

Свистать всех в интернет. Офицеры научат московских школьников морскому делу во время специальных видеоуроков → стр. 3

Съемки фильма о легендарной лыжнице Елене Вяльбе вышли на финишную прямую. Спортивная драма скоро выйдет на экраны → стр. 5

Столица меняет климат. Среднегодовая температура воздуха во всем мире продолжает расти, ученые ищут решения → стр. 6

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.07.20
 № 128 (28580) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
 В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Москомархитектура одобрила проект застройки территории Бадаевского завода на участке шесть гектаров. Об этом рассказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Будет тепло

Столичные коммунальные службы начали готовить жилые дома к предстоящим осенним холодам

профилактика

Завтра в районе Марьино коммунальные службы начнут работы по подготовке домов к зиме. «ВМ» выяснила, что делается во время отключения горячей воды и почему это необходимо.

Ежегодно москвичи проходят настоящий квест под названием «Прожить десять дней без горячей воды», который сопровождается вопросом: «Неужели без этого никак?» Эксперты уверяют — это действительно необходимо, даже если в доме установлено современное оборудование. По словам главного инженера ГБУ «Жилищник» района Марьино Ильи Богомолова, делается это для того, чтобы зимой горожане не остались без тепла.

— В эти дни проводятся испытания на повышенное давление в системе горячего водоснабжения — так называемая опрессовка. Она нужна, чтобы в отопительный период исключить возникновение аварий на сетях и, соответственно, не оставить население без горячей воды и отопления в морозы, — говорит главный инженер. — Этот срок тоже обозначен не случайно. Именно такой временной промежуток предписан санитарно-эпидемиологическими правилами. Если воды нет дольше 14 дней, это нарушение, за которое управляющую организацию могут оштрафовать. Кроме того, отключение воды в летний сезон считается вполне логичным, потому что в конце весны и начале осени еще холодно.

Во время отключения горячей воды коммунальщики выполняют большой объем работ — чинят аварийные участки, меняют задвижки на трубопроводе, прочищают фильтры.



Вчера 13:42 Сотрудница диспетчерской жилого квартала в Марьино Тереза Мищенко теперь может контролировать температуру в квартирах, оставаясь около монитора

В трубах лучше не шутить, — поясняет Илья Богомолов. — Все трубопроводы должны быть окрашены и изолированы. Причем изоляция не должна висеть лохмотьями — все должно быть аккуратно. Также изолируются узлы учета и элеваторы.

Горячую воду отключают, чтобы зимой не было проблем с отоплением

— Важный этап работы — отладка манометров. Они должны быть максимально точными, потому что с давлением

должна быть надежной и выполнять свою основную функцию — перекрывать поток теплоносителя. Если на тепловом узле есть задвижки, которые «не держат», то их тоже следует заменить. Заключительный этап подготовки домов к зиме — замена освещения на чердаках и в подвалах. В этом сезоне у коммунальчиков сроки работы сокращены из-за карантинных мер. Но, несмотря на это, все работы будут завершены в срок — до конца августа. В прошлом году за три месяца специалисты отремонтировали более 13 тысяч аварийных участков, что позволило предотвратить повреждения в отопительный период и обеспечить бесперебойное теплоснабжение.

АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА a.kirsanova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В столице сейчас около **630** участков тепловых сетей общей протяженностью **1732** километра. Ограничения на поставку горячей воды действуют уже в **7409** домах Москвы. Для выполнения профилактических работ задействовано **7130** человек и **345** единиц спецтехники. Всего за два месяца будет приведено в порядок **16,4** тысячи километров тепловых сетей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РОМАН КОРОВИН ЗАМЕСТИТЕЛЬ УПРАВЛЯЮЩЕГО ДИРЕКТОРА ПАО «МОСКЭНЭР»
 Меры по борьбе с пандемией оказали некоторое влияние на организацию профилактических работ на наших объектах. Кроме того, было необходимо провести работы без отключения горячей воды на некоторых объектах здравоохранения — это тоже внесло ряд изменений в схему профилактики. Продолжительность отключения горячей воды в жилом доме — 10 дней. Это обоснованный срок. За несколько месяцев мы, без потери качества, подготовим к зиме объекты городской теплотрассы.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Люк Бессон: Не верю анонимам

Выдающийся режиссер, автор культовых лент «Пятый элемент» и «Леон», известный нашему зрителю Люк Бессон стал приглашенным гостем онлайн-форума об искусстве Art Russia Forum и рассказал о своем отношении к кино, актерам и зрителям. На странице «Другие берега» читайте неформальные, идущие вразрез с общепринятой на Западе точкой зрения размышления на самые злободневные темы.



ЦИФРА ДНЯ

58 700

ИПОТЕЧНЫХ КРЕДИТОВ ОФОРМИЛИ В МОСКОВСКОМ РЕГИОНЕ С ЯНВАРЯ ПО МАЙ 2020 ГОДА. ОБЪЕМ ПРОДАЖ ВЫРОС НА 10,6 ПРОЦЕНТА ПО СРАВНЕНИЮ С АНАЛОГИЧНЫМ ПЕРИОДОМ ПРОШЛОГО ГОДА.

Завершились первые слушания по законопроекту о дистанционной (удаленной) работе. Этот проект является крайне важной инициативой, которая урегулирует множество проблемных вопросов.

Удаленная работа теперь норма



первый микрофон

Внесение поправок в трудовое законодательство обусловлено в первую очередь пандемией. Однако эта ситуация выявила уже ранее существовавшие вопросы работников и работодателей по оформлению правовых отношений, связанных с дистанционным форматом работы. А для такого огромного мегаполиса, как наша столица, эти аспекты особенно актуальны. Исходя из исследования, проведенного социологами в Москве и Санкт-Петербурге, доля работающих удаленно превышает показатели в других городах — 29 процентов. Каждый третий офисный сотрудник сменил кабинет на квартиру.

В период пандемии Московская городская дума тоже была вынуждена перейти на дистанционный формат. Только 10–15 процентов сотрудников аппарата находились на своих местах. Согласно мировым тенденциям в скором времени дистанционная работа станет нормой для многих сфер, где совсем не обязательно физическое присутствие в офисе. Перейдя на удаленный формат работы, фирмы смогут сэкономить на аренде помещений, обслуживании зданий и транспортных расходах. Работники смогут быть более мобильными и гибкими из-за экономии времени и средств на транспорт. Кроме того, снизится количество отгулов и больничных. Этот факт подметили еще до пандемии: в среднем число больничных вдвое меньше у работающих из дома.

Изменения в трудовом законодательстве необходимы, чтобы обеспечить реальные гарантии соблюдения прав и обязанностей участников дистанционного формата работы. Москва ждет принятия этого законопроекта. В чем же еще плюсы для нашего города? Дистанционная работа значительно сокращает трафик на дорогах. А это, в свою очередь, ведет к снижению числа ДТП, улучшению экологической обстановки, решению множества логистических проблем, повышению мобильности остальной части населения и многим другим позитивным моментам. Удаленка даст новый импульс децентрализации Москвы, позволит снизить маятниковую миграцию горожан и повысить привлекательность районов.



АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ ПРЕДСЕДТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Отдых на курортах должен стать полностью безопасным

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) провел селекторное совещание рабочей группы Государственного совета по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции.



В совещании приняли участие руководители федеральных органов исполнительной власти и главы российских регионов. В повестке обсуждались вопросы, касающиеся текущих темпов и прогноза распространения коронавирусной инфекции в отдельных регионах страны.

В Москве отмечается сокращение числа заболевших опасной инфекцией. Параллельно в городе ведется ряд исследований вакцин и препаратов, которые помогают выявить вирус. Столица проводит массовые тестирования горожан. В частности, в Москве проведено масштабное исследование распространения инфекции в близком контакте с 107 тысячами заболевших. Согласно полученным данным, процент тех, кто заболевает от

бессимптомных пациентов, несколько выше, чем от людей с тяжелой формой течения коронавируса. На совещании также был затронут вопрос организации безопасного приема отдыхающих в курортных регионах. Сергей Собянин отметил необходимость соблюдения санитарно-эпидемиологических мер безопасности в магазинах, на предприятиях общепита и иных объектах обслуживания населения. Москва и федеральный центр продолжают процесс реализации антикризисных мер поддержки бизнеса, включая малое и среднее предпринимательство.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР ОСМОТРЕЛ ПАВИЛЬОНЫ ВДНХ → стр. 2

погода
+18°C
 Ветер 3–5 м/с Давление 737 мм

Центр	+18	Лефортово	+17
Бутovo	+19	Останкино	+18
Внуково	+20	Отрадное	+16
Жулебино	+19	Печатники	+19
Зеленоград	+18	Тушино	+17
Измайлово	+17	Троицк	+20
Кожухово	+19	Хамовники	+18
Кузьминки	+18	Чертаново	+19
Кунцево	+17	Шелепиха	+18

20129
 4 620008 560137

валюта

Курс ЦБ

\$	71,13	+0,38	↑
€	80,62	+0,53	↑

Биржевой курс

\$	71,16	+0,19	↑
€	81,08	+0,58	↑

Биржевой индекс

MMVB	2736,93
PTC	1211,55
Brent	43,09
DJIA	26285,24
Nasdaq	10321,50
FTSE	6169,98

Город поддерживает социальные проекты

Столица бесплатно предоставит помещения некоммерческим организациям. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Отбор социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО) стартовал 13 июля. — Город заинтересован в авторских социальных проектах и услугах, которые реализуются некоммерческими организациями, — отметила Анастасия Ракова. — Очень важно, чтобы каждый москвич получал ту адресную помощь, которая ему нужна. Заместитель мэра добавила, что общая площадь переданных помещений составит почти 11 тысяч квадратных метров. Всего город планирует

поддержать 50 различных НКО. Помещения, которые предоставят организациям, отремонтированы и оборудованы с учетом специфики потребностей целевых групп НКО. Условно их поделили на два типа. К первому относятся приспособленные для работы специализированных ремесленных мастерских и творческих студий помещения. В помещениях второго типа соцуслуги будут получать социально уязвимые группы. Заявки на участие в конкурсе могут подать организации, которые зарегистрированы в Москве более двух лет.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

Сергей Собянин: На выставке появятся новые павильоны

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства павильона «Атом» на ВДНХ. Также он открыл подземный переходный пешеходный переход, связавший жилые кварталы Марфина со станцией «Фонвизинская».

Показать мирный атом
Павильон государственной корпорации «Росатом» строится на месте бывшего павильона № 19 — типового здания из алюминия и стекла, находившегося в плохом техническом состоянии.

Идея создать помещение, где можно посмотреть достижения этого сектора промышленности, не нова. Еще в 1956 году во время проведения Всесоюзной промышленной выставки павильон № 62 получил название «Атомная энергия в мирных целях». Посетителям показывали измерительные приборы, средства радиологической защиты и макеты установок для термоядерных исследований. В центральном зале размещался действующий ядерный реактор на уране. Посетители могли наблюдать «эффект Черенкова» — характерное голубое свечение в толще воды, производимое ядерной реакцией. Атомный павильон стал обязательной частью экскурсий для иностранных делегаций. В 1964 году в связи с расширением экспозиции тематическую выставку переместили



Вчера 15:20 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и генеральный директор госкорпорации по атомной энергии «Росатом» Алексей Лихачев во время посещения строительной площадки павильона «Атом» на ВДНХ

в павильон № 71. В числе экспонатов были макеты атомных реакторов и ядерных установок, демонстрировавших принципы работы атомных электростанций и атомных ледоколов. В новейшей истории ВДНХ в павильоне № 71 открылся Дворец госуслуг «Мои документы». А в павильоне № 62 ныне размещается Международный центр балета. Но атомная тема не покинула ВДНХ. Для создания музея атомной энергии правительство Москвы совместно с Росатомом провело четыре года назад конкурс. В результате родился проект музея. Его

цель — показать историю и современные достижения отечественной атомной энергетики как высокотехнологичной и безопасной отрасли, которая вносит большой вклад в экономическое развитие страны. Посетители смогут ближе познакомиться с атомным проектом СССР и другими экспонатами. — Мы продолжаем развитие ВДНХ. За последние годы здесь реставрировано более 20 объектов культурного наследия, открыто 13 музеев, — сообщил Сергей Собянин. — В этом году после капитального ремонта вновь распахнут свои двери павильон «Цветов

водство». На базе возрожденных павильонов «Коневодства» откроется первая очередь Центра национальных культур традиций России. Много новых интересных объектов появится в Ландшафтном парке. А в следующем году планируем открыть новый музей атомной энергии. Это будут прекрасные подарки для 30 миллионов москвичей и гостей столицы, которые ежегодно посещают главную выставку страны.

Удобный переход
Также вчера Сергей Собянин открыл подземный пешеходный переход под путями Ок-

тябрьской железной дороги, связавший жилые кварталы района Марфино со станцией метро «Фонвизинская». Совсем недавно путь до метро у местных жителей занимал 20–25 минут. Теперь — намного быстрее. — Переход существенно повысит безопасность и комфорт жизни жителей Марфина. Благодаря ему добраться до метро можно будет в четыре раза быстрее — всего за шесть минут, — отметил мэр. Местные жители давно просили построить переход, но сделать это было сложно из-за коммуникаций возле желез-

— Но в итоге эти проблемы были успешно решены, — сказал Сергей Собянин. Он добавил, что в связи с запуском наземного метро — Московского центрального кольца и центральных диаметров — значительно выросла потребность в пешеходных переходах через железнодорожные пути. — В ближайшие годы планируется дополнительно открыть 26 переходов — как отдельных, так и в составе новых и реконструируемых станций наземного метро, — заявил мэр столицы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Столица возглавила инвестрейтинг

Москва вновь возглавила Национальный рейтинг состояния инвестиционного климата в субъектах РФ Агентства стратегических инициатив. Подробности вчера рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

Столица лидирует в рейтинге второй год подряд — в 2018-м город занимал второе место рейтинга, а три года назад замыкал тройку лидеров. — Благоприятный инвестиционный климат в Москве подтверждается статистикой: по итогам 2019 года объем инвестиций в основной капитал в столице составил 2,9 триллиона рублей, — привел данные Владимир Ефимов. — За первый квартал этого года объем инвестиций в основной капитал в Москве вырос почти на 15 процентов к аналогичному периоду прошлого года и составил 452,4 миллиарда рублей.

Заммэр также напомнил, что рост в этом году по сравнению с предыдущим рейтингом столица демонстрирует по 18 показателям. Наибольшее значение получено по качеству инвестиционного законодательства, информационной поддержке инвесторов и бизнеса, развитию механизмов государственно-частного партнерства. А также эффективности деятельности региональной организации по привлечению инвестиций и работе с инвесторами. Один из важных драйверов инвестиционной активности — адресная инвестпрограмма развития Москвы. Ее объем на три года превышает 2 триллиона рублей. Это часть бюджета, которую город направит на реализацию приоритетных проектов в транспорте, социальной сфере, благоустройстве, развитии новых территорий и других направлений.

— Рост объема инвестиций в основной капитал в столице в значительной степени обусловлен мерами поддержки от города, — отмечает глава Департамента инвестиционной

и промышленной политики Москвы Александр Прохоров. — Активно инвестирующие компании, которым присвоены статусы технопарка, промышленного комплекса, якорного резидента технопарка, могут снизить региональную налоговую нагрузку на 17–25 процентов. Аналогичный механизм действует и в отношении новых инвестиционных проектов. На сегодняшний день уже 118 компаний получают различные льготы от города, их объем инвестиций за последние пять лет составил 95,6 миллиарда рублей. Привлекательность столицы для инвесторов подтверждается авторитетными международными и российскими рейтингами. Например, в рейтинге Всемирного банка Doing Business 2020 Россия поднялась на 95 позиций с 2010 года и заняла 28-е место, опередив Японию, Францию, Швейцарию. При составлении рейтинга эксперты анализируют бизнес-климат только в двух городах — Москве и Санкт-Петербурге, показатель страны на 70 процентов зависит от столицы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

цифра

25

сервисов доступных на инвестпортале Москвы, и бизнесу теперь проще узнавать о мерах поддержки, считают в Агентстве управления инвестициями.

Из любой, даже самой сложной ситуации можно найти выход

Заведующая отделением социального обслуживания на дому центра соцобслуживания «Троицкий», филиал «Новодедовское», Оксана Лаукина (на фото) стала одной из победительниц городского этапа всероссийского конкурса «Лучший работник организации социального обслуживания». Теперь она будет представлять столицу на федеральном уровне. Вчера финалистка рассказала «ВМ» о своей работе и мечте.



обслуживают два поселения: Марушкинское и Кокошкино. Социальные услуги получают 94 человека — пенсионеры, ветераны труда, труженики тыла, люди с инвалидностью. Каждый день Оксана со своей командой решает абсолютно разные вопросы, в том числе бытовые — кому-то элементарно нужно принести воду из колодца, кому-то выкинуть мусор или купить продукты. — Ничего нерешаемого в нашей жизни нет, — убеждена Лаукина, которая совмещает социальную работу с административной, — она глава поселения Марушкинское. — Главное — не разводить суету. Часто, чтобы разобраться с какой-то сложной проблемой, достаточно просто остановиться и подумать. За годы работы в социальной службе Оксана не раз сталкивалась с ситуациями, когда нужно было действовать быстро, чтобы спасти кому-то жизнь. Например, вызвала спасателей МЧС, которые вскрыли квартиру одиноких стариков, нуждавшихся в срочной медпомощи. — Долгое время я работала с проектом «Тревожная кнопка», — рассказывает Оксана Лаукина. — Она нужна, если человеку вдруг стало плохо, но он не может дотянуться до телефона, тогда он нажимает

на кнопку, которая всегда при нем. Это может быть браслет или устройство, которое висит на шее. Сигнал поступает в диспетчерскую службу, где оперативно выясняют, что случилось, и вызывают скорую, пожарных и так далее. Однако не всегда люди, которым нужна помощь, могут сами рассказать о своих проблемах. Поэтому чуткость и внимательность — не менее важные качества социального работника. В прошлом году сотрудники отделения Лаукиной заметили женщину, которая все время ходила одна, ни с кем не здоровалась и не общалась. Они сами с ней пообщались, и оказалось, что у нее проблемы со слухом — она практически не слышит. — Мы не оставили ее, — говорит Оксана. — Помогли оформить ноутбук, подключили его к интернету, показали, как им пользоваться. У нее появился круг общения. Потом ей сделали операцию. Сейчас она ходит со слуховым аппаратом. Живое общение, убеждена Лаукина, не заменит никакие гаджеты. Хотя она сама согласилась на пилотный проект, когда соцработникам выдали планшеты, чтобы они могли часть работы выполнять дистанционно. — Такой уж у меня характер: люблю пробовать что-то новое, — поясняет Оксана и делится своей давней мечтой: прыгнуть с парашютом. Желание мамы наполнить уже осуществилась двоюродной дочерью. Они подарили Оксане не забываемые впечатления от полета на парашюте.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Мобильное приложение для медкарты

Более 200 тысяч человек оформили доступ к электронным медкартам (ЭМК) через центры госуслуг за полгода. Об этом вчера сообщили в пресс-службе «Мои документы».

Чаще всего за услугой обращались жители районов Можайский, Кунцево, Ясенево и Южное Бутово. — Оформить заявление на предоставление доступа к ЭМК можно в любом офисе в зоне электронных услуг, — рассказала заместитель директора по связям с общественностью и внутрикорпоративным коммуникациям Анастасия Загородникова. — Если заявителю нужна помощь в заполнении формы запроса, сотрудники центров «Мои документы» с удовольствием проконсультируют. Доступ к ЭМК откроют в течение пяти рабочих дней. Недавно появилось приложение «ЕМИАС.ИНФО», с помощью которого можно получить данные медкарты с мобильного устройства.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

справка

В медкарте горожанам доступны протоколы результатов врачей, результаты лабораторных исследований, заключения радиологических исследований, результаты других инструментальных исследований, выписки из стационаров, данные прививочной карты ребенка до 15 лет.

Путеводитель по парку создали на основе воспоминаний пожилых людей

МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

Вчера в парке «Царицыно» стартовал квест для пожилых москвичей «Царицыно-Ленино: по волнам моих воспоминаний». Корреспондент «ВМ» вместе с жителями района совершила прогулку по новому маршруту.

Квест берет начало от площадки Оперного дома, затем проходит мимо павильона «Миловиды», Башни-руины и Кавалерских корпусов. Во время этой прогулки воспоминания местных жителей будто оживают. Дело в том, что квест создан участниками проекта «Музейный СтарТрек» — москвичами старшего поколения, которые проживали на территории Царицыно во второй половине XX века.

— Мы составили путеводитель, в котором отмечены знакомые для пожилых людей здания. Сейчас парк выглядит иначе, поэтому мы отправляемся в путешествие вместе с архивными фотографиями, — рассказывает соруководитель проекта «Музейный СтарТрек» Елена Собинова. — Это путешествие интересно будет и молодежи. Так они больше узнают об истории своего района и юности своих бабушек и дедушек. Пройдя квест, участники будут знать, как выглядели дворцовые и парковые постройки в прошлом столетии. Например, жительница района Алевтина Высоцкая помнит свои школьные годы и старое Царицыно еще до его масштабной реконструкции. — Вместе с родителями мы переехали на юг столицы в кон-



Вчера 12:13 Слева направо: Соруководитель проекта «Музейный СтарТрек» Елена Собинова и директор музея-заповедника «Царицыно» Елизавета Фокина вручили двум москвичкам Наталье Москвиной и Ирине Фахурдиной путеводителя по квесту

це 1970-х годов, когда я училась в восьмом классе, — вспоминает Алевтина Михайловна. — Вскоре я узнала про екатерининские дворцы неподалеку от нашего дома, и мне рассказали легенду про то, как царица отказалась от почти достроенного комплекса, так как он ей не понравился. В дальнейшем мы частенько гуляли всей семьей и в самом «Царицыне», и на Царицынских и Борисовских прудах. На Верхнем пруду зимой, когда он замерзал, наш школьный учитель физкультуры несколько раз проводила занятия по бегу на лыжах. По словам Высоцкой, тогда в «Царицыне» были сплошные руины, но в этом была своя романтика. Позже началась реконструкция парка.

— На мой взгляд, хорошо, что парк восстановили полностью, — отмечает пенсионерка. — Конечно, в идеале стоило бы, наверное, просто все законсервировать. Но пошли другим путем. Да, в прошлые годы исторические руины, но они простояли 200 лет и сколько бы еще простояли? Зато теперь у Москвы появилось еще одно полноценное общественное пространство. Несмотря на то что парк выглядит совсем не так, как в ее молодости, жительница района Царицыно не печалится, ведь так даже интереснее, когда идешь по аллее с внуками и рассказываешь, что было здесь раньше.

АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА
a.kirsanova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ФИЛИППОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
За время участия в проекте москвичи старшего поколения получили возможность не только реализовать свои творческие идеи и таланты, но и стать полноправными и активными участниками музейной жизни, актуализировать свои воспоминания, найти точки сопереживания личных историй и историй города и страны, сфокусированной в музейной коллекции. При составлении маршрута учтены потребности людей старшего возраста — предложены упражнения по релаксации и отмечены зоны отдыха.

Школьников учат собирать подводные лодки



Вчера 10:13 Преподаватель онлайн-курса по судомоделированию Андрей Слета показывает, как сконструировать макет подводной лодки

образование

Новый дистанционный проект запустили вчера в Морском центре имени Петра Великого при центре «Патриот.Спорт». «ВМ» узнала, чему будут учить ребят.

Новая образовательная программа рассчитана на школьников самого различного возраста. В рамках этого онлайн-проекта запланировали обучение по таким направлениям, как «робототехника» и «морское дело».

— Ребята смогут освоить навыки программирования, которые помогут им в решении нестандартных задач. Обуче-

ние проходит с помощью графического интерфейса, адаптированного под детское восприятие. В принципе, у ребят не должно возникнуть трудностей. Программный код, составленный из символов, мы преобразовали в картинки, значки и различные аудиоэффекты. Это позволит ребенку свободнее ориентироваться в командах и изучать логику действий робота, — рассказал «ВМ» сотрудник структурного подразделения московского центра «Патриот.Спорт», детского Морского центра имени Петра Великого Андрей Слета.

По его словам, программирование всегда было его увлечением и даже страстью. Поэтому он сейчас с радостью делится своими знаниями с детьми.

Удаленно вести занятия также будут офицеры Морского фло-

та, а также специалисты в области IT-технологий.

— На первом занятии мы уже сконструировали макет подводной лодки. Теперь изготовим для него корпус из дерева и пластика, чтобы судно можно было использовать на воде. Этому будут учить преподаватели по судостроению, чтобы можно подключаться к бесплатному циклу лекций «Морские истории», пройти курс «Морская сажень» и поучаствовать в онлайн-занятиях «Спортивная дистанция». Видеоролики транслируют ежедневно с понедельника по пятницу в 16 часов. Чтобы принять участие в видеозанятии, необходимо для начала скачать специальное приложение.

На первых двух прошедших уроках ребята уже узнали об обороне Камчатки в 1854 году, также им рассказали о победе российских войск на суше в годы Крымской (Восточной) войны 1853–1856 годов. Кроме этого, ученики выяснили, как делается и из чего состоит небольшая классическая шлюпка.

В течение всего летнего периода преподаватели делятся со слушателями курсов историями о первом кругосветном путешествии, Цусимском сражении, покажут фильм «Монзонд», подробно расскажут о боевых кораблях и многое другое.

Помимо этого, в течение года свыше семи тысяч ребят приняли участие в трех крупных онлайн-программах Морского центра — учились вязать морские узлы, пользоваться флажным semaфором и углубленно изучали историю Российского флота.

Юлия Зыкина
edit@vm.ru

Ребята смогут управлять построенным судном через компьютер

соблюсти все правила и техники морского дела, — дополнил Андрей Слета.

Помимо этого, на сайте Морского центра имени Петра Великого с 13 июля запустили ряд онлайн-мероприятий:

Пассажиры оценят новый декор станций, сделанный из экоматериалов

Столичный метрополитен запустил пилотный проект, который, по словам организаторов, поможет сделать вестибюли станций Московского центрального кольца (МЦК) уютнее и комфортнее.

Так, на стене Кутузовской, одной из самых популярных среди пассажиров станций, появилась фитопанно. Вчера «ВМ» выяснила преимущества такого декора.



Вчера 14:30 Москвичка Софья Ельцова остановилась в вестибюле станции МЦК Кутузовская, чтобы рассмотреть необычное фитопанно и сделать на его фоне красивое фото

Кутузовская — пока единственная станция, которую украшает зеленое панно размером три метра в высоту и восемь в длину. Известную аббревиатуру МЦК выложили из стабилизированного мха. Это натуральный материал, чтобы его получить, растение проходит обработку по специальной технологии, при которой природный сок замещают раствором на основе глицерина. В результате мох выглядит как живой, но при этом не нуждается в уходе. Его не нужно поливать, подкармливать, подстригать, поддерживать определенный температурный режим или создавать особое освещение.

Декор из такого материала, который считается экологичным, прослужит несколько лет. — Мы надеемся, что наша инициатива найдет положительный отклик у пассажиров и мы сможем продолжить ее реализацию на других станциях МЦК, — сказала заместитель начальника метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Юлия Темникова.

Правда, для фитопанно подойдут не все станции, а только те, где на стенах достаточно много свободного места.

кстати

До конца лета во всех поездах, которые курсируют по Московскому центральному кольцу, будут оборудованы «вагоны тишины». В них не рекомендуется громко слушать музыку или просматривать видео без наушников. Также нежелательно включать звук мобильного телефона и отказаться от разговоров со спутниками. Если хочется поговорить, лучше занять другой вагон.

Так называемые вагоны тишины расположены в середине состава — третий от «головы». Узнать их можно по специальным наклейкам на окнах и дверях. Сейчас они оборудованы в более чем 10 поездах МЦК.

Преображается пространство и около станций Московского метрополитена. Так, до конца года специалисты приведут в порядок и благоустроят территории у «Электровозодской», «Улицы Народного Ополчения», «Петровского парка» Большой кольцевой линии и «Лесопарковой» Бутовской линии.

вые освещенные тротуары. Возле станции «Петровский парк» запланирована реставрация исторических лестниц. Кроме того, перед стадионом обустроят площадку, где горожане смогут ожидать автобусы, которые едут от метро.

В районе станции «Электровозодская» сделают маршруты для пешеходов, отремонтируют тротуары, благоустроят территории перед Московским политехом и площадью Журавлева. Возле станции зазеленеют газоны, а на месте так называемых народных троп появятся полноценные дорожки. Вдоль тротуаров поставят лавочки и урны.

Кроме того, в августе стартует благоустройство территорий у станций Курьяново, Печатники, Шукшинская и Славянский бульвар Московских центральных диаметров.

Наталья Тростянская
n.trostyanskaya@vm.ru

Необходимо завершить строительство

Вчера станции «Филатов Луг», «Прокшино», «Ольховая» и «Коммунарка» Сокольнической линии метро перешли на особый график работы. До 20 августа в выходные и некоторые понедельники они будут полностью закрыты, в другие дни — доступны для пассажиров только до 23:00.

Как уточнили в пресс-службе столичного метро, особый график необходим, чтобы на участке от «Саларьева» до «Коммунарки» закончить работы по устройству бесстыкового пути. Всего предстоит сделать 15 километров.

— Бесстыковой путь более надежен и долговечен, рельсы и шпалы не требуют частого ремонта и позволяют экономить на текущем обслуживании, — рассказали в ведомстве. — Но самое главное — поезд по таким рельсам двигаются плавнее и тише, что обеспечивает дополнительный комфорт пассажирам.

Все работы планируют провести в кратчайший срок.

Наталья Тростянская
n.trostyanskaya@vm.ru

справка

Во время ограничений конечной станцией на Сокольнической линии будет «Саларьево». Для проезда до «Коммунарки» пассажиры смогут воспользоваться бесплатными автобусами маршрута КМ, которые будут курсировать вдоль закрытого участка с остановками у станций метро.

борьба с пандемией



По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 14 июля

Уже две недели количество заболевших стабильно низкое

оперштаб

Вчера в Оперативном штабе по контролю и мониторингу ситуации с коронавирусом в Москве сообщили, что в столице подтверждено 613 новых случаев заражения коронавирусной инфекцией.

В штабе отметили, что уже две недели количество новых заболевших за сутки держится на низком уровне и составляет всего около 600 человек. Между тем количество выздоровевших в Москве продолжает увеличиваться. — За прошедшие сутки после прохождения лечения выздоровели еще 1012 пациентов. Всего число людей, вылечившихся от инфекции, увеличилось до 165 966, — сообщ-

ила руководитель столичного Оперативного штаба, заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она также рассказала, что столичные власти провели масштабное исследование распространения заболевания среди близких контактов заболевших COVID-19. — Среди контактирующих с больным заражается каждый пятый. При этом, по результатам нашего исследования, вероятность заразиться среди людей, состоявших в тесном контакте с заболевшим, не связана с тяжестью течения COVID-19, будь то бессимптомный или тяжело болеющий человек, — отметила она. — Наша информация, построенная на масштабной выборке людей — а это порядка 335 тысяч, —

не подтверждает выводы Всемирной организации здравоохранения о безразности больных с бессимптомной формой COVID-19. Тяжесть заболевания у близких контактов напрямую связана с тяжестью заболевания у зараженного. — Если человек перенес инфекцию бессимптомно, то около 75 процентов заболевших контактных лиц тоже могут перенести болезнь бессимптомно, — пояснила Анастасия Ракова. — В свою очередь для людей, заразившихся коронавирусом от тяжело больного человека, болезнь пройдет без симптомов только у 45 процентов. У остальных в 2,7 раза увеличивается возможность госпитализации.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevцова@vm.ru

Дипломаты помогли соотечественникам вернуться из Индии

Вчера вывозной рейс из Гоа (Индия) доставил домой жителей столичного региона. Об этом сообщили в Генеральном консульстве России в Мумбае.

Списки на вылет формировались по принципу живой очереди. Желаящие вернуться на родину должны были зарегистрироваться на портале госуслуг.

— На борту самолета было 207 пассажиров, в том числе четверо младенцев, — рассказали в дипмиссии. Благодаря усилиям отечественных дипломатов в по-

летные списки удалось включить 34 россиянина. В их числе — семьи с детьми, люди с ограниченными возможностями здоровья, пожилые и граждане, попавшие в непростую жизненную ситуацию. В Росавиации пояснили, что они нуждались в незамедлительном возвращении из-за плачевного материального положения.

В Генконсульстве России на территории Мумбае отметили, что с конца марта из Гоа на 14 самолетов в различные регионы нашей страны доставили более 3350 человек.

Напомним, с сегодняшнего дня отменяется обязательная 14-дневная изоляция для прибывших из-за рубежа. Соответствующее постановление за подписью главы Роспотребнадзора Анны Поповой опубликовано на официальном портале нормативных актов. Согласно документу, желающие въехать на территорию России должны будут предоставить справку об отрицательном тесте на коронавирус либо пройти его в течение трех дней после прибытия.

АНДРЕЙ РЕЧЕНСКИЙ
a.rechensky@vm.ru

Онлайн-торговля будет наращивать обороты

Российская онлайн-торговля за период пандемии ускорила темпы роста, считают эксперты. «ВМ» выяснила, сохранится ли тенденция в будущем.

По данным одной из аналитических компаний, за время режима самоизоляции онлайн-магазины смогли привлечь не менее 10 миллионов новых покупателей. Столь высокий показатель дал почву для позитивных прогнозов по дальнейшему повышению их популярности среди клиентов рынка интернет-торговли. Эксперты считают, что с 2019 по 2024 год среднегодовой темп его роста составит около 33 процентов. В период с 2011 по 2019-й этот показатель был равен 28 процентам.

Онлайн-торговля была одним из самых растущих рынков и до пандемии, отметил в беседе с «ВМ» руководитель департамента корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при правительстве РФ Константин Ордов. По словам эксперта, режим самоизоляции стимулировал компании обратиться к нему еще более пристальное внимание.

— Для предприятий онлайн-площадки стали эффективным способом сохранить бизнес на плаву, — заявил Константин Ордов. — Многие не захотят избавляться от такого канала взаимодействия с покупателями и после режима самоизоляции будут наращивать обороты. В среднем из очной формы в онлайн-формат компании перевели мини-

мум 20 процентов общего числа продаж. Если сейчас объем реализации с учетом НДС составляет 1,7 триллиона рублей в год, то уже через пять лет этот показатель, по расчетам аналитиков, увеличится до 7,2 триллиона. Основной вклад в развитие отрасли составляет онлайн-продажи товаров повседневного спроса. Сегмент, который ранее считался одним из самых закрытых с точки зрения включения в него интернет-торговли, в первой половине этого года показал рост более чем в четыре раза. Важно, что увеличивается и доверие к онлайн-площадкам. По данным специалистов, с каждым разом потребители совершали больше покупок, чем обычно. Ожидается, что режим онлайн чаще обычного похода в магазин они будут выбирать как минимум в ближайшие месяцы.

— Для многих пандемия стала психологическим сломом в плане того, что до коронавируса не все потребители стремились познакомиться поближе с тем, что в онлайн-магазинах, — сказал Константин Ордов. — Большинство из тех, кто относился к такой торговле скептически, сейчас убеждаются в удобстве и качестве оказываемых в подобном формате услуг. В дальнейшем экономика будет только пожинать плоды от смены потребительского поведения. Это начало пути. Период самоизоляции был критически важен с точки зрения того, чтобы онлайн-покупки стали еще более массовыми, уверен Ордов.

НИКИТА КАМИЗИН
n.kamizin@vm.ru

комментарии экспертов

АНДРЕЙ КАРПОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ
АССОЦИАЦИИ ЭКСПЕРТОВ
РЫНКА РЕТЕЙЛА

В период режима самоизоляции совершать онлайн-покупки по объективным причинам было гораздо проще. В том числе этот фактор повлиял на то, что такой навал продаж получил серьезное развитие. Важно, что среди воспользовавшихся услугой было большое количество тех, кто совершил такую операцию впервые. И если все прошло удачно, он точно вернется в онлайн-магазин еще раз, что и обеспечит дальнейший рост рынка.

ВЛАДИМИР ИОНКИН
ИСПОЛНЯЮЩИЙ
ОБЯЗАННОСТИ
ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО
ДИРЕКТОРА АССОЦИАЦИИ
КОМПАНИЙ РОЗНИЧНОЙ
ТОРГОВЛИ

Российская онлайн-торговля за эти месяцы достигла прорывных показателей. Ситуация с пандемией спровоцировала невероятные темпы роста. Но говорить о том, что тенденция продолжится и в дальнейшем, я бы с полной уверенностью не стал. На мой взгляд, рынок сбалансируется между онлайн- и офлайн-покупками.

Парад выпускных продлился до самого вечера

торжество

В Московском финансово-юридическом университете началась пора выпускных, они проходят очно. Вчера корреспондент «ВМ» посетила церемонию вручения дипломов.

Университет стал первым в городе, где в очной форме начали проводить торжественные церемонии вручения дипломов. Мероприятия будут проводиться до 16 июля — отдельно для выпускников каждого направления с четкой разбивкой по времени. Это нужно, чтобы избежать массового скопления людей. Вчера утром документ об образовании получили студенты колледжа МФЮА, которые учились по специальностям «право и организация социального обеспечения» и «юриспруденция». Через пару часов к университету придут получать диплом о высшем образовании студенты, окончившие бакалавриат по специальностям «земельно-имущественные отношения», «реклама» и другим. Выпускные продлятся здесь до самого вечера. Церемония вручения организована на импровизированной сцене перед зданием университета. Посещать выпускной не обязательно, но почти все молодые люди решили получить диплом в торжественной обстановке. Студентов сопровождали родители и друзья. Для многих выпускников этот день стал финалом одного из



Вчера 10:12 Выпускники колледжа МФЮА Юлия Буркина (слева) и Полина Шилкина получили дипломы о среднем профессиональном образовании и планируют продолжить обучение в родном университете

этапов обучения. Юлия Буркина окончила колледж по специальности «право и организация социального обеспечения», девушка планирует поступать на бакалавриат в МФЮА. — Надеюсь, что смогу устроиться на работу и параллельно получать высшее образование, — рассказала Юлия Буркина. По традиции всем студентам выдали мантии выпускников. На площадке работал фотограф, чтобы у каждого остался памятный кадр с этого дня. Перед тем как получить аттестат с оценками, молодые

люди прошли регистрацию, сдали обходной лист и студенческий билет. Торжественная часть мероприятия началась с музыкального подарка ансамбля «Патриоты МФЮА». После этого с поздравительной речью выступил проректор по учебной части Владимир Шутенко и проректор по молодежной политике Руслан Волошин. Сначала вручили красные дипломы. Тем, кто показал высокие способности в учебе и активно участвовал в общественной жизни колледжа, подарили статуэтку и благодарственную грамоту.

Выпускница Анастасия Кузнецова окончила колледж по специальности «юриспруденция». Девушка мечтала о красном дипломе. И получила его. — Я очень рада, что достигла своей цели. Планирую поступить в свой родной университет, чтобы получить уже высшее образование, — рассказала Анастасия Кузнецова. В этом году девять студентов колледжа окончили учебу с отличием. Вместе с сертификатом каждому досталась именная открытка с поздравлением.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

справка

В российском рейтинге негосударственных аккредитованных вузов Московский финансово-юридический университет МФЮА с 2003 года занимает первое место. Вуз реализует 15 программ среднего и 26 направлений высшего образования. Выпускникам по завершении обучения выдается диплом государственного образца.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ШУТЕНКО
ПРОРЕКТОР МОСКОВСКОГО ФИНАНСОВО-ЮРИДИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПО УЧЕБНОЙ РАБОТЕ

Несмотря на ограничения и изменения формата проведения выпускных экзаменов, студенты колледжа успешно справились со сложностями и показали хороший результат. Сейчас они смогут продолжить обучение в МФЮА на бакалавриате без сдачи ОГЭ. При этом поступить они смогут на любую специальность. Уверен, многие воспользуются этой возможностью.

Трампа меняют на рэпера



Последние пара лет убедили нас в том, что в политике победу может одержать кто угодно. Для этого необязательно иметь опыт работы в парламенте или быть чиновником. Шоумен Владимир Зеленский стал президентом Украины, журналист Никол Пашинян сверг руководителя Армении, а комик Бeppe Грillo сделал свою партию «Пять звезд» правящей в Италии.

Украина и Армения не первые страны в глобальной политике. Италия хоть и член «Большой семерки», но все же далеко не мировой лидер. А вот может ли в сильнейшей стране мира трон правителя занять проходная фигура? Ведь это такая большая ответственность! Одна ошибка может поломать судьбы не пары миллионов, а сотен миллионов человек. Учитывая, что США имеют колоссальное влияние на мировую политику и экономику, последствия решений руководителя Белого дома будут ощущаться от Сиэтла до Пекина.

Феномен Трампа уже доказал, что Овальный кабинет может захватить внесистемный человек без опыта в политике. Однако при всех своих недостатках республиканец — все же бизнесмен с многолетним опытом, умеющий вести переговоры и договариваться.

Что он с успехом доказывает на протяжении последних трех лет — начиная с саммита с Кимом и заканчивая выгодной для Вашингтона торговой сделкой с Пекином.

А если представить, что завтра страну возглавит рэпер по имени Канье Уэст? Есть ли у него шансы в борьбе против титанов, таких как Джо Байден и Дональд Трамп? Возможно, лет десять назад, когда соцсети не имели такого влияния, шансов не было. А вот сейчас, когда цифровые технологии захватили все сферы жизни, популярность может стать определяющим фактором в политике. По этому показателю Канье Уэст как минимум титанам не уступает.

Свой «минус» в виде отсутствия опыта в политике Канье Уэст может легко обратить в плюс. За нынешним американским лидером тянется шлейф «агента Кремля», за Байденем — коррупционные схемы на Украине. У рэпера таких явных изъянов нет. На днях он продемонстрировал дом, который строит для бездомных. Еще парочка эффективных благотворительных акций в момент всеобщего голода и безработицы только добавят ему очков. Принимая во внимание, что последние два президента США были «нестандартными» кандидатами (Обама — afroамериканец, а Трамп — несистемщик), было бы недальновидным считать, что у Канье Уэста никаких шансов нет. Так что главный вопрос не в том, может ли он стать президентом, а в том, куда музыкант поведет страну после избрания.

Очевидно, отсутствие политических навыков заставит его играть марionеточную роль.

Нужен ли американцам такой эксперимент, пускай решают сами.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



КАМРАН ГАСАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Москвичам покажут личные вещи фигуриста-фронтовика

Вчера в выставочном зале «Тушино» в честь юбилея Победы в Великой Отечественной войне открылась выставка «Безответные письма» лейтенанта Самсона Глязера. Этому фронтовику и тренеру по фигурному катанию первому в Советском Союзе удалось создать лед с искусственным льдом.

парках, — рассказал «ВМ» куратор выставки Андрей Уваров. — Но они должны были быть частными, так как, помимо тренеров, спортсмен предлагал нанять костюмеров, судей и хореографов. Советские власти стремление

Глязера не поддерживали. Некоторое время не удавалось ему добиться и разрешения на создание катка с искусственным льдом. Тогда в ход пошли письма. — Борьба за идею «доступности фигурного катания», он годами писал письма властям и ходил по коридорам инстанций. Но его просьбы старались не замечать, — сказал Уваров. На выставке зрители увидят оригиналы этих писем и личные вещи Глязера.

ЮЛИЯ ДОЛГОВА
y.dolgova@vm.ru



С 1941 года москвич Самсон Глязер служил в Рязанском пехотном училище имени Ворошилова, а с 1944-го начал возвращаться в Москву по выходным, чтобы проводить занятия в Парке Горького. Еще с 1930-х благодаря его усилиям там открылась первая школа танцев на коньках. — Стремился Глязер добиться и создания кружков по фигурному катанию в столичных

Посетителей порадуют работы именитых фотографов

Вчера вновь открылся Центр фотографии имени братьев Люмьер. Посетителям представили экспозицию художника русского авангарда Александра Родченко и гения фэшн-фотографии Ги Бурдена.

До конца августа гости центра могут посетить экспозицию «Следуй за мной». Она знакомит с яркими цветными кадрами одного из самых влиятельных фотографов второй половины XX века Ги Бурдена. На выставке представлены произведения автора разных лет начиная с 1950-х и до середины 1980-х годов.

Также в Центре действует выставка «Александр Родченко. Из коллекции Still Art Foundation», где можно увидеть портреты друзей авангардиста — художников, архитекторов, поэтов, кинорежиссеров. Среди самых узнаваемых — портрет Лили Брик.

Как отметила основатель Центра Наталья Литвинская, сотрудники запустили и проект уличной выставки «Когда деревья были большими».

— Я вижу в нем и актуальность, и жизненную необходимость, — отметила Наталья Литвинская. — Уличные выставки сегодня — спасение. В проекте реализуем четыре экспозиции, посвященные эпохе оттепели. Мы показываем 160 работ советских авторов. Увидеть их можно в парке «Зеленая река», расположенном в одном из жилых кварталов района Лефортово. Сейчас центр готовится к 110-летию со дня рождения главного архитектурного фотографа Москвы Наума Грановского. К сентябрю планируют выпустить его монографию и открыть выставку его работ.

МАРИНА ПЕРВУХИНА
m.pervukhina@vm.ru

Тушинский участок Канала имени Москвы ждет реконструкция

Сегодня Канал имени Москвы отмечает годовщину со дня основания. О роли водной артерии в жизни столицы рассказывает «ВМ».

83 года назад по фарватеру канала Москва — Волга впервые прошел пароход. В 1947 году водной артерии дали имя в честь столицы.

— Сегодня в ведении ФГБУ «Канал имени Москвы» находится 3842 километра судоводных речных дорог, пронизывающих территорию 12 регионов центральной части России, — отметили в пресс-службе учреждения. — Из них 88 километров проходят непосредственно по территории столицы.

По сети каналов, соединяющей бассейны рек Москва, Ока и Волга, пассажирские теплоходы каждый год перевозят полтора миллиона человек, а буксиры доставляют на баржах в среднем 30 миллионов тонн груза.

Как отметили в администрации учреждения, именно благодаря каналу по Москве-реке сегодня ходят суда. В середине 1930-х годов она настолько обмелела, что прямо напротив Кремля образовался брод. Спасло ситуацию строительство канала: с его открытием в истощившиеся московские природные водоемы стала поступать вода из Волги. И экологический баланс восстановился. Ныне наполнение Москвы-реки почти на 80 процентов состоит из волжской воды.

Одним из самых важных узлов канала называют Тушинский участок. Вода по нему поднимается специальной шлюзово-насосной системой из Волжского бассейна, а после спускается в бассейн Москвы-реки. Каждый шлюз венчают аккуратные высокие башенки с гранитными колоннами. А под ними скрыты современные передовые механизмы, управляющие шлюзом, чувствительные пьезодатчики, ежеминутно контролирующие состояние донных грунтов, уровень техни-



Вчера 12:15 Начальник Тушинского участка гидросооружений канала имени Москвы Максим Суворов осматривает наполнение фарватера

ческих колебаний дна и стен канала. Как рассказал начальник Тушинского участка гидросооружений Канала имени Москвы Максим Суворов, в состав узла гидротехнических сооружений, помимо собственно канала, шлюзовых механизмов и контрольно-измерительного комплекса, входят три автомобильных тоннеля. — Первые два — 1937 и 1973 годов постройки. Третий вошел в строй уже в XXI веке, — уточнил Суворов. — И каждый является не только автомобильным путепроводом, но и кровеносным сосудом города: здесь проходят линии инженерных коммуникаций, от водопровода и электричества до сетей интернета.

В ближайшем будущем Тушинский участок канала будет модернизирован. — Согласно принятым в архитектуре и градостроительстве нормам и правилам, гидросооружения типа нашего должны при своевременных ремонтах служить ровно век, — сообщил Максим Суворов. — Наш канал уже прожил восемьдесят три из ста отпущен-

ных технических регламентами лет. И все это время трудился, что называется, на износ. Уже есть замечательный проект переустройства, который превратит участок в современный транспортно-гидротехнический узел. Руководитель участка отметил, что не так давно настоящий трудовой подвиг его сотрудников спас северную часть Москвы от больших проблем.

— В январе 2019 года в самый старый, еще при Сталине построенный тоннель неожиданно прорвалась вода из канала. Появилась не только угроза потопов, но и вероятность замыкания электросетей, — вспоминает Максим Суворов. — Воду из канала срочно спустили через шлюзы. Стали искать место протечки. Оказалось, что за восемь десятилетий над дном канала под бетонной облицовкой истончился гидроизолирующий глиняный слой.

Промоину удалось своевременно заделать. Ремонтники переложили часть донной облицовки канала, исправили изначально неверно устрой-

ную гидроизоляцию и засыпанный строительным мусором дренаж тоннеля. Сейчас все ремонтные работы завершены, и Тушинский участок Канала имени Москвы готов к открытию навигации. — Сегодня через зону 7-го и 8-го шлюзов Тушинского участка пойдут первые в этом году катера, — пояснил Максим Суворов.

СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
s.samchenko@vm.ru

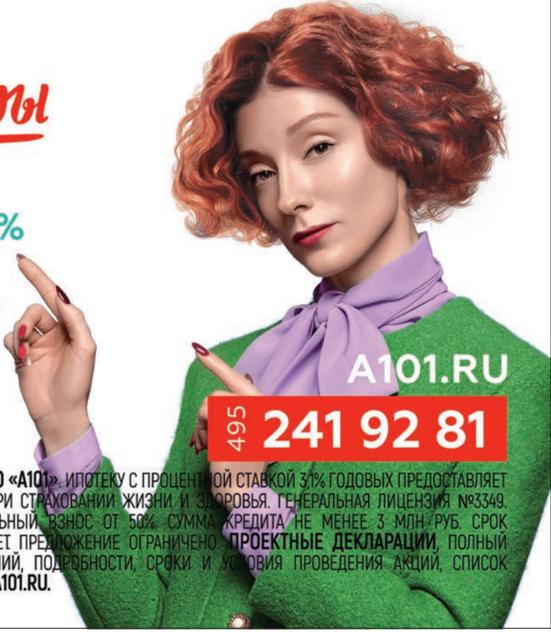
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЛАПШИН
РУКОВОДИТЕЛЬ ФГБУ «КАНАЛ ИМЕНИ МОСКВЫ»

Все работы по поддержанию канала в действующем состоянии и по обеспечению навигации были проведены в установленные сроки. Окончен ремонт Тушинского участка. На шлюзах, входящих в состав гидроузла Перерва, будут проведены реконструкция механического оборудования, контрольно-измерительной аппаратуры, оснащение гидроузлов инженерно-техническими средствами обеспечения транспортной безопасности.

Живые Квартиры

- СКИДКИ ДО 7 %
- ИПОТЕКА 3.1 %
- TRADE-IN



РЕКЛАМА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТОЙ СТАВКОЙ 3.1% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 50% СУММЫ КРЕДИТА НЕ МЕНЕЕ 3 МЛН РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ОТ 1 ДО 5 ЛЕТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ, ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ, СПИСОК РЕГИОНОВ НА САЙТЕ WWW.A101.RU.



ТЕПЕРЬ ПО СРЕДАМ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. НЕСМОТЯ НА ПАНДЕМИЮ, ЖИЗНЬ В МОСКВЕ НЕ ЗАМИРАЕТ НИ НА СЕКУНДУ. А НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА

К завершающему этапу съемок вернулась команда, работающая над фильмом Николая Хомерики «Белый снег». Корреспондент «ВМ» посетила съемочную площадку и посмотрела, как создается кино.

Наше золото. Легендарной победе посвятили фильм



10 июля 17:19 Актер Александр Устюгов в роли тренера и Анна Уколова в роли мамы Елены Вальбе на съемках фильма «Белый снег»

Небольшой ангар уставлен осветительными приборами, зелеными тканевыми хромаками — специальными зонами, которые используют для изменения фона в эпизоде фильма. Стоят здесь и ряды стульев, с которых по слову режиссера готов сорваться каждый из съемочной группы. В центре — неказистая постройка. Внутри нее разыгрывают сцену из детства лыжни-

цы, олимпийской чемпионки Елены Вальбе, которой посвящен фильм. Режиссер Николай Хомерики следит за процессом через монитор. Снять осталось немного, основную часть успели отработать до самоизоляции. — Нам везет, даже карантин случился вовремя, — делится креативный продюсер Марат

Ким. — За это время мы успели смонтировать весь материал, который отсняли. И теперь понятно, чего не хватает, а что лишнее. Взгляд притягивают кисти, банки скраской и пульверизаторы. Они тут, чтобы обхитрить время. — Хочется, чтобы все выглядело максимально достовер-

история

Фильм «Белый снег» расскажет о победе российской спортсменки Елены Вальбе в чемпионате мира по лыжным видам спорта в Тронхейме в 1997 году, когда она завоевала пять из пяти возможных золотых медалей. Сейчас олимпийская чемпионка и рекордсменка Елена Вальбе является главой Ассоциации лыжных видов спорта в России. Свой первый взрослый Кубок мира девушка выиграла в 20 лет (в юниорском возрасте).

ся, что картина достоверно показывает дом ее детства, да и правдоподобность истории.

— Это все не выдуманно, а художественно оформлено, — говорит Елена Вальбе. — Процентом 95 фильма — то, что было на самом деле. Спортсменку в юности играет ее внучка Ангелина Вальбе. — Режиссер говорит мне, что делать. Иногда, например, надо заплакать, — рассказывает девочка. — Не рыдать, а слезки только пустить. Бабушка ведь в детстве была строгая, поэтому она решила поступать на географический факультет МГУ в этом году. — У нас много проектов. Этот был направлен на изучение таиния ледника Вилькицкий-Южный на архипелаге Новая Земля, — отметил руководитель группы Алексей Куйко. — У нас есть данные с 1952 года, когда делали одну из первых аэрофотосъемок Новой Земли. С того времени ледник сильно растаял и разделился на два рукава — северный и южный. А затем от южной части начали отделиться три острова. За образованием одного из них и наблюдали Элизаве-

Выпускники гимназии имени Н. В. Пушкина из Новой Москвы Элизавета Лисаченко и Полианна Токарчук обнаружили новый остров в Арктике.

Новый остров назвали именем космонавта

Юные исследователи занимаются в Межрегиональной школьной проектной группе. Там состоят ребята из семи городов: Троицка, Тулы, Дедовска, Санкт-Петербурга, Вены и Якутска. Элизавета Лисаченко занимается уже пять лет, а Полианна Токарчук — всего год. Элизавете нравится космическая география, поэтому она решила поступать на географический факультет МГУ в этом году. — У нас много проектов. Этот был направлен на изучение таиния ледника Вилькицкий-Южный на архипелаге Новая Земля, — отметил руководитель группы Алексей Куйко. — У нас есть данные с 1952 года, когда делали одну из первых аэрофотосъемок Новой Земли. С того времени ледник сильно растаял и разделился на два рукава — северный и южный. А затем от южной части начали отделиться три острова. За образованием одного из них и наблюдали Элизаве-

та Лисаченко и Полианна Токарчук.

— Спутниковые системы сейчас настолько хорошо развиты, что мы в оперативном режиме видели, как происходило разрушение ледяной перемычки, и огромная глыба рухнула в воду. Так появился новый остров. На следующий день мы обнаружили, что образовался 80-метровый пролив между новым островом и южным рукавом ледника, — отметила Полианна Токарчук. Девушки измерили площадь нового острова и отправили данные в Русское географическое общество и в Управление навигации и океанографии Министрства обороны РФ. — Острову мы решили дать имя космонавта Германа Титова. Рядом находится остров имени космонавта Валентина Терешковой, который открыла наша же группа в 2018 году, — заключила Токарчук.

МАРИНА ПЕРВУХИНА m.pervukhina@vm.ru

Участники проекта Московского государственного университета имени Ломоносова «Флора России» выложили фотополумиллиона дикорастущих растений на международной платформе iNaturalist.

Полмиллиона экземпляров для цифрового гербария

На платформу iNaturalist загружают свои фото и профессиональные исследователи, и любители природы. Россия на третьем месте среди стран — участниц проекта по числу наблюдений. Ведущие эксперты проекта, объединяющего наших соотечественников, увлеченных дикой природой, — ученые биологического факультета МГУ. Ведущий научный сотрудник биофака Алексей Серегин считает, что успех проекта во многом связан с развитием информационных технологий. Любитель может запечатлеть хорошо знако-

мое или никогда не виденное им прежде растение на смартфон и поделиться своей находкой. — Больше всего наблюдений получаем от Москвы и Московской области, — отмечает эксперт. — Флора столицы интересна: это один из крупнейших в мире транспортных узлов, густонаселенная территория. Здесь много заносных растений, попавших сюда из других стран, регионов.

Новички нередко начинают со знакомых им растений — рука тянется сфотографировать цветок в горшке у себя на подо-

факты

В флоре Москвы более 2000 видов сосудистых растений и мохообразных. Около половины из них относятся к заносным, включая одичавшие культурные растения. Проект «Флора России» вырос из проекта «Флора Москвы», курируемого также сотрудниками биологического факультета МГУ. В флоре столицы преобладают многолетние травянистые растения, однолетников вдвое меньше.

коннике. Но многие увлекаются, начинают углубляться в тему, искать что-то интересное. Тогда иной раз случаются открытия. — Я насчитал среди наблюдений участников более 20 видов растений, которых не на-

ходили ранее вне культуры либо находили одичавшими в ботанических садах, — отмечает старший научный сотрудник биологического факультета МГУ Сергей Майоров. — Среди них, к примеру, ежевика щетинистая — европейский

вид, который растет на Кавказе, и что в Москве «забыл», сказать сложно. Странная находка — папоротник многоградинок щетинконосный. Теоретически он не может в нашем климате существовать. Возможно, с какими-то садовыми материалами попал в столицу из южных регионов. Помимо открытия новых видов, наблюдения участников помогают узнать больше информации о том, как расселяются уже знакомые растения. — Среди участников есть и школьники, дети, — говорит Майоров. — Для них это приятное и полезное увлечение.

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ d.piotrovskaya@vm.ru

В столице все еще действуют ограничения на работу кальянных. Корреспондент «ВМ» отправился в рейд вместе с полицейскими и выяснил, следуют ли сотрудники таких учреждений предписаниям властей.

Дым кальянов сладок, но пока он вне закона

Рейд стартовал на Таганской площади. Здесь расположен небольшой торговый центр, под одной из вывесок которого скрывается вход в помещение для любителей кальянов. Сюда в конце прошлой недели по жалобе одного из москвичей наведались стражи порядка. Дело в том, что, несмотря на ограничения, кальянная здесь почему-то продолжает работать.

— В пятницу, 10 июля, мы вышли на место и убедились, что тут действительно принимают посетителей, — рассказывает старший оперуполномоченный отдела по экономическим преступлениям и противодействию коррупции Управления внутренних дел Центрального административного округа Александр Солодовников (имя и фамилия изменены по просьбе полицейских. — «ВМ»). — Наши сотрудники пришли под прикрытием, то есть под видом простых клиентов, и обнаружили, что тут собираются посетители, чтобы покурить кальяны. Нарушение зафиксировали с помощью специальной техники, и это стало основанием для проведения официальной проверки. Для этого мы и пришли сюда сегодня.

Оперативник Сергей Гребенников заходит в заведение и заказывает кальян. Через 10–15 минут его заказ выполнят, тогда Гребенников вызывает коллег. Мы заходим в полутемное помещение, где немного освещен только бар. Чувствуется сильный запах дыма. — Добрый вечер. Мы из полиции, вот постановление о проведении проверки, — сообщает Александр Солодовников стоящей за барной стойкой девушке и показывает ей служебное удостоверение. — Предъявите ваши документы, представьтесь, пожалуйста, и расскажите, на каком основании вы работаете.



13 июля 19:25 Представитель отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД по ЦАО Александр Солодовников (справа) просит предъявить документы сотруднику незаконно работающей кальянной Николаю Глухову

Девушка поинтересовалась, что именно она нарушила. Оперативник объяснил, что, несмотря на действующее в городе ограничение работы кальянных, заведение открыто для посетителей. Девушка утверждает, что не принимала заказ на кальян. Она еще не подозревает, что во время «контрольной закупки» велась оперативная съемка, благодаря которой удалось зафиксировать факт нарушения. И от ответственности теперь уйти не получится. По словам полицейских, отрицание вины, наоборот, усугубляет дело. В таком случае судья, к которому попадет протокол, может вынести максимальное наказание. Бармен заявила, что вообще здесь не работает.

— Как же, вы принимали у меня заказ, сказали, что можно перечислить деньги на вашу карточку. Вот даже написали ее номер, — говорит Сергей Гребенников. — А кальян приносит вон тот молодой человек. Выяснилось, что это тот парень зовут Николай Глухов. Он тоже стал отрицать, что работает здесь. — Так что же, заведение вообще без обслуживающего персонала работает? — спрашивает Александр Солодовников. — В любом случае мы пока начнем оформлять материал для составления протокола. — Мы сейчас вызовем руководство, — тут же сообщил Николай Глухов.

Сопоставив слова молодого человека, полицейские делают вывод о том, что он говорит неправду. В итоге Николай Глухов признался, что официально в заведении не устроен. А вот девушка так и не захотела признаваться, заявив, что у нее с собой нет документов. — Тогда мы доставим вас в отдел полиции Таганского района для установления личности, у нас для этого подразделения внутренних дел по Центральному округу Александр Давыдов. — Полицейские работали корректно и не подавались на провокации правонарушителей, — констатировал он. — Надеюсь, виновные понесут заслуженное наказание.

— Это ваше право, — констатирует Александр Солодовников. — Но вам лучше было бы взять постановление. Здесь расписано, на каком основании проводится проверка. Вышлем его почтой на имя руководителя кальянной по этому адресу. В таких рейдах обычно участвуют наблюдатели на случай, если для суда понадобится свидетель. Эту роль сыграл член Общественного совета Управления внутренних дел по Центральному округу Александр Давыдов. — Полицейские работали корректно и не поддавались на провокации правонарушителей, — констатировал он. — Надеюсь, виновные понесут заслуженное наказание.

АНДРЕЙ ОБЪЕДОВ a.obedkov@vm.ru

это закон

На сотрудников, нарушивших закон, будут составлены административные протоколы по статье 20.6.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях «Невыполнение правил поведения при чрезвычайной ситуации или угрозе ее возникновения». Теперь виновным грозит предупреждение или наложение административного штрафа. На граждан — в размере от 1 до 30 тысяч рублей; на должностных лиц — от 10 до 50 тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, — от 30 до 50 тысяч рублей. Юридическим лицам придется выложить от 100 до 300 тысяч рублей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА ДУГИНА НАЧАЛЬНИК ПРЕСС-СЛУЖБЫ УПРАВЛЕНИЯ Внутренних дел по Центральному административному округу, ПОДПОЛКОВНИК Внутренней службы В ходе проверки выяснилось, что заведение принадлежит индивидуальному предпринимателю. Он нарушил закон и открыл кальянную, когда еще не были сняты ограничительные меры, предусмотренные распоряжением мэра, чтобы не допустить распространения коронавирусной инфекции. Теперь предстоит выяснить другие существенные обстоятельства: как были оформлены сотрудники, имеют ли они медицинские книжки, необходимы для работы в точках общепита.

На ретроавто по пяти континентам

Путешествовать по миру для Юрия Волкова не в новинку. Когда-то он уже добирался на мотоцикле до самой Африки. Но в этот раз для своей поездки Юрий Волков выбрал ретроавтомобиль с символическим названием «Победа». Именно эта машина, впервые выпущенная в 1946 году, после Великой Отечественной войны стала олицетворением нового, мирного времени. Найти такой раритет в хорошем состоянии оказалось нелегко. Но Юрий принципиально хотел отправиться в путь именно на «Победу», и в конце концов ему улыбнулась удача.

— Я просмотрел множество объявлений, долго искал подходящий вариант и в итоге увидел то, что нужно, — рассказал путешественник. — Правда, требовалась замена кузова, двигателя и других деталей. Сейчас над «начинкой» работают мои друзья из Минска. Это настоящие профессионалы, и автомобиль в надежных руках. Уверен на 100 процентов, что советский транспорт не подведет меня во время длительной поездки. Основная цель поездки — объединить как можно больше людей и вспомнить славную историю Победы. Так, из Москвы Юрий Волков планирует выехать со своим другом Игорем Садовниковым, который помог решить организационные вопросы. Свои путешествия москвичи будут освещать в социальных сетях, чтобы по пути к ним могли присоединиться энтузиасты на автомобилях и мотоциклах. Тем, у кого нет личного транспорта, Юрий Волков с удовольствием предоставит пас-

сажирское место в своей «Победе». Автомобилисты заранее стараются договориться с местными властями, чтобы увидеться с максимальным количеством жителей разных регионов. — Перед посещением каждого города России мы связываемся с администрацией населенного пункта. Отправляли обращения в Министерство иностранных дел. И, возможно, нам удастся наладить сотрудничество с другими странами, организовать пресс-конференции. Хочется рассказать о нашей стране, ее истории, пообщаться с людьми, — отметил Юрий Волков.

Отправиться в путь путешественники планируют уже в сентябре. Маршрут проложен с запада на восток. Первоочередная цель — азиатские страны. Но, по словам Волкова, детали будут корректировать по ситуации. — Мой опыт длительных путешествий показывает, что такие поездки всегда сложно распланировать. Маршруты меняются, нас могут пригласить к себе разные люди, и тогда мы будем вынуждены остановиться не там, где собирались. Кроме того, за рубежом не исключены различные политические события, очень сложно что-то спрогнозировать. Главное, чего мы хотим, — пересечь пять континентов и посетить как можно больше стран, — рассказал Волков. По предварительным расчетам, кругосветное путешествие на «Победу» займет около двух лет.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ m.martovskaya@vm.ru



Вчера 16:32 Юрий Волков (слева) и Игорь Садовников около легендарной боевой машины «катюша», сыгравшей большую роль в годы войны

На территории промзон в Москве в ближайшие 10–15 лет планируется построить 38 миллионов квадратных метров недвижимости различного назначения. Об этом заявил заммэра столицы Владимир Ефимов. Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выясняли, как ответить Москве на дальнейшее потепление, будет ли расти спонтанный туризм, кто больше всех заработает на удаленке и как сделать столичные новостройки более доступными.



1,1 миллиона квадратных метров площадей в новостройках сейчас предлагают столичные застройщики потенциальным покупателям. Об этом сообщает Ассоциация риелторов Москвы.

8 процентов составил рост продаж обезболивающих препаратов в аптеках и аптечных сетях столицы за первый летний месяц по данным аналитической компании «Такском».

19,5 тысячи рублей стоит самый дешевый недельный тур на курорты Черного моря на двоих с вылетом из Москвы. Об этом сообщает Ассоциация туроператоров России.

54 процента россиян планируют в нынешнем году поехать в отпуск на личном автомобиле. К такому выводу в ходе опроса пришли аналитики «Авто Mail.ru».

тенденции

Подмосковные леса помогут столице

мегаполис

В ближайшие пять лет среднегодовая температура во всем мире продолжит повышаться. Такой прогноз дает Всемирная метеорологическая организация. Что делать Москве?

Согласно прогнозу, каждый год температура будет расти как минимум на один градус Цельсия выше, чем в доиндустриальный период — во второй половине XIX века. Как Москве подготовиться к глобальным изменениям климата?

— Первое и главное — быть готовым к волнам жары, чтобы не повторился сценарий 2010 года, — убежден директор энергетической программы Гринпис России Владимир Чупров. — Прежде всего, конечно, необходимо продолжить обводнение торфяников. Ведь дым от них, наложившийся на аномально высокую температуру, унес десять лет назад жизни десятков тысяч москвичей.

Во-вторых, по мнению эксперта, нужно заняться подмосковными лесами. — Прежде всего нужно разработать предельно эффективный механизм контроля: чтобы в леса в период жары не шли толпы отдыхающих, не устраивали там пикники, не переходили в пожары, — пояснил Чупров. — Плюс леса необходимо избавить от мусора. Опыт 2010 года показал, что при лесных пожарах самый вредный и опасный для здоровья дым дают не деревья, а тонны пластика, скопившегося в лесных массивах.

Владимир Чупров также считает, что в подмосковных лесах необходимо менять породы деревьев.

— В свое время, еще при товарище Сталине, Подмосковье засадили елями. Они были удобны тем, что быстро росли



11 июня 13:10 Лера Харитонова на Манежной площади. Столица в этом году побила несколько рекордов жары: теплой была зима, весна и лето ей под стать. От осени ждем тепла и света

и могли легко перерабатываться в бумагу, — рассказывает эксперт. — Проблема в том, что ели, во-первых, отлично горят, а во-вторых, их

Зелень и удобный транспорт — рецепт спасения мегаполиса

сейчас активно поедают долгоносик и другие вредители. Поэтому нужно больше лиственных пород — дубов, лип и т.д. Они более устойчивы к вредителям и менее подвержены пожарам. По мнению Чупрова, нужно готовить к жару и самую столицу. — Ученые МГУ недавно подсчитали, что если площадь зеленых насаждений в городе увеличить в два раза, то сред-

нюю температуру в городе можно снизить на градус, — рассказывает эксперт. — Казалось бы, один градус — ерунда. На самом деле на этот градус как раз и повысилась температура вследствие глобального потепления климата. Градус — это много. Он способен не только сделать город в жару прохладнее, но и спасти жизни многих пожилых людей. Еще один способ борьбы с жарой, как ни странно, — это строительство метро и развитие общественного транспорта.

— Каждый движущийся автомобиль — мощный источник тепла, которое идет как из-под капота, так и из выхлопной трубы, — рассказывает Чупров. — К тому же для машины нужен асфальт: парковка во дворе, парковка возле офиса, дороги, чтобы доехать. А асфальт в жару не про-

сто нагревается, но и выделяет вредные вещества, поскольку сделан из нефтепродуктов. Чем больше в городе машин и асфальта, тем выше температура и грязнее воздух. Власти Москвы совершенно правильно делают, что развивают общественный транспорт, эту работу в связи с глобальным потеплением климата нужно лишь усилить. Урбанист, автор блога «Город для людей», Аркадий Гершман также призывает не вырубать парки ради строительства дорог.

— Федеральные власти, например, хотя построить в «Лосино-Островском» дублер Щелковского шоссе. Но строительство новых удобных магистралей лишь стимулирует людей пользоваться личным транспортом! Куда логичнее пустить по Щелковскому шоссе трамвай и экспресс или создать выделенную полосу для общественного транспорта из Москвы в область, это существенно повысит пропускную способность шоссе, — считает эксперт.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГРИГОРИЙ МЕЛЬНИК
УРБАНИСТ

Многие мегаполисы мира имеют эффективный опыт борьбы с жарой. В городах Калифорнии, например, принято красить крыши зданий в белый цвет — он максимально отражает солнечные лучи и не дает зданиям сильно нагреваться. Монно озеленять крыши — в Москве, на Новом Арбате, этот опыт уже используется. Не будем забывать и способы борьбы с жарой, которые Москва использовала в 2010-м. Тогда, например, улицы и дворы поливали каждые два часа, чтобы асфальт не сильно нагревался и унл тем более не нагрелся. Но самый эффективный способ борьбы с жарой — максимальное озеленение города. Чем больше деревьев, кустарников, газонов, тем выше «охлаждающий» эффект. И наоборот — чем больше асфальта и выше плотность застройки, тем в городе жарче.

прогнозы

коротко

Защита от насекомых, доступная каждому
Спрос на средства для защиты от насекомых в Москве и области в начале июля вырос в 2,5 раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, сообщили в пресс-службе сервиса «Яндекс.Маркет». «За последний месяц покупатели интересовались средствами защиты от комаров примерно в 1,5 раза чаще, чем в аналогичный период прошлого года, а в начале июля спрос вырос уже в 2,5 раза и продолжает расти», — говорится в сообщении.

Расходы на продукты снизились
Доля расходов россиян на еду сократилась до 36 процентов — уровня, предшествовавшего началу пандемии. В связи с распространением нового коронавируса. Об этом свидетельствуют данные исследования, проведенного холдингом «Ромир». «При общих расходах среднестатистической российской семьи в июне в размере 58,3 тысячи рублей траты на питание в среднем составили 21,1 тысячи рублей. Доля расходов на питание составила 36 процентов, что соотносится с мартовским значением», — говорится в сообщении.

Идем за покупками
Количество посетителей московских торговых центров в конце июня и начале июля восстановилось до 70 процентов от показателей, зафиксированных до начала пандемии, сообщает компания «Эвотор».

Строить жилье нужно быстрее



мнение

Президент Владимир Путин пообещал увеличить сумму кредита по программе льготной ипотеки с 8 до 12 млн рублей. Вне сомнения, это обеспечит существенный рост спроса на московские новостройки. Ведь будет привлечен новый пласт покупателей — те, кому нужны большие квартиры или небольшие, но бизнес-класса. Но что еще более важно: если Центробанк продол-

жит снижение ключевой ставки, то в среднесрочной перспективе ипотека и без господдержки подешевеет до 6–7 процентов годовых. А это уже вполне сопоставимо с западным уровнем ставок в 3–5 процента. Недорогая ипотека, безусловно, непременное условие доступности жилья. Однако, даже если представить, что ипотечные ставки вдруг станут нулевыми, очень значительная часть москвичей все равно будет не в состоянии решить жилищный вопрос. Согласно мировой практике, жилье считается доступным, если стоимость квадратного метра приблизительно равна среднемесячному доходу людей, живущих там, где этот метр находится. В Москве, по данным Мосгостата, средняя зарплата по итогам I квартала 2020 года составила 95,8 тысячи рублей, а средняя стоимость квадратного метра новостройки — около 230 тысяч. На вторичном рынке — около 182 тысяч рублей. Таким образом, цены на жилье в столице выше доступных как минимум в два раза. Одна из главных причин — дефицит недвижимости. Он во многом обусловлен сложностью и длительностью самого процесса строительства, а также барьерами для входа на рынок. Поэтому, если есть задача повысить обеспеченность граждан жильем, начинать надо с упрощения регулирования строительной сферы. Разbüroкратизация стройки позволит девелоперам сократить сроки реализации проектов, нарастить объемы ввода жилья и уменьшить себестоимость конечного продукта. А главное — обеспечит рост конкуренции между проектами и застройщиками, что в итоге создаст предпосылки для снижения цен. Владимир Путин, выступая с обращением к гражданам 23 июня, сказал: «На примере возведения госпиталей во время пандемии мы увидели, что можно, оказывается, строить гораздо быстрее и при этом качественно и надежно, без обременительных формальностей, отнимающих время, силы, да, в конце концов, и деньги». И вот итог: курирующий стройку вице-премьер Марат Хуснуллин недавно заявил, что в целом планируется сократить все сроки инвестиционно-строительного цикла не меньше чем на один год. Хочется верить, у российских властей достанет политической воли для реализации давно назревших изменений в строительстве.



ОЛЕГ РЕПЧЕНКО
РУКОВОДИТЕЛЬ
АНАЛИТИЧЕСКОГО
ЦЕНТРА
«ИНДИКАТОРЫ
РЫНКА НЕДВИЖИМОСТИ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Больше всех на удаленке заработает главбух

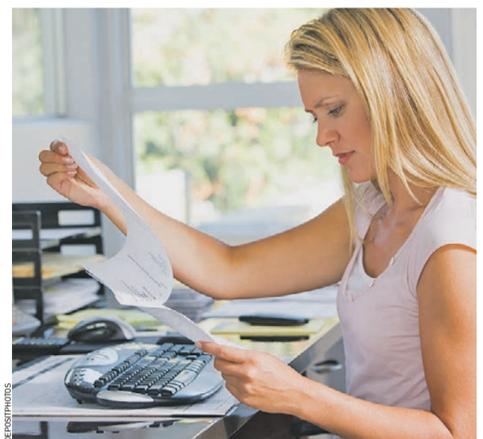
Эксперты сервиса «Работа.ру» выяснили, кто, трудясь удаленно, может рассчитывать на высокую зарплату.

Как выяснилось, самая высокая зарплата на удаленке у главных бухгалтеров.

Главбух в небольшой фирме, занимающейся B2B-сегментом, может получать в месяц до 250 тысяч рублей. Для данной позиции от соискателей требуются профессионализм, оперативность в работе и быстрая адаптация к меняющимся требованиям налоговой службы.

Высокий месячный доход на удаленке возможен и у переводчика с английского языка, правда здесь заработанная сумма зависит от количества выполненных заказов. Специалист в этой сфере может получать в месяц от 150 до 200 тысяч.

В сфере продаж на удаленке также предлагают высокие — от 100 тысяч — зарплаты. К ставке добавляется и определенный процент от продаж. От соискателей требуют серьезный опыт работы — от трех лет, а также хорошие навыки переговорщика и умение готовить коммерческие предложения и презентации. — С точки зрения экономики и организации труда работа в офисе и удаленно мало чем отличаются, — рассуждает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Сейчас, например, на московском рынке полно вакансий IT-инженеров. Работая дома, можно рассчитывать на 100–120 тысяч руб-



Работать на удаленке не так-то и плохо. Главное — привыкнуть к новому режиму

лей. По сути, многие фирмы, которые до сих пор не перевели работу в офисы, просто ищут новых сотрудников. Между тем аналитический центр «Битрикс24» обнародовал данные исследования, согласно которым дистанционный формат работы планируют использовать почти 75 процентов российских компаний. Как отмечается, почти 60 процентов работодателей намерены перевести на удаленку лишь часть сотрудников, при этом готовы разрешить всем работать из дома только 15 процентов фирм. Плюсами дистанционной работы называют экономию времени на дорогу, сокращение расходов на питание и отсутствие затрат на аренду офисов. Среди минусов — отсутствие реального общения с сотрудниками и усложнение контроля их работы. Между тем, согласно исследованию «Битрикс24», представители торговли, финансов, горнодобычи и металлургии будут внедрять дистанционный формат работы активнее остальных. Опыт самоизоляции показал, что на удаленке вполне реально обеспечить работоспособность коллектива и иногда даже повысить эффективность выполнения задач.

Подготовил НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

Спонтанность пока побеждает планирование

Россию накроет волна спонтанного туризма. Об этом заявил руководитель ВЦИОМа Валерий Федоров.

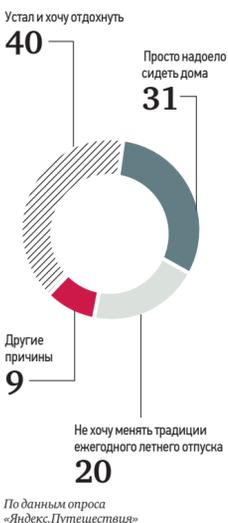
У жителей России нет привычки планировать отдых заранее, потому спонтанный туризм в стране развит больше, чем в других государствах. Об этом рассказал глава Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) Валерий Федоров. — Привычка упорядочивать все и планировать зарабатывается, а потом раз — и выясняется, что все планы снова не реализуются. Поэтому наши планы и наша реальность не совпадают часто, — заявил специалист в кулуарах международного форума урбанистики «Территория будущего. Взгляд из сердца Евразии». По словам Федорова, по сравнению с европейцами россияне планируют отдых «хуже и меньше». Существуют дополнительные факторы, влияющие на это, например инфляция. — Логично. Ведь мы в последние годы пережили несколько скачков курса доллара, когда

путешествие за рубеж оказывалось на грани срыва или вообще срывалось, — рассказывает кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев. — Плюс надо понимать, что многие россияне в силу разных исторических причин — фаталисты. Мы вообще не склонны много думать о будущем. Достаточно вспомнить, что из года в год соцопросы дают одну и ту же цифру — примерно две трети наших соотечественников не имеют никаких накопленных вообще. И не потому, что бедные, а просто предпочитают жить одним днем. Спонтанные путешествия — из этой же серии. Решили отдохнуть — отправились. Между тем аналитики «Яндекса.Путешествия» провели опрос и узнали, как хотят провести летний отпуск жители нашей страны. В опросе участвовали пять тысяч человек. Отправиться на двухнедельный отдых собираются 44 процента опрошенных. 32 процента планируют недельный отпуск, а 14 процентов — трехдневный или еще более длительный. Меньше

всего опрошенных (10 процентов) рассчитывают только на несколько дней отпуска. Пляжный отдых этим летом планируют 55 процентов участников, отдохнуть на природе хочет 31 процент респондентов, культурно-исторический отдых намерены воплотить в жизнь 14 процентов опрошенных. — Пляжный отдых традиционно наиболее популярен, причем не только в России, — рассуждает коммерческий директор порталов Tophotels, Rutraveller и Tourpisk Александр Горбатюк. — Заграничные курорты закрыты, но и на российских отдохнуть вполне реально. Оксана Булах, коммерческий директор национального туроператора «Алеан», пояснила, что в Крыму и Сочи койко-место в отеле сейчас стоит от 500–700 рублей. Если с питанием — примерно на тысячу дороже. — Более того: запущены чартеры, можно купить билеты даже по 1,5–3 тысячи рублей, — пояснила эксперт. Виталий Караев считает, что этим летом нас ждет настоя-

щий бум автомобильного туризма. — Дело в том, что, например, многие москвичи за время самоизоляции сильно «визуально» устали. Люди хотят не просто сменить обстановку, им нужно много новых картинок. Чем больше и ярче, тем лучше. Путешествие на автомобиле такую возможность предоставляет, — пояснил эксперт. — К тому же многие, как ни странно, соскучились, сидя дома, по автомобилю. Просто хочется поехать. Плюс, в отличие от поезда и самолета, автомобиль дает гарантию, что вы практически не будете контактировать с другими людьми, а значит, вряд ли заразитесь коронавирусом. Я не думаю, что этим летом будут популярны отпуска на дачах — загородные дома многие сильно надоели еще во время карантина. Нет, большинство наверняка поедет на много дальше и наверняка к морю, потому что именно море для большинства — символ отпуска. В ближайшие дни, я думаю, в отпуск отправятся многие — стремясь успеть до конца лета.

Зачем вы собираетесь путешествовать во время сложной ситуации с коронавирусом, %



Культурный кинорежиссер Люк Бессон побывал недавно в Москве, став приглашенным гостем онлайн-форума об искусстве Art Russia Forum на виртуальной платформе Synergy.Online. Отвечая на вопросы ведущих и зрителей, в числе которых был и обозреватель «ВМ», создатель «Леона» и «Пятого элемента» признался, что никогда не пишет роли под актеров и не очень-то беспокоится о реакции публики на свое кино.

Кино без попкорна

Режиссер Люк Бессон: Я соцсети не читаю и анонимам не верю

Творческий мир жесток, а публика капризна. Идолы, которым еще вчера поклонялись, сегодня топчут ногами, а потом вновь воздвигают на пьедестал, очистив от пыли и грязи. Люк Бессон и побывал на Олимпе, и был низвергнут оттуда критиками, и снова взлетал, и опять падал, оказываясь в центре скандалов и был обласкан славой. Но что бы ни происходило, его имя в титрах для зрителя — знак качества. «О, это же Люк Бессон», — говорит публика и ждет от фильма чего-то особенного.

Вдохновение — это способность извлечь пищу для ума из всего, к чему прикасается твое существо

Для меня самое главное — сохранять связь с реальностью. И по полной программе использовать уши, кожу, глаза, рот, нос — все, чем я воспринимаю пространство. Допустим, ты в парке, собираешься встретиться с другом, а он опаздывает. И ты сидишь на скамейке и ждешь его уже 30 минут. Кто-то может начать гневаться: «Да что же такое! Мы же договорились! Где его черти носят!» А другой скажет: «Как же здорово! Я могу провести сам с собой целых 30 минут и наслаждаться этим прекрасным парком». Вот это мой вариант. Потому что ты никогда заранее не знаешь, представится ли тебе такая возможность в будущем. Помню, когда я вот так сидел на скамейке, увидел старую-старую женщину. Она очень медленно шла по парку. И мимо нее то и дело пробегал спортсмен. Он, наверное, десять кругов сделал по парку, пока она десять шагов прошла. Он снова и снова пробегает мимо нее, а эта старушка с клюкой еле-еле ноги переставляет. Тогда я по-настоящему понял, что такое теория относительности. Как старушка использует свои 20 минут и как — бегун. И как я использую их, просто созерцая.

Вынашивание идеи фильма сродни готовке, и главное — следить за временем

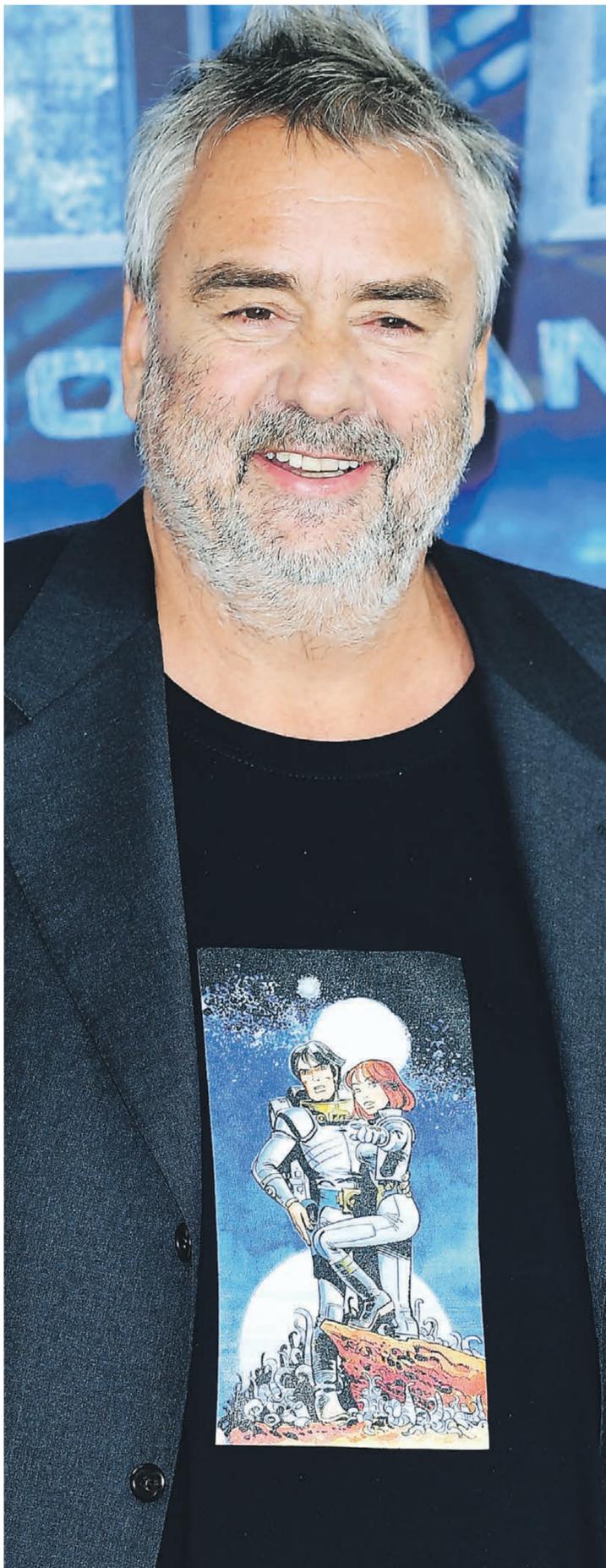
Это не значит, что нужно все, что ты видишь, совать в кино, но оно обязательно тебе пригодится: где-то в сценарии твоей жизни будет момент, когда ты сможешь это использовать. Вдохновение — это способность извлечь пищу для ума из всего, к чему прикасается твое существо. А она — везде.

Идея фильма — как растение, которое ты поливаешь

Я постоянно поглощаю ментальную пищу, действительность. Но когда я наелся, когда наполнил свой холодильник — и у меня там есть и мясо, и молоко, и овощи, и фрукты — все что угодно, я могу что-нибудь приготовить для вас. И так рождается фильм. Сначала я набираю, иду за покупками и, когда у меня есть все ингредиенты, начинаю готовить. Идея фильма — как растение, которое ты поливаешь, окуливаешь. Порой земля оказывается неплодородной, и растение увядает. А иногда наоборот, оно превращается в прекрасное дерево, которое становится таким большим, что его нужно срубить. То есть идею нужно во что-то превращать. Допустим, фильм «Люси». Это фильм про интеллект. Что будет, если человек начнет использовать весь потенциал своего мозга? Я играл этой мыслью 10 лет. 10 лет думал перед тем, как начать писать первую версию сценария. Почему я не сделал этого раньше? Мне не хватало зрелости, опыта. Первая версия сценария получилась слишком научной, технической. И я его переписал. Вторая версия оказалась поверхностной, а-ля Голливуд. Потребовалось время, прежде чем я нашел золотую середину между научной фантастикой и собственно научностью. «Пятый элемент» я написал, когда мне было 16, фильм снял в 30. В чем секрет приготовления вкусного блюда? В тайминге. Это французский секрет, кстати: попробовать блюдо в нужный момент. Вынашивание идеи фильма — это непрерывная готовка. Но шеф-повар готовит не для себя, а для кого-то. Значит, всегда есть риск, что ты приготовишь потрясающее блюдо, а человек скажет: «Фу, что за бурда!» Или ты ему готовил мясо, а он вегетарианец. Режиссеру нужно достаточно смирения.

Никогда не думаю, понравится ли моя работа зрителю

Люди разные. Даже один и тот же человек 10 лет назад и сейчас смотрит один и тот же фильм по-разному. Считается, что каждые четыре года возникает новая аудитория. И в каком-то смысле меня не должны касаться ее вкусы. Я не думаю о ней. Лишь надеюсь, что найдется в этой жизни еще кто-то, кто оценит эмоцию, которую я чувствую. Когда я пишу шутку в сценарии, важно, чтобы я сам над ней смеялся. Ты знаешь, что шутка хороша, и делишься ею со зрителем.



24 июля 2017 года. Люк Бессон в лондонском отеле «Левгэм» на презентации фильма «Валериан и город тысячи планет»

Делая свою работу сердцем, душой, руками, я не думаю, понравится или не понравится она аудитории. Это невозможно контролировать. Я всегда делал фильмы, которые мне хотелось смотреть самому. Однажды моя дочка, когда была маленькой, нарисовала картинку. «Ах, как красиво, доченька!» — восхитился я. На самом деле рисунок был ужасный. И несмотря на это, все же прекрасный. Я даже прослезился. Кино как раз про то же самое. Дай мне то, во что ты — как режиссер — веришь, я сам разберусь — как зритель. Иногда ты смотришь кино, и оно так себе, но есть пять минут, снятые очень круто. Ты думаешь: ничего себе, эта сцена снята потрясающе! И ее достаточно, даже если весь остальной

фильм откровенно плох. Главное, что есть этот бриллианчик, эти пять минут.

Голливудские экшны легко делать, но это не мой путь

Всегда легче заниматься тем, чем заниматься легче. Это естественно. Есть люди, которые хотят жевать попкорн в кинотеатрах, писать смс и не отвлекаться на фильм. Они получают такие фильмы, в сюжет которых не нужно особо сильно вникать. Но другим нужен кайф. Им нужно сидеть в темном зале, и они хотят, чтобы их перенесли за экран, поместили в самый центр экшена. Вот это мои фильмы. Я не хочу, чтобы, смотря мои фильмы, люди ели попкорн. Seriously, если я увижу, как кто-то смотрит мой фильм и ест попкорн, я ему не завидую. Хотя я и не люблю людей...

Помню, мне было 16–17 лет и я смотрел потрясающее кино «Человек-слон». Там есть момент, когда человека-слона кто-то задирает. Рядом со мной сидел парень и очень эмоционально реагировал на эту сцену: «Да как так? Да я его прибию!» Он опережал тому, что происходило на экране. Вот этой подлинной эмоции я всегда ищу. Если зритель посмотрел фильм

ДОСЬЕ

Люк Бессон — французский кинорежиссер, сценарист, продюсер и писатель. Родился в 1959 году в семье инструкторов по подводному плаванию. Детство провел на побережье Греции, занимаясь подводной фотосъемкой. Мечтал пойти по стопам родителей. Но влюбился в кино. Подрабатывал на съемочных площадках в мелких ролях. Свой первый фильм — черно-белую короткометражку «Предпоследний» снял в 1981 году, а дебютный полнометровый — постапокалиптический фильм «Последняя битва» — через два года. Широкое признание получил после выхода на экраны третьего фильма, «Подземка», который в 1986 году был номинирован на премию Британской киноакадемии («репетиция» «Оскар») в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Как режиссер снял 19 фильмов, к 49 написал сценарии, продюсировал 95 картин.

и такой: «Нуда, было неплохо»... Это не то. Голливудские экшны, боевики, блокбастеры — это легко делать, не нужно особенно напрягаться. Но это не мой путь.

Вы только что смеялись, а теперь плачете

Суть жизни в ее непостоянстве. Например, вы сидите дома с другом и смеетесь над дурацкой шуткой. И тут звонит телефон, вы поднимаете трубку — и вам говорят о смерти матери. Вы только что смеялись, а сейчас плачете. Вот это и есть жизнь. Лед и пламя. И я люблю такие фильмы, стараюсь в кино отражать такие моменты, когда все хорошо и вдруг все очень плохо. Кстати говоря, у русских большое преимущество в этом смысле, потому что, если почитать вашу литературу, у вас всегда это присутствовало — красное и черное, добро и зло. У вас всегда этот контраст очень мощно проявлялся. Как погода — то минус 50 в районах Крайнего Севера, то плюс 40. Можно сказать, вам повезло, что вы очень богаты на эмоции. Поэтому ваша культура такая богатая.

Чувствовал себя ковбоем и хотел быть Маугли

В кино мне нравится экстраординарность. Режиссеры, которые умеют снимать хорошие фильмы, много. Возьмем французское кино: мужчина, женщина, кухня — и сюжет разтанут на два часа. Вуаля! Хорошее кино, но я так не умею снимать. Засыпаю. Мне нравится, когда я могу прожить на экране жизнь, которую в реальности никогда не проживу. Погрузиться в жизнь, которой нет. Вам семь лет, вы хотите быть космонавтом, и все над вами смеются. Но вы идете в кино и становитесь космонавтом, потому что смотрите фильм про покорение космоса. Именно такие фильмы мне нравятся, благодаря которым можно проецировать себя на место персонажа. Когда я смотрел в детстве вестерны, то ходил с кобурой с игрушечным пистолетом, потому что реально чувствовал себя ковбоем. А когда впервые посмотрел «Звездные войны» — Люк Бессон, Люк Скайуокер, вы понимаете, да? — всем представлялся как Люк Скайуокер. Или «Книга джунглей» — я серьезно хотел быть Маугли, которого вырастили пантера и медведь. Ценно, когда тебе дают возможность прожить другую жизнь, чтобы ты мог на время забыть о своей.

Не хочу, чтобы мои дети всю жизнь носили маски

В мире очень много умных людей. И политиков, и ученых, и чиновников. У нас столько людей, которые всем управляют. Столько знаний... Но умное современное общество — как водитель, несущийся в стену, которой не видит. Вдруг наномиметровый вирус, этот странный тип по имени Корона, всех нас поставил на колени. Вот вам месседж от микроскопического организма, который говорит: «А я вас всех могу...», простите за мой французский. И мы начали его слушать. Потратили миллиарды долларов, все закрыли. Вопрос: на сколько нас хватит? Я люблю современный образ жизни. Мне нравятся машины, самолеты и прочие штуки. Но хотим ли мы врезаться в эту стену? Нужно ли нам менять свои привычки? Да, нужно. В конце концов, я не хочу, чтобы мои дети всю свою жизнь носили маски и перчатки. Не хочу, чтобы они жили в таком мире. И надеюсь, что этот коронавирус все-таки смог донести до нас какое-то сообщение. Раз уж мы смогли трансформировать свою жизнь на несколько месяцев. Все говорят: «Ура, возвращаемся к нормальной жизни!» Я думаю, об этом можно забыть. Раз с нами это произошло, значит, то, что мы делали, было не совсем нормально.

Как будет выглядеть вилка в 3000 году?

Научная фантастика — это всегда очень экстраординарно. Это свободная фантазия. Режиссер может переизобрести все что угодно, любой предмет. Допустим, как будет выглядеть вилка в 3000 году? В «Пятом элементе» мы думали, а что эти люди, которые ездят в летающем такси, будут есть? И мы изобрели таблетки, которые разжевать можно превратить в микроволновку в курицу. Почему бы нет? Это же зрители! «Пятый элемент» и «Валериан и город тысячи планет» были особенными фильмами, потому

что нам пришлось переизобрести весь мир для них. По каждому персонажу, в том числе пришельцу, было по 10 страниц описания: чем питаются, как размножаются, черты характера. А для космической станции — города тысячи планет — мы написали целую 500-летнюю историю развития. Эта работа заняла почти год. Но она была очень-очень интересной.

Есть актеры, которым я симпатизирую, но...

Я никогда не думаю заранее, кого возьму на роль. Это ошибка. Если ты пишешь под какого-то человека, сценарий будет ограниченным. Другое дело, когда ты отдаешь сценарий актеру, а он читает в затылке: «Как я буду это играть?» Вот здесь начинается магия. Есть актеры, которым я очень симпатизирую, но я никогда не буду писать сценарий под них. И, кстати, интересная закономерность: всякий раз, когда я снимал что-то, первый актер, к которому я обращался с предложением роли, говорил «нет». Всегда. Никогда не говорили «да» с первого раза.

Я всегда стараюсь решить все проблемы до начала съемок. Потому что в процессе работы хочу быть на 200 процентов сконцентрирован на актере. Если вдруг светотехник придет и отвлечет меня, я его сразу же уволю. Актер — это главное. И перед съемкой я должен узнать актера. Мы обычно обедаем, ужинаем, говорим про жизнь — нужно узнать человека, прежде чем начать с ним работать.

Упс, человек, а я умнее тебя!

Есть только одно существо сильнее человека — Бог. Это единственная сила, которую мы приедем. Мы говорим: «Бог знает и видит все». И нам порой довольно трудно признать, что между нами и Богом может быть посредник, который говорит: «Упс, человек, а я умнее тебя!» Это искусственный интеллект. Как нам его классифицировать? Ведь при этом он является нашим созданием. То есть получается, что мы создали Бога? Вот эта идея меня увлекает. Самый большой страх людей — доминирование искусственного интеллекта.

Я сам себя очень строго критикую

В сети семь миллиардов критиков, и каждый считает себя самым-самым. Я посты в соцсетях не читаю. Потому что большинство людей там анонимны. Как я смогу верить человеку, которого даже не вижу? Если кто-то подошел ко мне на улице, в аэропорту, в ресторане, я всегда его выслушаю. Люди часто подходят ко мне. Кто-то критикует, кто-то благодарит. Я всегда рад всех выслушать. И нормально отношусь к критике. Вообще, критика — это единственное, что делает тебя лучше. Но если какой-то Красный Зорро в соцсети мне говорит: «Твои фильмы — отстой, ты спекулянт, Люк Бессон», — я не придаю этому значения. Кто это? Почему я не прачусь, а он прачется? Кстати, если вдруг вы меня увидите на улицах Москвы, можете всегда ко мне подойти. Я не кусаюсь.

Я сам себя очень строго критикую. И всегда мучаю, просматривая каждую сцену заново, находя недочеты. Стараюсь завтра быть лучше, чем сегодня.

У меня были друзья — рыбы

Я никогда не забуду себя маленького. Обожаю этого мальчика. Он был открыт миру, общался с животными. Я был абсолютно уверен, что дельфины понимали меня. Я занимался подводным плаванием, и у меня были друзья — рыбы. Я был настолько свободен в своем сознании, что не делал различия между животными и людьми. Конечно, со временем, когда тебя начнет объедать общество, ты становишься менее восприимчивым. И ум твой становится более закрытым, к сожалению. Поэтому детство для меня очень важно. И я периодически возрождаю в себе этого маленького мальчика. Он хороший, он очень важен для меня, и я о нем всячески заботюсь.

Это только мое путешествие, и больше ничье

Каждый человек, родившись на этой планете, получает дар: вот твоя жизнь — живи. Мы все знаем, что окажемся в яме на кладбище. Но до этого что мы будем делать со своей жизнью? Это выбор каждого. В деньгах нет счастья. Да, я люблю свою работу, но, если завтра мне нужно будет нырять с аквалаунгом или стать преподавателем, какой бы работой мне ни пришлось заниматься, я все равно буду счастлив.

Я очень люблю просыпаться. Каждое утро, кланюсь, я радуюсь тому, что могу видеть, как встает солнце, как еще спят в своих кроватках мои дети. И я счастлив. Обычно я просыпаюсь в 4 утра. До завтрака работаю — пишу. Каждое утро.

И еще я люблю засыпать. Знаете почему? Потому что во сне я предоставлен сам себе. Это мое личное пространство. Открыть дверь сна — всем пока! — и отправляешься в путешествие. Это только мое путешествие, и больше ничье. А между пробуждением и засыпанием я делаю то, что должен.



ОКСАНА КРУЧЕНКО
обозреватель

TOP-5

- Голубая бездна (1988)
- Нинита (1990)
- Леон (1994)
- Пятый элемент (1997)
- Ангел-А (2005)



точка Сегодня точку в номере ставят посетители Выставки достижений народного хозяйства Екатерина Груняхина и ее сын Иван. Они пришли сюда, чтобы посмотреть на самый большой в мире макет Москвы. Над этим чудом архитектурной мысли работали с 2012 года. Общая площадь макета составила аж 927 квадратных метров, а собран он из 644 частей. Такая масштабная конструкция никого не оставит равнодушным. Вот и Екатерина с Ваней были сильно впечатлены. Они долго рассматривали уменьшенные улочки и здания столицы, миниатюрные Воробьевы горы, парк Победы, небоскребы «Москвы-Сити» и многие другие любимые столичные места. Но за одно посещение вряд ли удастся рассмотреть любимый город во всех деталях, поэтому они решили, что непременно вернуться сюда снова.

МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН ОСМОТРЕЛ ХОД СТРОИТЕЛЬСТВА НОВОГО ПАВИЛЬОНА НА ВДНХ → стр. 2

В доме завелся телевизор



Карантин вернул человечеству старое телевидение, настольные игры, долгое чаепитие и неспешные разговоры. В Италии, согласно опросу, среди подростков в возрасте от 13 до 18 лет 37% завязят от телевизора. Большой процент показала лишь зависимость от видеонга — 49%, и компьютера — 44%. А в Великобритании завершилось 30-летнее исследование влияния

просмотра телевизора на появление избыточного веса. Так вот, сенсационные результаты показали, что у детей, смотрящих телевизор более двух часов по выходным, риск ожирения увеличивается на треть! А если смотреть по 4 часа, то и вдвое! Мы не говорим здесь о содержании программ, которое может повышать агрессию, приводить к формированию вредных привычек, транслировать примеры опасного поведения.

Самая важная группа риска — это малыши до 6 лет, у которых нет и не может пока быть навыков волевого и рационального поведения. Им трудно абстрагироваться и оценить правдивость содержания. Если по телевизору говорят, значит, это правда. Кстати, на этом уровне культуры телесмотрения зависают многие взрослые. Так проще и безопаснее, потому что ничего не нужно менять, достаточно включить кнопку. Среди особенностей развития дошкольников можно назвать эгоцентризм. Им сложно понять точку зрения другого. Например, дети выбирают подарок другу или родителю, но точно такой, какой им самим нравится. Дети беспомощны в понимании мира вокруг. Помочь им могут только взрослые. Живые и теплые родители, бабушки, няни, которые много общаются с детьми, обсуждают с ними важные для детей вопросы, обнимают их, подбадривают. Есть вопросы, на которые должно отвечать как качественное телевидение, так и качественное воспитание. Ключевой вопрос: понятно ли ребенку то, что он видит и слышит? Для этого нужно возвращаться к содержанию увиденного, просить нарисовать героев, придумать свою сказку, попросить поменять местами персонажей. Например, Красная Шапочка встретила Волка, который шел к своему дедушке Волку. Что дальше? Телевидение должно развивать воображение, а не угнетать детскую фантазию. Простой вопрос на засыпку для взрослых: Чебурашка — это мальчик или девочка? Большинство взрослых, включая телевизионщиков, к моему удивлению, ответили: «Конечно мальчик!» Маленькая, пушистая, наивная, говорящая голосом девочки Чебурашка — мальчик?! Писатель Эдуард Успенский признался, что прообразом известной героини стала трехлетняя дочка его приятеля, маленькая девочка в цыгейковой шубке и шапке, вкатившаяся в дом писателя зимним рождественским вечером. Так что нам и самим придется учиться и размышлять, если в доме завелся телевизор, а дети еще не выросли.



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Председатель отдела внешних церковных связей Московского патриархата, митрополит Волоколамский Иларион высказался за введение запрета на суррогатное материнство. Его предложение поддержали и в законодательных органах. За введение такой меры высказался и депутат Государственной думы РФ Виталий Милонов.

вопрос дня

Суррогатное материнство хотят запретить. И как вам?



БОРИС ПАНТЕЛЕЕВ
ПРАВОВОЙ ЭКСПЕРТ, КАНДИДАТ
ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК

Это очень сложная этическое-правовая тема. Суррогатное материнство начиналось в качестве медицинских экспериментов для помощи тем, кто по состоянию здоровья не может иметь детей. Это было морально оправдано, и раньше общество с пониманием воспринимало это явление. Но со временем суррогатное материнство превратилось в крупный международный бизнес. Некоторые страны специализируются на продаже таких услуг. И это обрело популярность среди элит и богемы. Звезды демонстрируют это на личном примере. К суррогатному материнству, если это действительно оправданно состоянием здоровья людей, которые не могут завести детей, я отношусь положительно. Но до тех пор, пока это не становится бизнесом. Это — вообще за гранью добра и зла. Антигуманный подход к вопросу этой процедуры нужно преследовать по закону. И необходимо помнить, что главные виновники — это не матери, которые иногда из-за бедности вынуждены продавать свою утробу, и не родители, которые не могут завести детей традиционным способом. Виноваты посредники, которые на этом зарабатывают довольно большие деньги.



АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ
ВРАЧ-ПСИХОТЕРАПЕВТ ВЫСШЕЙ
КАТЕГОРИИ

Я считаю, что именно с точки зрения семейной психологии суррогатное материнство это совершенно ужасная вещь. Здесь сходятся огромное количество противоречий: гражданских, социальных, религиозных и юридических. С точки зрения психологии, в случае суррогатного материнства страдают два больших кластера. Первый — это женщины, которые вынашивают плод. Они должны пережить процесс расставания с ребенком, понять, что делают это не для себя. Суррогатные матери находятся в состоянии хронического стресса. И как бы заказчики — будущие родители — о них ни заботились, вся эта ситуация похожа на откармливание рождественской свиньи, которую в итоге забывают. Такие женщины являются чьим-то инструментом, и в этом нет совершенно ничего хорошего. С другой стороны, страдает ребенок. Ведь люди, которые забирают суррогатных детей, по сути не имеют к ним никакого отношения. Генетическая связь у ребенка уже разрушена. Ведь изначально он вынашивался в чужеродной для «заказчиков» среде. Новые родители будут для ребенка чужими, и он для них будет не родным. Даже если отноше-



ОКСАНА ПУШКИНА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
КОМИТЕТА ГОСУДМУР РФ ПО ВОПРОСАМ
СЕМЬИ, ЖЕНЩИНЫ И ДЕТЕЙ

ние будет максимально хорошее, дитя все равно будет испытывать все фрустрации, которые только возможно. Это негативно отразится как на самом ребенке, так и на его восприятии родителями. Я считаю, что ситуация с суррогатным материнством катастрофична со всех сторон. И все институты, которые только существуют в нашем обществе и государстве, должны быть направлены против такой негативной практики.

Я выступаю против применения запрета на такую практику. В России закон о суррогатном материнстве должен быть принят! И он уже готов. Его разработкой занимались лучшие профессионалы Комитета Государственной думы по охране здоровья. В нем прописаны все определения, механизмы действия и правового регулирования, защитив таким образом права заинтересованных сторон. По подсчетам специалистов, в России в год появляется около 22 тысяч младенцев, а спрос на такую процедуру ежегодно растет. Программа суррогатного материнства может стать для многих последним шансом иметь собственных детей. Мы не вправе отбирать у людей возможность быть генетическими родителями любым доступным способом. Ведь в нашем светском государстве не стоит забывать о том, что земная «канцелярия» живет по законам, а не по духовным представлениям и мировоззрению отдельных людей.

Подготовил САМЕР МУСТАФА
s.mustafa@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Святой покровитель защитников Отечества

дата

Сегодня исполняется 780 лет с того дня, когда состоялась Невская битва и дружина князя Александра Ярославича разбила шведский отряд.

В 1240 году «придоша свеи в силе велице», то есть сильное шведское войско прибыло в устье реки Невы, сообщает нам Новгородская первая летопись старшего извода. В соответствии с данными летописей и особенно с сюжетом жития святого князя Александра шведы были разбиты, а их предводитель, некий Ярл Биргер, самим князем был поражен в шею копьем. Князь Александр Ярославич дружиной, числом меньшей, чем шведское войско, внезапно ударом обратил шведов в бегство.

«Братья! Не в силе Бог, но в правде!» — фраза эта, которую автор жития вложил в уста князя, была настолько емкой и удачной, что стала девизом всех военных людей на Руси. Сюжет очень красивый, поучительный и героический. Правда, современные историки, оценив факты, приходят

к выводу, что если битва и была, а на это есть некоторые указания и в некоторых шведских источниках, то не являлась заметным военным событием, слава о котором разнеслась широко. Между Швецией и Русью шли войны в течение столетий. Как правило, это была цепь мелких приграничных стычек, которые были настолько обыденными для людей того времени, что события эти летописцы даже не фиксировали. Разумеется, ни о каком «крестовом походе» на Русь тоже речи не идет. Швеция тогда была не настолько сильным государством, чтобы позволить себе такую масштабную кампанию по присоединению обширных и населенных земель восточного соседа, да и сами жители Новгорода не раз тревожили шведские берега.

В 1187 году новгородцы в союзе с племенами карелов, ижоры, эстов разграбили и сожгли Сигтуну — тогдашнюю столицу Швеции. В память об этом в Новгород были привезены железные ворота, которые украсили вход в Софийский собор и до сих пор радуют глаз туристов уже современного Великого Новгорода. Об этом событии, которое и правда было

масштабным, в исторической памяти народа не сохранилось практически никаких следов. А Невская битва осталась. Сам же Александр Ярославич стал символом воинского духа, твердой православной веры и уверенности в правоте того, кто сражается за правое дело. Свое прозвище он получил как раз после победы в битве. Сегодня князь, который был причислен к лику святых, считается покровителем сухопутных войск Вооруженных сил России.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ ДАНИЛЕВСКИЙ
ИСТОРИК

Свое прозвище Невский, под которым князь Александр вошел в историю, он получил не сразу. Мы встречаем его только в XIV веке именно в таком виде. На формирование образа князя значительное влияние оказал одноименный фильм режиссера Сергея Эйзенштейна, где Александр Ярославич предстает в образе идеального князя. А вот современники, как следует из летописей, оценивали его по-разному.



Кадр из фильма Сергея Эйзенштейна «Александр Невский» 1938 года. Роль полководца сыграл артист Николай Черкасов, он и послужил для многих прообразом изображений князя

деловая афиша

Онлайн-курс

Контекстная реклама: антикризисный запуск. Вебинар 1. Контекстная реклама с нуля до результата
mbm.mos.ru/education
15 июля, 13:00–14:00, бесплатно, для доступа к онлайн-трансляции требуется регистрация
На первом онлайн-занятии цикла участники узнают, как сделать цену клика максимально низкой, как и почему ключевые слова влияют на охват, стоимость и эффективность рекламы, что зависит от сезонности бизнеса и наковы товары-тренды.

Вебинар

Креативный челлендж с блогерами: от идеи до запуска
mbm.mos.ru/education
15 июля, 14:00–15:00, бесплатно, для доступа к онлайн-трансляции требуется регистрация
Сотрудничество с блогерами сегодня — эффективный инструмент продвижения. Участникам расскажут, как самостоятельно провести челлендж с блогерами, составить план, придумать

креатив, разработать механику, подобрать исполнителей и запустить проект.

Особенности IT для малого бизнеса в период кризиса
mbm.mos.ru/education
15 июля, 14:00–15:00, бесплатно, для доступа к онлайн-трансляции требуется регистрация
Участники узнают, как сэкономить на рабочих местах сотрудников, полностью или частично отказаться от аренды, автоматизировать бизнес-процессы.

Разбираемся в digital-профессиях. Кого и за сколько нанять, чтобы ваш бизнес заработал?
mbm.mos.ru/education
15 июля, 15:00–17:00, бесплатно, для доступа к онлайн-трансляции требуется регистрация
Digital-специалист сегодня стал необходимым сотрудником для нормального функционирования бизнеса. Участникам расскажут про сферы разделения digital-профессий, помогут разобраться, как найти и нанять именно того специалиста, который необходим конкретному бизнесу.

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН МОСКВЫ
КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
звонки бесплатны
8 (499) 399-39-45
предъявителю купона скидка 20%

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
● Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

Коллекционирование

КУПЛЮ!
● СТАРИННЫЕ КНИГИ,
● ПОЧТОВЫЕ ОТКРЫТКИ,
● ЖУРНАЛЫ, АФИШИ, ПЛАКАТЫ
8 (495) 142-87-14

● Антивариант, книги, открытки, архивы, фото, полины. Т. (495) 585-40-56