотерическом магазине. А еще раньше — менеджером по рекламе. В какой сфере работать дальше, Татьяна пока не знает. Потому и решает пройти тест на профориентацию. Ей помогают профессиональные психологи и специальные компьютеры — мультипсихометры. Перед Татьяной высвечиваются несколько пар профессий. Она выбирает те, которые ей ближе. Тест длится не больше 10 минут. Компьютер анализирует ответы и подводит итог. — Социальная сфера, — улыбается Татьяна. — Почему бы и нет? Я бы с удовольствием пошла работать в органы соцзащиты.

Чтобы устроиться на работу, для начала нужно составить хорошее резюме. — Нужно обязательно указывать все свои достижения, — поясняет замначальника отдела профориентации, социальной адаптации и психологической поддержки населения Вера Карасева. — И главное — пишите резюме так, чтобы оно легко читалось. Не используйте заумные слова, не забывайте проверять орфографию и поставьте лучшее фото!

Ценные советы Татьяна записывает в блокнот, чтобы ничего не упустить. Теперь дело за малым — найти подходящее место. Сегодня на рынке труда вакансии по социальной тематике точно есть. Их немало и в государственных органах, и в коммерческих. Базовые секреты успешного трудоустройства она уже знает: определиться, кем хочешь работать, правильно составить резюме и верить в свои силы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ БЕСШТАНКО
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ

По вопросам содействия в занятости поступает всегда много обращений. В последнее время все больше людей старшего поколения проявляют интерес к самозанятости. Мы помогаем им открывать свой бизнес.

МИЛЕНА МЕБИУС
m.mebius@vm.ru



Вчера 13:23 Замначальника отдела профориентации, социальной адаптации и психологической поддержки центра занятости населения Вера Карасева (справа) помогает составить резюме москвичке Татьяне Бормотовой

Лучшие вожатые планеты держат звезды на ладони



Вчера 12:07 Вожатые Мосгортура (слева направо) Лиана Гоголева, Анна Ефимова, Екатерина Поспелова и Ринат Сайфутдинов вернулись с международного конкурса профессионального мастерства «Вожатское сердце планеты» с дипломами, медалями и другими наградами

ЗНАЙ НАШИХ! На Международном конкурсе профессионального мастерства, что прошел в Новосибирске, московские вожатые завоевали все возможные награды, включая Гран-при. Вернувшись домой, победители поделились с «ВМ» секретами успеха.

За окном офиса Мосгортура, где мы и встретились с лучшими вожатыми планеты, тихо падал снег, напоминая ребятам о сибирских суровых и сонных, закутаных в белые шубы. — Мы побывали в волшебной Нарнии, — обладательница Гран-при Лиана Гоголева держит в руках серебристую звезду, которую хотел «поймать» каждый приехавший в Новосибирск вожатый, но досталась она именно ей. — Да, я верю в чудеса, — загадочно улыбнулась Лиана, и на

наших глазах небольшой столик, накрытый таинственной синей скатертью, оторвавшись от пола, плавно «поплыл» по воздуху. Номер с «летающим» столом Лиана подготовила к творческому конкурсу. Ей хотелось чем-то по-настоящему удивить жюри. Всего за месяц — а именно столько было времени у московских вожатых на подготовку к решающим испытаниям — она открыла для себя магию иллюзионистов. В мире нет ничего невозможного — один из главных прин-

ципов, которого стараются придерживаться московские вожатые. — Когда на конкурсе мне нужно было сделать талисман отряда, — рассказывает одна из лучших вожатых Екатерина Поспелова, — я решила, что это будет маяк. Однако скотча среди «строительных» материалов не оказалось, а приклеенные с помощью специального карандаша картонные листы не держались. Пришлось выкручиваться с помощью цветных лент и шерстяных веревочек. Творческий подход и вера в себя обязательно приведут к победе. — Стать вожатой я решил после армии, — признался рядовой Ракетных войск, будущий сурдопедагог Ринат Сайфутдинов. — И знаете что, мне кажется, Шойгу тоже был вожа-

ком, которые затрагивали абсолютно разные сферы жизни, начиная орнитологией и заканчивая спортом. Самыми простыми для Ани, которая, к слову, учится в Химико-технологическом университете имени Менделеева на инженера-логиста, были вопросы по истории и арифметике. Пять математических примеров она решила всего за полторы минуты, оставив в запасе 30 секунд. — Собранность — тоже немаловажное качество в нашем деле, — продолжает рассуждать Лиана Гоголева. — Но, пожалуй, самое главное — надо быть искренним. Со всеми. И особенно с детьми, потому что они очень хорошо чувствуют притворство и фальшь. Лучших вожатых планеты выбирали не только взрослые эксперты, но и независимое детское жюри.

Наталья Тростянская n.trostsanskaya@vm.ru

Лазерный биатлон и ремесла: парки не дадут скучать



Декабрь 2015 года. На катке в парке «Сокольники» москвичи заряжаются положительными эмоциями, катаются паровозиком. В этом году в парках их ждут не менее интересные забавы

Парки столицы полностью готовы к зимнему сезону и новогодним каникулам. Об этом рассказал руководитель столичного Департамента культуры Александр Кибовский. Зимний сезон в московских парках традиционно начинается с открытия катка в Парке Горького. В этом году праздник, посвященный этому событию, пройдет 17 ноября. В остальных парках зимний сезон в полной мере стартует 26 ноября. Всего в 30 парках столицы откроется 45 катков, как с искусственным, так и с натуральным покрытием. — Когда в Москве открывался первый каток с искусственным покрытием, это воспринималось как нечто сверхъестественное. Теперь они стали неотъемлемой частью зимнего сезона в столице, — отметил Александр Кибовский. Кроме катания на катке, парки предложат горожанам воз-

можность заняться лыжным спортом и лазерным биатлоном, покататься с горки и даже прокатиться на зимнем велосипеде. — Всем необходимым оборудованием горожан обеспечат 105 пунктов проката, — отметил Кибовский. По его словам, отношение москвичей к зимнему отдыху кардинально изменилось. Еще несколько лет назад парки зимой посещали не больше миллиона человек в течение всего сезона. Прогноз на этот год — 17,9 миллиона человек. — Мы надеемся, что реальные показатели превысят наши ожидания, как это было в прошлом году. По прогнозам, парки зимой должны будут посетить около 15,8 миллиона человек, но по итогам их оказалось 16,7 миллиона, — добавил Александр Кибовский.

Кстати
Парки подготовили насыщенный программу празднования Дня народного единства. В парке «Сокольники» пройдут чаепитие, музыкальный концерт и историческая викторина, а также мастер-классы по народным ремеслам. В Музее-заповеднике «Коломенское» трехдневные гулянья включают в себя бал-концерт во Дворце царя Алексея Михайловича, театрализованное представление и викторины. Парк Горького подготовил для посетителей квесты и прогулки по специальным маршрутам, посвященным теме праздника.

Ноутбук и телефон починит надежный мастер

В ноябре в столице появится «Чудо техники». Это новый городской проект, который соберет на одной электронной площадке проверенные сервисные центры по ремонту цифровых приборов: компьютеров, ноутбуков, планшетов и мобильных телефонов. За качеством работы мастеров будут следить специалисты ГБУ «Информационный город». Они же не позволят сервисным центрам завышать цены. На все виды работ будут установлены единые тарифы. Кроме того, предусмотрена скидка для льготников. — Пилотный проект будет запущен в Северо-Восточном округе, — рассказали в Департаменте информационных технологий Москвы. — В дальнейшем система распространится на весь город.

Согласно проекту, чтобы отдать технику на ремонт проверенным мастерам, необходимо отправить заявку. Это можно сделать как через кол-центр — по телефону (495) 587-88-87, — так и на сайте st.mos.ru. Как только заявка попадет в систему, с вами свяжется мастер. Он заберет технику на диагностику. — Если человека устроит выставленная цена, он оставит технику на ремонт, если нет — ее привезут обратно, — уточнили в департаменте. При этом оплачивается только доставка и диагностика: 450 рублей в будние дни и 600 рублей в выходные или вечернее время.

Без шума и грязи. Движение грузовиков ограничат

1 декабря проект, который регулирует движение грузовиков в городе, — «грузовой каркас» охватит еще два округа Москвы: Северный и Северо-Восточный. По сути «каркас» — это перечень улиц, по которым разрешено транзитное движение габаритных автомобилей весом более 2,5 тонны. По словам замруководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Алины Бисембаевой, эти округа попали под ограничения потому, что в них отмечается повышенная интенсивность движения грузового транспорта. — Это спальные районы, улицы с высокой концентрацией социальных объектов, — пояснила Бисембаева. — Здесь не будут ездить шумные большегрузы, им будут предоставлены улицы, по которым они смогут передвигаться.

Ранее «грузовой каркас» был введен в Восточном округе. Решение об ограничениях в других округах было принято после мониторинга результатов голосования на портале «Активный гражданин». — По результатам опроса 53 процента жителей округа положительно отнеслись к этому проекту, около 7 процентов высказались негативно, — отметила Бисембаева. — При этом скорость движения на дорогах по результатам введения «грузового каркаса» практически не изменилась. Руководитель Мосэкомониторинга Полина Захарова заявила, что за время действия проекта было зафиксировано снижение загрязнения воздуха и шума на 10 процентов. — В целом мы, экологи, оцениваем положительно результаты, которые были достигнуты при введении грузового каркаса, — продолжает Захарова.

Въезды на улицы, которые не попали в «грузовой каркас», будут обозначаться знаками: «Движение запрещено», «Вид транспортного средства» и «Ограничение максимальной массы». Установка знаков почти завершена, но расхлещать их к 1 декабря. Полный список разрешенных для движения грузовиков улиц можно посмотреть на Едином транспортном портале. — Мониторинг будет продолжен, в случае получения позитивных результатов ограничения движения будут введены и в других округах, — заключила Бисембаева. На всю Москву «каркас» распространится не раньше четвертого квартала 2017-го.

Арина Гнилицкая a.gnilitskaya@vm.ru

Центры госуслуг временно меняют график работы

Режим работы московских центров госуслуг изменится в праздничные дни. Об этом вчера сообщили в пресс-службе «Моих документов». Сегодня все центры работают согласно графику — до 20:00. В пятницу, 4 ноября, «Моих документы» будут закрыты для посещения. К обычному режиму работы, с 8:00 до 20:00 без обеда и выходных, они вернутся уже 5 ноября. — Специалисты служб Главного управления Министерства внутренних дел и Пенсионного фонда России, которые размещаются в столичных центрах госуслуг, в предстоящие выходные работают по своему обычному графику, — добавили в пресс-службе «Моих документов».

К слову, накануне для удобства посетителей специалисты центров госуслуг обновили графики самых загруженных дней и часов. Выбрать подходящее время, чтобы избежать часа пик, можно на официальном сайте центров www.md.mos.ru. Напомним, что теперь в центрах госуслуг москвичи могут оформить пенсию. В двух центрах получить эту услугу можно было с марта. Проект был признан успешным, и его решили расширить. — С октября сервис появился во всех 127 столичных центрах, — рассказали в пресс-службе. — За это время специалисты «Моих документов» помогли оформить пенсии более 8,5 тысячи горожан.

Грузовики на улицах

«Грузовой каркас» разрабатывался для улучшения экологического состояния жилых массивов города, разгрузки улиц и эффективного использования грузовиков. В перечень разрешенных для большегрузов дорог вошли кольцевые и радиальные магистрали и улицы, расположенные вдали от жилых районов

КРИТЕРИИ ОТБОРА УЛИЦ ГРУЗОВОГО КАРКАСА

- Подходят для проезда грузовиков: Более трех полос в одном направлении. Кольцевые автомагистрали (МКАД, ТТК, Садовое кольцо). Радиальные вылетные автомагистрали
- Не подходят для проезда грузовиков: Одна-две полосы в одном направлении. Проходит около объектов, чувствительных к высокой интенсивности движения (жилые районы, территории образовательных учреждений)

Милена Мезбус m.mebus@vm.ru



**ПОЛЕЗНЫЕ
НОВОСТИ**

В субботу, 6 ноября, в Зеленограде пройдут окружные соревнования по спортивному ориентированию среди молодежи. Если вы хотите узнать, как не заблудиться в лесу, пользоваться компасом и правильно выбрать направление, приезжайте в лесной массив 9-го микрорайона к 11:00.



Сегодня в 10:00 в парке «Сокольники» открывается выставка Robotics Expo-2016. Посетить ее просто обязан каждый, кто интересуется робототехникой и хочет знать, как технологии, которые совсем недавно были научной фантастикой, станут использоваться в современной городской среде.



Завтра в 18:30 свои двери распахнет для всех желающих мемориальный музей-квартира знаменитого русского художника Аполлинария Михайловича Васнецова. Поклонникам живописца выпал шанс узнать много нового о том, где он жил, что любил и как создавал свои картины.

Если вы интересуетесь флорой нашей страны, обязательно приходите завтра в Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород». Там открывается выставка «Мхи, лишайники и азалии», которая продлится до конца 2016 года. Организаторы обещают показать более 20 уникальных видов этих растений, собранных в разных регионах страны, а профессиональные гиды подробно о них расскажут.



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА Ведущий редактор номера «Четверг»

Вчерашнее утро началось с тревожной новости: на Патриарших замерзают лебеди! Мол, пруды покрылись льдом, птиц срочно нужно спасать. «Но утки же зимуют в Москве. Чем лебедь хуже?» — резонно возразил один из коллег. Мы стали разбираться. Ответ на этот вопрос, а также ряд других — в «Московском репортере».

Юный принц на ярком байке покоряет сердца сверстниц

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
со съемок нового телешоу

12:00 Сегодня шоу с талантливыми детьми заполнили телеэфир. Корреспондент «ВМ» отправился на съемки шоу Первого канала «Лучше всех», чтобы узнать, действительно ли есть такие талантливые дети и с первого ли дубля снимаются умиляющие зрителя сцены. А в качестве личного эксперта взял с собой собственную дочку 12 лет.

Ко входу в один из ангаров, расположенных на территории бывшей промышленной зоны, отовсюду стекались дети от трех до двенадцати лет. «Я — Сева. Я хорошо умею стоять на голове», «Я — Василиса. Я спою песню», «Я — Аня, и я играю в настольный теннис», — слышалось со всех сторон. И моя дочка уверенно потянула меня внутрь.

А там царил ажиотаж. Гримеры гримировали, монтажники монтировали, осветители светили, а ведущий шоу Максим Галкин шептал со сцены, не переставая. — Близняшки! — шепчет дочка. И верно: рядом с Максимом сидели одинаковые с лица сестры Мелания и Таисия Майоровы из Москвы, рассказывающие, что занимаются танцами с четырех лет. — Наверное, народные танцы будут, — размышляла дочка. — Имена-то какие красивые! Но вместо хоровода на двоих сестрички зарядили хип-хоп. Следом выступила юная роллерша Софья Богданова, по признанию ее мамы Елены, тренирующаяся по шесть часов в сутки, что вообще-то запрещено, и столичные же танцоры Максим Терешин и Ульяна Зеликовская. Но и они не растопили сердце моей двенадцатилетки. И тут...



2 ноября 2016 года 12:30 Москва, завод «Калибр». Съемки телешоу Первого канала. На сцене — трехлетний Ваня Богов, действительно «бог» мотоциклов!

Секрет идеальной спортплощадки: освещение, синтетика и надежность

КАМИЛА ТУРКИНА
из Восточного Измайлова

18:10 Вчера корреспондент «ВМ» побывала на втором этапе конкурса «Московский двор — спортивный двор», узнала, какой должна быть идеальная спортплощадка, и посетила мини-стадион «Олимпиец», который многие эксперты считают образцовым.

Юным футболистам и баскетболистам ноябрьский морозец не помеха — команды во главе с тренерами начинают разминку. Следующий этап — сама игра. Матчи проходят одновременно на двух соседних площадках. Специальное синтетическое покрытие футбольного

поля обеспечивает отличное «сцепление» с бутсами игроков — и никакой снег не помеха. Все оборудование новое. Попробуем толкнуть футбольные ворота, проверяя их на устойчивость. Безрезультатно — они выдержат, наверное, даже атаку «Овентуса». В восторге от спортивной площадки и родители футболистов. — Мой сын играет здесь в футбол три раза в неделю, — рассказывает мама одного из них Ольга Зорникова. — Площадка всегда чистая, светло даже поздно вечером — очень хорошие фонари. Впрочем, не только командными видами спорта силен «Олимпиец». Здесь есть площадка для тенниса, можно прокатиться на велосипеде

или скейтборде — для экстремалов оборудована отдельная площадка. Любители фитнеса могут опробовать тренажеры, которые отлично смазаны, настроены и совсем не скрипят. Как рассказала замглавы управы Восточное Измайлово Светлана Смирнова, зимой на стадионе заливают каток, а прокат коньков здесь — бесплатный. — Во время осмотра мини-стадиона «Олимпиец» было тщательно проверено его оборудование, состояние площадок и тренажеров, резиновое покрытие и освещение, — говорит Елена Еремеева, главный специалист управления по развитию социальной сферы префектуры Восточного округа. — Результатами мы довольны.



Вчера 18:20 Юный московский футболист Арсений Веснин уже давно тренирует свои вратарские навыки на стадионе «Олимпиец» в Восточном Измайлове

За лебедей все решили жители Патриарших



Вчера 12:20 Патриаршие пруды. Спасатели пытаются вытащить из пруда двух лебедей, которые едва не попали в ледяной плен. Правда, как уверяют их хозяева, делать этого не требовалось — их и так на днях отправили бы на зимовку в питомник

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
с Патриарших прудов

09:00 Вчера утром на Патриарших прудах развернулась настоящая спецоперация: из полузамерзшей воды спасатели эвакуировали двух лебедей. Корреспондент «ВМ» выяснил, действительно ли птицы нуждались в помощи.

Спасатели МЧС, одетые в специальные костюмы, плыли по пруду — один в надувной лодке, топориком прорубая себе путь во льдах, второй прямо в воде. Они пытались загнать лебедей в угол и поймать сачком и веревками. Но лебеди оказались хитрее — и то перепрыгивали через веревку, то ловко прыгая по льдинам, ускользали от бригады крепких мужчин.

К концу четвертого часа спасателям все же удалось вытеснить птиц на берег. Тимур Шамхалов, руководивший ходом спасательной операции, терпеливо ждал в засаде с сачком. Он точным броском поймал одного лебедя. Второй пытался сбегать, но поскольку на обледенелых ступеньках и тоже был пойман. На лебедей тут же надели мешки с прорезями для головы, чтобы не повредить птиц во время транспортировки. — Эту операцию мы продельваем чуть ли не каждый год: сначала владельцы ресторанов у пруда птиц заводят, а потом бросают. И не только на Патриарших прудах такая ситуация, — говорит Ви-

талий Ратнер, руководитель Центра передержки диких животных. А кто же владелец птиц? Корреспондент «ВМ» разыскал администратора ресторана на берегу пруда. К слову, строение уже некоторое время стоит закрытое. — Жители Патриарших решили, что наши птицы замерзают, и вызвали спасателей, — пояснил Сергей Каложный, бывший администратор, присматривающий за рестораном, — в пятницу должен был приехать человек из Твери, который всегда забирает наших лебедей на зиму. В прошлом году он даже для местных ревнителей природы читал лекцию о том, что лебеди в дикой природе живут в намного более суровых условиях. Теперь из питомника их забирают — там они, кстати, тоже живут под открытым небом.

За консультацией мы обратились к Владимиру Романову, орнитологу, кандидату биологических наук, президенту Ассоциации любителей птиц: — В данной ситуации птицам ничего не угрожает, для них такой холод не страшен. Но не забывайте, что это дикие птицы и само нахождение их в городе для утки публики не совсем правильно. По подобным операциям по спасению вызывают у птиц стресс.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
из Московского зоопарка

11:40 Руконожки — это не новое ругательство, а милые большие животные. Рыбный филин — не земноводное, нет-нет. Это птица! Кстати, хищная... Корреспондент «ВМ» выяснила, какие новые животные поселятся в столичном зоопарке в ближайшем будущем.

Вчера генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова заявила в интервью официальному порталу мэрии о том, что зоосад запускает программу по восстановлению численности популяции. По ее словам, зоопарк возобновит программу по размножению самых крупных летающих птиц дроф, самых маленьких сурков Мензбира, которые в дикой природе живут только на западе Тянь-Шаня (горная система, расположенная в Центральной Азии), и чудного рыбного филина (на фото), который находится на грани вымирания.

— Дрофы есть в коллекции Московского зоопарка, мы просто возобновим исследования, которые были приостановлены, начнем



«Василия Неразборного» выручит навигатор

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
списково-спасательной станции «Центральная» на Ленинградском шоссе, 43

13:05 Проржавевшие «Жигули», джип и деревянная лодка — подводный мир Москвы-реки и поисково-спасательной станции «Центральная» богат на необычные «реквизиты». Здесь водолазы МЧС отрабатывают поиск людей. Вчера корреспондент «ВМ» изучил подводный навигационный комплекс, поступивший к ним на вооружение.

У самого берега в темной водной глади виден светлый человеческий силуэт. Манекен с табличкой на боку «Василий Неразборный» словно взывает о помощи. — Это наш постоянный клиент, который ежедневно попадает в разные передраги, — улыбается водолаз 7-го разряда Евгений Герасимович. — Сего помощью мы отрабатываем действия по подъему людей из затонувших машин и катеров. Мы



Вчера 13:10 Водолаз Евгений Герасимович демонстрирует новый навигатор

его называем Василий Неподъемный. Человек в воде словно пушинка, а Василий тяжеловат — весит 80 килограммов. Акваланг за плечами, маска на глазах. Евгений пристегивает к водолазному костюму перчатки и погружается в воду. Первым делом вытягивает со дна ма-

некена Василия и передает его на берег коллеге Максиму Телешову. — А теперь тренировочное погружение, — поясняет Герасимович. — Будем ходить по дну с новым навигатором. На пластиковой консоли устройства закреплен компас, глубиномер и часы. Водолаз упрямо в заблужку плывет в заблужку пучину Москвы-реки. Возвращается через сорок минут.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ГАВРИКОВ
начальник водолазного отряда Департамента по делам гражданской обороны и пожарной безопасности Москвы

С приходом зимы работы у нас не убавляется. Если летом в основном достаем из водной пучины перебравших алкоголь пловцов, то с приходом холодов — в основном автомобили. Численность нашего отряда составляет 26 человек. Спасатели работают посменно: сутки/четверо. Выезжаем по заявкам следователей, если нужно поднять со дна водоема тела или орудия преступлений.

— А под водой теплее, чем на поверхности, — смеется специалист. — Судя по показаниям глубиномера, я погружался на шесть метров. Компас тоже не подвел. Все мои горизонтальные перемещения определял с помощью 360-градусной шкалы. Порой приходится работать в условиях плохой видимости. Так что новый навигатор будет очень полезен.



Мargarита Терехова — актриса магического обаяния, красоты и редкого таланта, с абсолютно уникальной манерой существования в кадре. Кто-то запомнил ее Миледи в «Трех мушкетерах», кто-то в «Зеркале» Тарковского, но самым главным фильмом, наверное, стал для нее «Здравствуй, это я». Именно здесь впервые раскрылся ее талант, после чего все пошло: это настоящая звезда. Ей не нужно было притворяться, что-то изображать. Самодостаточная, глубокая, умная. Она притягивала, завораживала, но не пускала до конца в свою тайну. В фильме Первого канала авторы приоткроют завесу этой тайны. Вы узнаете, кто был самой большой любовью Margarиты Тереховой. Кого она больше всех на свете ждала, прочла и кому постоянно доказывала, что она лучшая! И почему талантливая, боже-ственная Margarита Терехова осталась одна с двумя детьми, так и не встретив мужчину своей жизни... Толпы поклонников, букеты цветов, признания в любви и дорогие подарки. Но от мужчин Рите хотелось другого. Она искала сильного взрослого человека, который был бы опорой. По сути, она искала замену отцу, который бросил их семью, когда она была ребенком. Она и в актрисы пошла не просто так. В этом был ее расчет: вот отец ее увидит и пожалеет, что бросил! Но удивительнее всего, что Рита, которая вырастет на рассказах о своем талантливом отце, получит самую мощную мотивацию в жизни — стать не хуже, чем папа. Каждой своей ролью она будет это доказывать. И докажет!



1 января 1974 года, Москва. Актриса Margarита Терехова перед съемками в фильме Андрея Тарковского «Зеркало»

МАРГАРИТА ТЕРЕХОВА: ОДНА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 12 НОЯБРЯ 10:15

Враг не дремлет: чем опасен магнитик на холодильнике

Принято считать, что прогресс — это большое благо, которое облегчает нашу жизнь. Машины, техника, различные приборы — все сделано для того, чтобы нам было удобно и просто. Но так ли это на самом деле? Авторы фильма на Первом канале решили проверить привычные вещи и сделали страшный вывод: мы в буквальном смысле окружены врагами. Например, холодильник. Раньше люди ели свежие продукты как минимум потому, что хранить было негде. Как говорится, «убил и съел». Сейчас мы можем неделями хранить в холодильнике запасы. Вот только на пользу ли эти удобства? В семье одного из героев фильма готовят сразу на несколько дней. Самое любимое блюдо — борщ. Корреспонденты сдали кастрюлю борща на анализ и выяснили, на какой день борщ становится опасным. Более того, холодильник

в буквальном смысле — расадник заразы. Складывая свежие продукты в холодильник, мы буквально заражаем их миллионами микроорганизмов. А все из-за того, что мы неправильно пользуемся холодильником. А именно — неправильно расставляем продукты. Есть еще одна опасность: магнитики на холодильнике. Казалось бы, безобидные фотографии, привезенные из отпуска. Мы даже не подозреваем, что они могут быть смертельно опасны. Оказывается, некоторые магнитики сделаны из неомиды и бора. Их «выдает» темная окраска. Излучаемое ими электромагнитное поле в десятки раз больше, чем у железных. И это даже не полный список наших «недрузгов».

«ПРОГРЕСС — ЗЛО»
ПЕРВЫЙ КАНАЛ
Воскресенье 12:45

Владимир Конкин удивил экзаменаторов и стал актером

Ему было 22 года, когда вся страна полюбила его Павла Корчагина из фильма «Как закалялась сталь». А когда вышла картина «Место встречи изменить нельзя», он для многих стал обожаемым Шараповым. На самом деле Владимир Конкин никогда не думал об актерской профессии, потому что увлеклся историей. Юноша даже завоевал серебряную медаль гуманитарной олимпиады в Ленинграде. Но встретил своего друга, который сказал, что будет поступать в театральную вуз. Старшеклассник Конкин пошел во Дворец пионеров и попросил записать его в театр. А потом Владимир решил поступать в театральное училище и срезался на втором туре. Но он смог удивить экзаменаторов неординарным поступком и его взяли без экзаменов как вольного

слушателя. А после первой сессии зачислили в вуз. От радости Конкин даже укусил незнакомую девушку за коленку. На 4-м курсе института он женился. С любимой супругой Аллочкой Владимир Алексеевич прожил почти 40 лет. — Помню, как летом ездил отдыхать, пока встречались. Рядом с нами постоянно была моя мама, мимо нее комар не пролетит. Потом мы поженились, и у нас родились близнецы, — рассказывает Конкин. Из программы узнаем, как актер получил роль Корчагина, хотя на нее утвердили Николая Бурляева. Почему актер был расстроен, прочитав сценарий «Места встречи изменить нельзя», и из-за чего ругался с Высоцким.

«МОЙ ГЕРОЙ»
ТВ ЦЕНТР
Вторник 13:35

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 НОЯБРЯ

ТВУ	РОССИЯ 1	РОССИЯ К	СТС	МАТЧ!	ДОМАШНИЙ	ТНТ	
05.00 Доброе утро 09.00 Вести 09.15 Утро России 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 СВАТЫ 12+ 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ <i>К счастью, Швецов и ее коллегам не всегда приходится заниматься одними убийствами. Случается им сталкиваться в своей следственной практике и с теми жертвами, чьи годы миновали рановой удар. На сей раз им приходится отправиться в «нехороший» дом, один из жителей которого, Буранин, получил серьезную травму головы. На месте выяснили, что пострадавший уже пришел в себя, и хотя вся комната была залита кровью, на своих двоих смог добраться до нареты скорой помощи...</i> 17.00 Вести 17.20 Вести. Местное время 17.40 Прямой эфир 16+ 18.50 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ГРАЖДАНИН НИКТО 12+ 00.05 Спецрепортаж 12+ 01.05 СВАТЫ 12+ 03.15 ДАР 12+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.15 Утро России 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 СВАТЫ 12+ 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ <i>К счастью, Швецов и ее коллегам не всегда приходится заниматься одними убийствами. Случается им сталкиваться в своей следственной практике и с теми жертвами, чьи годы миновали рановой удар. На сей раз им приходится отправиться в «нехороший» дом, один из жителей которого, Буранин, получил серьезную травму головы. На месте выяснили, что пострадавший уже пришел в себя, и хотя вся комната была залита кровью, на своих двоих смог добраться до нареты скорой помощи...</i> 17.00 Вести 17.20 Вести. Местное время 17.40 Прямой эфир 16+ 18.50 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ГРАЖДАНИН НИКТО 12+ 00.05 Спецрепортаж 12+ 01.05 СВАТЫ 12+ 03.15 ДАР 12+	06.00 Настроение 08.00 ДИМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ (Н/ст им. Горького. 1957) 6+ Рекиссеры: Лев Кулиджанов, Яков Сегель В ролях: Владимир Земляничин, Михаил Ульянов, Евгений Матвеев, Валентина Телегина, Николай Елизаров, Нинель Мышкова, Жанна Болотова и др. <i>1935 год. На окраине Москвы заселяется раскопаный новый дом. С этого и начинается рассказ о судьбах людей, живущих в одной квартире. Впереди страшные годы всеобщей немоты, на смену которым приходит война — горяч утрат, голод, расставания. Конеч войны возвращает радость жизни. По-прежнему светит в окна солнце, летит тополиный пух и, как когда-то, дети бегут в школу...</i> 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 75-й годовщине Парада на Красной площади 7 ноября 1941 года. Прямая трансляция 10.45 ДОБРОВОЛЬЦЫ (Н/ст им. Горького, 1958) 12+ 11.30 События 11.50 ДОБРОВОЛЬЦЫ (Н/ст им. Горького, 1958) 12+ 13.00 В центре событий с Анной Прохоровой 16+ 14.30 События 14.50 Город новостей 15.15 Городское собрание 12+ 16.00 Обложка. Первое лицо 16+ 16.35 Ездовой отбор 12+ 17.40 20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ 16+ 19.30 События 20.00 Право голоса 16+ 21.45 Петровка, 38 16+ 22.30 События 22.30 Плохой, худший президент 16+ 23.05 Без обмана. Соленое против сладкого 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2016) 12+ 04.25 Волосы. Запутанная история 12+	07.00 Евроньюс 10.00 Новости культуры 10.15, 01.40 Наблюдатель 11.15 Библиотека приключений. Ведущий А. Казаневич 11.30 ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ (Н/ст им. Горького, 1971) 13.45 Линия жизни. Борис Есеев 14.40 Мировые сокровища. Бухта Халонг 15.00 Новости культуры 15.10 ПРИНЦЕССА ТУРАНДОТ (Запись 1972 года) 17.30 Острова. Николай Гриценко 18.10 Исторические концерты. Ири Гитлис 19.00 Мировые сокровища. Леднице 19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.30 Новости культуры 19.45 Главная роль 20.05 Сати. Нескучная классика 20.45 Правила жизни 21.15 Мария Полинова Своя среди чужих 22.15 Мир временем с Александром Архангельским 23.00 К 65-летию Виктора Сухорукова. Сочинение жизни 23.30 Новости культуры 23.45 Худсовет 23.50 МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН (Ленфильм, 1984) 01.25 Цвет времени. Леон Банкт 02.40 Мировые сокровища. Монте-Альбан 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ. СМО 0+ 09.30 Слепая. Игрушки 12+ 10.00 Слепая. На крючке 12+ 10.30 Гадалка. Счастье в наследство 12+ 11.00 Гадалка. Моя половина 12+ 11.30 Места силы. Горный Алтай 12+ 12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Мест в саркофага 12+ 13.30 Охотники за привидениями. Треснувшее зеркало 16+ 14.00 Охотники за привидениями. Мест соседней 16+ 14.30 Охотники за привидениями. Паримахерша 16+ 15.00 Мистические истории 16+ 16.00 Гадалка. Станан соли 12+ 16.30 Гадалка. Расплата 12+ 17.00 Гадалка. Кто ее любит 12+ 17.30 Слепая. Закон бутерброда 12+ 18.00 Слепая. Птица счастья 12+ 18.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+ 19.30 АННА-ДЕТЕКТИВ 12+ 20.15 АННА-ДЕТЕКТИВ 12+ 21.15 КОСТИ 12+ 22.05 КОСТИ 12+ 23.00 ШОССЕ СМЕРТИ (США, 2003) 16+ 00.30, 01.30, 02.15, 03.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+ 04.00 ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ (СССР, 1987) 12+	06.00 ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ (США, 2009) 12+ 07.45 ТРИ КОТА 0+ 08.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКН 12+ 09.30 ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ (США, 2013) 12+ 12.00 МОЛОДЕНКА 16+ 13.00 КУХНЯ 16+ 15.30 ВОРОНИНЫ 16+ 20.00 МОЛОДЕНКА 16+ 21.00 ВОЛНА МИРОВ (США, 2005) 16+ Рекиссер Стивен Спилберг В ролях: Том Круз, Дэнни Фаннинг, Миранда Отто, Джастин Гэтвин, Тим Роббинс, Рик Гонзалез, Юн Васкез и др. <i>Никто не поверил бы в начале XXI столетия, что за всем происходящим на Земле зорко следят существа более развитые, чем человечество. В то время как люди занимались своими делами, их изучали инопланетяне, но не с мирной целью...</i> 23.10 Уральские пельмени. Любимое 16+ 23.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+ 00.30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 01.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКН 12+ 02.30 ПАПА НА ВЫРОСТ 16+ 04.30 Кости 16+ 05.30 Ералаш 0+ 05.50 Музыка на СТС 16+	06.30 Безграничные возможности 12+ 07.00 Новости 07.05 Зарядка ГТО 0+ 07.25 Новости 07.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 09.00 Новости 09.05 Футбол. Чемпионат Англии. Суонси Сити — Манчестер Юнайтед 0+ 11.05 Новости 11.15 Хоккей. Евротур. Кубок Карьяла. Россия — Чехия 0+ 13.45 Новости 13.50 Футбол. Чемпионат Англии. Ливерпуль — Уотфорд 0+ 15.50 Новости 15.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 16.30 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал — Тоттенхэм 0+ 18.30 Новости 18.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 19.00 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона WBO в полусреднем весе. Мэнни Пакьяо против Джексона Варгаса. Трансляция из США 16+ 21.00 Спортивный интерес 22.00 Евротур. Обзор матчей недели 12+ 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 23.45 ПУТЬ ДРАКОНА (Гонконг, 1972) 16+ 01.40 Легендарные клубы 12+ 02.10 Футбол. Чемпионат Италии. Кьево — Ювентус 0+ 04.10 1+1 16+ 04.55 Родненные побеждать 12+ 05.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Прямая трансляция из Канады 06.00 Разрушители мифов 16+ 08.00 Дорожные войны 16+ 08.30 ОФИЦЕРЫ: ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ ИМПЕРИИ (Россия, 2006) 16+ 14.25 Раскрывая тайны 15.00 Разрушители мифов 16+ 16.00 КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ (США, 1984) 0+ 18.00 КВН на бис 16+ 21.00 КВН на бис 16+ 22.30 СВЕТОФОР 16+ 22.30 СВЕТОФОР 16+ 23.00 Утилизатор 12+ 23.30 НА ЛИНИИ ОГНЯ (США, 1993) 16+ 02.05 ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-3 (США, 2012) 16+ 03.55 КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ (США, 1984) 0+	06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+ 07.30 Домашняя кухня 16+ 08.00 6 кадров 16+ 08.15 По делам несовершеннолетних 16+ 10.15 Давай разведемся! 16+ 12.15 Измени 16+ 13.15 Свадебный размер 16+ 14.15 ЧУЖИЕ МЕТЧЫ (Россия, 2011) Рекиссер Александр Даруга В ролях: Мария Волкова, Николай Иванов, Владислав Ветров, Михаил Клушвин, Сергей Карякин и др. <i>Мечтательница Маша Карелина работает в отделении правопсихологии, куда попадают одновременно три VIP-пациента: военный летчик, актер и боксер. Травмы, из-за которых они оказались в больнице, по разным причинам ставят крест на их профессиональных карьерах. Маше и доктору Доброву удается осветить в пациентом желание бороться за жизнь...</i> 18.00 6 кадров 16+ 18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+ 19.00 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+ 20.55 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+ 23.00 Свадебный размер 16+ 00.00 6 кадров 16+ 00.30 ДОКТОР ХАУС 16+ 01.25 По делам несовершеннолетних 16+ 02.25 Давай разведемся! 16+ 04.25 Измени 16+ 05.25 6 кадров 16+ 05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+	07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЖА. ЗЕМНАЯ ОХОТА 12+ 07.30 Холостяк 16+ 09.00 Дом-2. Лите 16+ 10.30 Дом-2. Остров любви 16+ 12.00 Танцы 16+ 14.00 Comedy Woman 16+ 14.30 ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА (Великобритания — США, 2009) 12+ 17.30, 18.00, 18.30 ИНТЕРНЫ 16+ 19.00, 19.30 ОЛЬГА 16+ 20.00, 20.30 УНИВЕР 16+ 21.00, 02.55 ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ (Россия — Украина, 2009) 16+ Рекиссер Марос Вайсберг В ролях: Вера Брежнева, Алексей Чадов, Настя Задорожная, Светлана Ходченкова, Вилле Хаапала <i>«Пусть то, за что выпили вы, будет невозможно без того, за что выпил я», — прозвучит импозитный свист Валентины на вечеринке, и озон в глазах расплывется трюцы погас. Но не всегда: чтобы снять кино, нужно найти ключевое слово. Какое же?»</i> 23.00 Дом-2. Остров любви 16+ 00.00 Дом-2. После заката 16+ 01.00 ЛЮДОЕД (Великобритания — США — Чехия, 1999) 16+ 04.40 Холостяк 16+ 06.15 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Про любовь 16+
13.20 Время покажет 16+
14.00 Новости
14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.40 Вести. Местное время
11.55 СВАТЫ 12+
14.00 Вести
14.40 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
17.00 Вести
17.20 Вести. Местное время
17.40 Прямой эфир 16+
18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

06.00 Настроение
08.00 Доктор И 16+
08.30 РАЗНЫЕ СУДЬБЫ (СССР, 1956) 12+
Ренессанс Леонид Луков
В ролях: Татьяна Пилецкая, Юлиан Панич, Георгий Юматов, Лев Свердлин, Ольга Жиганова, Татьяна Конохова
Молодые ленинградцы, вечерние школьники, вступают во взрослую жизнь. Соня влюблена в Стелу, но он любит Таню. И Федя любит Таню. И композитор Роштин любит Таню. Откровенный Стелу уезжает в далекий сибирский город и начинает работать на заводе, участь в вечернем институте...

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО
12.55 Правила жизни
13.20 Пятое измерение
13.50 ОВОД (СССР, 1980)
15.00 Новости культуры
15.10 КОНАРМИЯ (1975)
17.30 Острова. Юрий Яковлев
18.10 Исторические концерты. Артуро Бенедетти Микеланджели
19.05 Гилберт Кит Честертон
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Искусственный отбор
20.45 Галина Вишневской посвящается. Гала-концерт звезд Большого театра

06.00 Ералаш 0+
06.10 БАРБОСКИНЫ 0+
06.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
07.40 ТРИ КОТА 0+
08.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
09.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
09.50 ВОЙНА МИРОВ (США, 2005) 16+
12.00 МОЛОДЕЖКА 16+
13.00 КУХНЯ 12+
15.30 ВОРОНИНЫ 16+
20.00 МОЛОДЕЖКА 16+
21.00 ВОЙНА МИРОВ 2 (США, 2013) 12+

06.30 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Прямая трансляция из Канады
08.25 Новости
08.30 Зарядка ГТО 0+
08.50, 15.10, 19.15 Все на Матч!
10.25 Новости
10.30 РОККИ-5 (США, 1990) 16+
12.30 Новости
12.35 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Трансляция из Канады 0+

06.30 Жить вкусно с Диней Оливером 16+
07.30 Домашняя кухня 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
10.05 Давай разведемся! 16+
12.05 Измены 16+
13.05 Свадебный размер 16+
14.05, 20.55 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
16.10 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+
18.00 6 кадров 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
Джессика в очередной раз на съемочной площадке. На этот раз — в рекламном телешоу вместе с коллегами по цеху: давно променявшим ручку на рюмку мэтрром и молодой, подающей надежды писательницей...

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЖА. СВИНЬЯ И НОСОРОГ 12+
07.30 Холостяк 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Дом-2. Остров любви 16+
11.30 Comedy Woman 16+
12.05 Танцы 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
15.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
18.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
18.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
20.00, 20.30 УНИВЕР 16+
21.00 ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2 (Россия, 2010) 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Про любовь 16+
13.20 Время покажет 16+
14.00 Новости
14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+

05.00, 09.15 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.40 Вести. Местное время
11.55 СВАТЫ 12+
14.00, 17.00 Вести
14.40 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
17.20 Вести. Местное время
17.40 Прямой эфир 16+
18.50 60 минут 12+
20.00 Вести
20.45 Вести. Местное время
21.00 ГРАЖДАНИН НИКТО 12+

06.00 Настроение
08.15 Доктор И 16+
08.45 ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ (СССР, 1985) 12+
Ренессанс Илья Фрез
В ролях: Наталья Гундарева, Сергей Шакуров, Оксана Дачная, Лилия Гриценко, Марина Зудина, Алексей Гуськов, Татьяна Пельтцер, Сережа Краучик, Александра Турган, Татьяна Догилева, Сергей Скрипка, Аристарх Ливанов, Ирина Метлицкая, Гарри Бардин
В этот момент, когда убийца уже ее догоняет, Мама отменяет свой заказ. Максим входит в помещение, где был кабинет Осадчего. Но там ничего нет. На встречу к нему выходит женщина-менеджер и говорит, что уже как полтора месяца помещене опечатано. Ирина встречается с Юношавовым и сообщает, что ее босс знает об их конфликте с Машей, и предлагает сотрудничество. По дороге в ресторан к Хидже олигарху Константинову звонит Брикер и пытается предупредить об опасности, но связь обрывается. Иван предотвращает похищение Насте из больницы...

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО
12.55 Правила жизни
13.20 Пешком... Москва ар-деко
13.50 ОВОД (СССР, 1980)
15.00 Новости культуры
15.10 ДАМЫ И ГУСАРЫ (1976)
17.25 Больше, чем любовь. Людмила Целиковская
18.10 Исторические концерты. Святослав Рихтер, Мстислав Ростропович
19.05 Константин Циолковский
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Абсолютный слух
20.45 Правила жизни
21.55 Мировые сокровища. Университет Карнеги. Мечта, воплощенная в бетоне
22.15 Власть факта. Модернизация по-ирански
23.00 К 65-летию Виктора Сухорукова. Сочинение жизни
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
23.50 КОЛОМБО
01.25 С. Рахманинов. Соната № 2 для фортепиано. Солист А. Коробейников
01.55 Наблюдатель

06.00 Ералаш 0+
06.10 БАРБОСКИНЫ 0+
06.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
07.40 ТРИ КОТА 0+
08.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
09.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
09.50 ВОЙНА МИРОВ 2 (США, 2013) 16+
12.00 МОЛОДЕЖКА 16+
13.00 КУХНЯ 12+
15.30 ВОРОНИНЫ 16+
20.00 МОЛОДЕЖКА 16+
21.00 ЭЛИЗМУМ (США, 2013) 16+

06.30 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Прямая трансляция из Канады
08.25 Новости
08.30 Зарядка ГТО 0+
08.50 Все на Матч!
10.25 Новости
10.30 ЕвроТур. Обзор матчей недели 12+
11.30 Новости
11.35 Высшая лига 12+
12.05 Все на Матч!
12.35 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Трансляция из Канады 0+

06.30 Жить вкусно с Диней Оливером 16+
07.30 Домашняя кухня 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
10.05 Давай разведемся! 16+
12.05 Измены 16+
13.05 Свадебный размер 16+
14.05 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
16.10 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+
18.00 6 кадров 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+
20.55 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
23.00 Свадебный размер 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 ДОКТОР ХАУС 16+
01.25 По делам несовершеннолетних 16+
02.25 Давай разведемся! 16+
04.25 Измены 16+

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЖА. БИТВА ЗА НЬЮ-ЙОРК 12+
07.30 Холостяк 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Дом-2. Остров любви 16+
11.30 Битва экстрасенсов 16+
12.05 Comedy Woman 16+
13.30 Comedy Woman 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30 САШАТАНА 16+
15.00 САШАТАНА 16+
15.30 САШАТАНА 16+
16.00 САШАТАНА 16+
16.30 САШАТАНА 16+
17.00 САШАТАНА 16+
17.30 САШАТАНА 16+
18.00 САШАТАНА 16+
18.30 САШАТАНА 16+
19.00 УНИВЕР 16+
20.00 УНИВЕР 16+
20.30 УНИВЕР 16+
21.00 ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-3 (Россия — Украина, 2013) 12+

05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Про любовь 16+
13.20 Время покажет 16+
14.00 Новости
14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Надежда со всеми.

18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — сборная Катар. Прямой эфир [S]
21.00 Время
21.35 Юбилейный вечер Александра Зацепина [S]
23.35 Вечерний Ургант [S] 16+

02.10 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 16+
«Пулковский меридиан». Накануне саммита по международному терроризму в Россию прилетает афганский наемник Джалала. Его цель — сбить самолет с оружием по безопасности США, чтобы спровоцировать кризис в российско-американских отношениях.

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.40 Вести. Местное время
11.55 СВАТЫ 12+
14.00 Вести
14.40 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
17.00 Вести
17.20 Вести. Местное время
17.40 Прямой эфир 16+
18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

20.00 Вести
20.45 Вести. Местное время
21.00 Концерт, посвященный Дню солидарности органов внутренних дел Российской Федерации. Прямая трансляция из Государственного Кремлевского дворца
23.40 Поединок. Программа Владимира Соловьева 12+

05.00 ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО 16+
06.00 Новое утро
07.30 Студия Юлии Высоцкой 0+
08.00 Сегодня
08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 ЛЕСНИК 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+

18.00 Говорим и показываем 16+
19.00 Сегодня
19.45 БРАТ ЗА БРАТА 16+
23.00 Игги дига
23.00 Больше родители. Папанов 12+
23.05 Мех встречи 16+
23.45 Ой, нравы 0+
23.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
23.45 СЫЩИКИ 16+

06.00 Настроение
08.10 Доктор И 16+
08.45 В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ (Свердловская и/ст. 1990) 12+
Ремиссер Иван Пырьев
В ролях: Юрий Яковлев, Юлия Борисова, Никита Подгорный, Леонид Пархоменко, Вера Пашенная, Иван Любезнов, Сергей Мартинсон
Экранизация первой части одноименного романа Федора Достоевского. Князь Мышкин возвращается в Россию из Швейцарии, где он проходил лечение в психиатрической клинике. В поезде по дороге в Петербург князь знакомится с Парфеном Рогожским, который рассказывает ему о своей страстной любви к Настасье Филипповне, бывшей содержанке миллионера Тоцкого. В Петербурге князь попадает в дом своей дальней родственницы — генеральши Епанчиной и ее семьи. Случайно увидевший на столе у генерал портрет Настасьи Филипповны производит на князя большое впечатление...

10.30 Три жизни Виктора Сухорукова 12+
Первый успех пришел к актеру, когда ему было 49 лет. Сегодня его слова давно уже не держатся на образе киллера из фильма «Брат». Виктор Сухоруков нарастают у Станислава Говорухи, Александра Прошина, Павла Лунгина. Он занят в главных ролях трех основных театров. Его центом как разнопланового актера широкого амплуа. Как отражаются на самом актере сыгранные им роли? Жизнь Сухорукова —

11.30 События
11.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.15 Хроники московского быта. Битые жены 16+
16.00 Обложка. Силконовый глянец 16+
16.35 Стелсфильм отбор 12+
17.40 20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ 16+
19.30 События
20.00 Право голоса 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 100 самых. Плодовитые звезды 16+
23.05 Закупленные войны в театре 12+
00.00 События. 25-й час
00.30 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
02.25 Екатерина Васильева. На что способна любовь 12+
03.20 Диеты и политика 12+
04.05 ДЕПАРТАМЕНТ 16+

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО (Н/ст им. Довженко, 1980) 12+
12.55 Правила жизни
13.20 Россия, любовь моя! Коряжские традиции
13.50 ОВОД (Н/ст им. Довженко, 1980) 12+
15.00 Новости культуры
15.10 НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ (Фильм 1971 года) 12+
17.50 Эпизоды. Алла Казанская
18.30 Исторические концерты. Артур Рубинштейн
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Черные дыры. Белые пятна
20.45 Алексей Симонен Кусочки жизни. Леонид Утесов
21.15 С песней по жизни. Леонид Утесов
22.15 Культурная революция
23.00 65 лет Виктору Сухорукову. Сочинение жизни
23.30 Новости культуры
23.45 Кудсовет
23.50 КОЛОМБО
01.25 Фабио Мастранджело и симфонический оркестр Русская филармония. Произведения А. Бородина, И. Стравинского, А. Хачатуряна
01.55 Наблюдатель

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Спящая. Фото на память 12+
10.00 Спящая. Синица в руках 12+
10.30 Гадалка. Желая счастья 12+
11.00 Гадалка. Убить зверя 12+
11.30 Не ври мне. Похищение по-русски 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Владыки морей 12+
13.30 Охотники за привидениями. Офисный приворот 16+
14.00 Охотники за привидениями. Лунный камень 16+
14.30 Охотники за привидениями. Постоянный клиент 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00 Гадалка. Путь от разлюбит 12+
16.30 Гадалка. Лунное дыхание 12+
17.00 Гадалка. Нечем дышать 12+
17.30 Спящая. Смена обстоятельств 12+
18.00 Спящая. Время прибытия 12+
18.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+
19.30 АННА-ДЕТЕКТИВ 12+
20.30 АННА-ДЕТЕКТИВ 12+
21.30 КОСТИ 12+
22.15 КОСТИ 12+
23.15 КРАСНАЯ ПЛАНЕТА (США, 2000) 16+
01.30, 02.15, 03.15, 04.15 СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 16+
05.15 Городские легенды 12+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 13.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.30, 12.45, 21.45, 23.30, 05.45 Московский патруль 16+
10.45, 17.45, 21.30 Сеть 12+
11.20, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 12+
11.35 Наизнанку 12+
12.15, 22.15 Специальный репортаж 12+
13.35 Сделано в Москве 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 12+
14.30, 22.30, 02.30 Открой! Полиция 16+
15.35 Лукас с акцентом 12+
16.35 Жизнь в большом городе 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
00.35 Нереальные аферисты 16+
03.35 Безопасность 16+

06.00 Ералаш 0+
06.10 БАРБОСКИНЫ 0+
06.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
07.40 ТРИ КОТА 0+
08.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
10.00 ЭЛИЗИУМ (США, 2013) 16+
12.00 МОЛОДЕЖКА 16+
13.00 КУХНЯ 12+
15.30 ВОРОНИНЫ 16+
20.00 МОЛОДЕЖКА 16+
21.00 2012 (США, 2009) 16+
Ремиссер Роланд Эммерих
В ролях: Дикон Кыасак, Аманда Пит, Чиветель Эджиофор, Тэнди Ньютон, Томас МакКартти, Вуди Харрельсон
В 2009 году индийский геолог Сатнам, проводит исследование в медном руднике и обнаруживает, что от небывалой вспышки на Солнце, разогревается ядро Земли, причем температура растет очень быстро. Этот разогрев вызывает цепочку событий, которая неминуемо приведет к глобальному катаклизму...
00.00 Любимое 16+
01.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
02.00 ПАПА НА ВЫРОСТ 16+
04.00 КОСТИ 16+
05.00 Ералаш 0+
05.40 Музыка на СТС 16+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 13.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.30, 12.45, 21.45, 23.30, 05.45 Московский патруль 16+
10.45, 17.45, 21.30 Сеть 12+
11.20, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 12+
11.35 Наизнанку 12+
12.15, 22.15 Специальный репортаж 12+
13.35 Сделано в Москве 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 12+
14.30, 22.30, 02.30 Открой! Полиция 16+
15.35 Лукас с акцентом 12+
16.35 Жизнь в большом городе 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
00.35 Нереальные аферисты 16+
03.35 Безопасность 16+

06.00 Разрушители мифов 16+
08.00 Дорожные войны 16+
10.30 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ 16+
14.25 Утилизатор 12+
15.05 Разрушители мифов 16+
16.00 ШЕСТОЙ ДЕНЬ (США, 2000) 16+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 КВН на бис 16+
22.30 СВЕТОФОР 16+
22.30 Утилизатор 12+
23.30 ВЫКУП (Великобритания — Канада, США, 2006) 16+
01.25 ХОДЯЧЕЕ МЕРТВЕЦЫ-3 (США, 2012) 16+
03.15 Дорожные войны 16+

06.30 Безграничные возможности 12+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 0+
07.25 Новости
07.30, 15.00, 19.35, 22.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
08.55 Новости
09.00 Баскетбол. Легенды прошлого 12+
10.00 Новости
10.05 ПУТЬ ДРАКОНА (Гонконг, 1972) 16+
12.05 Новости
12.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
12.40 Лучшие нокауты года 16+
14.40 Правила боя 16+
15.00 Ростов. Live. Специальный репортаж 12+
16.00 Десятка! 16+
16.20 Новости
16.25 Континентальный вечер
16.55 Хоккей. КХЛ. Металлург (Магнитогорск) — Ан Барс (Казань). Прямая трансляция
19.30 Новости
20.05 Смешанные единоборства. Bellator. Андрей Кореешков против Бенсона Хендерсона 16+
20.50 Все на футбол!
21.40 Новости
21.45 Второе дыхание 16+
22.15 Точка 16+
23.25 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Колумбия — Чили. Прямая трансляция
01.25 Длительный обмен 16+
02.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия — Канада. Прямая трансляция из Канады
05.30 Смешанные единоборства. Bellator. Андрей Кореешков Россия против Дугласа Лимы США 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО
10.35 СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ
12.40 Раскрывая тайны звезд. Анастасия Мельникова
13.30 Ваше телевидение
14.30 Доверай, но проверай
15.00 Это по-нашему
15.30 Звезды решают все
16.00 Стиль жизни
16.10 ОБИЦА ТЕРАПИЯ
18.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
20.00 ХОЗЯИН ТАЙГИ (СССР, 1968) 12+
Ремиссер Владимир Назаров. В ролях: Валерий Золотухин, Владимир Высоцкий, Лионелла Пырьева, Михаил Кошнев, Дмитрий Масанов
В таежном поселке, где каждый на виду, происходит почти невероятное — ограблен местный магазин. Во озлоблен признается один из сплавщиков леса. Но молодому участковому не дают покоя кое-какие нестыковки. В конце концов он выходит на след подлинных участников преступления...
21.35 Открой! Полиция
23.40 В теме
00.10 СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ
02.15 ХОЗЯИН ТАЙГИ (СССР, 1968) 12+
03.45 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
05.30 ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ

06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Домашняя кухня 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
10.05 Давай разведемся! 16+
12.05 Измены 16+
13.05 Свадебный размер 16+
14.05 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
16.10 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+
18.00 6 кадров 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 ВЕСНА В ДЕКАБРЕ 16+
20.55 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
23.00 Свадебный размер 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 ДОКТОР ХАУС 16+
01.25 По делам несовершеннолетних 16+
02.25 Давай разведемся! 16+
04.25 Измены 16+
05.25 6 кадров 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
07.30 Холостяк 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Дом-2. Остров любви 16+
11.30 Битва экстрасенсов 16+
12.30 Comedy Woman 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30 ИНТЕРНЫ 16+
15.00 ИНТЕРНЫ 16+
15.30 ИНТЕРНЫ 16+
16.00 ИНТЕРНЫ 16+
16.30 ИНТЕРНЫ 16+
20.55 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 16+
23.00 Свадебный размер 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 ДОКТОР ХАУС 16+
01.25 По делам несовершеннолетних 16+
02.25 Давай разведемся! 16+
04.25 Измены 16+
05.25 6 кадров 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 ТРИНАДЦАТЬ (США, 2003) 16+
03.00 ДУБЛЕР (Россия, 2012) 16+
04.35 ТНТ-Club 16+
04.40 Холостяк 16+
06.15 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Документальный проект 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Звонкий ужим 16+
14.00 КАНДАГАР (Россия, 2009) 16+
16.00 Информационная программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
19.30 Новости 16+
22.20 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.25 ПЕРВЫЙ УДАР (США — Гонконг, 1996) 16+
01.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
02.00 Минтранс 16+
02.50 Ремонт по-честному 16+
03.30 Тайны Чапман 16+
04.30 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Про любовь 16+
13.20 Время покажет 16+
14.00 Новости
14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Жди меня
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
19.50 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 Голос. Новый сезон [S] 12+
23.30 Вечерний Ургант [S] 16+

00.15 ГОРОДСКИЕ ПИКОНЫ. ВУДИ АЛЛЕН [S] 12+
Знаменитый сценарист, режиссер, актер, комик и музыкант, Вуди Аллен впервые позволяет зафиксировать на пленке свою жизнь и творческий процесс. В этом беспрецедентном фильме продюсер Роберт Уайд, ранее получивший премию «Эмми» и номинированный на «Оскар», более года наблюдает за Алленом, который до сих пор скрывал свою частную жизнь от посторонних, и создает биографическую картину. В фильме «Вуди Аллен» воссоздана хронология событий в карьере Аллена, начиная с молодого писателя и до автора текстов для знаменитого Сиды Сизара, от стеллаж-комедии до всемирно известного сценариста и режиссера, который ежегодно выпускает фильмы в течение уже более 40 лет. В фильме запечатлен процесс написания сценариев, написание, режиссура и общение с актерами, новые интервью со звездами первой величины, сценаристы-партнеры, друзья и родственники — все подробности о жизни и работе Вуди Аллена, которые до сих пор оставались в тени.

02.25 ТОРА! ТОРА! ТОРА! (США, 1970) [S] 12+

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.40 Вести. Местное время
11.55 СВАТЫ 12+
14.00 Вести
14.40 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
17.00 Вести
17.20 Вести. Местное время
17.40 Прямой эфир 16+
18.50 60 минут 12+
20.00 Вести
20.45 Вести. Местное время
21.00 Юморина 12+
23.15 МОРОЗ ПО КОЖЕ (Россия, 2016) 12+
Ремиссер Андрей Хрулев
В ролях: Наталья Солдатова, Александр Кудренко, Даниил Черник, Александр Зелено
Валентина живет в небольшом поселке, работает на почте. Молодая женщина одна ведет хозяйство и растит сына. Сама Валя не умеет водить, ей вдвоем с сыном хорошо, а больше ей никто не нужен. Но вот однажды Валя обнаруживает у себя в сарае незнакомого мужчину. Незнакомко ранен, он умоляет Валя никому не говорить, что он здесь...

01.25 СВАТЫ 12+
03.35 ДАР 12+

05.00 ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО 16+
06.00 Новое утро
07.30 Студия Юлии Высоцкой 0+
08.00 Сегодня
08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 ЛЕСНИК 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+

06.00 Настроение
08.00 ИДИОТ (Мосфильм, 1958) 12+
Ремиссер Иван Пырьев
В ролях: Юрий Яковлев, Юлия Борисова, Никита Подгорный, Леонид Пархоменко, Вера Пашенная, Иван Любезнов, Сергей Мартинсон
Экранизация первой части одноименного романа Федора Достоевского. Князь Мышкин возвращается в Россию из Швейцарии, где он проходил лечение в психиатрической клинике. В поезде по дороге в Петербург князь знакомится с Парфеном Рогожским, который рассказывает ему о своей страстной любви к Настасье Филипповне, бывшей содержанке миллионера Тоцкого. В Петербурге князь попадает в дом своей дальней родственницы — генеральши Епанчиной и ее семьи. Случайно увидевший на столе у генерал портрет Настасьи Филипповны производит на князя большое впечатление...

10.20 ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБЮЙ ЦЕНОЙ (Россия, 2016) 12+
Ремиссер Александр Сухарев
В ролях: Наталья Земцова, Анна Арефьева, Артем Осипов, Святослав Астремович
Ирина скоро тридцать, и ее самое страстное желание — удачно выйти замуж. И вот после полугода лет влюбленного романа ее шеф Юрий наконец-то делает предложение руки и сердца. А утром следующего дня Ирина просыпается в чужой квартире в постели с симпатичным молодым человеком, имени которого она не помнит. А на кухне — труп женщины... Несчастна на этом не заканчивается. Тем же днем, но уже в ее квартире, убивают Ирину одного давнего приятеля. Ирина вынуждена объединиться со своим вечерним знакомцем — бизнесменом Платоном Протасовым...

11.30 События
11.50 ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБЮЙ ЦЕНОЙ (Россия, 2016) 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.15 Закупленные войны в театре 12+
16.00 Концерт на Дню солидарности органов внутренних дел 12+
17.30 МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПЕЙ (Россия, 2016) 12+
19.30 В центре событий с Анной Прохоровой
20.40 Право голоса. 16+
22.00 События
22.30 Прием командантов 12+
00.25 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
02.15 Петровка, 38 16+
02.35 Жаклин Кеннеди 12+
04.05 ДЕПАРТАМЕНТ 16+

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ (Ленфильм, 1964)
11.55 Марк Алданов. Принц, путешествовший инкогнито
12.40 Письма из провинции. Еманжелинск
13.05 Лукас Кранх Старший
13.15 КОНЕЦ ДНЯ (Франция, 1938)
15.00 Новости культуры
15.10 МЕЩАНИН ВО ДВОРАНСТВЕ (Записи 1977 года)
17.40 Большая опера — 2016
19.30 Новости культуры
19.45 Смехотональность
20.15 Искатели. Золотые кони атamana Булавина
21.00 ВАЛЕНТИНА (Мосфильм, 1980)
22.35 Линия жизни. Александр Соколов
23.30 Новости культуры
23.45 Кудсовет
23.50 ЖАРКАЯ СТРАНА, ХОЛОДНАЯ ЗИМА (Армения — Германия — Нидерланды, 2015)
01.45 Мультфильм для взрослых
01.55 Скитальцы. Золотые кони атamana Булавина
02.40 Мировые сокровища. Гереме. Скальный город ранних христиан

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Спящая. Квартиранта 12+
10.00 Спящая. Правильная змея 12+
10.30 Гадалка. Сахарные уста 12+
11.00 Гадалка. Лунный ребенок 12+
11.30 Не ври мне. Нахлебник 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Заняво живые 12+
13.30 Охотники за привидениями. Зомби часы 16+
14.00 Охотники за привидениями. Сияние 16+
14.30 Охотники за привидениями. Парик 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00 Гадалка. Тело в подарок 12+
16.30 Гадалка. Оборванная нить 12+
17.00 Гадалка. Он останется здесь 12+
17.30 Спящая. Чужая тайна 12+
18.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадзевуи 12+
19.00 Человек-невидимка 12+
20.00 ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ (США, 1992) 16+
22.30 ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ (США, 2004) 16+
00.30 ШЕРЛОК ХОЛМС (США, 2009) 12+
03.00 ЗНАК (Нидерланды, 1992) 16+
05.00 Городские легенды. Нетеатральные трагедии Театральной площади 12+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.30, 12.45, 21.45, 23.30, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
10.45, 17.45, 21.30 Сеть 12+
11.20, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 12+
11.35 Познавательный фильм 12+
12.15, 13.15, 22.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
13.35 Спортивный момент 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 12+
14.30, 22.30, 02.30 Открой! Полиция 16+
15.35 Нереальные аферисты 12+
16.35 Жизнь в большом городе 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
00.35 Ой, все! 16+
03.35 Москва с акцентом 12+

06.00 Ералаш 0+
06.10 БАРБОСКИНЫ 0+
06.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
07.40 ТРИ КОТА 0+
08.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
10.00 ЭЛИЗИУМ (США, 2013) 16+
12.00 МОЛОДЕЖКА 16+
13.00 КУХНЯ 12+
15.30 ВОРОНИНЫ 16+
20.00 МОЛОДЕЖКА 16+
21.00 2012 (США, 2009) 16+
Ремиссер Марк Стивен Дюнсон
В ролях: Николас Кейдж, Эва Мендес, Уэс Бентли, Сэм Эллиотт, Питер Фонда
Чтобы спасти свою возлюбленную от злых сил, байкер-экстремал Джесси Блайз заключает сделку с дьяволом. Проходит время, и дьявол предъявляет свои права. Он превращает Джесси в Призрачного Гонщика, обладающего сверхчеловеческими способностями. Теперь с наступлением ночи ему суждено носить по городу на своем «Харлее» и собирать людскую дань для нового хозяина...
23.05 РЕКРУТ (США, 2003) 16+
01.20 РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА (США, 1996) 0+
03.35 СТРАНА ВАМПИРОВ (США, 2012) 16+
05.15 Ералаш 0+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.30, 12.45, 21.45, 23.30, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
10.45, 17.45, 21.30 Сеть 12+
11.20, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 12+
11.35 Познавательный фильм 12+
12.15, 13.15, 22.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
13.35 Спортивный момент 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 12+
14.30, 22.30, 02.30 Открой! Полиция 16+
15.35 Нереальные аферисты 12+
16.35 Жизнь в большом городе 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
00.35 Ой, все! 16+
03.35 Москва с акцентом 12+

06.00 Разрушители мифов 16+
08.00 Дорожные войны 16+
12.00 ТАТУИРОВАННЫЙ (Франция — Италия, 1968) 0+
13.55 КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ (СССР, 1989) 12+
15.40 ЛОУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ (СССР, 1990) 16+
17.30 Угадай кино 12+
19.30 ЗВЕЗДНЫЙ ВРАТ (Франция — США, 1994) 0+
21.55 ИГРА ЭНДЕРА (США, 2013) 12+
00.05 ЦЕННАЯ РЕАКЦИЯ (США, 1996) 16+
02.05 Концерт группы Чичерина 16+
03.15 Человечество: история всех нас 16+
05.10 100 великих 16+

06.30 Смешанные единоборства. Bellator. Андрей Кореешков Россия против Дугласа Лимы США 16+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 0+
0

05.35 Наедине со всеми 16+
06.00 Новости
06.10 Наедине со всеми 16+
06.30 УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТИ (СССР, 1957)
Рекиссер Сергей Сиделев
В ролях: Леонид Харитонов, Всеволод Ларионов, Георгий Черноволенин, Яков Родос, Дарьма Осмоловская, Вера Карпова, Евгений Леонов, Людмила Манарова, Сергей Филиппов и др.
Будущее на земле, главух Смирнов собираются в будку результатов. В результате нарушается движение транспорта на одной из улиц Ленинграда. А поставкой Вася Шанешкин по незнанию доставляет в отделение не нарушителя. В милиции оказывается вполне порядочный гражданин — касир Стройтреста Воднев, который, на всемо прочему, отец его любимой девушки Катя. Вася признает вину, но не решает извиниться перед оскорбленным Водневым. Правда, очень скоро молодому сердянту предстоит случай реабилитации...

08.00 Игрый, гармонь любима!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Маргарита Терехова. Одна в Зазеркалье 12+
11.20 Смак 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.20 Идеальный ремонт
12.30 На 10 лет моложе 16+
14.10 Голос [S] 12+
14.50 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Ледниковый период [S]
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
22.40 МаксимМаксим [S] 16+
23.50 Подмосковские вечера [S] 16+
00.45 МИЛЛИОН СПОСОБОВ ПОТЕРЯТЬ ГОЛОВУ (США, 2014) [S] 18+
02.55 ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МУСПОРТ (Германия — США, 2004) [S] 16+
05.00 Контрольная закупка

РОССИЯ 1
05.05 ВРЕМЯ РАДОСТИ (Россия, 2008) 12+
07.05 Диалоги о животных
08.00 Вести. Местное время
08.20 Россия. Местное время 12+
09.20 Сто к одному
10.10 Семейный альбом 12+
11.00, 14.00 Вести
12.00 Вести. Местное время
11.40 Аңшлаг и Компания 16+
14.20 ДЕРЕВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ (Россия, 2012) 12+
Рекиссер Андрей Марматов
В ролях: Екатерина Гусева, Александр Дьяченко, Андрей Биланов и др.
Люба живет в деревне с мужем Гришей и детьми, свекровью и свекром. Свекровь постоянно по поводу и без повода лезет Любу, Гриша измывает жену с деревенской красавицей Танькой, а Люба все молчаливо сносит ради детей. Однажды в Любу влюбляется столичный бизнесмен Павел...
18.00 Субботний вечер
20.00 Вести в субботу
21.00 РАЗЫГРЫЕ СЕРДЦА (Россия, 2016) 12+
01.00 ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА (Россия, 2011) 12+
03.00 МАРШ ТУРЕЦКОГО-3 12+

05.10 Их нравы 0+
05.40 ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО 16+
07.25 Смарт 0+
08.00 Сегодня
08.20 Стрингеры НТВ 12+
08.50 Устами младенца 0+
09.35 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Еда живая и мертвая. Научно-популярный цикл Сергея Малоземова 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.05 Двойные стандарты 16+
14.05 Поедим, поедим! 0+
15.05 Свадьба 0+
16.00 Сегодня
16.20 Другой Кириков 16+
17.10 Секрет на миллион. Любовь Успенская 16+
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Таманевым
20.00 Новые русские сенсации 16+
21.00 Ты не поверишь! 16+
22.00 Салтыков-Щедрин шоу 16+
22.50 Международная пирамида с Митраном Кеосаяном 16+
23.40 Охота 16+
01.15 Танцевальная Россия 16+
02.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.00 СЫЩИКИ 16+

TBU
06.00 Марш-бросок 12+
06.40 АББДГейна
07.05 ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ АРТИСТА (Мосфильм, 1979) 12+
08.45 Православная энциклопедия 6+
09.10 ОСТРОВ СКОРОВОИЦ (Н/Ст им. Горького, 1971)
Рекиссер Евгений Фридман
В ролях: Борис Андреев, Ааре Лаанеметс, Лаймонас Норейка, Альгимантас Масюлис и др.
Шхуна «Эспаньола» бороздит морские просторы в поисках острова, на котором спрятаны легендарные сокровища капитана пиратов Флинта. На корабле зреет заговор разбойников во главе с одиозным Джозном Сильвером...

10.55 Барышня и кулинар 12+
11.30 События
11.45 ДОБРОЕ УТРО (Мосфильм, 1955) 12+
13.30, 14.45 МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЖДАН (Россия, 2015) 12+
Рекиссер Алексей Праздников
В ролях: Алла Юганова, Юлия Тахмина, Екатерина Коланова, Ольга Красковская и др.
Встретившись в кафе, подруги Катя, Жанна и Ирина обращают внимание на странную пару за соседним столом: женщина тайно передает мужчине конверт. А несколько минут спустя они видят в туалете на полу того самого мужчину застреленным. До приезда полиции Катя успела не только оставить свои отпечатки на листочке, но и прихватить конверт покойника с деньгами и фотографией! И теперь девушкам больше ничего не остается, как самим расследовать это дело, но Катя уже не посидит за убитым...
14.30 События
17.20 ДЖИНН (Россия, 2016) 12+
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым
22.10 Парламент знает! 16+
23.25 События
23.40 Проголоса 16+
02.50 Линия защиты. Тайны СБУ 16+
03.20 ВЕРА 16+
05.10 Александра Коллонтай и ее мужчины 12+

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00 Библиейский сюжет
10.35 ВАЛЕНТИНА (Мосфильм, 1980)
12.10 Юбилей Татьяны Коноховой. Острова
12.50 Пряничный домик. Звери и птицы
13.20 На этой неделе. 100 лет назад. Нефтяные и землетрясения
13.45 АНТОНИЙ И КЛЕОПАТРА (Запись 1980 года)
16.05 Театральная летопись. Михаил Ульянов. Избранное с Владиславом Флярновским
17.00 Климат. Последний прогноз
18.00 Алексей Симонов. Кусочки жизни. Леонид Утесов
18.30 С песней по жизни. Леонид Утесов
19.30 ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА (Москинокомбинат, 1934)
21.00 Большая опера-2016
22.30 Белая студия
23.10 ВЕРОПА (Дания, 1991)
01.05 Игрый в кино. Юрий Башмет и Борис Фрумкин
01.45 Знаменитые картины
01.55 Искатели. Кавказские амазонки
02.40 Мировые сокровища. Цоцило

06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
06.30 Азбука здоровья с Геннадием Малаховым 12+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
11.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
12.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
13.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
14.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
15.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
16.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
17.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
18.00 АННА-ДЕТЕКТИВЪ 12+
19.00 ШЕРЛОК ХОЛМС (США, 2009) 12+
21.30 ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ (США, 2011) 16+
00.00 ИЗ АДА (США, 2001) 16+
Рекиссеры: Альберт Хьюз, Аллен Хьюз
В ролях: Джони Делп, Йен Холм, Хизер Грам, Робби Колтрин, Йен Ричардсон и др.
Лондон, 1888 год. В районе Уайтчепел, считающемся одним из самых криминальных в городе, совершено ужасное убийство молодой женщины. Расследование занимается инспектор полиции Фред Эбберлинг, имеющий дар ясно-видения...
02.30 ЗАБЫРАЯ ЖИЗНИ (США, 2004) 16+
04.30, 05.00 Городские легенды 12+

СТС
06.00 Ералаш 0+
06.40, 07.10, 07.40, 07.55, 08.30, 09.00, 09.15, 11.30, 19.20 МУЛЬТСЕРИАЛ 0+
09.30 Руссо турсто 16+
10.30 Успеть за 24 часа 16+
12.10, 01.10 АНГЕЛЫ ЧАРЛИ (Германия — США, 2000) 0+
Рекиссер МакДни
В ролях: Кэмерон Диаз, Дрю Барримор, Лоси Лю, Билл Мюррей, Сам Рокуэлл и др.
Ангелы Чарли, суперсекретное элитное подразделение, которому доверяют только невыполнимые задания. С помощью новейших технологий, современного оружия, боевых искусств и убийственного женского очарования Ангелы Чарли творят чудеса...
14.00, 03.00 АНГЕЛЫ ЧАРЛИ-2 (США, 2003) 12+
16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Медкомиссия невыполнима 16+
17.15 ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК (США, 2007) 16+
21.00 НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2012) 12+
23.35 13-Й РАЙОН (Франция, 2004) 12+
04.55 Ералаш 0+
05.45 Музыка на СТС 16+

06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 19.10 Пищевая революция 12+
07.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 20.15, 21.15, 22.15, 23.15, 02.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.35, 15.30, 01.35 Без церемоний 16+
08.15 Афиша 12+
08.35, 23.30 Назначану 12+
09.15, 01.15 Понаехали 12+
09.35, 22.35 И о погоде 12+
10.15 Городской репортаж 12+
10.35, 20.35 Безопасность 16+
11.15 Революция потребления 12+
12.15 Московский патруль 16+
12.35, 21.30, 05.35 До звезд 16+
13.15, 04.15 Рулевые афиры 12+
13.35 Нереальные афиры 12+
14.35 Фаниманы 12+
16.35 Спортивный момент 12+
17.30, 00.35 Топ. Сеть 12+
18.15 Важная персона 12+
00.15 Специальный репортаж 12+
02.35 Нереальные афиры 16+
03.30 Сделано в Москве 12+
04.30 Ой, все! 16+

МАТЧ!
06.30 Здесь был Матч 12+
07.00, 07.35, 12.20, 14.55, 16.00, 18.15 Новости
07.05 Все на Матч! 12+
07.40 Диалоги о рыбалке 12+
08.10 Бой в большом городе 16+
08.30, 12.25, 20.05, 22.40, 03.25 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Прямая трансляция 0+
10.30 Все на футбол! Афиша 12+
11.30 Инспектор ЗОЖ 12+
12.00 Шахматы. Матч за звание чемпиона мира. Сергей Карякин (Россия) против Магнуса Карлсена (Швеция) 0+
14.25 Звезды футбола 12+
15.00, 18.20, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
15.40 Конькобежный спорт. Кубок мира. Трансляция из Китая 0+
16.05 КРОВАВЫЙ СПОРТ (США, 1988) 16+
17.55 Формула-1. Гран-при Бразилии. Квалификация. Прямая трансляция
22.00 Все на футбол!
01.15 Фигурное катание. Гран-при Франции. Произвольные программы 0+
05.25 Футбол. Обзор отборочных матчей чемпионата мира-2018 12+
05.55 Смешанные единоборства. UFC. Конор Макгрегор против Эдди Альвареса. Хабиб Нурмагомедов против Майкла Джонсона. Прямая трансляция из США

06.00 100 великих 16+
07.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.15 ТАТУИРОВАННЫЙ (Франция — Италия, 1968) 0+
10.05 Человечество: история всех нас 16+
13.00 Еда, которая притворяется 12+
13.30 Еда, которая притворяется 12+
14.00 Еда, которая притворяется 12+
14.30 ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА (Франция, США, 1994) 0+
16.55 ИГРА ЗЕНДЕРА (США, 2013) 12+
19.05 ШЕСТОЙ ДЕНЬ (США, 2000) 16+
21.30 Деньги. Sex. Радикунит 16+
22.30 +100500 16+
23.00 +100500 городов. Миннеаполис 16+
23.30 +100500 16+
00.30 ВЫПУК (Великобритания — Канада, США, 2006) 16+
01.50 ТЕМНАЯ ДОЛИНА (Австрия — Германия, 2014) 16+
04.05 100 великих 16+

ДОМАШНИЙ
06.30 Жить вкусно с Джемми Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
08.15 ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ (Россия, 1980) 16+
10.05 Домашняя кухня 16+
10.35 Я РЯДОМ ДЛЯ ЗОЛУШКИ (Россия, 2013) 16+
14.15 КАЛКАЯ ДЛЯ ЗОЛУШКИ (Россия, 2014) 16+
Рекиссер Вячеслав Лавров
В ролях: Алексей Секирин, Сергей Колешня, Людмила Гаврилова и др.
Частные детективы Илюшин и Битва ведут на турбазу, но отдохнуть им не суждено. В первый же вечер пропадают двадцатипятилетняя Матильда. Через несколько часов ее находят мертвой в лесополосе. Манар берет за расследование, а ходе которого выясняется, что точно такое же убийство уже произошло эту края двадцать лет назад...
18.00 Великолепный век 16+
05.50 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК 16+
22.55 Героини нашего времени 16+
23.55 6 кадров 16+
00.30 КОРОЛЕК — ПТИЦА ПЕЧАВЯ 16+
06.00 Жить вкусно с Джемми Оливером 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.30 СЕРГИЧКА, ДЕЙСТВИЙ (США, 1992) 12+
08.30 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРГЕЙ ВОЛК-3 6+
10.00 Минтранс 16+
10.45 Ремонт по-честному 16+
11.30 Самая полезная программа 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
19.00, 04.00 СУМЕРКИ (США, 2008) 16+
Рекиссер Кэтрин Хардвик
В ролях: Кристен Стьюарт, Роберт Паттинсон, Билли Берк, Эшли Грин и др.
Старшеклассница Белла переезжает в городок Форкс. Девушка знакомится с новым местом. Особый интерес у нее вызывает необычное семейство Калленов, один из них — ее одноклассник. Позже она узнает, что у Калленов есть веская причина отплатить ее друзьям, ведь они выжили. Растет эвасиная симпатия Беллы и Эдварда, и она погружается в невеселый ей мир. Ей хочется стать его частью...
21.15 СУМЕРКИ. САГА. НОВОЛУНИЕ (США, 2009) 16+
23.40 СУМЕРКИ. САГА. ЗАТМЕНИЕ (США, 2010) 16+
02.00 СЕРЕНА (США, 2014) 16+

ТНТ
07.00 ВОЛШЕБНЫЙ МЕЧ 12+
09.00 Агенты 003 16+
09.30 Дом-2. Lite 16+
10.30 Дом-2. Остров любви 16+
11.30 Школа ремонта 12+
12.30 Тае тайны! 16+
13.00 Битва экстрасенсов 16+
14.30 Comedy Woman 16+
15.15 Comedy Woman 16+
16.15 ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ: ЧАСТЬ 1 (Великобритания — США, 2010) 16+
19.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
19.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
20.00 Битва экстрасенсов 16+
21.30 Танцы 16+
23.30 Дом-2. После любви 16+
00.30 Дом-2. После заката 16+
01.30 Такое кино! 16+
02.00 ЯВЛЕНИЕ (Индия — США, 2008) 16+
03.45 Холостяк 16+
04.20 ЛЮДИ БУДУЩЕГО 12+
05.50 СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР 16+
06.00 ГОРОД ТАНГСТЕРОВ 16+

05.00 Их нравы 0+
05.25 Охота 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.20 Лотерея Счастливого утра 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.05 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНазор 16+
14.05, 16.20 ОТПУСК ПО РАЕННИЮ (Россия, 2014) 16+
16.00 Сегодня
18.00 Следствие вели 16+
19.00 Акцентные недели
20.00 Киношоу 16+
22.40 БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ (Россия, 2003) 12+
01.00 Научная среда 16+
02.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.00 СЫЩИКИ 16+

05.50, 06.10 ПРИНЦ ПЕРСИИ: ПЕСКИ ВРЕМЕНИ (США, 2010) [S] 12+
06.00 Новости
06.15 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]
08.20 Часовой 12+
08.55 Здоровье 16+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.35 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Открытые Китай
12.45 Теория заговора 16+
Холодильник. Раньше люди ели свежие продукты как минимум потому, что хранить было негде. Как говорится, «убил и съел». Сейчас мы можем неделями хранить в своем холодильнике запасы. Вот только на пользу ли нам эту удасть? В семье одного из наших героев готовят сразу на несколько дней. Самое любимое блюдо у них борщ. Мы сядим настрою борща на анализ и выясним, на какой день борщ становится опасным. А так же разберемся, через сколько времени котлеты и сырники превращаются в отраву.
13.40 Достояние Респубблики: Алла Пугачева [S]
16.30 Лучшие все!
17.50 Точь-в-точь [S] 16+
21.00 Воскресное Время
22.30 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+
00.40 ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ (США, 2012) [S] 18+

05.00 Их нравы 0+
05.25 Охота 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.20 Лотерея Счастливого утра 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.05 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНазор 16+
14.05, 16.20 ОТПУСК ПО РАЕННИЮ (Россия, 2014) 16+
16.00 Сегодня
18.00 Следствие вели 16+
19.00 Акцентные недели
20.00 Киношоу 16+
22.40 БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ (Россия, 2003) 12+
01.00 Научная среда 16+
02.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.00 СЫЩИКИ 16+

РОССИЯ 1
05.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ (СССР, 1970)
07.00 МУЛЬТ-УТРО
07.30 Сам себе режиссер
08.20, 04.05 Смехопанорама Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается
14.00 Вести
14.20 ЦЕНА ЛЮБВИ (Россия, 2015) 12+
Рекиссер Александр Хван
В ролях: Анна Невская, Юрий Батурин, Анастасия Матвеева, Ольга Чудакова и др.
Преподаватель университета Елена пришла к выводу, что в ее жизни нет простого женского счастья. Она замужем, раньше между ней и супругом была страсть и любовь, но, увы, был беспощадно съел их. От развода Елену останавливает только дочь Катя. Но однажды в университете появляется 20-летний Андрей. Она не думает о разнице в возрасте, позабыв о репутации...
18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя Птица
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
00.00 Дежурный по стране. Михаил Жванецкий
01.00 ВОДНЫЙ ПАРОХОД (Россия, 2010) 12+
03.00 БЕЗ СЛЕДА 12+

05.00 Их нравы 0+
05.25 Охота 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.20 Лотерея Счастливого утра 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.05 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНазор 16+
14.05, 16.20 ОТПУСК ПО РАЕННИЮ (Россия, 2014) 16+
16.00 Сегодня
18.00 Следствие вели 16+
19.00 Акцентные недели
20.00 Киношоу 16+
22.40 БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ (Россия, 2003) 12+
01.00 Научная среда 16+
02.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.00 СЫЩИКИ 16+

TBU
06.00 ШТРАФНОЙ УДАР (Н/Ст им. Горького, 1963) 12+
07.45 Фактор жизни 12+
08.20 Тайны нашего кино. Раба любви 12+
08.50 БАЛАМУТ (Н/Ст им. Горького, 1978) 12+
10.35 Короли эпизода. Роман Филиппов 12+
11.30 События
11.45 МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ (Россия, 2016) 12+
Рекиссер Анарио Мамедов
В ролях: Анна Каменкова, Юрий Стоянов, Роман Полянский и др.
Павел заводит детским садом, он обожает детей, а они — его. Да и в личной жизни у молодого человека все прекрасно: избранница Вера отвечает ему взаимностью, пара знакомится с родителями невесты. Мамы у Веры нет, она дано умерла. Отец пару лет назад переехал из шумного города в небольшой дачный поселок. Знакомство с потенциальным тестем происходит без осложнений, но внезапно жених предлагает Вере расстаться...
13.45 Смех с доставкой на дом 12+
14.30 Московская неделя
15.00 НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ (Украина, 2008) 16+
17.10 МУЖ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ (Россия, 2016) 12+
Рекиссер Екатерина Давыдущая
В ролях: Максим Дрозд, Екатерина Соломатина, Егор Кончаловский, Наталья Аринбасарова, Анастасия Седлецкая и др.
Михаил подвозит неизвестных, которые оказываются грабителями. Один из преступников забывает в машине сумку с деньгами. Следствие считает Михаила соучастником. Но поскольку он ранее не был судим, его назначают не слишком сурово: домашний арест по месту регистрации. Однако Михаил владеет в отчаяние...
20.50 ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ (Россия, 2008) 16+
00.40 Петровка, 38 16+
00.50 ДО СВИДАНИЯ, МАМА (Россия, 2014) 16+
02.55 Три жизни Виктора Сухокурова 16+
03.50 Когда уходит любимые 16+
05.25 Обложка. Голый Гарри 16+

06.00 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Фризовым
10.35 МАЛЬВА (СССР, 1956)
12.00 Легенды кино. Юзас Будрайтис
12.30 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше
13.00 Дикое острова
13.55 Что делать? Программа В. Третьякова
14.45 95 лет Театру им. Евг. Вахтангова. Евгений Вахтангов. У меня нет слез — возьми мою слезу
15.25 ПРИСТАВЬ (Запись 2012 года)
18.35 Острова. Рimas Туминас
19.20 Библиотека приключений. Ведущий А. Казакевич
19.35 БРАЗИЛИЯ. ЦВЕТ КРАСНЫЙ (Канада — Бразилия, 2012)
22.50 Дмитрий Певцов. Концерт в Московском государственном театре эстрады
23.45 В ЧЕТВЕРТ И БОЛЬШЕ НИКОГДА (Мосфильм, 1977)
Рекиссер Анатолий Эфрос
В ролях: Любовь Добржанская, Олег Даль, Иннокентий Смоктуновский и др.
Сергей, молодой врач, перед свободой решат навестить мать. Но там, куда он летит, предстает мучительный разговор...
01.15 Нот в сапогах. Нот, который умел петь
01.55 Дикое острова
02.50 Гай Юлий Цезарь

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Фризовым
10.35 МАЛЬВА (СССР, 1956)
12.00 Легенды кино. Юзас Будрайтис
12.30 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше
13.00 Дикое острова
13.55 Что делать? Программа В. Третьякова
14.45 95 лет Театру им. Евг. Вахтангова. Евгений Вахтангов. У меня нет слез — возьми мою слезу
15.25 ПРИСТАВЬ (Запись 2012 года)
18.35 Острова. Рimas Туминас
19.20 Библиотека приключений. Ведущий А. Казакевич
19.35 БРАЗИЛИЯ. ЦВЕТ КРАСНЫЙ (Канада — Бразилия, 2012)
22.50 Дмитрий Певцов. Концерт в Московском государственном театре эстрады
23.45 В ЧЕТВЕРТ И БОЛЬШЕ НИКОГДА (Мосфильм, 1977)
Рекиссер Анатолий Эфрос
В ролях: Любовь Добржанская, Олег Даль, Иннокентий Смоктуновский и др.
Сергей, молодой врач, перед свободой решат навестить мать. Но там, куда он летит, предстает мучительный разговор...
01.15 Нот в сапогах. Нот, который умел петь
01.55 Дикое острова
02.50 Гай Юлий Цезарь

06.00, 09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
06.30 Азбука здоровья с Геннадием Малаховым 12+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+
08.00 Места Силы. Горный Алтай 12+
10.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
11.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
12.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
13.00 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
14.00 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
14.45 ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ (США, 1992) 16+
17.15 ЗАГАДКА СОИНКСА (Великобритания, 2008) 12+
19.00 СКОРОВОИЦЕ АМАЗОНКИ (США, 2003) 12+
21.00 АНАКОИДА (США, 1997) 16+
22.45 АНАКОИДА: ОХОТА ЗА ПРОКЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ (США, 2004) 12+
00.45 ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ (США, 2011) 16+
03.15 УИЛАРД (США, 2003) 16+
05.00 Городские легенды. Выборг 12+

СТС
06.00 Ералаш 0+
06.20, 07.55, 08.30, 09.00, 09.15, 10.30, 11.10, 11.25, 16.30, 19.15 МУЛЬТСЕРИАЛ 6+
09.30, 18.15 Мастершеф. Дети 6+
13.25 НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2012) 12+
16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
21.00 НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ (США, 2014) 12+
23.35 ПРИДРОЖНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ (США, 1989) 16+
Рекиссер Рауди Херрингтон
В ролях: Патрик Суэйзи, Бен Газзара, Сэм Эллиотт и др.
Джеймс Далтон — профессиональный вышибала. Однажды он соглашается поработать в придорожном заведении, где начал страдать опасных вершин. Пытается выйти ситуацию под контроль, Далтон вступает в конфликт с грозным соперником...
01.45 ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-2 (США, 1987) 0+
03.45 ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-3 (США, 1994) 0+
05.40 Ералаш 0+
05.50 Музыка на СТС 16+

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 19.10 Революция потребления 12+
07.15, 10.15, 12.15, 15.35, 17.15, 20.15, 21.15, 22.15, 23.15, 00.15, 02.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.35 Познавательный фильм 12+
08.15, 03.15 Городской репортаж 12+
09.35, 22.35 Фаниманы 12+
10.35 Нереальные афиры 16+
11.15 Пищевая революция 12+
12.35, 21.35 Топ. Сеть 12+
13.15 Афиша 12+
13.35, 02.35 Безопасность 16+
14.15, 14.35, 15.15 Прямо и сейчас 14.20 Игроконтр 12+
16.15, 04.15 Понаехали 12+
16.35, 00.35 Назначану 12+
17.35, 00.35 До звезд 16+
18.15 Рулевые игры 12+
18.35 Без церемоний 16+
20.35 Нереальные афиры 12+
23.35 Ой, все! 16+
01.15 Важная персона 12+
03.35 И о погоде 12+
05.35 Топ. Сеть 12+

МАТЧ!
06.30 Смешанные единоборства. UFC. Конор Макгрегор против Эдди Альвареса. Хабиб Нурмагомедов против Майкла Джонсона. Прямая трансляция из США
09.30 КРОВАВЫЙ СПОРТ (США, 1988) 16+
11.10 Бой в большом городе 16+
12.10, 22.40 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Прямая трансляция 0+
13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА — Парма (Пермь). Прямая трансляция
15.50 Конькобежный спорт. Кубок мира. Трансляция из Китая 0+
16.10 Новости
16.15, 22.05, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
16.45 Профессиональный бокс. Луис Ортег против Малика Скотта. Бой за титул чемпиона по версии WBA в супертяжелом весе. Дмитрий Чудинов против Мартина Мюррея 16+
18.45, 04.00 Формула-1. Гран-при Бразилии. Прямая трансляция
21.05 Баскетбол. Легенды прошлого 12+
01.30 Фигурное катание. Гран-при Франции. Показательные выступления 0+
03.30 Футбол. Обзор отборочных матчей чемпионата мира-2018 12+

В эти предзимние дни может показаться, что Москва пахнет лишь тающим на дорогах снегом. Но это не так. Даже в холодное время года палитра городских запахов достаточно разнообразна, и в разных местах мегаполиса она своя. А еще, оказывается, есть запахи, которые не ощущаются обычными людьми, но которые сразу чувствует натренированный нос парфюмера. Вместе с одним из таких профессионалов отправился на прогулку корреспондент «ВМ». И попытался с его помощью лучше узнать наш город.

Хлеб, труд, сталь

Парфюмер чувствует тысячи неуловимых ароматов столицы

Работа и жизнь парфюмера Олега Чазова (на фото) «благоухают», как ни у кого. Более пятнадцати лет назад он стал профессиональным парфюмером. И теперь, благодаря развитию обоняния, способен различить тончайшие ароматы, которые не чувствует никто, кроме него. Одним словом, Олег живет запахами. Совсем недавно закончилась пора, когда Олега вдохновляла влажная аура прелых листьев в живописных осенних парках. Теперь настало время полной грудью вдохнуть морозный воздух. Задача стоит непростая: помочь донести до читателей ту информацию, которую невозможно передать на бумаге.



Обонятельный молодой человек

— Сейчас для меня удивительное время, — начинает Олег. — Погода резко изменилась, и буквально за несколько дней снизилась температура камня, песка и асфальта. Теперь они источают суховатый минеральный аромат. Так бывает только очень короткое время... Совсем рядом строится стадион «Динамо», и можно в полной мере прочувствовать этот «каменный» дух. Мы медленно бредем по Петровскому парку. В теплое время года Олег любит гулять в парках, поскольку именно деревья насыщают улицы кислородом. А с ним и различные запахи воспринимаются острее. Поэтому Олега очень радует новость, что в ходе осеннего этапа акции «Миллион деревьев» в центре столицы будет высажено 724 дерева и 31 697 кустарников.

Кстати, любимое дерево парфюмера — липа. В конце осени, конечно, она пахнет не как летом, когда благодаря ей воздух в Москве приобретает особое звучание. А самое нелюбимое дерево парфюмеров — тополь, его пух способен «слопать крылья» творцам ароматов. Нос профессионала может потерять чувствительность. Тем временем Олег предлагает не терять время и отправиться напрямик в сердце столицы.

Вся жизнь в шоколаде

Дух роскошной жизни особенно отчетливо ощущается в Столешниковом переулке, где находятся всемирно известные магазины одежды. В воздухе витает аромат тканей безупречного качества и ухоженных тел. — Заведения, которые посещают состоятельные люди, внимательно следят за тем, чтобы ароматы не улетучивались из здания, поэтому в них часто стоят вращающиеся двери, — поясняет Олег Чазов. — Производители люксовой одежды частенько заказывают особые неповторимые ароматы, которые распыляются в своих магазинах. Безусловно, эти запахи призваны внести свою лепту в привлечение доверчивых покупателей. В Камергерском переулке у нас обоим вдруг просыпается голод. Даже я чувствую запах вкусной еды, манящий в здешние элитные рестораны. Что уж говорить про парфюмера! Олег говорит, что запахи отсюда как по аэродинамической трубе текут до самого Охотного Ряда. Он их чувствует даже у гостиницы «Метрополь». Интересно, с чем ассоциируется у нас обоняние? Может быть, с вечерними духами и нежным благоуханием дерева, которое активно использовалось при масштабной реставрации? — Духи Большого театра могли бы быть созданы на контрасте: нежно-пудровые несомые ароматы вечно живого искусства в сочетании с нотами винтажа — роскошных портьер, кресел и добротного

дерева. Это можно сравнить с пожилой балериной, лицо которой испещрено морщинами, а пластика и движения по-прежнему грациозны. Такая благородная эклектика, — улыбается Олег Чазов. За особым винтажным шиком предлагается отправиться на Патриаршие пруды: там женщины преклонного возраста до сих пор пользуются духами еще из советских коллекций. Где они только их находят?..

Олег может отличить этот «шлейф» от тысяч других! — Для этого места характерен мускусный аромат «благородной старости». Он чувствуется еще за двадцать метров и не оставляет меня равнодушным, — улыбается Олег Чазов. — Этот запах невозможно отделить от нашего общего прошлого, он трогает и навеивает ностальгические воспоминания...

Двигаемся в самое благоухающее место в центре города — на территорию фабрики «Красный Октябрь». — Здесь все буквально пропитано ароматом шоколада, — заявляет Олег. Как же так, ведь никакого шоколада здесь не производят уже многие годы? Вокруг сплошные досуговые зоны: клубы, бары, магазины, различные галереи. Но мне кажется, доля истины в реплике Чазова все же есть — для молодежи на «Красном Октябре» действительно будто чем-то сладким намазано.

— Да есть тут самый настоящий шоколад! — спорит со мной парфюмер. — Если пройти по многочисленным ночным клубам, галереям, магазинам, везде остался неповторимый аромат какао-

бобов. Он впитался во все здания района и еще долго будет витать в воздухе. Мое воображение так и рисует заманчивый десерт!

Подземелье класса люкс

Олег обещает «продемонстрировать» куда более интересные запахи, нежели ароматы кондитерских. Для этого мы спускаемся в метро и движемся в сторону станции метро «Белорусская». Парфюмер замечает, что каждая станция пахнет по-особому. А в целом, по его мнению, кольцо метрополитена можно разделить на определенные секторы по насыщенности их ароматами — от тяжелых и клекгим, порой даже практически неуловимым. — Вот оно! Заметили? — радуется Олег. — Станция «Белорусская» более рафинированная, чем, скажем, «Савеловская».

Ученику часто бывает сложно понять, что имеет в виду учитель. До встречи с Олегом мне всегда казалось, что рафинированным бывает только подсолнечное масло. Приходит парфюмер терпеливо объясняет мне свои обонятельные впечатления. За примером далеко ходить не приходится: мимо нас спешит к выходу девушка в строгом деловом костюме и на высоких каблуках. — Чувствуете? — вопросительно улыбается парфюмер. — На этой станции часто можно обнаружить духи класса люкс. Вроде наверху тоже вокзал, но большое количество бизнес-центров на поверхности земли обуславливает появление дам, которые всем своим видом говорят: «Вообще-то мы ездим на шикарных авто, а в метро попали впервые».

Олег замечает еще одну особенность пересадочных станций метро. — Гранитные плиты, которыми облицованы станции, способны накапливать летучие вещества из воздуха. На пересадку постоянно движется людской поток, выделяющий значительное количество ве-



13 декабря 2014 года. Улица Забелина. Благотворительная рождественская ярмарка «благоухает» ароматом сдобных булочек (1) 13 января 2015 года. Станция метро «Библиотека имени Ленина». По словам парфюмера, переходы в метро обладают своим особым запахом (2)



ществ. Поэтому эти станции пахнут значительно сильнее, — заключает Олег. И задумывается: — Мне кажется, было бы интересно выделить этот аромат, совмещающий запахи гранита и духи пассажира, и превратить его в парфюмерную композицию. Доезжаем до «Курской» и поднимаемся на эскалаторе. — О, здесь целый букет, — восклицает он. — Большое влияние оказывают три составляющие. Первая — здание Курского вокзала с запахом раскаленной гальки. Вторая — крупный торговый центр с благоуханием бутиков. А третья и, наверное, самая интересная — это «Винзавод» и Artplay — центры современного искусства, возникшие на месте бывших промышленных зон.

Я предполагаю, что бывшие промзоны пахнут индустриальной минувшей эпохи. Но Олег лишь смеется в ответ — он чувствует интенсив-

ный запах пота. Молодые люди вскакивают на самокаты и приезжают на выставку сразу после интенсивных тренировок в спортзалах, отчего в воздухе можно ощутить «результаты» их стараний. Они также выступают на лбу здоровенных парней. — Да вы настоящий Холмс! — делаю комплимент Олегу. — Холмс по грязи на брюках мог определить, из какого района города пришел человек, а парфюмер может определить парфюмерную композицию того или иного места, — серьезно отвечает мастер обонятельной дедукции.

«Звучащие» улицы Продолжаем путь по Кольцевой линии метро и приезжаем на станцию «Новослободская». Шумная и многолюдная улица Новослободская, выражаясь языком парфюмера, «звучит».

Студенты, спешащие в Российский гуманитарный университет, заглядывают перед лекциями в многочисленные кафе. Здесь запах значительно отличается от атмосферы дорожной кухни Камергерского переулка. Пахнет, как дома на кухне, — сочным жареным мясом и золотистым картофелем. У одного заведения Олег останавливается. — Для привлечения клиентов производители используют специальные ароматы, которые встраивают в систему кондиционирования. Дезодорированный воздух циркулирует в помещении и выводится на улицу. Столь возбуждающий желудки прохожих мясной дух, витающий перед ресторанами быстрой еды, — это всего-навсего специфический парфюм, необходимый для возбуждения аппетита, — говорит парфюмер. — Разумеется, производители об этом никогда не рассказывают. Никто ведь не догадывается, что на самом деле вентиляция на кухне прекрасно справляется со своими обязанно-

стями и истинный аромат еды на улицу не выходит. Снова захотелось есть. Впереди маячит одинокая палатка. — Запах уличной еды может быть разным. Аромат зависит от соуса и маринада, в котором выдерживалось мясо, — разъясняет Олег. — Добросовестные кулинары из бывших солнечных республик СССР обязательно маринуют его в томате, луке и других натуральных продуктах, — объясняет Олег уловки повара, которые для него не составляют секрета. — На запах также влияют отношение человека к работе, его профессионализм. Амбре будет приятным лишь в случае, если у повара есть еще и уважение к покупателю. Одна дополнительная приправа может сделать аромат незабываемым. Предлагаю Олегу «понохать» прохожих. Тот соглашается, но уточняет, что у россиянина пока еще отсутствует европейская культура выбора качественного парфюма, из-за чего визуальный образ человека часто контрастирует с за-

пахом. Костюм может быть очень дорогим, а неправильно подобранный аромат способен удешевить его в разы. Мимо нас как раз спешит из РГГУ студентка, одетая в джинсы, майку со стразами и с сумкой, купленной явно на рынке где-нибудь в средней полосе. Волосы выкрашены в неестественный цвет воронова крыла. Наверное, ее аромат — удар под дых для утонченного мастера. — Не угадали! — смеется Олег Чазов. — Студентки-провинциалки выбирают самый интересный парфюм — естественный аромат своего тела. Для парфюмера они представляют большую ценность, нежели состоятельные особы, поскольку их тела звучат натурально. Они приняли душ с обычным мылом, но сохранили внутреннее «я». Дело в том, что реклама некоторых духов заставляет нас изменять себе, становиться теми, кем мы не являемся.

Экология улучшается

Мы не заметили, как наступил сумерки. На 47-м троллейбусе доезжаем до Савеловского вокзала, неподалеку от которого расположена редакция «ВМ». Олег Чазов задумчиво втягивает воздух. — Чувствую раскаленную гальку, смолу, техническую смазку. Здесь к ним примешиваются запахи электроники, долетающие с торговых рядов неподалеку, — описывает парфюмер свои первые впечатления. И добавляет: — Влияние на палитру запахов оказывают Третье транспортное кольцо со стертой резиной автомобилей и стройка станции метрополитена с ароматами сварки. Настоящего профессионала индустриальные ароматы могут вдохновить не меньше самого изысканного воздушного шлейфа, тянущегося за утонченной москвичкой. Прощаемся с Олегом. Только одна мысль не дает покоя. Холодных производственных ароматов на «Савке», по словам парфюмера, настолько много, что я начинаю беспокоиться за состояние окружающей среды. Решаю позвонить экологу. Роман Пукалов, директор общественной организации «Зеленый патруль», спешит успокоить.

— В этом году мы проводили целый ряд проверок. С каждым годом пробы становятся лучше. Этому способствуют ограничение проезда большегрузного транспорта, введение платных парковок, уменьшение количества машин в центре и внедрение Евро-5 — экологического стандарта, регулирующего содержание вредных веществ в выхлопных газах, — рассказывает специалист. — Фенолов и формальдегидов в этом году в воздухе выявлено не было. Можно сделать вывод, что все эти разнообразные запахи в городе доступны лишь пытливым носам парфюмеров. А вот обычные люди их попросту не замечают.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

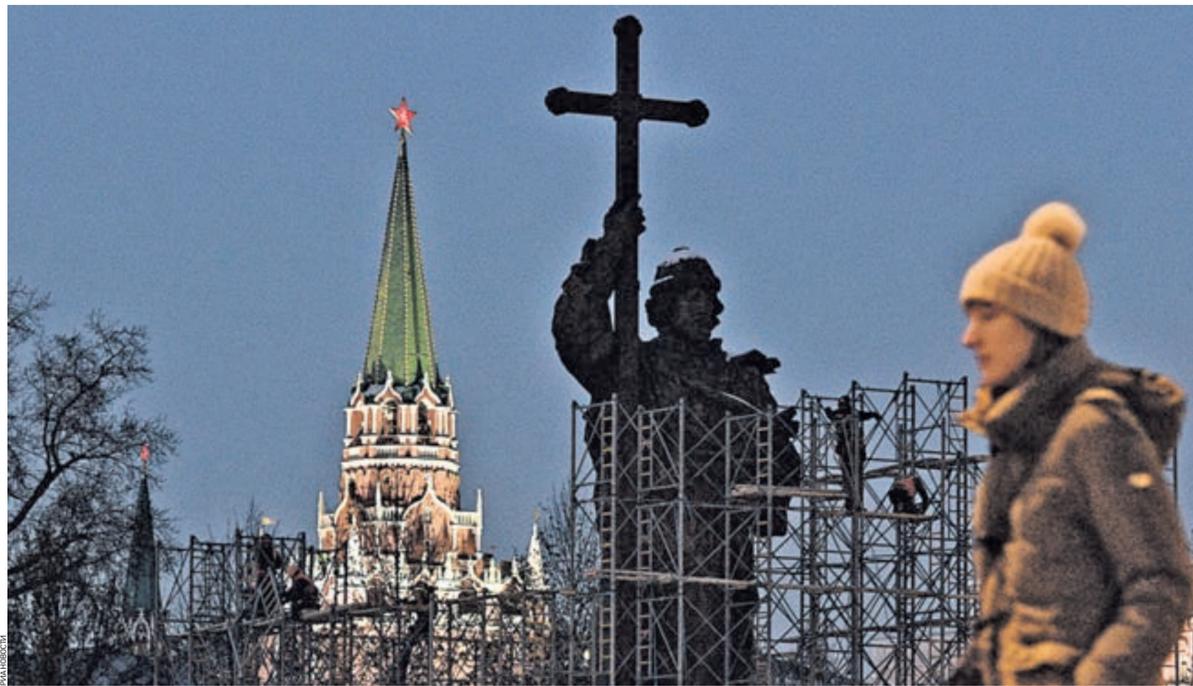
АНТОН КУЛЬБАЧЕВСКИЙ
руководитель
департамента
природопользования
и охраны окружающей
среды Москвы

Благодаря комплексу мер, принимаемых правительством Москвы, за последние несколько лет количество выбросов от автотранспорта снизилось более чем на 100 тысяч тонн. Большую роль сыграл переход на новые, более экологичные стандарты моторного топлива. Активно развивается общественный транспорт. Строится метро, появляются новые развязки. Предприятия проводят модернизацию, а вредные производства выводятся из города. В Москве создана уникальная, не имеющая в России аналогов, система экологического мониторинга. Только за состоянием воздуха в круглосуточном режиме следят 52 автоматические станции. Они отслеживают наличие в атмосфере 26 загрязняющих веществ. Кроме того, Москва по праву считается самым зеленым мегаполисом мира. У нас в два раза больше зеленых насаждений, чем в Лондоне, и в 12 — чем в Пекине.

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА

Корреспондент отдела спецкорреспондентов и обозревателей «ВМ». Пытливо изучает все интересное, что видит в окружающей жизни.

Памятники работают на имидж города



1 ноября 2016 года 17:43 Боровицкая площадь. Это самый новый памятник столицы, возведенный в честь святого равноапостольного князя Владимира. Он практически готов к открытию. Сегодня строительные леса вокруг него уже полностью сняты. Завтра монумент будет торжественно презентован горожанам



СЕРГЕЙ ПОЛОВИНКИН
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА МОНУМЕНТОВ, ПАМЯТНЫХ ЗНАКОВ И МЕМОРИАЛЬНЫХ ДОСК МОСГОРНАСЛЕДИЯ



ИГОРЬ ВОСКРЕСЕНСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО МОНУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ПРИ МОСГОРДУМЕ



ИВАН КАЗАНСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕНИЯ МОСКОВСКИХ СКУЛЬПТОРОВ, АКАДЕМИК РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ



РУСТАМ РАХМАТУЛЛИН
МОСКОВЕД, КООРДИНАТОР ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ



ОЛЬГА СЛИНЬКО
ЭКСПЕРТ МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА ПРИКЛАДНОЙ УРБАНИСТИКИ

ИСКУССТВО Завтра в столице открывается памятник святому равноапостольному князю Владимиру. Как город определяет необходимость возведения новых скульптурных композиций, обсудили эксперты в эфире сетевого вещания «ВМ».

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

О говорим сразу: сомнений в том, что в столице должны появляться новые монументы, у экспертов не возникает. Памятники, скульптурные композиции являются точкой притяжения для местных жителей, иностранных туристов. Их можно назвать своеобразным культурным кодом города. Главное — определить правильное месторасположение и создать гармоничную композицию. Этой работой и занимаются эксперты комиссии по монументальному искусству при Мосгордуме. Именно они первыми оценивают проект памятника и дают свое заключение. В ее состав входят художники, скульпторы. Одновременно учитывается мнение специалистов столичных ведомств — Москомархитектуры, Мосгорнаследия. Подключаются к работе эксперты из Третьяковской галереи или Академии художеств. Все они учитывают множе-

ство факторов, в том числе прохождение подземных сооружений и коммуникаций. — На первый взгляд выбранное место может казаться идеальным, — отмечает начальник отдела монументов, памятных знаков и мемориальных досок Департамента культурного наследия Москвы Сергей Половинкин. — А после проведения тщательного обследования геоподосновы выясняется, что установить памятник в этом месте невозможно. Бывает и более банальная причина — отсутствие порտретного сходства. В таком случае комиссия также вынесет отрицательный вердикт. А вот если проект соответствует всем критериям, то эксперты принимают положительное решение. Оно носит рекомендательный характер. Поддержку эту инициативу или нет — дальше уже решается в Мосгордуме и мэрии. Обратиться в комиссию с инициативой об установке па-

мятника, по словам Сергея Половинкина, может любая организация. Важный критерий — наличие финансирования. — Прошлый год был одним из самых «урожайных» в плане установки памятников — их было открыто 11, — озвучил статистику Половинкин. — И только один из них был профинансирован за счет средств города. Им стал памятник академику, лауреату Нобелевской премии по физике Александру Прохорову. Все остальные композиции были открыты за счет средств частных инвесторов. И у каждого монумента свой неповторимый стиль. Так, по словам председателя Объединения московских скульпторов, академика Российской академии художеств Ивана Казанского, и должно быть. — Сегодня установка памятника связана с двумя идейными векторами — политическим и патристическим. Если в первом случае речь идет о некой идеологии, то во втором — скульптура должна появиться в идеальном подобраемом месте, с учетом, к примеру, ландшафтных особенностей. Расширять географию установок памятников комиссия считает необходимым пред-

ПО ИТОГАМ ПРОШЛОГО ГОДА В ГОРОДЕ БЫЛО УСТАНОВЛЕНО 11 ПАМЯТНИКОВ. ЛИШЬ ОДИН ИЗ НИХ — ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ГОРОДА

седателем комиссии по монументальному искусству при Мосгордуме Игоря Воскресенского. Скульптуры, по его мнению, должны «приходить» в спальные районы и на территории Новой Москвы. — В районах Вешняки, Владыкино есть свободные площади, где можно размещать памятники, — отметил Воскресенский. — Для улиц и кварталов Новой Москвы также найдутся свои герои. Появление памятников на присоединенных территориях поддерживает и Иван Казанский. — Необходимо окультивировать районы Новой Москвы. Именно памятники сыграют огромную роль в их освоении, — уверен эксперт. Горожане будут назначать встречи и свидания у таких композиций. Не исключено, что со временем по популярности они смогут сравниться с памятником поэту Александру Пушкину на одноименной площади и актеру Юрию Никулину на Цветном бульваре. Правда, установка любых композиций должна быть обдуманной. — Существуют памятники, которые можно отнести к категории примитивных, а есть, наоборот, возвышающие, — отмечает москвевед, координатор общественного движения «Архнадзор» Рустам Ракматуллин. То есть необходимо разделять понятия классических памятников и современных арт-

объектов. Для этого следует ввести четкие определения. — Памятник должен быть установлен в честь чего-то или кого-то, — отмечает Ракматуллин. — И если мы говорим о человеке, то он должен быть посвящен тому, чей путь по совокупности заслуг был восходящим. Однако отказываться от установки современных арт-объектов, по мнению эксперта Московского центра прикладной урбанистики Ольги Слин'ко, было бы ошибочно. — Если под словом «памятник» подразумевать культурный код, то вполне обоснованна установка композиций плавяного сырка, луховицким огурцам, компьютерной клавиатуре, — уверена урбанист. — Такие объекты делают окружающую среду более гармоничной, создают положительный имидж и, безусловно, становятся точкой притяжения для жителей и гостей города. В таком случае общественные пространства превращают путь от дома до работы и обратно в своеобразное увлекательное путешествие. Ольга Слин'ко привела в пример памятник в районе подмосковных Люберец. Он посвящен музыкальной композиции группы «Любэ» «Дуся-агрегат». Композиция, по словам эксперта, стала дорога жителям, и они сами заботятся о памятнике.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petрова@vт.ru

Главное — профилактика

Вчера в Общественной палате Москвы прошел круглый стол «Аборты: про и contra», где обсуждалось сразу несколько аспектов этой неоднозначной проблемы. По статистике, приведенной в рамках круглого стола, половина наступивших беременностей не была запланирована. Сейчас широко обсуждается инициатива по исключению абортов из системы обязательного медицинского страхования. В дискуссии приняли участие не только видные общественные деятели, но и ведущие врачи московских клиник. Адвокат Екатерина Кеворкова считает, что женщина в семье не должна прерывать беременность без согласия мужа. — Аборт — это решение матери, — говорит член Общественной палаты Москвы Юлия Камал. — Оставьте матерям это право. Она подчеркнула, что нет никакой гарантии, что отец ребенка не оставит женщину одну, поэтому мать имеет право сама решать, сохранять ли беременность. — Лично я против абортов, но голосую за то, что женщина имеет право сделать выбор сама, — отмечает директор Кризисного центра помощи женщинам и детям Наталья Завьялова. Кстати, для того чтобы это решение было наиболее взвешанным, в московских клиниках действует своеобразная «минута молчания». Эта практика предполагает, что у женщины есть семь дней на раздумье, прежде чем врачи имеют право начать оформлять документы на проведение процедуры аборта. А можно ли повисеть рожаемое, запретить аборты? Участники дискуссии нашли

ответ на этот вопрос, и он оказался безапелляционным — демографическую ситуацию запрет на прерывание беременности не улучшит. — Запрет на аборты не приведет к увеличению рождаемости, контрацепция существует со времен египетских пирамид, — уверена писательница Мария Арбатова. Более того, врачи-гинекологи утверждают, что о запрете абортов с целью увеличить рождаемость не может идти речи хотя бы потому, что подобная инициатива в пять раз увеличивает женскую смертность от прерывания беременности вне стен медицинских учреждений. Тем временем члены Общественной палаты Москвы практически единогласно пришли к тому, что основной способ снижения числа абортов — это санитарно-просветительская работа. Проще говоря, профилактика. **ЮЛИЯ ВОРОНИНА** edit@vт.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЕГ ЛАТЫШЕВИЧ
ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ЦЕНТРА ПЛАНИРОВАНИЯ СЕМЬИ И РЕПРОДУКЦИИ

Существует абсолютно реальная статистика, согласно которой при проведении абортов и после данной процедуры на сроке до 12 недель в Москве за последние 12 лет не умерло ни одной женщины. Я действительно считаю, что запретить аборты было бы неправильно по целому ряду причин. Важно не допустить ситуации, когда женщина считает необходимость прервать беременность. То есть нашей основной целью должна стать грамотная организация профилактических мер по этой проблеме.

КРИМИНАЛ

Конечная остановка Вчера водитель маршрутного такси, не справившись с управлением, въехал в остановку на юго-востоке Москвы. Авария произошла около дома 53 по Краснодарской улице. В результате наезда одна женщина погибла и еще четыре человека ранены. Водитель доставлен в отделение полиции в отдел для выяснения обстоятельств аварии. В ближайшее время он пройдет медицинское освидетельствование на выявление алкоголя и наркотиков в крови. Решается вопрос о возбуждении уголовного дела. **Ворова переделала медсестрой** Вчера оперативники уголовного розыска Обручевского района задержали 49-летнюю уроженку ближнего зарубежья по подозрению в хищении денег у пациентов больницы на Ленинском проспекте. Проникнуть на территорию медучреждения злоумышленнице удалось, переодевшись медсестрой. Следователи возбудили уголовное дело по нескольким эпизодам краж сотовых телефонов и денег у пациентов больницы. **Погорела на чужих медалях** Вчера в Западном округе участковый задержал 54-летнюю москвичку, подозреваемую в сбыте государственных наград. Незадолго до этого в сети появилось объявление о продаже шести госнаград. Участковый, предостереженный покупателем, связался с дамой и согласился на сделку. При передаче денег он задержал подозреваемую. Эксперты установили, что все награды являются подлинными.

Дорогой ты мой авангард

Только сегодня в Академии художеств москвичи смогут увидеть работу Александра Родченко «Конструкция № 95». Картина художника аукционный дом Sotheby's представит перед тем, как выставить ее на торги в Лондоне. — Работы Родченко такого уровня редко выходят на рынок. Владельцы не спешат расставаться с ними. Поэтому появление «Конструкции № 95» на рынке дает возможность организаторам аукциона сформировать высокую цену, — рассказала «ВМ» искусствовед Инна Пуликова.

2,5 МИЛЛИОНА фунтов стерлингов — стартовая цена «Конструкции № 95», которая увидит с молотка в Лондоне.



Работа русского авангардного художника Александра Родченко «Конструкция № 95» была написана им в 1919 году

Этторе Скола: Кино не дает ответов, но создает сомнения

В киноцентре «Октябрь» до конца следующей недели проходит третий Российско-итальянский кинофестиваль художественного, документального и короткометражного кино (Russia-Italia Film Festival, RIFF). Программа смотра ярко представляет современный кинематограф Италии — от громких кассовых проектов до редких авторских фильмов. Один из дней фестиваля — 6 ноября будет посвящен памяти великого итальянского режиссера Этторе Сколы. Корреспондент «ВМ» пообщался с дочерью режиссера, Сильвией Сколы, снявшей в соавторстве со своей сестрой Паолой документальный фильм об отце «Смесь и шутя». Портрет итальянского режиссера. В Италии фильм награжден премией «Серебряная лента» в номинации «лучший документальный фильм года». Показ фильма состоится 6 ноября в 14:30.

Расскажите, как проходила работа над вашим фильмом. Основная идея «портрета» заключалась в том, чтобы поговорить с отцом и задать ему новые вопросы, частично используя ответы из его прежних интервью. Мы хотели как можно меньше утомить его — съемки длились всего два дня, за год до его смерти (режиссер умер в январе 2016 года. — «ВМ»). — и при этом как можно лучше показать различные этапы его творческого пути, чтобы рассказать об отце как о художнике и как о человеке, показать особенности его режиссерского подхода и его характер, личные качества. Особенно — желание смеяться, которое всегда отличало его и которое он передал нам. **Над некоторыми фильмами вы работали со своим отцом вместе. Расскажите, каким он был на съемочной площадке.** Я всегда ненавидела находиться на съемочной площадке, с самого детства. Частенько приходила к отцу, но обуче-



Кадр из фильма «Смесь и шутя». Портрет итальянского режиссера. На фото — Этторе Скола

но удавалось только поприветствовать его издали, потому что, когда работа над фильмом уже идет, все очень занято, и посетители только путаются под ногами тех, кто работает. Хотя атмосфера

на съемочных площадках отца всегда была спокойной, между дублями все много смеялись. Я ни разу не слышала, чтобы он на кого-то посылал голос, даже в сложных ситуациях.

Как повлияло на вас сестрой то, что ваш отец занимался кинематографом? Брал ли он вас на съемочную площадку? Одобрял ли ваше решение связать жизнь с кино? Влияние отца на меня и Паолу огромно. И потому, что он был любящим, внимательным отцом, и потому, что с детства привлекал нас к режиссерской работе. Давал нам читать сценарии, рассказывал, над чем работает сейчас, брал на съемочную площадку, а потом в монтажную и студию звукозаписи. Он позволял нам наблюдать весь процесс работы, спрашивая нашего мнения, чтобы «учитывать другие точки зрения», как он всегда повторял, и, думаю, чтобы просто больше быть рядом с нами, потому что для него это было очень важно. Когда мы повзрослели, Паола несколько лет была его личным ассистентом, пока у нее не появились дети, а я стала писать сценарии с ним и делала это до самого конца.

В одном из интервью Этторе Скола сказал, что кино способно изменить менталитет человека. Вы согласны с ним? Отец признавал важность кино. Оно — в художественном и культурном впечатлении, способном достигать до сердец людей в зале. Рассказывать истории, освещать важные исторические события, вызывать эмоции, или воспоминания, или сомнения в зрителях было для отца стержнем, вокруг которого строилась вся его работа. Он любил людей, прогресс, социальную справедливость. Право каждого на счастье. Но больше всего он любил свою Родину и рассказывал об Италии и итальянцах с такой честностью и такой человечностью, что зрители действительно узнавали себя в героях его фильмов. «Кино не дает ответов, но создает сомнения. Чтoбы ты мог изменить что-то», — говорил он нам всегда. **КСЕНИЯ РАКИТАНСКАЯ** edit@vт.ru

Важные проекты можно сделать своими руками

Сегодня в «Экспонентре» на Красной Пресне стартовал форум «Сообщество». Его участники — люди, которые не жалуются на проблемы и бездействие местных властей, а берут инициативу в свои руки — собственными действиями доказывают, что их голос может быть решающим. Они успешно реализуют проекты, которые им интересны, помогая тем самым городу. — А мы в свою очередь стараемся ответить на запросы этих граждан и дать им практические навыки, — отметил секретарь Общественной палаты России Александр Бречалов. Форум «Сообщество» объединил 3500 активных граждан со всей страны. Но ему предстояла долгая поэтанная работа. Еще до начала программы участники организовали дискуссионные площадки в регионах, обсуждая на них основные

проблемы некоммерческого сектора. Итоговые предложения активных граждан после экспертного анализа вошли в Концепцию содействия развитию социально ориентированных некоммерческих организаций, которая будет представлена на форуме. — А завтра откроет свои двери Университет общественной палаты России: его студенты получат доступ к лекциям и мастер-классам, пройдут мастер-классы и мотивационные лекции, а также выставка проектов активистов и их презентации. **ОКСАНА ПОЛЯКОВА** o.polyakova@vт.ru

Мы продолжаем еженедельно знакомить наших читателей с самыми значимыми событиями спортивной жизни столицы, рассказывать о достижениях спортсменов и легендах отечественного спорта. Ведь наш город всегда был и остается центром спортивной жизни страны. И здесь живут лучшие в мире болельщики, которые искренне радуются новым победам москвичей.

Афиша

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

03–06.11 Интерактивная выставка детского досуга и семейного отдыха «Спортланд — Территория детства». Посетителей ждет около 100 интерактивных площадок, на которых родители при помощи специалистов выяснят, к какому спорту проявляют интерес их дети. В рамках мероприятия состоится фестиваль детского творчества «Спорт как искусство», в котором примут участие более 1300 молодых дарований.
 ☐ ВДНХ павильон № 69

СКАНДИНАВСКИЙ ШАГ

06.11 Открытый мастер-класс по фитнес-зарядке и скандинавской ходьбе. Упражнения на свежем воздухе способствуют закаливанию организма и повышают психоэмоциональное состояние. Достоинство скандинавской ходьбы — это универсальность: можно заниматься круглый год независимо от погоды. Предварительной регистрации не требуется. Занятия проводятся каждое воскресенье.
 ☐ ОК «Лужники» в районе метро «Воробьевы горы»

ЗА КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ НАЦИЙ



12–13.11 Международный турнир по вольной, греко-римской и женской борьбе «Открытый кубок европейских наций — кубок «АЛРОСА». В этот раз в соревнованиях примут участие представители спортивных федераций из Белоруссии, Украины, Азербайджана, Германии, Турции, Польши, Грузии и России. Для нашей национальной сборной соревнования станут заключительным элитным турниром сезона.
 ☐ УС «Дружба» ОК «Лужники»

СМЕШАННЫМ СТИЛЕМ

19–20.11 Всероссийский турнир «Открытый кубок Москвы» по смешанному боевому единоборству MMA. Кубок Москвы всегда проходит на высоком профессиональном уровне и чрезвычайно интересен всем любителям единоборств. Предстоящие соревнования будут проводиться по олимпийской системе, а заявки поступили от сильнейших российских спортсменов. Начало в 10:00.
 ☐ Московский центр боевых искусств

Воодушевленные гимнастикой: звезды провели мастер-класс



29 октября 11:20 Спорткомплекс ЦСКА. Гимнаст Николай Крюков — заслуженный мастер спорта, олимпийский чемпион (1996 г.), абсолютный чемпион мира (1999 г.), многократный чемпион России, тренер юниорской команды сборной России по спортивной гимнастике — во время мастер-класса Алексея Немов помогает юному атлету освоить подводной снаряд для упражнений на коне

В мероприятии, которое состоялось 29 октября в спорткомплексе ЦСКА, приняли участие самые яркие звезды отечественной спортивной гимнастики. Символично, что открытый мастер-класс четырехкратного олимпийского чемпиона Алексея Немов совпал со Всероссийским днем гимнастики. Немов — фигура знаковая. Рекордсмен сборной России по количеству олимпийских наград, он безоговорочно признан одним из самых уважаемых спортсменов в мире. За две Олимпиады Немов принес сборной команде двенадцать медалей, четыре из которых — золотые. Третья Олимпиада не принесла спортсмену наград, но эпохальное выступление в Афинах-2004 закрепило за ним звание одного из самых честных спортсменов планеты.

В гимнастический зал ЦСКА разделив праздничную атмосферу со звездами мировой гимнастики, олимпийскими чемпионами и многочисленными зрителями в этот день приехали: министр спорта страны, олимпийский чемпион по фехтованию Павел Колобков, руководитель Департамента физической культуры и спорта города Москвы Алексей Воробьев, начальник ЦСКА Михаил Барышев и другие почетные гости. — Я поздравляю всех присутствующих с большим праздником — Днем российской гимнастики! Вот уже четвертый год мы отмечаем этот день вместе, — отметил Павел Колобков. — Очень символично, что в этом году такой праздник проходит после лет-

ней Олимпиады, где мы доказали, что российская гимнастика является лидером мирового спорта. Поздравляю вас с успешным выступлением на Играх в Рио-де-Жанейро. Впереди очередной олимпийский цикл. И я уверен, что вместе с вами мы добьемся еще больших успехов и результатов. В открытом мастер-классе приняли участие дети от 8 до 15 лет, занимающиеся в многочисленных секциях спортивных клубов Москвы. Свое мастерство для юных гимнастов продемонстрировали именитые спортсмены: четырехкратный олимпийский чемпион Алексей Немов, двукратная олимпийская чемпионка Светлана Хоркина, двукратная олимпийская чемпионка Елена Замолдчикова, двукратная олимпийская чемпионка Алия Мустафина, олимпийские чемпионки Елена Шевченко и Николай Крюков, призеры Олимпийских игр Николай Куксенков и Антон Голоцуцков. Алексей Немов в этот день выдался счастливым. Его желание — передать свой бесценный победный опыт юным спортсменам — реализовалось вновь. — Дорогие мои гимнасты, с которыми мы вместе тренировались и преодолевали преграды, спасибо вам, что всегда поддерживаете меня, — сказал Немов. — Мы вместе делаем одно большое дело — передаем знания и накопленный опыт подрастающему поколению. Отдельные слова благодарности — правительству Москвы, столичному Департаменту физической культуры и спорта, Федерации спортивной гимнастики. Без вас этот праздник не состоялся бы!

Собравшиеся в этот день в спорткомплексе юные гимнасты были по-настоящему счастливы. Горели глаза и у их родителей. Они видели, насколько их дети воодушевлены тем общением с великими гимнастами. В этот день никто из звездных спортсменов не уходил от общения с почитателями, а сама атмосфера мероприятия располагала к улыбкам. Показательные выступления кумиров закончились автографом и фотосессией. Серия открытых мастер-классов по спортивной гимнастике с участием великих мастеров гимнастики уже стала традиционной. Кстати, кроме Москвы, ежегодно подобные мастер-классы проходят и в Казани, Тольятти, а также во многих других российских городах.

Хочу выразить благодарность великому спортсмену, четырехкратному олимпийскому чемпиону по спортивной гимнастике Алексею Немову за проведение в этот праздничный день ежегодного мастер-класса для юных гимнастов. Уверен, что проведение этого мастер-класса сыграет огромную роль в развитии спортивной гимнастики в российской столице. А ребятам участие в мероприятии позволит перенять опыт выдающихся спортсменов и станет важным этапом на пути к будущим победам на самых престижных международных турнирах.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ
 РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ГОРОДА МОСКВЫ

edit@vm.ru

ТОП-НОВОСТИ

Лучший результат за карьеру

Фигурное катание

В Миссиссоге (Канада) 31 октября прошел этап Гран-при по фигурному катанию Skate Canada. В женском одиночном катании уверенную победу одержала москвичка, чемпионка мира и Европы Евгения Медведева с результатом 220,65 балла. Этот результат оказался за пределами для ее соперниц. Так, Эшли Вагнер, выигравшая на первом этапе, даже не смогла перейти 200-балльный рубеж. Следует сказать, что Евгения обозначила свои претензии на победу еще в короткой программе Гран-при Skate Canada, которая оказалась гораздо сложнее, чем у соперниц. Эксперты спорта признают, что в короткой программе Евгения Медведева показала лучший результат в своей карьере. Медведева совсем чуть-чуть не дотянула до мирового рекорда, но и в произвольной смотрелась очень солидно.

Второе место заняла представительница Канады Кейтлин Осмонд (206,45 балла). Бронзовая награда досталась Саюко Михара из Японии, ее результат — 192,08 балла. Евгения, несмотря на завоеванное ею первое место, осталась не очень довольна своим выступлением в произвольной программе и пояснила, что намерена поработать над ошибками, совершенными во время выполнения прыжков.

ВИКТОР АНДОВ
 edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЯ МЕДВЕДЕВА
 РОССИЙСКАЯ ФИГУРИСТКА

Буду работать над ошибками. Но довольна, что стала первой. Самое важное послание моей программы в том, что нужно ценить каждый момент, проведенный с близкими, поскольку не знаешь, что ждет завтра.

Главный турнир выигран

Теннис

В Сингапуре 30 октября завершился итоговый турнир Женской теннисной ассоциации. В финале соревнований Елена Веснина и Екатерина Макарова переиграли американку Бетани Маттен-Сандс и чешку Люсию Шафаржову со счетом 7:6 (7:5), 6:3. Встреча продолжалась 1 час 37 минут. В полуфинале теннисистки обыграли соперниц из Швейцарии и Индии. Для Елены Весниной титул победительницы стал вторым в сезоне и 14-м в парной карьере. Для Макаровой титул победительницы стал вторым в сезоне и восьмым в карьере в парном разряде. — У нас до сих пор не было этого титула, и мы очень его хотели завоевать, — заявила после игры Екатерина Мака-

рова. — Мы приехали сюда мотивированными и за целую неделю, а не как в позапрошлом году — за два дня, подготовились к соревнованиям. Мы хотели этот трофей и сейчас очень рады, что выиграли его. Как только мы встали в пару, на первом же турнире дошли до финала. Все сразу пошло очень легко, и мы хорошо понимали друг друга — иногда даже без слов. Мы не только играем — дополняем друг друга. Напомним, что ранее Веснина и Макарова победили в парном разряде на Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. К слову, призовой фонд итогового турнира WTA составляет 7 миллионов долларов.

ИГОРЬ ВОЛКОВ
 edit@vm.ru

ЦИФРА



59 МЕДАЛЕЙ

за прошедший зимний сезон смогли завоевать московские спортсмены на турнирах по фигурному катанию различного статуса — речь идет, конечно же, как о всероссийских, так и о международных соревнованиях.

Экипажи-двойки нас не подвели

Бобслей

В Сочи на олимпийской санно-бобслейной трассе «Сани» 30 октября завершились соревнования на Кубок России по бобслею. По итогам турнира будет сформирован состав сборной на новый сезон. В дисциплине «экипажи-двойки» две московские пары взошли на пьедестал почта. Так, золотые награды завоевали Александр Щербанов и Юрий Селихов. Серебряные медали завоевали Александр Бредихин и Кирилл Анточ, бронзовые — Андрей Ничаев и Николай Нежилов. В заключительный соревновательный день сильнейших выявляли экипажи-четверки. Московский квартет во главе с Александром Щербановым в итоговом протоколе расположился на втором месте, за-

воевав серебряные медали. Вместе с Александром Щербановым столичную четверку составили Юрий Селихов, Александр Солдатенков и Юрий Чубаков. На первой ступени пьедестала почта расположились Александр Бредихин, Кирилл Анточ, Ростислав Гайтокевич и Сергей Сысов.

РОМАН ЩЕРБА
 edit@vm.ru

Справка

Первый этап Кубка мира стартует 28 ноября в Уистлере (Канада). Три этапа Кубка мира из восьми пройдут в Германии, по одному — в Австрии, Швейцарии, Южной Корее, США и Канаде. Финальный этап состоится 13–19 марта в олимпийском Пхенчхане. Чемпионат мира 2017 года пройдет 13–26 февраля в Сочи.

Фигуристы высокого полета, или Три дня ледовых пируэтов

Ближайшие дни москвичам и гостям столицы выпадет уникальная возможность своими глазами увидеть чемпионов мира и Олимпийских игр по фигурному катанию. До старта третьего этапа Гран-при «Кубок Ростелеком» остаются сутки. А прямо сейчас во дворце спорта «Мегаспорт» на Ходынском Поле, который, между прочим, с комфортом может вместить до 14 тысяч зрителей, еще идут заключительные приготовления. Организаторы заявляют, что вне всяких сомнений, соревнования пройдут на высшем уровне. Напомним, серия Гран-при проводится под эгидой Международного союза конькобежцев и включает шесть этапов. Традиционно это США, Канада, Россия, Франция, Китай и Япония. Фигуристы же имеют право участвовать не более чем в двух стадиях из шести, и те из фигуристов, кто набрал наибольшее количество очков, выходят в финал Гран-при. В этом году именитый турнир состоится во французском Марселе.

Евгения Медведева — воспитанница традиционно сильной московской школы фигурного катания. В системе Москомспорта работают 12 учреждений, где открыты отделения по этому направлению, а в списочный состав сборной России включены 28 человек. Кстати, за прошлый зимний сезон москвички на международных соревнованиях завоевали 18 меда-



25 декабря 2015 г. 15:00 Елена Родионова выступает в короткой программе женского одиночного катания на чемпионате России по фигурному катанию в Екатеринбурге

лей — семь золотых, три серебряных и восемь бронзовых. Но даже в отсутствие Евгении Медведевой на российском этапе Гран-при будет на кого посмотреть. Ведь страна — хозяйка соревнований имеет право выставить по три спортсмена в каждом виде программы. Открытый Гран-при будут танцевальные пары. Москву представят олимпийские чемпионы Сочи в командных соревнованиях, бронзовые призеры чемпионата мира Екатерина Боброва и Дмитрий Соловьев, которые должны бороться за первое место. А дебютанты серии Гран-при Тиффани Загорски и Джонатан Гуррейро наверняка возьмут на себя роль возмутителей спокойствия. Далее лед «Мегаспорта» «попробуют на вкус» мужчины. На призы «Кубка Ростелеком» претендует более половины участников. За Россию заявлены: Артур Дмитриев, Гордей Горшков и Михаил Коляда. Среди иностранных участников на фоне остальных одиночников выделяется двукратный чемпион мира, четырехкрат-

ный чемпион Европы испанец Хавьер Фернандес, страстно любящий Россию. И наша публика отвечает ему взаимностью. В парах радовать болельщиков от России будут исключительно москвичи: Наталья Забиякина и Александр Энберт, Кристина Астахова и Алексей Рогунов, Алиса Ефимова и Александр Коровин. Для них турнир — хороший шанс обкатать свою программу без лишней нервозности. Ну и наконец, женщины. Здесь картина предельно ясная: все три российские спортсменки — это выступающие за Москву призеры чемпионатов мира и Европы Анна Погорилая и Елена Родионова, а также олимпийская чемпионка в командных соревнованиях, выступающая сейчас за Сочи, Юлия Липницкая. Каждая из них вправе рассчитывать на пьедестал, а значит, страсти будут кипеть нешуточные. И так, в ближайшие два дня 60 спортсменов из 19 стран представят на суд зрителей и строгого жюри свои программы. А завершит турнир в воскресенье традиционным гала-концертом.

РОМАН ЩЕРБА
 edit@vm.ru

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Снежная эскадра

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
b.voitsekh@vm.ru



Все перепуталось! Нынешнее начало ноября оказалось едва ли не самым снежным за последние несколько лет. Осень ли это еще? Зима ли уже? И не разберешь. Ясно одно: все побелело, стало монохромным, графичным, как кружево, и невероятно подходящим для того, чтобы в эти длинные выходные отправиться на прогулку.

Когда идет снег, мы снова чувствуем себя детьми. (Юкио Мисима, «Золотой храм»)

Но нам пока везет — и там, и где мелко, и там, где ледяная глубина.

Снег падает и тут же тает. И уже насвободу хорошие ботинки промокли. Но иду я вдоль Ордынки По лужам, как по морю кораблей.

А значит, шанс прийти в надежный порт Весьма велик. И я иду по лужам — Довольно бодр, хотя чуть-чуть простужен — И как моряк ругаюсь: «Вот же черт!

Возможно, я трехпалубный. Труба Дымит. Хотя, возможно, сигарета. И где-то далеко сверкает лето. А лишь протянешь руку, там — зима.

А лучше даже тысяча чертей! Айда, салаги, время бросить чалки!» Снег падает, а по нему вразвалку Идут эскадры граждан-кораблей.

А я — в нейтральных водах. За кормой Кричат о чем-то чайки-горлопаны. И корабельный колокол бьет склянки, И бьет баклуши боцман молодой,

Они, конечно, знают наперед, Что лето еще будет. Но пока что Заливом Сент-Ноябрь, гудя протяжно, До Мон-Денябрь идет столичный флот.

Поскольку глуп. И от любви — без сна. Такому даже шторм — и то безделка.

ЧЕРНИЛЬНИЦА



А лучше даже тысяча чертей!

Снег падает, а по нему вразвалку Идут эскадры граждан-кораблей.

Они, конечно, знают наперед, Что лето еще будет.

Но пока что Заливом Сент-Ноябрь, гудя протяжно, До Мон-Денябрь идет столичный флот.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит... ангел, рассматривающий новую праздничную иллюминацию в Камергерском переулке. Этот персонаж хорошо знаком всем жителям центра: мужчина с огромными крыльями за спиной регулярно развлекает москвичей шутками, пуская в них «стрелы любви» и заставляя распевать странные песенки, мотив и слова которых он, похоже, придумывает прямо на месте. Впрочем, горожане на шутки не обижаются. Даже наоборот — с удовольствием фотографируются с ангелом, а позже делятся друг с другом историями о неожиданных встречах на улицах, многие из которых превратились в городские легенды.

Для Градского праздник — работа

Народный артист России Александр Градский (на фото) сегодня отмечает день рождения. Накануне праздника «ВМ» позвонила знаменитому музыканту. — Здорово, «Вечерняя Москва»! — совсем по-своейски отозвался Александр Борисович. — Приходите на мой концерт в театр «Градский Холл» и там поздравим друг друга. Концерт называется «Золотое старье, или Песни под гитару». Надеюсь, будет потом о чем поговорить.



Градский пояснил, что на концерте он исполнит все песни, которые сам написал за всю жизнь. — Я профессионально занимаюсь музыкой с 15 лет и почти каждый день рождения отмечаю на сцене с гитарой в руке. Открылся «Градский Холл», и появилась возможность делать разные концерты для небольшой аудитории, в том числе желающей именно акустических версий. — отметил Александр Борисович. Придут к Градскому и друзья. К примеру, Иосиф Кобзон со-

бирался... Будут подарки и сюрпризы. А вот сам Градский давно ушел от того, чтобы самому себе делать сюрпризы.

— Раньше у меня случалось: куплю что-нибудь себе на день рождения — редкую кни-

гу или что-то другое в этом роде. Но от этой странности я избавился.

Между прочим, у Градского одна из самых больших и, пожалуй, уникальных библиотек в Москве. У ма-

эстро трепетное отношение к литературе. Он, к слову, и сам пишет стихи. Бывает, что читает их на концертах. — Я ценитель стихов. Каких? Их сложно сравнивать. Ведь сложно сказать, кто лучше пишет о природе или о любви — Пушкин или, скажем, Есенин. Но ни у Пушкина, ни у Есенина слабых стихов нет.

«ВМ» присоединяется к многочисленным поздравлениям, которые сегодня звучат в адрес певца, и желает: «Здоровья, Александр Борисович!»

АНЖЕЛИКА ЗАОЕРСКАЯ
a.gubina@vm.ru

Горожан научат искусству совмещать работу и семью

Сегодня в «Экспоцентре» при поддержке Департамента труда и социальной защиты населения Москвы проходит городская ярмарка вакансий «Найди свое дело». Особенностью тематической ярмарки в этом году стал широкий выбор вакансий для старшего поколения, предусматривающий как полную, так и частичную занятость. Кроме того, большинство работодателей присутствуют на выставке, а значит, лично общаются с каждым соискателем, помогая ему определиться с выбором будущего места работы. Ну а тем кандидатам, у кого в процессе общения возникают вопросы, организаторы предлагают пройти бесплатное профориентационное тестирование. Впрочем, полезной выставка будет не только для пожилых людей, но и для студентов, которым сотрудники Центра занятости

молодежи расскажут о трудностях при открытии своего дела. Для молодых матерей с маленькими детьми здесь работают специалисты Женского делового центра, которые консультируют девушек по вопросам гибких форм занятости и возможностям переобучения. А сами молодые мамы по достоинству оценят детский центр, работавший на выставке в течение всего дня. Там они смогут оставить детей и отдохнуть несколько часов, спокойно занимаясь своими делами, пока малышей развлекают профессиональные аниматоры. Всего в ярмарке вакансий принимают участие более 60 крупных московских организаций и предприятий, порядка 10 образовательных учреждений, ведущие кадровые агентства.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
v.filatova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

BARKLI квартиры от 1.7 млн руб.
МЕДОВАЯ ДОЛИНА
СТАРТ ПРОДАЖ
2 ОЧЕРЕДЬ
Новая Москва, Крестинино
162-50-50

Транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. (495) 144-14-37

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

- Курьер-регистратор. Срочно. Поездки в налоговую, банки. 3/п от 3000 р. в день. Гр. РФ, прописка Москва и область. Т. (925) 481-66-25
- Дополнительный заработок для всех. Требуется помощь в регистрации фирм. Оплата сразу до 6 000 руб. в день. Гражданство РФ. Т. (916) 742-13-97
- Дополнительный заработок для всех. 3/п сразу до 6 000 руб./день. Требуется помощь в регистрации фирм. Т. (926) 706-00-90

Медицинские услуги

МЦ «АлкоСпас»
Лицензия №190 77-01-007753
НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА
(495) 781-43-06

Товары и услуги

- Рем. стир. маш. Т. (495) 233-76-99

Коллекционирование

- Куплю модельки авто, железн. дорогу, солдатиков, стар. игрушки, духи винтаж, патефон, грампластинки, хронометр, фотоаппараты, стар. фото, воен. вещи, значки, часы, монеты, книги до 1960 года, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, жетоны, пластинки, кукол. Т. (495) 508-53-59
- Часы, иконы. Т. (965) 397-31-37
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы

(499) 557-04-04, доб. 132, 138
Прием рекламных объявлений
«Волгоградский проспект»
(495) 670-08-11

ЧРЕВΟΥДОДНИК ВЬСШЕГО ПИЛОТАЖА	АМЕРИКАНСКИЙ КРОССОВОЧНЫЙ ГИГАНТ	ЖЕРДОЧКА С ПРОПИСКОЙ В КУРЯТНИКЕ	«ДАМСКОЕ ОРУЖИЕ» МАССОВОГО ПОРАЖЕНИЯ	«ЛЕТЧИК НАД ТАЙГОЮ ТОЧНЫЙ... НАЙДЕТ»	РУССКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ	СМОТРИТЕ ФОТО
ЛЮБОВЬ БЕЗ КРЫЛЬЕВ (ПО ДЖОРДЖУ БАЙРОНУ)	«ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СЛАБОСТИ — СТРАШНАЯ...»	«МНОГОЛИКИЙ ВРАГ» НЕО ИЗ «МАТРИЦЫ»	ЗВЕЗДНАЯ СОФИЯ ИЗ ФИЛЬМА «ДУША»	ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ ПОСЫЛ ФУТБОЛЬНОГО МЯЧА	ПЕРВЫЙ МИРОВОЙ КЛАССИК АМЕРИКАНЦЕВ	
АРМАТ НАОБОРОТ	КТО РАЗИРСОВЫВАЕТ ТЕАТРАЛЬНУЮ СЦЕНУ?	«ПРАВИЛЬНАЯ ЗАКУСКА» ПОД ГОРИЛКУ	ИЗ ЧЕГО ОБЫЧНО ПЛУТУ ЛАПТИ?	ЧЕРВЕНЬ В СОВРЕМЕННОМ КАЛЕНДАРЕ	КАКОЙ КРИТИК СЛОВА НЕ ВЫБИРАЕТ?	
ЧТО НЕПТУН БЕРЕТ ЗА ОСНОВУ ДЛЯ ШТОРМА?	ГОЛОВРЕЗ ИЗ ПРЕСТУПНОЙ ГРУППИРОВКИ	КРАСКА ДЛЯ ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ	НА СТОЛЬНЫЙ...	СТРИЖКА ПОД КВАДРАТ	ДРЕВНЕРИМСКИЙ ЖРЕЦ	ОРГАН С БАРАБАННОЙ ПЕРЕПОНКОЙ
ПАРТНЕР МАКСИМА АБЕРИНА ПО «ГЛУХАРИЮ»	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТИП ХИМИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ	ЖУРНАЛ С ЧАРТАМИ БОГАТЕЙ	ЧТО ТАКОЕ ЯБЛОКО?	КОМУ С ПРАВДИВЦЕМ ОБЩЕГО ЯЗЫКА НЕ НАЙТИ?	ТРЕНЕР ВНЕ СПОРТА	...БУМАГИ
ЖИДКАЯ ТКАНЬ ВНУТРИ КАЖДОГО ИЗ НАС	ЛЮБОВНЫЙ ИНТРИГАН	ПОДДЕРЖКА СИРОТ	«РАЗДРАЖЕНИЕ» ОТ КОМАРИНЫХ УКУСОВ	ВЫХОД ДЛЯ ПУТИ	МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ВОКРУГ НАС	СТРОИТЕЛЬНЫЙ...
БАРАБАНЩИК ИЗ ЛЕГЕНДАРНОЙ ГРУППЫ «БИТЛЗ»	ПРИЧИНА ШИШКИ	ДЫМОВАЯ ПРЕГРЕДА	«РАЗДРАЖЕНИЕ» ОТ КОМАРИНЫХ УКУСОВ	ЦАРЬ ДАВШИЙ ИМЯ ЕВРОПЕЙСКОЙ СТРАНЕ	ТЕЛЕВЕДИЩИЙ... КИЗЯКОВ	МОРСКАЯ ХИЩНИЦА
НИТКИ РАЗНОЙ ЦВЕТОЙ ПАЛИТРЫ	ЗАВЕРШАЮЩИЙ ПОЕДИНОК ЧЕМПИОНАТА	ГЕРОЙ РОЛАНА БЬЮВА В ФИЛЬМЕ «12 СТУЛЬЕВ»	ТУЛОВИЩЕ «ОСЛЕПЕННОЕ» ИЗ СЛОВА «СОРТ»	КИНОЗВЕЗДА ОРНЕЛЛА...	КАВАЛЕРИСТ С ПИКОЙ	ТРЕБУЕТ ИСКЛЮЧЕНИЯ
РЫБКА, ЧТОБЫ ОЛИВКИ ФАРШИРОВАТЬ	МАНЕРА НАЛОЖЕНИЯ КРАСОК НА ХОЛСТ	... СРЕДСТВА ДЛЯ ПОСТРАДАВШИХ	СРЕДНЕЕ МЕЖДУ ЛОЗУНГМ И ПРОСЬБОЙ	«ОРГАНИЗОВАННАЯ ТОЛПА» КОЧЕВНИКОВ	ЭФЭСЭШНЫЙ СЕРИАЛ «ТАЙНАЯ...»	

1	2	3	4	5	6
7			8		
9			10		
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пиво шутя называют жидким хлебом. А какой напиток иронично окрестили жидким мясом? 8. Какой из наших сатириков стал первым мужем певицы Майи Кристалинской? 9. Русский крестер из кинокомедии «Ключ от спальни» Эльдара Рызанова. 10. Уликарная бумага. 11. Многим зрителям запомнилось стихотворение «С любимыми не расставайтесь», проинкиновено прочитанное в фильме «Ирония судьбы, или С легким паром» Андреем Магковым и Валентиной Талызкиной. А что за поэт его сочинил? 12. Полосатость мого из обитателей саванны спасает от мух цецце? 13. Из какого современного материала делают трамплины для прыжков воду? 14. «... упал и встать не может. Идет он, кто ему поможет». 18. Человек, читающий «Анну Каренину» глазами возможного палача. 19. Какого бородача Буратино и его друзья оставили с носом? 20. «Языковой...» при разговоре с иностранцем. 21. Бессмертное творение Антонио Стравини. 22. Лидер ябонинцев, чим именем

назвали улицы в Санкт-Петербурге и Нижнем Новгороде.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Он вешал на шею своего коня волчью голову, а седлу прикреплял метлу в знак того, что вынохает измену и выметет ее из государства. 3. «Народный философ» из романа «Война и мир» Льва Толстого. 4. Писатель, в чьем московском доме подолгу жила Анна Ахматова. 5. На спектакле МХАТа впервые в истории... не подыали, а раздвинули. 6. Самая холдовая закуска в кинотеатрах. 7. «Всякая точная... основывается на приближенности». 10. Междометие на повешенных тонах. 12. Талисман ЧМ по футболу 2018 года. 13. Головной убор товарища Сухова из фильма «Белое солнце пустыни» Владимира Мотыля. 15. Какая рыба часто встречается в банке с томатным соусом? 16. Его приближение медузы чуют часы за двадцать. 17. Что преподают в Незримом Университете из романов Терри Пратчетта? 18. «... всегда снажает нам больше, чем само лицо».

Ответы на сканворд и кроссворд от 02.11.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Поэт. Юржика Чудище. Делю. Ростер. Цунами. Руки. Алкоголизм. Хоббит. Горе. Явь. Круг. Ландо. Ласка. Оговор. Вуду. Номизм. Эпо. Дон. Панамы. Пуцца. Лязг. Оки. Деньги. Рейн. Неас. Сова. Магнит. Несс. Мгла. Игра. Стивен. Слелпок. Тени. Нато. Аура. Снимок.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Холл. Запад. Единорбство. Нагалец. Даль. Ибра. Педитар. Журналистика. Творог. Граната. Угол. Кора. Куриленко. Охнасс. Обманчик. Мини.

Темя. Вигвам. Вино. Мука. Лето. Апрель. Рюмка. Станок.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Звук. 8. Велосипед. 10. Самсон. 11. Пылесос. 13. Гарантия. 17. Маскарад. 21. Тегеран. 22. Тихвин. 23. Счастье. 24. Салопи. 25. Страсть. 26. Руть.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Белый. 2. Лорен. 3. Пирог. 4. Лес. 6. Высота. 7. Ноябрь. 9. Даная. 12. Салат. 14. Аметист. 15. Психопат. 16. Ларингит. 18. Девичата. 19. Девская. 20. Варьете.