

Палат по гражданским. Украинские боевики обстреляли драмтеатр в центре Донецка. Шесть человек погибли → стр. 4

Регионы на выбор. Российские провинции представляют свои красоты на фестивале под открытым небом → стр. 5

Хроники новой реальности. Международный телекинофорум документалистов с успехом прошел в Туле → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 05.08.22

№ 143 (29194) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Министерство юстиции России предложило исключить из Уголовного кодекса три «экономические» статьи и освободить от уголовного наказания предпринимателей, занимающихся бизнесом без регистрации.

Выгодная поездка

Городские таксопарки в ближайшем будущем пополнятся электрокарами и другими машинами отечественного производства

транспорт

Вчера в столице стартовал X Международный евразийский форум «Такси». Корреспондент «ВМ» выяснил, как будет развиваться отрасль в условиях западных санкций.

Руководитель отдела продаж российского автомобильного завода Евгения Волкова подезжает на белом, совершенно бесшумном, электрокартине С-класса к конгресс-центру «Технополис Москва». Экологичное авто, которое девушка представляет гостям форума, — это будущее национального рынка такси. Массовым производством такого транспорта займутся уже осенью 2022 года. А один из дилерских центров этой автомобильной организации откроется в Москве.

— Столица становится одним из самых экологичных городов России. Запуск электрокартин в Москве удачно впишется в концепцию развития городского такси, — рассказал руководитель специальных проектов российского автоконцерна Василий Чеботарев. — Электротранспорт — это очень выгодный вариант. Стоимость обслуживания машин на электричестве составляет 96 962 рубля, а на бензине — 138 462 рубля. Запас хода электрокарты — 420 километров. В городе появляются все новые зарядные станции. Так что в будущем таксопарки обновят парк машин на электрокары. А по словам руководителя Центра компетенций Международного евразийского форума «Такси» Станислава Швагеруса, автопарки такси скоро пополнят машины, сошедшие с конвейера завода «Москвич».



Вчера 13:59 Руководитель отдела продаж российского автомобильного завода Евгения Волкова презентует электрокары, которые в будущем смогут пополнить автопарки столичных таксомоторных компаний

Еще один вопрос, который стоял на повестке дня, — ценовая политика агрегаторов такси. Президент ассоциации «Цифровая эра транспорта» Антон Журавлев заявил, что

Столичные компании постепенно снижают стоимость услуг

сейчас многие компании снижают стоимость поездок. — Пассажир голосует рублем. Если услуги будут дорогими,

то клиент не сможет ими регулярно пользоваться. Понятно, что ценовая политика зависит от владельцев таксомоторных парков и агрегаторов. Но сейчас компании стремятся к удешевлению стоимости перевозок, продумывают введение кешбэка, — сказал Журавлев. Еще один важный аспект — удобство приложенной заявки за такси.

— Сейчас активно развивается система обратной связи. С ее помощью пассажиры быстро получают ответы на любые вопросы, — отметил Журавлев.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru

цитата

В Москве работают 113 новых электростанций, одновременно они могут заряжать 177 машин. Еще несколько десятков станций подключаются.

МАКСИМ ЛИКСУТОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОГДАН КОНОШЕНКО ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ТРАНСПОРТНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОВ ЛЕГКОВЫМ АВТОМОБИЛЬНЫМ ТРАНСПОРТОМ МТПП

В Госдуму сейчас внесен очень важный законопроект, касающийся деятельности такси. В нем поясняются права и обязанности агрегаторов, описана ответственность компаний за правонарушения. Надеюсь, что этот законопроект поддержат. Он, на мой взгляд, соответствует современным стандартам и потребностям рынка. Деятельность таксомоторных компаний и агрегаторов станет прозрачнее. Это определенно пойдет на пользу всей отрасли и позволит повысить качество услуг.

кстати

По данным заместителя руководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Владимира Макарова, средний чек поездки на такси в столице составляет 455 рублей. Такая цена держится неизменной на протяжении трех лет. А еще в 2015 году средняя стоимость поездки на такси в Москве составляла 650 рублей. Подобного результата столичным властям удалось достичь благодаря расширению рынка такси и выделению субсидий.

Отремонтируют библиотеку и две поликлиники

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о развитии районов Орехово-Борисово Северное и Южное.



За последние годы здесь многое сделано для повышения качества жизни людей. Так, дорожную ситуацию в районах улучшила реконструкция транспортной развязки на пересечении Московской кольцевой автодороги с Бесединским шоссе. На экологическую ситуацию положительно повлияло открытие на Каширском шоссе в развитии районов Орехово-Борисово Северное и Южное.

Благоустроены Ореховый бульвар, Ясеневая улица, озелененная территория на пересечении Ясеневой улицы и Шипиловского проезда, зоны отдыха на улицах Шипиловская и Генерала Белова. Приведено в порядок более 100 дворов. После комплексной реконструкции вновь принимает пациентов филиал № 2 дет-

ской городской поликлиники № 12, а для любителей спорта построены ФОК с плавательным бассейном, спорткомплекс и каток с искусственным льдом. Также приведено в порядок футбольное поле с легкоатлетическим ядром. На территории Борисовских прудов установлены станции велопроката. Сергей Собянин сообщил, что программу обустройства этих двух районов продолжат. За два года благоустроят 32 двора, завершат капремонт фасада здания Центральной детской библиотеки № 152, филиала № 2 городской поликлиники № 214 и в головном здании поликлиники № 166.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru
МЭР ОТКРЫЛ ЦЕНТР ДОЛГОЛЕТИЯ → стр. 2

погода

+30°C

Ветер 1-3 м/с Давление 753 мм

Центр	+30	Лефортово	+29
Бутово	+29	Останкино	+30
Внуково	+29	Отрадное	+29
Жулебино	+30	Печатники	+30
Зеленоград	+29	Троицк	+30
Измайлово	+29	Тушино	+29
Кожухово	+30	Хамовники	+30
Кузьминки	+30	Чертаново	+30
Кунцево	+29	Шелепиха	+30



валюта

Курс ЦБ

\$	60,26	+0,02	↑
€	61,09	-0,04	↓

Биржевой курс

\$	60,32	-0,26	↓
€	61,34	+0,36	↑

Биржевой индекс

MMVB	2119,47
PTC	1108,34
Brent	97,12
DJIA	32 745,61
Nasdaq	12 654,98
FTSE	7448,93

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Русский космос

Россия решила выйти из проекта МКС после 2024 года, заявил глава Роскосмоса Юрий Борисов. Определено, что станет приоритетом деятельности госкорпорации в области пилотируемой космонавтики. Планируется, что к 2024 году наши ученые начнут формировать собственную орбитальную станцию. Сегодня эксперты и колумнисты «Вечерней Москвы» рассуждают о том, каковы у России шансы на успех в этом амбициозном и крайне сложном проекте, какие экономические и технологические преимущества дает нам самостоятельное освоение Вселенной и почему мы не начали заниматься этим вопросом раньше, до введения западных санкций.

→ стр. 6

ЦИФРА ДНЯ

1 779 500 000 000

РУБЛЕЙ ПОЛУЧИЛ СТОЛИЧНЫЙ БЮДЖЕТ ЗА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2022-ГО. ОСНОВНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ ДОХОДОВ ОСТАЮТСЯ НАЛОГ НА ДОХОДЫ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ И НАЛОГ НА ПРИБЫЛЬ ОРГАНИЗАЦИЙ

В Москве с 11 по 14 августа пройдет один из самых популярных этнических фестивалей «День Индии». Гости погрузят в атмосферу этой страны с помощью спелий, традиционных танцев и песен.

Яркий фестиваль специй и музыки



первый микрофон

Программа фестиваля «День Индии» будет очень обширной. Для москвичей мы представим базар с более чем 120 лавками. Там можно будет найти специи, натуральную косметику, украшения, сувениры, чай и даже мебель из красного дерева. А разнообразные индийские рестораны готовят традиционные блюда, которые придутся по вкусу москвичам. Здоровый образ жизни станет главной темой фестиваля, поскольку вопрос сохранения здоровья — как физического, так и духовного — для нас очень важен. Будет организована специальная зона отдыха, где посетители получат шанс заняться йогой и медитацией под руководством лучших специалистов в этой области. Особые программы разработаны для пенсионеров и детей.

И, конечно, фестиваль невозможно представить без гала-концерта, где выступят представители танцевальной и музыкальной культуры страны. Помимо этого, посетители «Дня Индии» смогут сами попробовать себя в традиционных танцах. На протяжении всего мероприятия будут проводиться мастер-классы для всех возрастов.

Мы не обошли вниманием и самых молодых посетителей. Для них предусмотрен ряд интерактивных мероприятий: народные игры, мастер-классы по хинди и в качестве кульминационной части шахматный турнир между детьми Индии и России.

А главным событием фестиваля станет показ мод. На нем индийские женщины продемонстрируют яркую и цветную одежду от национальных дизайнеров. А еще у нас пройдет индийская свадьба. Каждый день российской пары будут проводить брачную церемонию в традициях страны — организатора фестиваля. Отмечу, что, согласно индийской традиции, проведение свадебных ритуалов означает, что жених и невеста будут жить вместе в течение семи жизней — именно это и заставляет многих москвичей становиться главными героями церемонии.

А в заключение я хочу анонсировать еще одно интересное событие — это фестиваль колесниц, который носит название «Ратха-ятра». Это будет масштабно и зрелищно.



ДАША КОТВАНИ ДИРЕКТОР ИНДИЙСКОГО КУЛЬТУРО-НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА «СИТА»

Воздух и дороги охлаждаются водой

Жаркая погода в столице сохранится до выходных. Городские службы проводят усиленный полив на улицах.

А на восьми станциях Московского метрополитена продолжают раздавать воду. Как уточнили в столичном Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры, бутылки с водой пассажиры могут взять на следующих станциях метро: «Технопарк», «Выхино», «Студенческая», «Кутузовская», «Фили», «Багратионовская», «Филевский парк», «Пионерская».

Из-за сложившихся погодных условий в столице в течение дня коммунальщики трижды проводят аэрацию. Такие работы позволяют не только содержать дороги в чистоте, но и охлаждать поверхность дорожного полотна. — При температуре выше 25 градусов производится аэрация воздуха — струи воды поливомоечной техники направляются вверх. Таким образом они охлаждаются не только дорожное полотно, но и воздух, который нагревается от асфальта, — объяснил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Вирюков.

— Питьевую воду также раздают пассажирам на автостанциях «Орехово» на юге Москвы, — уточнили в городском ведомстве. В департаменте добавили, что список станций при необходимости будет скорректирован. В субботу жара достигнет 33 градусов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Сегодня мы подготовили для читателей разворот «Мой район» с самыми интересными и яркими событиями. Из материалов корреспондентов «ВМ» вы узнаете, где расположен лучший центр «Московского долголетия», какие ягоды продает солист группы «Руки Вверх» Сергей Жуков на ярмарке и что можно увидеть в «Музее Далекой Галактики», который находится в Донском районе.

Сергей Собянин: Найти занятия по душе легко в центрах долголетия

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл центр московского долголетия «Орехово». Также глава города осмотрел новые детский сад и школу в Орехове-Борисове Южном.

Сергей Собянин посетил Центр московского долголетия «Орехово», где пообщался с жителями района и поздравил участников клубов и стрелитием программы развития центров московского долголетия.

— Двигательная активность, реализация талантов, получение новых знаний, живое общение, доброжелательная атмосфера — это то, что нужно москвичам старшего поколения, — отметил Сергей Собянин. — В ответ на эти потребности мы запустили пилотный проект «Московское долголетие», который оказался очень востребован. Следующим шагом стало открытие центров московского долголетия — клубных пространств для общения и творчества.

Сегодня в Москве работают 52 таких центра, которые стали вторым домом для сотен тысяч москвичей. Занятия проходят очно и в формате онлайн, что удобно, к примеру, для дачников, которые имеют возможность не расставаться с любимыми проектами в летний сезон. — До конца этого года откроем еще 19 центров, чтобы как можно больше наших пенсио-



Вчера 13:19 Мэр столицы Сергей Собянин (в центре) встретился с сотрудниками центра московского долголетия «Орехово»

неров могли неподалеку от дома заниматься интересным делом, душевно общаться и отдыхать, — заявил Сергей Собянин.

Кроме того, уже в следующем месяце стартует новый осенне-зимний сезон «Московского долголетия».

— Приглашаем всех желающих активно участвовать в этой замечательной программе, — отметил мэр. Сегодня центры московского долголетия — это сеть клубных пространств для общения, искренней заботы и качественного досуга москвичей старшего поколения. Клубы предоставляют пенсионерам широкие возможности для содержательного проведения свободного времени, саморазвития и ведения здорового образа жизни.

С началом нового учебного года стартует осенне-зимний сезон «Московского долголетия», который порадует жителей старшего возраста новыми новинками. Среди них — образовательные занятия в сфере финансовой, компьютерной и правовой грамотности, мероприятия, посвященные особенностям и способам поддержания стабильного психологического и эмоционального состояния. Кроме того, из-за пандемии практически два года не проводились занятия по зимним видам спорта. Планируется, что осенью откроются группы для записи на занятия в парках культуры и отдыха Москвы.

Кроме того, вчера Сергей Собянин осмотрел новые детсад и школу в Орехове-Борисове

Южном. По его словам, к сентябрю детсад должен принять малышей. Также мэр дал поручение ускорить работы по сооружению школы.

— Важно, чтобы после новогодних каникул дети пошли в школу. Готовность высокая, нужно совместно работать, чтобы потом не было проблем для приема в эксплуатацию, — сказал Сергей Собянин. Вокруг здания школы — благоустроенная территория с газонами, кустарниками и деревьями, которая отлично подходит для прогулок и игр. Мэр отметил важность создания в современных жилых кварталах объектов под ключ: чтобы рядом с жильем появились новые школы, детсады и другое.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Музей одной далекой галактики

МАЛЕНЬКАЯ СТОЛИЦА



Вчера 13:26 Основательница Музея Далекой Галактики Александра Стрижевская с экспонатами выставки

Вчера «ВМ» встретилась с Александрой Стрижевской, основательницей единственного в России музея, посвященного фильму «Звездные войны». Он находится в Донском районе столицы в библиотеке № 161.

Особенность «Музея Далекой Галактики» заключается в том, что все его экспонаты — это коллекции, переданные любителями фильма «Звездные войны». Здесь, например, есть витрины, посвященные принцессе Лее и мандалорцам, есть наземная военная техника, имперские истребители, космические шлемы и отдельная экспозиция, посвященная Дарт Вейдеру. Также здесь можно найти редкие коллекционные фигурки 1984 и 1987 годов, которые выходили в тот момент, когда снимали знаменитую сагу. В музее имеются космические корабли, собранные из коллекционного конструктора. Их принесли жители района. Рядом с каждым экспонатом установлена табличка с именем и фамилией владельца.

Часть экзemplаров и больших фигур персонажей выполнены вручную самими коллекционерами.

— Несколько лет я руководила фестивалем, посвященным «Звездным войнам». И некоторые арт-объекты сделаны как раз в то время, — рассказала Александра Стрижевская. — Моя коллега и сооснователь проекта Екатерина Погодина создала своими руками некоторых персонажей из «Звездных войн». Двухметровый Чубакка и метровые эвоки как раз ее творения. По словам Екатерины Погодиной, чтобы сделать фигурки эвоков, маленьких и забавных мохнатых существ из мира «Звездных войн», она сколотила деревянный каркас и сделала выкройку из искусственного меха. Мордочку Погодина слепила из пластика. Запекла его в духовке, раскрасила и склеила. Александра Стрижевская отмечает, что музей очень популярен у жителей района. По ее словам, мамы приводят сюда сыновей, чтобы они поговорили о своем увлечении с людьми, близкими им по духу. Особый ажиотаж вызывают мероприятия, в которых участвуют саберфайтеры, — так называются люди, которые сражаются на световых мечах.

АННА ХРОМЦОВА
a.khromtsova@vm.ru

справка

Первый фильм цикла «Звездные войны» вышел в 1977 году. Его бюджет составил 11 миллионов долларов, а касовые сборы — 775 миллионов. Самая знаменитая цитата из фильма — «Да пребудет с тобой Сила». На создание образа Чубакки Джорджа Лукаса вдохновил его пес. А имя «Чубакка» было придумано на основе русского слова «собака».

КРОМЕ ТОГО

Москвичи оценят цветочное оформление города. Голосование уже стартовало в проекте «Активный гражданин». И ведь столице в плане цветочного оформления действительно есть чем похвастаться. В городе ежегодно распускаются цветы на клумбах площадью более 880 тысяч квадратных метров. Они радуют горожан на протяжении всего теплого сезона. Этим летом город украшают 55 миллионов цветов, причем растения можно встретить во всех районах Москвы.



МОСКВА КРАСИВАЯ

Храм святой равноапостольной Нины на Профсоюзной улице светится в лучах солнца



Дачный отдых помогает восстановиться и зарядиться энергией

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Исполняющая обязанности главного врача Инфекционной клинической больницы № 1 ДЗМ Наталья Антипат прошла все ступени карьерной лестницы начиная с санитарки. И хорошо знает, как строится работа клиники. «ВМ» узнала, как проходит утро руководителя.

По кухне Натальи Алексеевны разносится аромат кофе. На часах — 5:30 утра, мы с хозяйкой завтракаем. — У меня семья — медицинская династия. Папа, сестра, зять и даже племянники связали свои жизни с любимой профессией, — рассказывает Наталья, заботливо пододвигая мне тарелочку с бутербродами. — После школы я устроилась работать санитаркой в местную Центральную районную больницу. Мне нравилось быть полезной, помогать больным, и появилась мечта лечить людей. За свою жизнь Наталья Антипат добилась многого. Успела

стать соавтором более 10 опубликованных научных статей. Имеет благодарности и почетные грамоты руководителя Департамента здравоохранения города Москвы и столичного правительства, министра здравоохранения и даже президента России. Только вот напоказ хвастаться профессиональными успехами не любит. Да и времени нет на такую ерунду — пора ехать. Мы садимся в машину, но продолжить беседу не получается, сотрудники звонят из больницы, чтобы рассказать, как прошла ночь. — Не всегда удается в дороге послушать музыку, — улыбается Наталья Антипат. — Нужно сводки и отчетности еще посмотреть. Работа врача, наверное, одна из самых ответственных в мире. Ведь медики отвечают за здоровье и жизнь пациентов. У Натальи Антипат огромный опыт работы, врачебную практику она начала еще в 1998 году.

— Сначала работала врачом-терапевтом поликлиники района Марьино, далее в Центральном военном клиническом госпитале Вишневского, а в 2006 году устроилась в Первую инфекционную клиническую больницу ДЗМ. Мы въезжаем во двор стационара в 7:15 минут, летнее утро только расцветает. — Больница — это для меня второй дом! — улыбается врач

высшей категории Антипат. — И жильцов в этом доме 843 человека (это сотрудники больницы), а в год посещают наш дом порядка 100 тысяч человек (стационарно и амбулаторно), наших любимых пациентов! Мы идем в кабинет, потому что Наталья Алексеевна нужно успеть до 8-часовой утренней конференции поработать с документами.

— Врачи сдают дежурство, обсуждают тактику лечения тяжелых пациентов, хозяйственные вопросы, — поясняет руководитель клиники. — А затем обязательный обход по больнице, с осмотром больных и при необходимости корректировкой планов обследований и лечения. Я стараюсь найти подход к каждому сотруднику, выслушать и принять взвешенное справедливое решение. Главный врач, как и все специалисты медицины, должен обладать внутренним спокойствием. Когда закончился рабочий день главного врача, сказать сложно — случаи разные. — Даже находясь дома или на отдыхе, я не расстаюсь с телефоном, чтобы оперативно помочь разобраться в сложившейся ситуации. А когда появляется свободная минута, сразу беру книгу. Никакого телевизора, максимум просмотр классического фильма. В выходные люблю проводить время на даче, свежий воздух помогает восстановить силы и зарядиться энергией, — говорит она.



Вчера 07:55 Документы просмотрены, впереди у Натальи Алексеевны утренняя конференция и обход по больнице

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

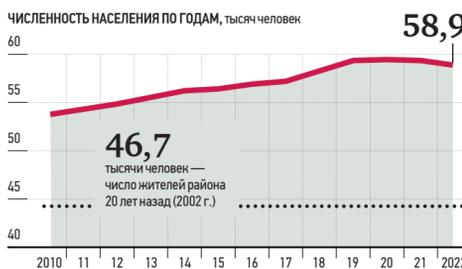
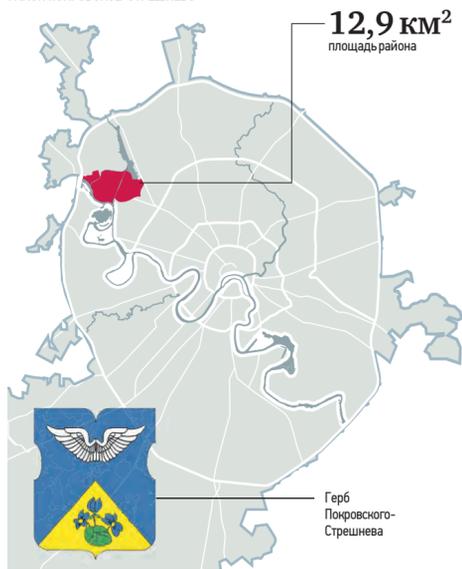
досье

Антипат Наталья Александровна родилась в 1970 году в городе Спас-Клепики Рязанской области. Трудовой путь начала в 17 лет с работы санитаркой в Центральной районной больнице родного города, а год спустя поступила на подготовительное отделение Рязанского медицинского института им. академика И. П. Павлова (позже переименован в университет) на вечернее отделение, совмещала учебу с работой лаборантом института. Затем поступила в Рязанский медицинский институт. Врач высшей квалификационной категории. Имеет действующие сертификаты по специальности «Терапия», «Инфекционные болезни», «Профилактика», «Организация здравоохранения и общественное здоровье».

Старинные парки, глубокие реки

Сегодня мы расскажем об особенностях района Покровское-Стрешнево. В нем находится множество интересных объектов, включая старинные усадьбы и сооружения Канала им. Москвы, а еще — храм Покрова Пресвятой Богородицы.

РАЙОН ПOKPOBCKOE-CTPEШHEBO



ТРАНСПОРТНЫЙ НАРКАС ТЕРРИТОРИИ



ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИЧАТЕЛЬНОСТИ



Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

Квалифицированная медицинская помощь стала доступнее

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

Забота о жителях города ставит перед властью задачи разных масштабов — будь это увеличение доступности и качества медицинской помощи или благоустройство одной улицы. Даже просьбы жителей дома должны быть услышаны и приняты во внимание.

Все ради здоровья
«Заканчивается строительство корпуса больницы имени Боткина — отделения профессора Лурья. На днях это отделение вступит в строй. На территории началась постройка еще двух корпусов для инфекционных больных».

4 августа 1937 года

Хирургический корпус № 7 Боткинской больницы совсем недавно открылся после капитального ремонта в Беговом районе. — Здесь созданы все условия для оказания высокоспециализированной помощи пациен- там с инфекционными осложнениями травм и заболеваниями костно-мышечной системы. Закуплена новейшая аппаратура, открыто профильное отделение реанимации для спасения особо тяжелых больных, оборудованы удобные палаты — это позволяет оказывать квалифицированную помощь большому количеству пациентов, — рассказал главврач Городской клинической больни-

цы имени С. П. Боткина Алексей Шабунин.

23 апреля 2022 года

Постоянное обновление
«Площадка на Шарикоподшипниковской улице, прилегающая к поселку 1-го ГПЗ имени Кагановича и Хлебозаводу имени Бадаева, засажена цветами. Все дорожки общим протяжением около двух километров асфальтированы».

3 августа 1937 года
В рамках благоустройства в Южнопортовом районе во дворах появились цветники и декоративные ограждения. Коммунальщики привели в порядок газоны. — В список дворов, где пройдет благоустройство за счет



1972 год. Профессор Владимир Неговский (слева) и доктор Игорь Молчанов с пациенткой в больнице имени Боткина

средств стимулирования управы, вошли семь адресов, среди которых Шарикоподшипниковская улица, 6/14, и 6-я Кожуховская, дом 10, — сообщили в управе района.

17 июня 2022 года

Власть реагирует

«Избирая депутатов в районный Совет, жители Красной Пресни дали им наказ — больше заботиться о благоустройстве района. В наказе, в част-

ности, говорилось, что крупная магистраль Рочдельская — Мантулинская улицы запущена, мостовая и тротуары ее нуждаются в реконструкции. Работы на магистрали поручены дорожному тресту».

1 августа 1952 года

Жители московских районов часто обращаются с просьбами, и местные власти реагируют на них. Например, в районе Некрасовка заявили, что песок в песочнице возле дома 7, корпус 1, на улице 2-я Волжская слишком твердый и дети постоянно ломают там лопатки.

— Были выполнены работы по замене песка в песочнице. Детская площадка приведена в надлежащее состояние, — рассказал представитель «Жилищника».

4 августа 2022 года

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 8

Сбываются самые сладкие мечты

НА СЕМИ ХОЛМАХ

В столице проходит фестиваль «Московское варенье». Свою продукцию привезли представители из 20 регионов. Среди них — и известный певец, лидер группы «Руки вверх!» Сергей Жуков.

В Климентовском переулке расположилась фестивальная ярмарка. Продаются мед, арбузы, а еще — клубнику. Сорт «Мальвина» выращивали в Карелии. Сделал это лично Сергей Жуков. Он же признался в любви и к своему новому занятию, и к столичным фестивалям.

— Клубника — с детства приятный и вкусный продукт. Когда говоришь про клубнику, сразу во рту ощущаешь эту сладость, — отметил он. — Однако найти хорошие ягоды бывает трудно. Крупные импортные безвкусны, похожи на пластмассу, не имеют яркого аромата. Все ждут лета и первого урожая.

Сергей Жуков рассказал, что как-то приехал в Карелию в августе. Его угостили местной клубникой...

— ...И все, я сошел с ума! — продолжил артист. — Это было необычайно вкусно, к тому же почти осенью, когда клубнику не встретишь! Помчался на плантации — хотел посмотреть, как выращивают. Загоревшись идеей самому выращивать вкусную клубнику, взял кусок земли. Этот сезон стал первым для сбора урожая.

— Оказалось непросто, причем не только выращивать, но и везти ее в Москву — спелой и свежей, — признался Сергей Жуков. — Но мы постарались и привезли урожай на фестиваль.

Сорт «Мальвина» — единственный в России, урожай которого можно получать до середины сентября.

— Секрет по выращиванию ягоды простой: карельская земля, северные природные богатства и заботливые руки наших людей, — сказал он. — Кустики сажаются вручную, сбор урожая также ведется без какой-либо техники.

А еще, по его словам, важно свое дело любить, а его плоды дать попробовать людям. Тем более что в Москве для этого есть все возможности: работают красивые ярмарки и удобные фестивальные площадки. — Хочу заметить, что Москва потрясающе переменяется за последние несколько лет! — подчеркнул Сергей Жуков. —



31 июля 11:00 Лидер группы «Руки вверх!» Сергей Жуков привез на фестивальную площадку в Климентовском переулке свой первый урожай

Преобразившиеся улицы центра, по которым так здорово гулять, уютные парки по всему городу, общественные пространства — у нас очень красивый и удобный для жизни город. Мы с вами беседуем на ярмарке фестиваля «Московское варенье» — посмотрите, как тут красиво и уютно, как много людей. А вспомните 20 лет назад — разномастные ларьки, торговля с ящиками в переходах — страшно было покупать. А сейчас все подходит, пробуют нашу клубнику, улыбаются. Все очень удобно и для москвичей, и для тех, кто привозит сюда свою продукцию. Мы привезли в столицу карельскую клубнику, рядом продают астраханские арбузы, вон там — башкирский мед. В нашей стране множество локальных ферм и производств, у которых теперь появилась возможность привозить для москвичей свои вкусности. Это здорово.

Он добавил, что его дети разделяют любовь к Москве. — Ведь они родились в этом городе. Нам с детьми вообще повезло. Они разделяют с нами и любовь к Москве, и любовь к путешествиям, и вообще у нас принято все делать

вместе, — сказал он. — Мы недавно вернулись из Сочи, где всей семьей снимали клип «Нам 17». По сюжету мы с Энджелом меняемся ролями: волшебным образом мне станет снова двенадцать лет, а мальчик вдруг становится взрослым. Получилось очень доброе семейное видео, которое рекомендую посмотреть. Говоря о Москве, Сергей Жуков отметил, что сменил много районов и для проживания,

Карельскую клубнику певец собирает вручную

и для работы. За четверть века, что он находится в столице, многие дома и улицы стали новыми для него родными. — В каких только районах я не жил за 25 лет в Москве! Так получилось, что своим жильем мы обзавелись только два года назад, а до этого жили на съемных квартирах. Но в районе Таганки, Замоскворечья мечтал жить всегда, — рассказал певец. — Здесь Москва такая тихая, уютная, невысокая,

немноголюдная, представляю, что примерно такой она и была много лет назад. Жуковы переехали сюда в самом начале пандемии. А затем неподалеку Сергей обустроил свой офис, затем офис своей кинокомпании, которая снимает сериал «Евгений» и делает другие телепроекты. — А весной мы тут тоже по соседству открыли бар. В Москве и Московской области их уже восемь, — рассказал артист. — Специально, чтобы не только жители центра могли попасть в нашу машину времени. Ведь наши бары — это не просто бары, а своего рода машина времени, попав в которые люди переносятся в то время, когда они были молоды, веселы, беззаботны и могли пить и плясать до самого утра.

Говоря о Москве будущего и переездах в подмосковные районы, Сергей Жуков подчеркнул высокие темпы развития нашего мегаполиса по всем направлениям: созданию качественной дорожной, транспортной, социальной и другой инфраструктуры. — Если Москва так преобразилась за последние десять лет, то что будет за следующие 25, могут представить только фантасты или урбанисты, — резюмировал Сергей Жуков.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Сердце — новый культурный центр

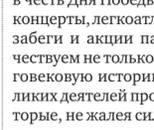
НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

В каждом районе есть свои необычные и привлекательные места. «ВМ» решила распространить глав московских районов о таких любимых центрах притяжения жителей.



НАТАЛЬЯ РОМАНОВА
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ

Все жители района Замоскворечье чтут память героев Великой Отечественной войны — как погибших, так и ныне живущих ветеранов. Мы всегда устраиваем праздники в честь Дня Победы: проходят концерты, легкоатлетические забеги и акции памяти. Мы чувствуем не только нашу многовековую историю, но и великих деятелей прошлого, которые, не жалея сил, строили, развивали и защищали нашу Родину. Центром памяти для жителей нашего района можно назвать памятник ополченцам Замоскворечья. В июне, к примеру, проводим патриотические мероприятия, посвященные Дню памяти и скорби, в мае — радуемся Победе 1945 года. Такие акции никого не оставляют равнодушными, а около памятника всегда много цветов. Даже в обычные будни.



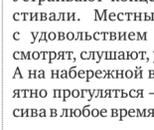
ЕЛЕНА КОЛЕСОВА
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ЛИАНОЗОВО

Сердцем района Лианозово по праву считается усадьба Алтуфьево с расположенным на этой красивой территории храмом Воздвижения Креста Господня. Место, которое любят и знает каждый житель Лианозова, причем любого возраста.



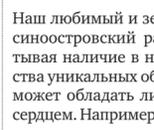
КОНСТАНТИН КНЯЗЕВ
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ЗЯБЛИКОВО

В центре нашего района, недалеко от станции метро «Шипиловская», находится сквер Победы. Но эта зона отдыха — сердце района не только по территориальному признаку. Жители помнят, как мы сносили старые здания, как шли публичные обсуждения и работы по благоустройству. Сейчас этот сквер — место притяжения, здесь есть детская и спортивная площадки, пешеходная зона, стела к 75-летию Победы и сцена сафити-атром, где регулярно проводятся мероприятия. Часто здесь выступают творческие коллективы и активисты «Московского долголетия». Здесь люди собираются, знакомятся, начинают дружить. И конечно, вспоминая, какой ценой завоевано счастье!



ИГОРЬ ДАВИДОВИЧ
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА КАПОТНЯ

История нашего района тесно связана с развитым расположенного здесь крупного завода. Если руки отданы ему, то вот «сердце» Капотни принадлежит местному Дворцу культуры и новой набережной. Во Дворце культуры есть большой зимний сад и зона для отдыха, работают творческие студии, проходят бесплатные лекции с экспертами в фойе. Устраивают концерты и фестивали. Местные жители с удовольствием приходят, смотрят, слушают, участвуют. А на набережной всегда приятно прогуляться — она красива в любое время года.



РОБЕРТО ЛЕОНОВ
ГЛАВА УПРАВЫ ЛОСИНООСТРОВСКОГО РАЙОНА

Наш любимый и зеленый Лосиноостровский район, учитывая наличие в нем множества уникальных объектов, не может обладать лишь одним сердцем. Например, в нем располагаются один из старейших и любимых парков жителей столицы — Бабушкинский парк, многим извест-

ные Джамгаровские пруды и не менее известная всем по советскому кинематографу станция Лосиноостровская, на которой снимались эпизоды таких популярных фильмов, как «Служебный роман», «Место встречи изменить нельзя» и «Вокзал для двоих». Но все же более олицетворяющим сердце можно назвать наш парк «Торфянка», где установлен арт-объект «Лось», который является символом района и изображен на его гербе.



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ЛИАНОЗОВО

Сердцем района Лианозово по праву считается усадьба Алтуфьево с расположенным на этой красивой территории храмом Воздвижения Креста Господня. Место, которое любят и знает каждый житель Лианозова, причем любого возраста.



КОНСТАНТИН КНЯЗЕВ
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ЗЯБЛИКОВО

В центре нашего района, недалеко от станции метро «Шипиловская», находится сквер Победы. Но эта зона отдыха — сердце района не только по территориальному признаку. Жители помнят, как мы сносили старые здания, как шли публичные обсуждения и работы по благоустройству. Сейчас этот сквер — место притяжения, здесь есть детская и спортивная площадки, пешеходная зона, стела к 75-летию Победы и сцена сафити-атром, где регулярно проводятся мероприятия. Часто здесь выступают творческие коллективы и активисты «Московского долголетия». Здесь люди собираются, знакомятся, начинают дружить. И конечно, вспоминая, какой ценой завоевано счастье!



СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ
ГЛАВА УПРАВЫ НАГАТИНО-САДОВНИКИ

В этом году к 9 Мая в сквере ветеранов мы установили композицию «Весна Победы» (автор Дмитрий Куконос). Скульптора и название памятника выбирали сообща электронным голосованием. Памятник установлен на средства жителей района, которые собирали деньги по зову сердца. Значит, скульптурная композиция «Весна Победы» и есть сердце нашего района.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ,
ДЖЕННИ САМОЙЛОВА,
АЛЬОНА КАМИЛОВА
edit@vm.ru

ВАЖНО

В Западном Дегунино сданы в эксплуатацию дом по программе реновации жилищного фонда. Объекту присвоен адрес: Путейская улица, дом 2. — Вся разрешительная документация для новостройки оформлена, в ближайшем будущем жители старых пятиэтажек района Западное Дегунино смогут начать переезд в новые квартиры, — рассказал председатель

Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко.

В районе Филевский парк в субботу пройдет лекторий проекта «Здоровая Москва». В 16:00 в летнем кинотеатре парка «Фили» проблемы общения в современном мире обсудят доктор медицинских наук главный психиатр Москвы, главный врач психиатрической клинической

больницы № 1 имени Н. А. Алексеева Георгий Костюк и генеральный директор фонда Всероссийского центра изучения общественного мнения Константин Абрамов. — Гостию парка расскажут, в чем отличие экстравертов от интровертов, как решить свои проблемы в общении с близкими, — рассказали в Департаменте здравоохранения Москвы.

В районе Молжаниновский специалисты «Мосприроды» обнаружили редкое растение, занесенное в Красную книгу Москвы, — темно-бурую нолею. Интересно, что у этого растения необычного внешнего вида много народных названий: кривоцвет темный, дурнушка темно-бурая, волковид, ведмица медуница.

Боевики нещадно обстреливают Донецк



Вчера 11:23 Витринные окна одной из гостиниц центра Донецка были повреждены в результате обстрела ВСУ центра города. Кроме ударов артиллерийскими снарядами украинские боевики бьют по жилым кварталам касетными боеприпасами, раскидывающими на улицах тысячи маленьких мин-ловушек

спецоперация

Украинские боевики обстреливали драмтеатр в центре Донецка, где должна была пройти церемония прощания с Героем России, полковником Ольгой Качурой. Шесть человек погибли.

Над городом сработала система ПВО, всех участников церемонии эвакуировали в убежище. Под обстрел попали гостиница и драмтеатр на улице Артема в Ворошиловском районе города. — Это спланированная террористическая акция против мирного населения. Во время паники, которая проходила в самом центре города, украинские боевики совершили прямой обстрел церемонии. Это очередное зверство украинского карателя. Погибли, ранены мирные жители, которые пришли попрощаться с нашим героем, — сказал мэр Донецка Алексей Кулемзин. Тем временем союзные силы ведут бой за промзону Соледа-

ра в ДНР. Пока эта территория находится под контролем украинской армии. — Артиллерия полностью подавляет огневые точки противника, что дает нам возможность продвигаться дальше. Также работают танки по их наблюдательным пунктам с правой и левой стороны от промзоны завода, — заявили в Народной милиции ДНР. Кроме того, силы республики взяли под контроль 70 процентов поселка Пески под Донецком. — Идет зачистка не спеша, так как большое количество подвалов, частные дома после выселения людей переоборудовали под военный гарнизон, — заявил заместитель

командира 11-го отдельного гвардейского мотострелкового Енакиевско-Дунайского полка Народной милиции ДНР Илья Емельянов. — Сеть окопов идет под домами. А полицейские в Запорожской области вместе с российскими силовиками задержали офицера ВСУ, причастного к диверсионной деятельности. Он отслеживал полеты армейской авиации военного аэродрома. В доме задержанного нашли план-конспекты по ведению подрывной деятельности, два автомата, три ручные осколочные гранаты, патроны, пять тротильных шашек и другое военное снаряжение.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОР ВОДОЛАЦКИЙ
КОординатор группы по межпарламентским связям с народным советом ЛНР

Постоянно дальними ракетными комплексами, «Хаймарсами» (РСЗО HIMARS), обстреливается территория тех городов, которые раньше, за восемь лет, никогда украинские националисты не обстреливали. Речь идет в том числе о Красном Луче, Стаханове, Алчевске и еще десятках городов. И вот сейчас американцами, англичанами разрушаются школы, садики, гибнут дети, старики. Вот это и есть помощь Запада в установлении демократии.

Паспорт опасный, как бритва, красивый, словно икона

Поэтесса Анна Ревякина (на фото) в своих стихах отражает все события, происходящие в ее родном Донецке и на Донбассе. Она рассказала корреспонденту «ВМ», что изменилось в ее жизни после получения российского паспорта.



досье

Анна Николаевна Ревякина родилась 22 сентября 1983 года в Донецке. Первый сборник стихов вышел в 2011 году. В 2019 году стала участницей конференции «Сотрудничество регионов России и Донбасса. Перспективы развития». Замужем, есть сын и дочь. Член Союза писателей ДНР и Союза писателей России.

человек не может быть вписанным в государство, ему становится не нужна. Я не знаю, сколько весит паспорт граждан других стран. Но, как мне видится, невероятно легко, что российский паспорт весит именно 21 грамм. Я очень обрадовалась своему открытию.

Тексты становятся поэтическим отчетом прошедших лет

Анна, как вы считаете, спецоперация — это вынужденная мера?

Конечно! И я ее очень поддерживаю. Наши военные нашли документы, согласно которым становится понятно, что Укра-

ина собиралась начать наступление 8 марта этого года. Спецоперация на Украине — это превентивный удар, прежде всего. Это не только шанс разрубить gordien узел восьмилетней войны в Донбассе. А еще — возможность изменить сложившийся однополярный миропорядок. Мне кажется, для России это невероятно важный шаг. Народ-победитель, у которого представители западной политической элиты всеми доступными средствами пытались отобрать победу. И это им отчасти удалось, ведь итоги Второй мировой войны потихоньку были нивелированы. **Расскажите, пожалуйста, в чем состоит эволюция вашего творчества, в котором отражаются переживания за свою Родину, Донецк? Видите ли вы изменения в нем?**

В 2019 году я приняла решение вообще не писать стихотворения о войне, настолько я выдохлась, настолько меня сломила ситуация в Донецке. Мне казалось, что все, что можно, я уже сказала. Была в отчаянии... И это видно. Я называю произведения того периода «текстами на костылях», когда я, обескровленная и отчаявшаяся, через силу писала лирику. Прошлый год подарил мне несколько злых и очень «любовых» текстов, в которых герои негодуют и никому не верят. Это тексты-сироты, которых бросила мама. Кстати,

я готовлю сейчас свой новый сборник стихотворений. Это будет моим поэтическим отчетом за восемь донбасских лет. Если посмотреть на все полотно текстов, то становится понятно, как менялись настроения автора и лирических героев. От безнадёги, частично замороженного конфликта, который отбирал жизни не только военных, но и наших женщин, стариков, детей, до референдума надежды.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

Переговоры выгодны всем

Сегодня в Сочи состоится встреча президента России Владимира Путина с главой Турции Реджепом Тайпом Эрдоганом. На ней лидеры стран обсудят перспективные долгосрочные проекты. Накануне встречи эксперты обсудили возможные темы и исход переговоров.

Но военное сотрудничество необходимо как российской, так и турецкой стороне для контроля над Черным морем. — При этом Эрдоган прекрасно понимает, что Запад в последнее время становится все худшим союзником, и Турции выгодно наладить отношения с восточными странами. Поэтому она все чаще участвует в мероприятиях стран ШОС, — сказал Евсеев.

Он добавил, что турецкому лидеру нужно налаживать торговые связи и сделать так, чтобы оплата товаров проходила в национальной валюте. — Это поможет поддержать лиру. И как раз этот вопрос выгоден для российской стороны. И объемы продаж между двумя странами могут увеличиться при успешных переговорах. Турция выгодно развивает туристическую отрасль, поэтому Эрдоган, несомненно, будет на переговорах просить Путина упростить процедуру выдачи виз для турков. Ведь в России около 56 процентов территорий — это национальные образования, во многих из которых проживают турецкие народы. А Эрдоган стремится поддерживать с ними хорошие отношения, — добавил Владимир Евсеев.

Но не только глава Турции заинтересован в переговорах. Российской стороне тоже выгодно встреча с лидером восточного государства. — Запад в последнее время, особенно после начала спецоперации, закрывается от России. А Восток этого делать не собирается, — отмечает заведующий отделом Ближнего и Постсоветского Востока Института научной информации по общественным наукам РАН Владимир Аватков. — Такой же позиции чаще придерживается и Турция, считающаяся, что Соединенные Штаты Америки удаляются от них. Поэтому все стремятся к сотрудничеству с Ближним Востоком.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Пограничникам дали статус ветеранов боевых действий

Вчера президент России Владимир Путин подписал указ о присвоении статуса ветеранов боевых действий пограничникам, которые обеспечивают безопасность границ в ходе проведения спецоперации.

Как пояснил председатель Государственной думы РФ Вячеслав Володин, речь идет о военнослужащих ФСБ России, которые охраняют российско-украинскую границу и территории, прилегающие к зоне проведения специальной военной операции. Один из авторов этой инициативы, глава комитета Госдумы РФ по обороне Андрей Картаполов подчеркнул, что предоставление российским военнослужащим дополнительных социальных гарантий — это приоритетное направление законодательской деятельности профильного комитета.

Единая база поможет воссоединить семьи беженцев

Вчера глава Следственного комитета России Александр Бастрыкин предложил создать информационную базу с данными о людях, прибывших с территорий, где проводилась спецоперация.

Такой портал будет создан как информационная база по аналогии с «одним окном» в Многофункциональных центрах, чтобы оперативно обмениваться информацией с компетентными органами из Донецкой и Луганской народных республик.

— А на региональном уровне важно исключить бюрократизм и формализм при принятии управленческих решений, чтобы не допустить злоупотреблений со стороны чиновников, — сказал Александр Бастрыкин. Предложение оценили юристы и представители МВД.

— База будет прекрасным подспорьем для воссоединения

— Статус ветерана боевых действий даст пограничникам целый ряд социальных льгот. Например, они смогут получать дополнительные начисления к пенсии. Еще по особому будет вестись учет выслуги: один день службы им станут засчитывать за три. Это, кстати, позволит им быстрее получать более высокое звание, — рассказал научный руководитель Института региональных проблем Дмитрий Журавлев. — Кроме того, ветеранам боевых действий положены скидки на проездные билеты, оплату коммунальных услуг, льготное медицинское обслуживание.

Напомним, что законопроект о присвоении пограничникам статуса ветеранов боевых действий был принят Госдумой 15 июля сразу в трех чтениях.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ
p.vorobyov@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной армии чтятся свято.

Защитники Донбасса не оставляют врагу ни единого шанса на победу

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых примерах героизма и смелости, проявленных нашими военными и солдатами Народной милиции ЛНР в ходе специальной военной операции на Украине.

Своих не бросаем

Гвардии старший лейтенант Минобороны РФ Степан Минаев — заместитель командира десантно-штурмовой роты морской пехоты Тихоокеанского флота. Под его командованием группа морпехов зачистила населенный пункт, в котором базировался отряд украинских националистов. В ходе продвижения по местности бойцы обнаружили укрепленное сооружение. Десантники под руководством Минаева окружили его, а затем приступили к штурму. Один из подчиненных Степана получил ранение в бою. Однако старший лейтенант Минаев, рискуя жизнью, вынес бойца в безопасное место. Благодаря мужеству и отличной подготовке российских десантников победа осталась за ними. Украинские националисты понесли большие потери, а уцелевшие солдаты ВСУ сложили оружие и сдались в плен.

Бескорыстные защитники
Заместитель начальника штаба стрелкового батальона 2-го армейского корпуса Народной милиции ЛНР подполковник Владимир Бабец командует подразделением, в котором несут службу рабочие и шахтеры. Однако украинские боевики вынудили мирных работать взять в руки оружие и защищать свои земли. Наиболее показательным для подопечных Баба стал бой за Угледорскую ТЭС. В результа-



Гвардии старший лейтенант Минобороны РФ Степан Минаев (1) Подполковник Народной милиции ЛНР Владимир Бабец (2) Старший лейтенант Народной милиции ЛНР Алексей Ткачев (3) Вчера 05:03 Расчеты ОТРК «Искандер-М» группировки войск Восточного военного округа нанесли удар по объектам военной инфраструктуры ВСУ в зоне спецоперации (4)

те штурма хорошо укрепленной бетонной конструкции националисты понесли большие потери как в технике, так и в живой силе. Бойцы ЛНР проявили отвагу на поле боя. Кроме того, они бескорыстно помогают налаживать мирную жизнь на освобожденных территориях республик.

Долг и честь

Сейчас старший лейтенант Алексей Ткачев — заместитель командира стрелковой роты 2-го армейского корпуса Народной милиции ЛНР. Од-

нако до 2014 года он работал шахтером. Впервые в ряды Народной милиции ЛНР он пришел в 2014 году. Отслужив по контракту, искал себя в мирных профессиях. Но с началом спецоперации Алексей добровольно вернулся в строй защитников Донбасса. Старший лейтенант Ткачев принимал участие в освобождении от ВСУ нескольких населенных пунктов ЛНР. Он неизменно проявляет высокий профессионализм, смелость и отвагу.

АНТОН КРЫЛОВ
a.krylov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ МИЗИНЦЕВ
начальник штаба штаба центра управления обороной РФ
В Доброполе Донецкой Народной Республики (переулок Санаторный) в помещениях родильного дома сосредоточены подразделения ВСУ, оборудованы склады вооружения и боеприпасов. Медицинский персонал, женщины с новорожденными детьми не эвакуированы и фактически используются в качестве «живого щита».

Автомобильные дома делают путешествия комфортнее



Вчера 14:59 Представитель компании по производству домов на колесах Джамия Альвиева показывает гостям туристического форума «Путешествуй!» удобства современного прицепа для путешественников. Авто оборудовано всем необходимым для комфортной поездки и проживания

туризм

Вчера в Москве открылся туристический форум «Путешествуй!». На нем гостям показали отечественные модели автодомов для поездок и потенциал регионов необъятной страны.

В последние годы путешествия на машинах и автодомах все чаще стали привлекать внимание туристов. Ведь в этом случае ты сам себе гид — хочешь, останавливаясь, посмотреть на интересные виды, хочешь — проводишь больше времени на экскурсии, не переживая, что твой автобус уедет в отель без тебя.

— Современные автомобильные дома позволяют путешествовать по России с комфортом и экономией средств на отелю, — рассказывает представитель компании по производству автодомов Джамия Альвиева. Она подводит гостей к одному из представленных образцов.

В прицепе, похожем на мини-дом с плавными очертаниями в виде капли, есть достаточно места для хранения вещей. Только на первый взгляд кажется, что «домик» небольшой. Разложенное спальное место разместит семью из двух взрослых человек с комфортом. А над ними — верхний ярус для ребенка. По словам Альвиевой, использовать дома на колесах можно с легковыми автомобилями, для которых не нужно получать специальную категорию прав.

— Помимо этого, можно выбрать наиболее подходящую для себя комплектацию своего прицепа. Автодомик может подойти для поездок на ры-

балку, охоту или неспешной семейной поездки на дальние расстояния, — отметила Альвиева. — А если путешествовать хочется зимой, в прицепах предусмотрены отопительные системы. Еще современные дома на колесах оборудованы газовыми плитами, холодильниками, несколькими спальными местами и солнечными батареями. — А состоят такие модели на 90 процентов из отечественных материалов. Но в будущем мы планируем стать полностью независимыми от зарубежных поставщиков, — добавила Альвиева. А еще под открытым небом на фестивале раскинулись десятки павильонов, посвященных

популярным среди туристов регионам России. Среди них выделяется Карачаево-Черкесия. Там советник Отдела продвижения туристского продукта и мониторинга Министерства туризма и курортов региона Асият Пазова показывает гостям шапку, пояс, нагрудник и женский национальный черкесский костюм, на котором гордо красуются вышивка с узорами и драгоценными камнями. — Мой родной край богат не только на мастеров народных промыслов, но и на исторические достопримечательности, — рассказывает Пазова. — На форуме я хочу показать гостям весь потенциал региона и его потенциал.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ АБРАМОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ТУРИЗМУ И ГОСТИНИЧНОМУ БИЗНЕСУ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Такие форумы не только помогают объединить представителей туристической отрасли из разных регионов, но и способствуют ее активному развитию. При этом путешественников знакомят с динамично развивающимися направлениями, например автотуризмом. В нем уже есть множество интересных технологических решений. Россия очень обширна, и формат путешествия с домом на колесах обретает особую популярность. Особенно в связи с развивающимся внутренним туризмом и индивидуальными путешествиями. Для этого уже создаются современные площадки для остановок любителей кемпинга. И, как мне кажется, это одно из самых перспективных направлений туризма в России. Его необходимо развивать, чтобы соответствовать мировым стандартам в этом направлении. Оно, безусловно, не заменит привычные перелеты или поездки на поездах, но у него огромный потенциал.

Она отмечает, что такие профильные мероприятия также помогают встретиться с представителями туротрасли и завести контакты для дальнейшего сотрудничества. По словам Асият Пазовой, в Карачаево-Черкесии сейчас активно развиваются горные авто и мотомаршруты, с помощью которых можно посетить древние храмы, водопады и другие интересные места. — Маршруты и курорты России лучше зарубежных, в этом может убедиться любой желающий, — говорит Пазова. До 7 августа на фестивале пройдут кулинарные мастер-классы и лекции о туризме.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlaseenko@vm.ru

Победа без флага



За последнее время российский спорт пережил все то, чего даже врагу не пожелаешь. Отстранение наших спортсменов от международных турниров практически во всех видах соревнований. Невозможность проведения крупных матчей и первенств мирового уровня на территории нашей страны. Казалось бы, что еще можно придумать? Оказывается, можно подложить свинью даже там, где совсем не ждешь.

На очередном этапе гоночной «Формулы-3», которая проходила в Венгрии, российский спортсмен Александр Смоляр выиграл золотую медаль. Он обошел всех преследователей с огромным отрывом. Но на церемонии награждения организаторы решили, что кроме вручения кубка и бутылки шампанского от них ничего не требуется, поэтому вместо флага России на экране было белое пятно. А вместо гимна все слушали тишину. План был примерно таким: скажем всем, что флаг не нашли, а музыкальные колонки сломались. Но в данном случае, к сожалению, это не более чем сладкая ложь, а не горькая правда. Хочется сказать организаторам: а на что вы надеялись? Может, на то, что российские спортсмены никогда ничего не выиграют? Тогда уж лучше было бы поступить так же, как и с другими — отстранить по политическим причинам или без объяснения. Например, как сделали с Александром Смоляром. За неделю до этапа в Венгрии его не пустили на гонку в Великобританию — отказали в выдаче визы. Хотели таким образом сломать в психологическом и спортивном плане. Из-за пропуска соревнований гонщик потерял очки в общем зачете, которые дают возможность выиграть кубок «Формулы-3» по итогам сезона и подняться на уровень выше в касте профессионалов. А потом случился этаким жест доброй воли по допуску нашего спортсмена в Венгрию даже в условиях санкций и такое, прямо говоря, позорное награждение. Оно показывает всю сущность международных спортивных организаций, которые снова самоутвердились за счет наших спортсменов. Показали свою могучую силу, которая почему-то работает только в одну сторону. Международные организации, наделенные безграничной властью, никак не могут понять одного — даже самые грязные поступки не смогут удержать наших спортсменов от завоевания титулов и установления рекордов. Такова уж наша судьба, что даже в таких ситуациях они все равно находят силы на свершения. Да и не те методы выбирает Запад. Российские спортсмены уже давно понимают — доказывать нужно не словами, а делом. Жалобы здесь не помогут, если дело доходит до такого абсурда. Много случаев за последнее время, в которых клязусы в международных спортивных организации даже не волнуют их. Всегда ответ один — отказ. Так зачем стараться и тратить силы и время? Точно можно сказать, что прошли времена спорта вне политики. Сейчас спорт — это и есть политика. Но, в конце концов, хочется пожелать Смоляру не обращать внимание на это и занимать первые строчки на следующих этапах, даже если победы будут без флага.



ИВАН КУДРЯ
КОРРЕСПОНДЕНТ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Экскурсии, концерты и угощения — главная выставка страны отмечает день рождения

В преддверии выходных ВДНХ отметит 83-летие со дня основания. В мэрии рассказали о программе празднования.

Отпраздновать день рождения ВДНХ приглашает горожан в выходные, 6 и 7 августа. Гостей ждут выступления музыкантов, костюмированные парад, спортивные активности, познавательные экскурсии, обучающие лекции. Особенно зрелищными будут выступления всадников Кремлевской школы верховой езды и праздничный концерт «Сквозь время». Всего подготовлено более 200 мероприятий.

Так, 6 августа на Главной аллее на восьми праздничных площадках пройдут развлечения

театральных выступления артистов. Здесь же, на площадке, посвященной 1940-м годам, обучат делать красивые прически. Вечером в воскресенье на крыше павильона «Рабочий и колхозница» состоится концерт группы Elena et les gars, в котором прозвучат песни из любимых кинофильмов москвичей и популярные советские мелодии. 6 и 7 августа пройдет обзорная экскурсия «Нам 83!». Участники прогуляются по Центральной аллее, пройдут мимо фонтанов «Дружба народов», «Каменный цветок», исторических павильонов.

Не обойдется праздник и без гастрономических сюрпризов. 6 августа в «Рестомарке-

те» можно будет продегустировать фирменный лимонад ВДНХ под названием «Выставочный». Кроме того, посетителям предложат полакомиться мороженым, рецептуру которого воссоздали по архивным документам. Киоски с пломбиром будут работать на всей территории выставки 6 и 7 августа. Также в воскресенье состоится торжественное открытие обновленного самолета Як-42, знаменитого тем, что на нем установлен рекорд дальности беспосадочного перелета — 4730 километров. Также в воскресенье с 12:00 до 21:00 пройдет выставка пленэрных работ в зоне креативного арт-дизайна La Atmosfera.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Прививки уберегут малышей



Главный педиатр Департамента здравоохранения Москвы, главный врач детской больницы имени Башляевой Исмаил Османов (на фото) рассказал «ВМ», как обеспечить максимальную безопасность новорожденных.

В первые месяцы жизни ребенка на родителей лежит самая большая ответственность. Организм младенца еще только начинает приспосабливаться к окружающей среде, незрелая иммунная система впервые сталкивается со множеством бактерий и вирусов. — Пожалуй, наибольшую опасность для младенца представляют инфекционные заболевания. Встреча с вирусными и бактериальными частицами в этот период может привести к тяжелым заболеваниям и развитию осложнений в виде молниеносного распространения воспалительного процесса. В ряде случаев такие инфекции могут привести к инвалидности и смерти, — рассказывает Османов. Самый главный совет — своевременно обращаться за медицинской помощью, следить за развитием малыша и не пропускать плановых осмотров.

и эффективности. Дети хорошо их переносят даже в первые месяцы жизни. В некоторых случаях после введения вакцины у ребенка может слегка подняться температура, место укола может побаливать и покраснеть, может появиться головная боль. Нужно понимать, что это нормальная реакция иммунитета на прививку, и появление таких симптомов говорит лишь о формировании иммунитета у ребенка. Все эти реакции без последствий проходят за несколько дней. — Вакцинация проводится всем детям бесплатно, — говорит Исмаил Османов. — Родителям достаточно обратиться к педиатру в поликлинику по месту жительства, который обязательно разъяснит все вопросы по вакцинации. Родители также обязаны обеспечить безопасное пространство для младенца, чтобы не допустить травм. Нужно заранее снять плохо закрепленные на стене полки и картины, поврежденную проводку и другие потенциально опасные предметы. — Возможную бытовую опасность для новорожденного таит в себе даже детская кроватка. Для безопасности зазор между планками по всем сторонам кроватки должен быть не более шести сантиметров. Эта мера обеспечит хорошую просматриваемость ложа и не позволит малышу выпасть из него, — советует Османов. Эффективнее всего от бактерий и вирусов малыша защитить вакцинация. Вакцины, зарегистрированные в нашей стране и рекомендованные к применению, имеют высокие показатели безопасности

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Открытые отборы помогают быстро найти работу



Вчера 13:12 Карьерный консультант Елена Лахтарина (слева) проводит собеседование с Валерием Москаленко во время открытого отбора в центре занятости «Моя работа»

Вчера в центре занятости «Моя работа» на улице Щепкина прошли первые массовые открытые отборы для соискателей.

Мероприятие состоялось в рамках программы господдержки сотрудников иностранных предприятий, находящихся под риском увольнения. Горожане смогли всего за несколько часов подобрать постоянную или временную работу в стабильных компаниях, а рекрутеры — подходящих кандидатов. — Такой формат хорошо зарекомендовал себя среди работодателей и тех, кто хочет трудоустроиться, — отметил директор центра занятости «Моя работа» Андрей Тарасов. — В августе пройдут еще три открытых отбора — 11, 18 и 25-го числа ждем всех желающих.

Свои вакансии на первом открытом отборе представили сеть ресторанов быстрого питания, почтовая служба, центры государственных услуг и другие предприятия. — Они предложили москвичам такие должности, как, например, администратор, сборщик заказов, повар, инженер, электромеханик, машинист, — добавил Андрей Тарасов. При этом зарплата варьируется от 27 до 130 тысяч рублей. Перед открытыми отборами работодателям проводят карьерные консультации и эксперты центра занятости. Они разрабатывают индивидуальный карьерный сценарий, проводят профориентационное тестирование, помогают составить конкурентоспособное резюме и подготовиться к собеседованию.

Андрей Тарасов также уточнил, что число безработных в Москве не растет. Соответственно, нет и всплеска обращений от горожан в службу занятости.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В августе центр занятости «Моя работа» проведет тренинги для горожан, заинтересованных в работе на себя. Участники узнают, чем отличается труд по найму от предпринимательства, как привлечь внимание клиентов, развивать бизнес и эффективно организовать продажи с использованием маркетинговых инструментов.

Симфонические произведения раскроются иначе благодаря современному звучанию

Вчера в столице стартовал II Международный фестиваль «GNESIN AIR на Знаменке». Он проходит параллельно с «Московской международной Летней школой в Гнесинке».

В программе — более 30 концертов, на которых будут представлены самые разные музыкальные направления, от классической музыки до современной. Перед гостями выступят педагоги учреждения, воспитанники «Гнесинской десятилетки», известные исполнители. — Это большой музыкальный калейдоскоп, где начиная с 15:00 и до позднего вечера из зала в зал перетекает публика, а в перерывах между концертами обмениваются

впечатлениями от услышанного. Этот фестиваль — вдохновение на следующий концертный сезон, — говорит заместитель директора по внешним связям Московской средней специальной музыкальной школы имени Гнесиных Мария Бакун. Значительную часть зрителей составят ученики «Летней школы в Гнесинке», для которых это станет отличной возможностью не только погрузиться в разнообразный мир музыки, но и услышать со сцены педагогов. — А на гала-концерте будет организован целый перформанс. На сцену вместе с симфоническим оркестром выйдет диджей. Это будет совершенно новый вариант звучания классики, который в то же

время более привычен для молодежи, — отмечает Бакун. — У этого фестиваля огромные перспективы. Каждый год мы видим, что есть очень большое количество желающих принять участие в этом проекте. По ее словам, музыкальный калейдоскоп, который «захватит» почти на две недели Москву («GNESIN AIR на Знаменке» завершится 14 августа), старается удивлять разными форматами взаимодействия артистов со зрителями. Поэтому каждый сезон уникален и программа следующего года держится в секрете. Но, как уверяет Мария Бакун, и в 2023-м она будет не менее насыщенной.

ПОЛИНА ТИТОВА, юнкор
edit@vm.ru

Россия решила выйти из проекта МКС после 2024 года, заявил глава Роскосмоса Юрий Борисов. К этому времени наши ученые начнут формировать собственную орбитальную станцию. Сегодня эксперты и колумнисты «ВМ» рассуждают о том, каковы у России шансы на успех в этом проекте и какие экономические и технологические преимущества дает нам самостоятельное освоение Вселенной.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

РУССКИЙ КОСМОС

Водружать флаги на Луне мы точно не станем

Россия уйдет с МКС только после 2024 года. И дело тут не в политике, а в экономике. Дело в том, что первые модули российского и американского производства уже давно выработали свой ресурс. Причем почти в два раза. Эксплуатировать их с каждым годом все дороже. И с МКС, вообще-то, нужно уходить всем, а не только нам. Но что с плотной космонавтикой будет после 2024 года, когда мы свеем МКС с орбиты? Американцы, например, решили возвращаться на Луну. В 2024 году они планируют запустить туда первый беспилотный космический корабль. В 2025 году — корабль с женщиной и чернокожим космонавтом, которые на Луне высадутся. Это, конечно, чистой воды пиар, флаговтыкательство, назовем это так. Заниматься такой ерундой Россия не станет. У нас другие планы. Самый вероятный — это предложение РПК «Энергия» о создании новой космической станции на высокоширотной орбите. То есть на орбите с наклоном около 97 градусов к плоскости экватора Земли. Зачем эта станция нужна? Прежде всего, с ее помощью мы сможем наблюдать из космоса всю территорию России, что невозможно сейчас с МКС. Мы также сможем следить за Северным морским путем и за Северным полюсом, где сосредоточено много природных ресурсов. Словом, это очень выгодная для нас орби-



ИГОРЬ МАРИНИН
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «НОВОСТИ КОСМОНАВТИКИ»

та. Кроме того, она пересекает радиационные пояса Земли, а это значит, что мы сможем проводить там эксперименты, которые невозможно проводить на МКС. В частности — по воздействию радиационного излучения на живые организмы и на различные материалы. Также новая станция предусматривает модуль, который был бы платформой для ремонта различных других космических аппаратов. Иными словами, к станции будет можно пристыковывать спутники и ремонтировать их. Ничего подобного пока не делается — это будет впервые в истории. Такой космический автосервис. Более того — наша станция сможет работать в автоматическом режиме. И туда лишь иногда будут прилетать космонавты, чтобы провести инспекцию и вы-

полнить какие-то профилактические работы, например ремонт оборудования. Ну или чтобы провести научный эксперимент. Это значит, что эксплуатация станции обойдется дешевле, чем эксплуатация МКС. Ведь жизнь космонавтов на орбите — это очень дорогое удовольствие: их нужно кормить, на станции нужно поддерживать определенную температуру и так далее. Плюс надо понимать, что автоматическая станция — это следующий шаг в космических технологиях. Резюмирую: наш уход с МКС — не конец, а начало нового этапа.

Комментарии

Руслан Самолетов

А финансово оправдан ремонт на орбите? Пока дешевле всего топить старые модули и запускать новые.

Валерий Выбегин

А какая будет космическая программа? Возвращаемые или не возвращаемые корабли? Это принципиальный вопрос.

polkovnik

А мы чего хотим: просто людей в космос отправить или на Марс

высаживать? Первое — сомнительно, второе — обоснованно.

Theodor_Karamazov

Для начала следует определиться, а что мы вообще от космоса хотим? Может, лучше новый луноход сделать или марсоход?

Качарав

А почему эти же задачи не могут выполнять искусственные спутники, которые намного дешевле и лучше?

Высокие технологии прямиком с орбиты

Россия, без сомнения, должна и дальше развивать свои космические программы. Дело в том, что именно они помогают создать высокие технологии, которые становятся частью нашей повседневной жизни. Простой пример — мы едем на автомобиле и используем навигатор. Если бы не было космоса, то не было бы и навигатора! Или взять, например, тефлон. Он был открыт еще в 1938 году, но лишь начал применять его в качестве теплоизоляции космических кораблей, люди поняли, насколько полезным может быть этот материал в повседневной жизни. Например, благодаря своим антипригарным свойствам он отлично подходит для производства сковородок. Или взять, скажем, застежки



СЕРГЕЙ МАРКОВ
ПОЛИТОЛОГ

«липучки» и «молнии». Их тоже изобрели довольно давно, но широкое распространение они получили только после того, как попали в космическую индустрию. Космонавты выяснили, что такие застежки компактны и помогают быстро и надежно застегивать далеко не самую удобную космическую одежду. И подобных примеров — десятки.

При этом надо понимать, что все космические программы — это очень дорогая история. И простой человек, обыватель, не понимает, почему государство тратит из бюджета колоссальные деньги на полеты в неведомую даль. А ведь это его деньги, это он платит налоги! Связь между космическими программами и высокими техно-

логиями объяснить обывателю удается не всегда. Поэтому космическим исследованиям нужен грамотный пиар. Обратим внимание, как делают сейчас в США. Они говорят, что высадут на Луну первую женщину и первого чернокожего астронавта. При этом тратят сотни миллионов долларов совсем на другое. В основном на военные программы, чтобы следить за Россией и вообще осуществлять глобальный контроль всей земной поверхности. А женщина и негр — это просто пиар, вывеска, позволяющая оправдать высокие расходы на космос. Возможно, и России понадобится такой пиар, ведь люди скорее принимают простые и им понятные вещи, чем рассуждения об инвестициях в будущую технологическую прорывы. В любом случае отказываться от дорогостоящих космических программ нам не нужно. Они окупаются.

Комментарии

Игорь Кавалера

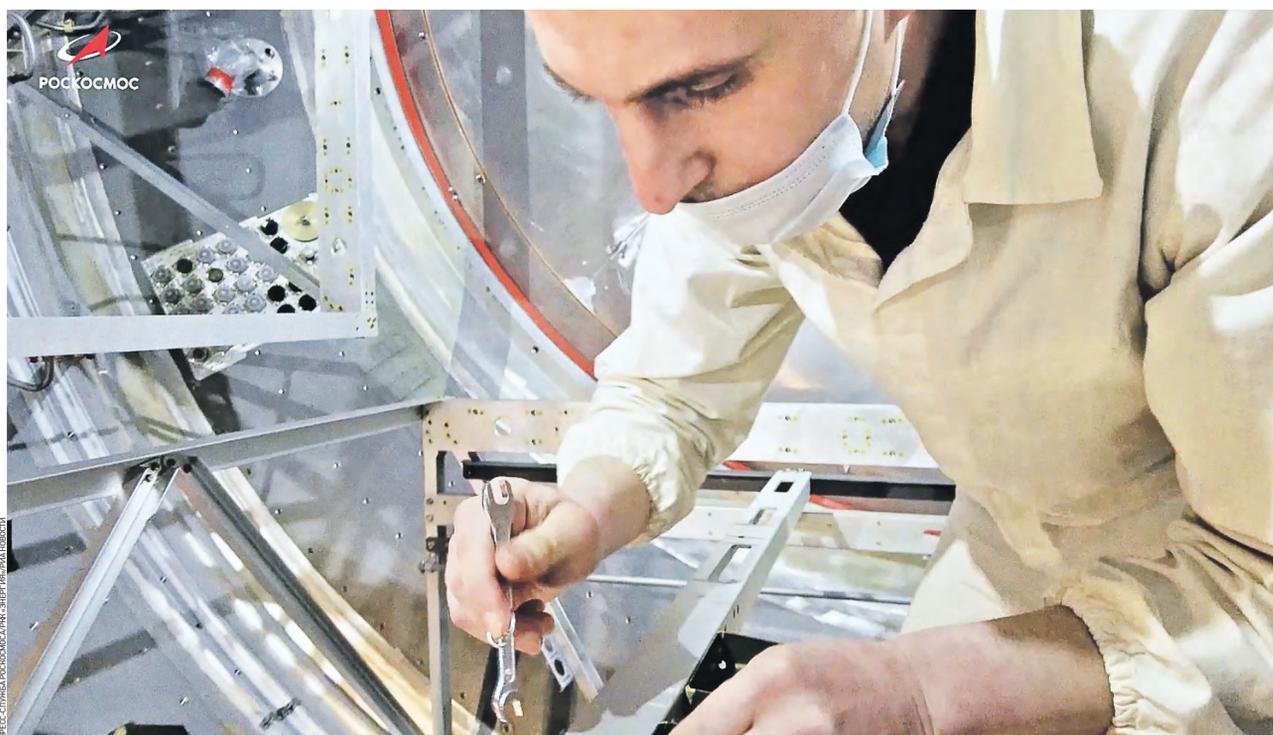
А какой пиар был, когда запустили первый спутник! Просто хотели быть первыми. Такое возможно и сейчас. Деньги все равно не граждане выделяют, а бюджет.

Инашим_Ивашим

А что непонятного в том, чтобы у России была своя космическая станция? Как тут еще понятнее объяснить и доступнее...

Садовая Соня

Отказываться от космоса, конечно, не нужно, но, возможно, стоит более прагматично относиться к расходам на него.



26 июля 2022 года. Специалист ракетно-космической корпорации «Энергия» в одном из цехов компании собирает научно-энергетический модуль. Впоследствии он станет одной из основных составляющих частей новой российской орбитальной служебной станции

Пригласим зарубежных коллег поработать вместе

Если такое решение уже принято, значит, Россия готова к этому серьезному шагу. Нужно понимать, что именно наша страна создавала первые космические станции, у нас огромный опыт в этом деле.

Да и современные успехи есть. Не так давно Роскосмос запустил к МКС многоцелевой лабораторный модуль «Наука». Он доставил на международную станцию 200 килограммов научного оборудования и 300 килограммов специальных кронштейнов и креплений. Такие достижения тоже добавляют уверенности в том, что мы сможем построить качественную российскую космическую станцию и успешно там работать.

Полетов в космос тоже не станет меньше. У нас достаточно кадров, проектов, которые нужно выполнять. Так что наши космонавты продолжают изучать просторы Вселенной, двигать вперед науку. Международная космическая станция уже отработала свое, ей необходима замена. Нам нужна новая площадка для работы, которая будет оборудована современной аппаратурой. Мы к этому давно готовились, и строительство российской космической станции — вполне закономерный шаг.



ОЛЕГ МУХИН
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ КОСМОНАВТИКИ РОССИИ

При этом международное сотрудничество в сфере космоса будет продолжаться. Все больше государств сейчас развивают свои космические программы. Над ними можно будет продолжать работать сообща. Мы же не разрываем связи с нашими зарубежными коллегами. Наоборот, мы готовы к сотрудничеству. Мы предоставим возможность космонавтам из других государств работать на нашей космической станции вместе с нами.

На самом деле у нашей страны огромный космический потенциал. И мы обязательно сможем реализовать его. А создание собственной космической станции — это лишь шаг в этом процессе. К тому же строительство такой платформы способствует развитию смежных отраслей, например, промышленности. Ведь нам необходимо будет постоянно поддерживать работоспособность станции с помощью новых технологий, усовершенствованного оборудования. Их будем разрабатывать и создавать.

Россия — великая космическая держава. У нас есть кадры и возможности, чтобы развиваться дальше в этом направлении. Так что я уверен, что у нас все получится.

Комментарии

Вакутагин89

Значит, МКС придется просто свести с орбиты и затопить? Какие еще способы ее замены есть сегодня?

Конский

А на чем летать будем? Должна быть еще вдобавок программа носителей.

Siaphas_Cain

Работать в космосе теперь придется скорее всего только с Кита-

ем. В Европе нет столько денег, а с США надолго горшки перебиты.

Илья Кислородин

Придется вернуться к построению национальных станций, как было с «Миром». Но ничего плохого тут нет.

Иванов

МКС — это освоение ближнего космоса. Но должна быть программа и для дальнего. Отечественные аналоги «Вояджера».

Чем больше оркестров, тем лучше музыка

В вопросе с МКС для меня есть два ключевых момента. Первый — это то, что датой нашего выхода из проекта обозначен 2024 год. За два года может много чего случиться, и заявляя о выходе из программы пока больше похоже на декларацию о намерениях. Посмотрим, какова будет реальная обстановка в 2024 году.

Второй момент заключается в том, что объявлено намерение построить, российскую станцию. Для нашей страны космос — очень важное и перспективное направление для развития. Это научно-исследовательский и чисто прагматический потенциал. Кроме того, пример того же Илона Маска, который разворачивает свою спутниковую сеть, охватывающую всю планету, показывает, что с космосом сейчас связан потенциал экономического. А спутниковая сеть Маска, например, уже задает особенности развития всей индустрии связи в планетарном масштабе. Поэтому идея иметь собственную космическую станцию и отечественные разработки, которые позволят нам вернуться в лидеры освоения космоса, на мой взгляд, очень правильная. Это обеспечит нам независимость в науке и технике. И я очень надеюсь, что эта идея будет реализована.

Как мы сейчас видим, вариант дружественной кооперации, объявленный в 1990-х годах, себя, мягко говоря, не оправдал. Дружественные связи с Западом в какой-то момент обрываются по независящим от нас причинам. И я сторонник того, что лучше иметь не общее, а свое — настоящее и хорошее. И потом, зачем нам помогать в освоении космоса каким-то другим странам, которые в угоду своим поли-

тическим интересам готовы разорвать любые научные и технические связи с Россией? Надо понимать, что когда мы входили в проект МКС, мы тянули всех зарубежных партнеров за собой. Изыскания того же Европейского космического агентства выглядели местечковой самодельностью на фоне того, что делали мы. Как сейчас — не знаю, но пусть на основе полученного от нас опыта они развиваются в космической сфере и дальше. Как говорится, чем больше оркестров, тем лучше музыка. Нам же нужно то, что выгодно именно нашей стране.

И все же космическое будущее России в моем понимании — это если не совместное, то по крайней мере дружественное исследование Солнечной системы. Я надеюсь, что так будет. Ведь, согласитесь, без освоения космоса мы на Земле через какое-то время начнем задыхаться. К тому же исследование Вселенной дает толчок к развитию других важных сфер.



ВАДИМ ПАНОВ
ПИСАТЕЛЬ-ФАНТАСТ

Комментарии

Нежный Самовар

МКС и спутники связи — это две разные истории. С разным уровнем вложений и сложности. Глобально США занимаются сейчас многоразовыми системами.

Дон Пампа

Скорее всего, придется сделать большой перенос в сторону военного космоса.

Поджигайло

Даже успешная посадка на Луну или Марсе — это именно пиар.

Финансовые вложения полностью окупятся

Напомню, что у Советского Союза была собственная космическая станция «Мир», которую вывели на орбиту 19 февраля 1986 года. К стати, на ней побывали и поработали не только наши космонавты, но и их коллеги из 12 стран мира, в том числе из США. Правда, 16 июля 2000 года «Мир» прекратил свое существование, потому что исчерпала свои ресурсы.

К сожалению, тогда у нашей страны не было достаточных технических и финансовых возможностей для того, чтобы построить новую собственную космическую станцию, поэтому мы вынуждены были присоединиться к МКС. Но сейчас такие возможности появились. Современная Россия — это сильная суверенная страна с большим умственным и финансовым потенциалом. Так что выход после 2024 года из проекта МКС и формирование собственной орбитальной станции — абсолютно верное решение.

Новый проект не только усилит интерес отечественных ученых к исследованию космического пространства, но и поспособствует развитию внутренней экономики России. Например, создание инновационных космических технологий, которые отвечают не только военным, но и гражданским запросам, обеспечивает доступ человечества к оплачиваемому мобильному интернету, а также дает возможность обмениваться SMS-сообщениями не только в городах, но и в самых труднодоступных местах страны. К тому же открытие российской орбитальной станции

еще больше будет способствовать развитию рынка космической съемки. Она необходима многим отечественным коммерческим компаниям, которые специализируются, например, на добыче полезных ископаемых, или организациям, занимающимся транспортом и логистикой.

Конечно, формирование собственной орбитальной станции потребует серьезных финансовых вложений. Правительству России придется выделять на этот амбициозный проект баснословные суммы из федерального и, возможно, регионального и резервного бюджетов. Но я считаю, что все эти затраты в конечном счете окупятся. Нужно

лишь «на берегу» тщательно рассчитать, сколько средств необходимо потратить на строительство российской орбитальной станции, ее запуск и обслуживание и какие доходы мы сможем получить от ее эксплуатации. При правильном планировании мы можем оказаться в плюсе.

Комментарии

Водоотливный Сулейман

Дело в том, что вложения в космос окупаются очень долго по времени. В течение десятилетий. Это не про деньги история, а про науку. А наука не про прибыль.

Резиновый дедушка

Для граждан космос — это повод гордиться страной и своей эпохой. Это скорее хорошо. Главное, были бы достижения.

Редакторы страницы: **ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯ, ИРИНА КОВГАН** edit@vm.ru

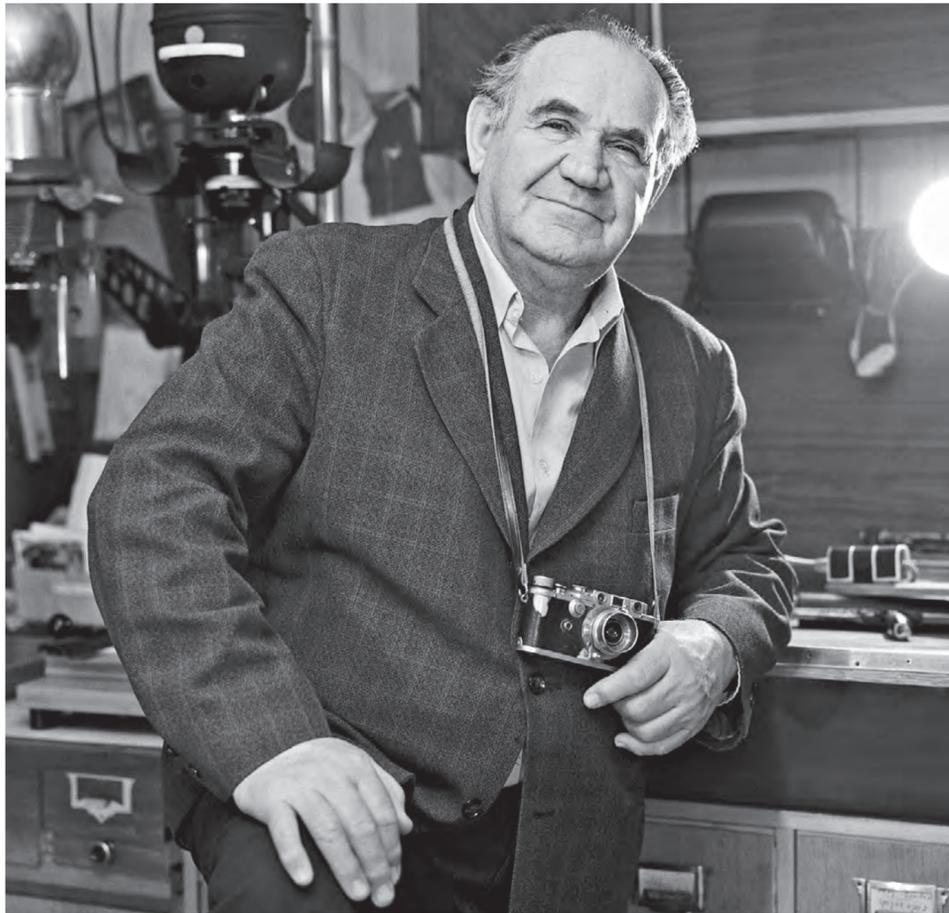
Союз журналистов России при поддержке Президентского фонда культурных инициатив провел Международный телекинофорум «Новая реальность» в Туле, посвященный документальному кино и телепрограммам. «ВМ» побывала на мероприятиях форума и теперь рассказывает читателям, какие видеопрограммы и фильмы стоят внимания, делится беседой с президентом форума Владимиром Соловьевым и мыслями почетного гостя форума — режиссера Алексея Учителя.

Добрые истории делать сложнее, но они выигрывают

наградили

Международный телекинофорум «Новая реальность» провели впервые. Отмечаем, какие документальные фильмы и телепрограммы экспертное жюри признало лучшими.

Всего на форум, организованный Союзом журналистов России, профессиональное сообщество прислало 360 заявок из 53 регионов России и из семи стран. В состав жюри конкурса вошли Владимир Соловьев, Алексей Вишневский, Ашот Джазоян, Денис Токарский, Роман Серебряный. Победителей выбрали в девяти номинациях, в каждой из которых было представлено по три, а в некоторых категориях две-четыре работы. Большая часть номинаций была посвящена телепрограммам. Например, награду за «Лучшее телевизионное интервью» получил Дмитрий Кириллов с программой «Моя история. Стас Намин». — Это очень приятно и неожиданно. Будем дальше стараться работать — делать такие интервью, чтобы их можно было смотреть не один раз, — поделился планами на будущее Кириллов. — Проблема в том, что когда показ интервью заканчивается в эфире, потом нет ни его повторов, ничего. Но если оно остается на годы, значит, работа хорошая. Надеемся и дальше делать добрые истории. В конкурсную программу вошли работы на самые разные темы. Среди них были представлены и сюжеты про спец-



Легендарный фотокорреспондент Евгений Халдей (1917–1997) стал героем фильма «Внутри снимка» режиссера Таисии Никитиной. Эта кинолента получила Гран-при Международного телекинофорума «Новая реальность»

операцию: фильм «Иностранцы Донбасса» Артема Сомова, «Новости» канала РЕН ТВ с Дмитрием Ясиновым — выпуск сото дня спецоперации, «Детали недели» из Сыктывкара канала «Юрган» с Александром Кузнецовым. Много работ обращались к интересным местам, где следует побывать, — так, все три фильма, претендовавшие на

номинацию «Лучшая операторская работа», были связаны с туризмом и походами: «История с географией. «Серые монастыри» про скалы, которые называют еще Краснодарскими столбами, «Наследие» про Карламанскую пещеру в Республике Башкортостан, «К вершине Шамана» про гору недалеко от Новокузнецка. Просветительская про-

грамма «Неочевидная Самара — призраки оперного» рассказывала про Самарский академический театр оперы и балета имени Шостаковича. А лучший репортаж — «Дом с завитками: белочки и голубы Бородкова» Вероники Павловой — посвящен творчеству плотника, которое сделало из простого небольшого деревенского Тегешево в Чувашии.

Некоторые работы устремили взгляд в будущее, вроде победителя номинации «Лучшая просветительская программа» — «Футуграмма. Роботы». Конечно, также были представлены материалы, связанные с историей, обращенные в прошлое, в которых можно было увидеть и кадры исторической хроники. Например — «Михаил Якушин. Первый

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АШОТ ДЖАЗОЯН
СЕКРЕТАРЬ СОЮЗА
ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ

По-моему, мы очень правильно сделали, что расширили документальному кино возможности быть представленным на форуме. Фактически оно выступает в четырех номинациях: полнометражное, короткометражное, дебютное и операторская работа. Это помогло нам показать большее количество документальных фильмов. Это — наша поддержка неигрового кино. Работы очень яркие, сильные, нам было трудно выбирать победителей, но, главное, это было интересно и не скучно.

среди равных» Ильи Шелугорова, получившего награду за лучший дебют. Лента посвящена советскому футболисту и вратарю, чье имя связано с футбольным клубом «Динамо» (Москва). Хроникальные кадры есть и в работе, получившей Гран-при фестиваля, — ленте «Внутри снимка» Таисии Никитиной, рассказывающей о жизни фотокорреспондента Евгения Халдея, прошедшего всю Великую Отечественную войну. — Я очень верю, что скоро наступит время, когда закончится этот сложный исторический период нашей жизни, — выразила надежду Таисия Никитина. — И думаю, что именно на плечи творческих людей ляжет та гуманистическая повестка, ответственность за то, чтобы помочь людям восстановиться и жить дальше. Желаю всем творческого дыхания и бытия и, как бы труден ни был наш путь, пройти его с любовью, прежде всего человека к человеку. Посмотреть все работы номинантов можно на сайте форума «Новая реальность». Также на мероприятии вручили ряд дипломов со спецификациями и объяснили о том, что передаточный почтовый приз за вклад в телевидение Эдуарду Михайловичу Сагалаеву.

Праведники зрителю не нужны



У нашего кино много проблем. Одна из них в том, мы снимаем мало — около 80–100 игровых фильмов в год. Этого недостаточно, чтобы заполнить все сеансы во всех кинотеатрах. Голливуд в данном вопросе нас прикрывал. Но сейчас американское кино почти нет. И я не считаю это плюсом, потому что мировой кинематограф — это всегда консолидация. Так что хотелось бы,

чтобы и их фильмы вернулись быстрее, но и чтобы мы сами снимали достойное кино. По-моему, важно, когда зрителю есть выбор и ему есть с чем сравнивать. Ведь мы всегда боролись, чтобы лучшие российские фильмы в прокате не сталкивались с американскими. И сейчас получили полную свободу. Но пока у нас недостаточно нового контента в таком объеме и такого качества, чтобы на него шли зрители. И приходится заполнять кинотеатры старыми фильмами. Я надеюсь, что пройдет время и мы докажем, что можем, и зритель пойдет на наше кино.

Кстати, до пандемии мы достигли уникального результата — 30 процентов зрителей было у российского кино. Высокоталантливый фильм много и у них, и у нас. Но американцы сильны тем, что удерживают качественный средний уровень жанрового кино: комедий, детективов. У нас же средний уровень пока слабый. Впрочем, в нашей стране много профессиональных людей, хоть и не обязательно гениальных. Технологически мы оснащены точно так же. Графика у нас не хуже. Так что все возможности у нас есть.

Сейчас еще появились и платформы — многие стали смотреть кино по телефону в дороге, дома. А в кинотеатры ходят плохо начиная с пандемии. Даже комедии, любимый зрительский жанр, смотрят мало. Правда, остаются востребованными сказки. Их наш зритель почему-то любит, в том числе современные ленты: «Последний богатырь», «Конек-Горбунок» и другие. Мы сейчас снимаем на студии масштабный фильм «Летучий корабль».

Еще нужно сказать и про кризис идей, прежде всего сценарных замыслов, как в документальном, так и в игровом кино. Это присуще не только нам. Но, скажем, в Лос-Анджелесе буквально каждый второй пишет сценарий. И из количества может получиться что-то качественное. Проблема интересной идеи в современной реальности особенно актуальна — куда пойти, что снимать, какого героя выбрать. Очень сложно снимать кино о положительных героях. Притом так, чтобы зритель не воспринял кино как агитку, а поверил в его суть. Зритель почему-то всегда приветствует и любит отрицательных. Думаю, что в кино прежде всего нужны интересные люди, герои. Мне интересно наблюдать за своими студентами — кого они выбирают, что снимают. И пусть герой будет не самым праведным, но если на его примере можно что-то проучивать, если ему можно сопереживать, то в итоге о нем может получиться интересная история, кино. Что же касается новой реальности, то тут скорее не мы должны за ней идти, а сама реальность должна нам подсказывать, помочь определить, что нам ближе, что по сердцу, чего мы вообще хотим.



АЛЕКСЕЙ УЧИТЕЛЬ
РЕЖИССЕР

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Документальному кино можно вернуть популярность

Жюри Международного телекинофорума возглавил его президент, председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев. «ВМ» расспросила его о различиях между хроникой и современными кадрами, доверии к телепрограммам и секретах мастерства.

Владимир Соловьев 5 лет возглавлял службу документальных фильмов телеканала «Россия 1», как военкор прошел 7 войн, брал интервью у президентов разных стран. Сейчас мы говорим с ним про неигровое кино.

Владимир Геннадиевич, как оцениваете кино, формируя программу?

Хорошо то, что за первые несколько минут понимаешь, чего ждать дальше. Если сразу цепляет, как человек говорит, насколько интересен монтаж, как выстроена подача материала, то понимаешь, что такая работа нужна. Если все сделано формально, как пересказ учебника — это не к нам. **Почему кадры исторической хроники на экране кажутся сильнее, чем снятые недавно?**

За все время снято огромное количество материала, а остается и сохраняется только лучшее. И когда самые талантли-

вые кадры монтируются в документальные фильмы, хроника кажется такой весомой. **Есть что-то, что отличает современное неигровое кино и программы от более ранних?** Не думаю, что существует большая разница в том, что мы видим сейчас и что было лет десять назад. Набор тем и проблем в мире ограничен, несмотря на резкие изменения, которые мы переживаем. Может, меняется стилистика

Нужно понимать информацию и жестко ее фильтровать

подачи. Молодое поколение, родившееся со смартфоном в руках, привыкло к клиповому мышлению. Они так и рассказывают, так и монтируют. Есть фильмы, снятые на мобильный, камерой хорошего качества. Но если картинка дергается, а человек рассказывает неуверенно, зритель ему не очень верит. Нужны профессионалы с хорошей аппаратурой, оптикой, светом, с хорошей мыслью у автора.

Когда все совпадает, кино получается.

Вы сказали про доверие. Сейчас есть тенденции, что мессенджерам и каналам в сети верят больше, чем СМИ?

Наоборот! Социология показывает, что до пандемии выше было доверие к пабликам в соцсетях и каналам на видеохостингах. Но блогеры часто не несут ответственности за свои слова, а журналисты за сказанное отвечают. Поэтому, когда еще в начале пандемии появилось огромное количество фейков, люди стали искать подтверждение у профессиональных журналистов, и доверие к СМИ постепенно вернулось. А во время специальной

операции тем более. Особенно когда идет небывалая информационная атака на нашу страну без всяких правил, с самыми грязными технологиями. Тут, конечно, нужно понимать информацию и жестко ее фильтровать. **В чем цель форума «Новая реальность»?**

Сейчас все хотят знать, что происходит «здесь и сейчас», и документальное кино как бы трансформируется в ток-шоу, где ведущие — по сути закадровый голос, а синхронны дают люди, которые стоят вокруг, скажем моего однофамильца в программе «Вечер с Владимиром Соловьевым». Но, я надеюсь, что в том числе при помощи нашего фестиваля документальное кино будет возрождаться. Верю, что, когда у нас все наладится и наступит спокойная жизнь, у аудитории будет запрос на качественное документальное кино.

лучшие

Документальный фильм

«Жесты» — Василий Богданов (Москва)

■ **Операторская работа**

«История с географией. «Серые монастыри» — Владислав Данилов (Краснодар)

■ **Журналистское расследование**

«По следам «споксинского» маньяка» — Ольга Журенкова (Москва)

■ **Телевизионное интервью**

«Моя история. Стас Намин» — Дмитрий Кириллов (Москва)

■ **Информационная программа**

«Информационный выпуск «Вести. Тверь» — Анастасия Налетова (Тверь)

■ **Просветительская программа**

«Футуграмма. Роботы» — Горь Георгян (Москва)

■ **Репортаж**

«Дом с завитками: белочки и голубы Бородкова» — Вероника Павлова (Чебоксары)

■ **Дебют в документальном кино**

«Михаил Якушин. Первый среди первых» — Илья Шелугуров (Москва)

■ **Короткометражный фильм**

«Прогулка над бездной» — Патимат Бурзиева (Махачкала)

Слушателям помогла зарядиться энергией и перенять опыт у профессионалов

Образовательно-просветительская программа Международного телекинофорума «Новая реальность» включала творческие встречи, мастер-классы и круглые столы со специалистами.

Одним из тех, кто поделился знаниями, стал Иван Кудрявцев — ведущий телеканала «Россия 24», директор по киноканалам медиахолдинга «Цифровое телевидение», который ведет защиту проектов на питчингах в Министерстве культуры. Он рассказал об основных правилах самопрезентации. Прежде всего при подготовке нужно доверять советам профессионалов, которые подскажут, как качественно оформить представление своего будущего фильма. Также стоит придумать, как изложить свою идею за 30 секунд так, чтобы завоевать внимание и получить дополнительную порцию времени. Для этого стоит все заранее отрепетировать, а если желанного результата добиться не удастся, помнить, что дверей, в которые можно поступать с идеей, много, главное — не сдаваться, если первую захлопнули у тебя перед носом. Например, кинематографисты, которые хотят получить финансирование на свой фильм, могут обращаться не только в Министерство культуры и Фонд кино. — Еще есть ИРИ — Институт развития интернета, есть Фонд президентских грантов, Фонд поддержки регионального кинематографа, российское общество «Знание», Фонд поддержки военно-патриотического кино от Министерства обороны. Есть и частные деньги продюсеров и платформ, — поделился Кудрявцев. — Поэтому сегодня



19 июля 2022 года. Иван Кудрявцев, ведущий телеканала «Россия 24», директор по киноканалам медиахолдинга «Цифровое телевидение»

существует как минимум десять мест, куда можно и стоит прийти и защитить проект, в который вы верите. Было немало и других важных тем, которые оказались в поле зрения выступающих и слушающих. Так, управляющий директор телеканала РБК Илья Доронцов дал рекомендации и создавать на их основе информационные материалы под другие форматы. Генеральный директор НАТ и создатель телеграм-канала New Media Александр Широкий посоветовал популяризировать свои проекты на всевозможных площадках в сетях и напомнил о появлении новых, есть только развивающихся, таких, как YRUS, NOW, Грустнограм, и других. Исполнительный директор медиагруппы «Россия сегодня» Ки-

рилл Вышинский рассказал о проблемах современной журналистики и о том, как реальность порождает смыслы. Писатель Юрий Поляков и декан Высшей школы телевидения МГУ имени Ломоносова Виталий Третьяков дискутировали со слушателями на тему роли творческой и медийной интеллигенции в наши дни. Декан факультета журналистики МГУ имени Ломоносова Елена Вартанова говорила про телевидение в эпоху соцсетей, а шеф-редактор программы «Вести недели» Николай Ениколопов поделился не только тонкостями верстки информационной программы, но и особенностями работы с военными корреспондентами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ШИРОКИЙ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
НАЦИОНАЛЬНОЙ АССОЦИАЦИИ
ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЕЙ

Интернет — не конкурент для массмедиа, а средство дистрибуции, доставки информации. Так и нему и надо относиться. Реноменную использовать все площадки, все соцсети, потому что сейчас мы не понимаем, какая из них получит популярность. Если не хотите использовать все, берите релевантные для вашего медиа или блага. Для людей старшего возраста — «Одноклассники» и «Дзен». А «ВКонтакте» стоит брать в любом случае, это 50 миллионов людей и 100 миллионов посетителей.

кстати

Владимир Геннадиевич Соловьев родился 14 ноября 1964 года в городе Ногинске Московской области. В 1990 году окончил МГУ имени Ломоносова, международное отделение факультета журналистики. Начинал корреспондентом и редактором в ТСН Центрального телевидения СССР. Был военным корреспондентом на 7 войн. Записывал интервью с президентами. Объехал 100 стран мира. Участвовал в экстремальных командировках, включая дрейфующие полярные станции Арктики.



ЮРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ИВАНОВ

точка

Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему в 2023 году столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставит группа сотрудников газеты. Первый слева — спортивный обозреватель Юрий Константинович Иванов (родился в 1948 году), второй слева — ответственный секретарь Всеволод Васильевич Шевцов (1919–1995). В центре — замглавного редактора Михаил Мартынович Козырев (1923–1994). Далее — Владимир Николаевич Пахомов (1935–2004), спортивный обозреватель. А замыкает группу Семен Давыдович Индурский (1912–1988), возглавлявший «Вечерку» с 1966 года и до кончины. Снимок сделан 2 мая 1982 года на площади Маяковского: в тот день проводи-

лась 55-я эстафета на приз «Вечерней Москвы». Фотографию нам любезно предоставили наследники Всеволода Шевцова; авторство не подписано, однако известно, что для газеты соревнование снимал Ростислав Федоров. Репортаж об эстафете, вышедший 3 мая 1982 года, Иванов, Шевцов и Пахомов писали «в три руки» (все три фамилии стоят под текстом). Событие того стоило: соревнование оказалось самым массовым за всю его предыдущую историю, в нем участвовали 3758 бегунов. Первыми пришли легкоатлеты ЦСКА: финишную черту на асфальте возле Концертного зала имени П. И. Чайковского пересек 22-летний кандидат в мастера спорта А. Кустов (полные имена в газете не

указывались). Другая представительница «армейцев», Н. Филатова, победила на девятом этапе протяженностью 440 метров — там разыгрывался приз памяти «вечерочника» Германа Александровича Колодного (1904–1972), одного из инициаторов соревнования. Второе место в эстафете заняли «Трудовые резервы», а третье — динамовцы. Вручили в тот день и два приза с формулировкой «за волю к победе»: они достались спартаковке Т. Петровой и представителю ЦСКА С. Юшину.

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК»

ЧИТАЙТЕ ОБ ЭТОМ → стр. 3



Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Хорошо, что ты есть, Глашка!

Питерская родня, пригласившая меня на дачу под Выборгом, быстро нашла применение московской энергии, отправив меня в лес за черникой: ужин без пирожков с ней — не ужин вообще. Проваливаясь чуть ли не по коленам в разноцветный мох, выбредая на полянку и закрываю глаза: столько черники — не бывает! Пока иду, где бы начать сбор, у меня появляется конкурентка — девочка в огромных резиновых сапогах и смешной панамке в горошек и с таким же ведерком, как у меня. Про конкурентку — шутка, делить нам нечего: черники — море. Собирали мы ягоды рядом. Глашка меня учила деловито: вы кустик одной рукой придерживайте, другой рвите. А потом с двух рук научитесь собирать. И есть не забывайте: «Черника для глаз полезная очень! Бабушка говорит!» Ведерко Глашки наполнилось с дикой скоростью — не в пример моему. Да и заслушивалась я ее рассказами. — У нас ягод — не сосчитать. Если вот туда пойти, на восток, там брусничник. Левее на болоте — клюква. А поуже пойдет морошка. Ох, она вкусная такая. Пушкин перед смертью морошки моченой просил, помните? — А ты откуда знаешь? — переспрашиваю я, улыбаясь. Похоже, детка подумала, что мы с Александром Сергеевичем — одногодки. — Гуглила? На «гуглила» Глашка обижается: еще чего! — У нас и связи-то тут нет. И я не гуглю. Я читаю. Бабушка у меня — библиотечка. Я у нее все книжки уже прочла... Почти. Ну, те, что для детей. Сейчас про короля Матиуша читаю. А вы знаете про Януша Корчака? Вот был человек! Про Корчака я знаю... Не уставай поражать Глашку, забрасываю ее вопросами. А ее ведерко полно уже, и она кидается помогать мне, нерасторопной. Глашке восемь. Она читает книги, не любит играть в игры в телефоне, она знает, что «надо работать», и приучена к этому. А еще у нее есть мечта: когда она вырастет, она... построит завод по заготовке ягод, чтобы «все дети получали витамины, были здоровы и хорошо видели». Из леса мы шли уже почти на закате, с полными ведерками. Дай тебе Бог, Глашка. Если есть такие, как ты, — все у нас будет хорошо.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В Москве и Санкт-Петербурге к концу августа планируют открыть магазины беспошлинной торговли по аналогии с советской «Березкой» — для дипломатов и их семей. Местоположение точек пока не раскрывают. Известно, что они появятся вне пунктов пропуска товара через границу и владеть ими смогут только российские компании.

вопрос дня

Для дипломатов откроются магазины типа «Березка». И как вам?



ОЛЬГА ПЕЛЕХАТА
ЧЛЕН СОВЕТА ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ, ЧЛЕН ПРЕЗИДИУМА ПРАВЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКОЙ АССОЦИАЦИИ

Конечно, открытие магазинов беспошлинной торговли хорошо скажется на продажах всей российской промышленности. С каждым годом спрос на эту продукцию увеличивается, и тот факт, что мы будем поставлять духи и косметику еще и в эти точки, — хорошая тенденция. Для нас это большие возможности для заработка, с учетом сниженных налогов. И очень бы хотелось, чтобы такие магазины открывались по всей территории России, чтобы все люди — вне зависимости от того, дипломаты они или нет — могли купить в них товары по меньшей цене, чем в других точках. Очень правильно, что владельцами таких точек могут стать только российские компании. Это способствует развитию отечественной промышленности.

ев, когда беспошлинные товары, которые продаются, например, в аэропортах, покупали там и продавали уже с наценкой. Конечно, было много случаев, когда таких умельцев ловили, но есть и те, кто остался безнаказанным. Такие действия нужно контролировать и не давать дипломатам и членам их семей скучать массово эти товары. Во-вторых, непонятно, кто из их родственников сможет их приобрести. Если это ближайшие члены семьи — жена, родители, дети, родные братья и сестры, то это куда ни шло. Но, например, если это двоюродный дядя, ему тоже можно покупать товары? В-третьих, конечно, это странное решение по отношению к «простым» людям. Можно было бы открыть хотя бы несколько таких магазинов для всех. Если уж есть такая инициатива, то почему это делается для определенного круга лиц?



АЛЕКСАНДР ЛУКИН
ДИПЛОМАТ, БЫВШИЙ СОТРУДНИК ПОСОЛЬСТВА СССР В КИТАЕ

Это хорошая инициатива, она напоминает мне времена молодости. Раньше такие магазины работали по всей стране. Я, конечно, бывал в них не так часто, так как не всегда удавалось приехать на родину. Но тогда цены были сильно завышены. Например, обычная шерстяная кофта,

которая стоила на Западе восемь долларов, у нас продавалась за 18. Было грустно, когда в 1988 году я узнал, что эти магазины закрываются из-за борьбы с привилегиями. Хотя дипломаты отстаивают честь государства на мировой арене, и им нужны определенные, так скажем, бонусы за их деятельность. Кажется, что только сейчас это смогли осознать. Было бы хорошо, если бы не повторилась история с ценами и закрытием, а также расширили ассортимент. И хочется, чтобы такие точки открывались по всей территории России.



НАДЕЖДА ДУЛИНА
ПЕРВЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА СОЦИОЛОГОВ

Это странная инициатива, которая имеет под собой ряд проблем с точки зрения социологии. У многих граждан страны уже долгое время складывается впечатление, что какие-то отдельные группы людей привилегированы достаточно. Если восстановить еще и эти магазины, то в умах россиян будет больше мыслей, что еще один закон направлен не на них, а на дипломатов и их семьи. Конечно, деятели по международным отношениям очень важны для страны, с этим никто не спорит. Но зачем их семьям давать такую возможность — непонятно. Во-вторых, уже был прецедент, когда данные точки закрыли, как раз по причине привилегированности отдельных каст населения. В любом случае та ситуация показывает, что повторять ошибки и возобновлять работу таких магазинов не стоит.

Подготовил **ИВАН КУДРЯ**
i.kudrya@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Дирижер должен быть человеком сомневающимся



31 марта 2009 года. Дирижер Владимир Федосеев выступает с Большим симфоническим оркестром имени Чайковского на сцене Большого зала Московской консерватории

Сегодня художественному руководителю и главному дирижеру Большого симфонического оркестра имени П. И. Чайковского, народному артисту СССР Владимиру Федосееву исполнилось 90 лет. В преддверии юбилея «ВМ» пообщалась с коллегами и друзьями выдающегося мэтра.

Дирижер, заслуженный деятель искусств России, заведующий кафедрой оперно-симфонического дирижирования Российской академии музыки имени Гнесиных Владимир Зива знаком с Федосеевым уже более 30 лет. — Владимир Иванович — потрясающий дирижер и очень хороший человек: добрый, простой и улыбчивый, — сказал Зива. — Эти качества отражаются и в его искусстве. Хотя они для дирижера редкие. По словам Владимира Зивы, каждый раз Федосеев исполняет произведение будто впервые. — Он бесконечное количество раз играл симфонии Чайковского, но тем не менее каждый раз во время выступления смотрит в партитуру, сверяется, — отметил Вла-

димир Зива. — Владимир Иванович — человек, ищущий себя и сомневающийся. А это — двигатель для дирижера. Коллеги Федосеева потрясает то, что и в 90 лет он продолжает работать. — Мы с ним соседи по даче, — сказал Зива. — Он заядлый рыбак: до сих пор выжидает, как он ходит с удочкой рыбачить. А еще он сам водит машину. Советская и российская артистка, народная артистка России Эмилия Москвитина

справка

Владимир Федосеев родился 5 августа 1932 года в Ленинграде. В 1957 году окончил Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных, в 1972 году — аспирантуру Московской консерватории имени П. И. Чайковского. С 1974 года и по сей день возглавляет Государственный академический Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского.

работает под руководством Федосеева 35 лет. — Владимир Иванович обладает отличным характером, он очень внимательный. Благодаря ему в оркестре царит замечательная атмосфера, мы все живем общей жизнью. Один раз у одного из музыкантов заболела мама, и он, узнав об этом, привозил им лекарства. Ая по гороскопу — рыба. Когда он об это узнал, начал привозить мне рыбок из разных стран в качестве маленьких подарков. Дарил мне он их без повода, собралась уже почти коллекция — более 15 штук, — отметила Эмилия. Федосеев никогда не повышает голос ни в общении со студентами, ни в оркестре. — Если что-то идет не так, он просто останавливает репетицию и говорит: «Давайте соберемся» или объявляет антракт. **ДИНАРА КАФИСКА**
d.kafiskina@vm.ru

день в день

Москвичи выиграли первую Всесоюзную спартакиаду

«Вечерняя Москва» продолжает рассказывать о событиях, которые происходили в этот день и повлияли на ход истории.

1898 год. Родился поэт-песенник Василий Лебедев-Кумач. Он написал тексты песен к кинокомедиям «Веселые ребята», «Цирк», «Волга, Волга», к фильмам «Дети капитана Гранта», «Остров сокровищ».

1844 год. Родился художник, один из ключевых представителей русского реализма Илья Репин. Известен картинами «Бурлаки на Волге», «Не ждали», «Иван Грозный и его сын Иван» и другими. Илья Репин был педагогом. Он воспитал целую плеяду выдающихся художников — Бориса Кустодиева, Игоря Грабаря, Валентина Серова, Ивана Куликова и многих других.

1956 год. В Москве стартовала I летняя Спартакиада народов СССР. На соревнованиях установили 33 рекорда Советского Союза и 9 мировых рекордов. Победителями Спартакиады стали спортсмены сборной Москвы.

Календарь читала **ИРИНА КОВГАН**
i.kovgan@vm.ru

развлекательная афиша

Соревнования

Кубок Кремля по прыжкам в воду
— **Партизанская Ул. Ибрагимова, 30**
Открытый бассейн Московского Олимпийского центра водного спорта
6–7 августа, 12.00, бесплатно
В соревнованиях примут участие сильнейшие спортсмены России. Они будут состязаться в прыжках с 3-метрового трамплина, с вышки 10 метров, а также в командных дисциплинах. Гости смогут увидеть показательные выступления атлетов. Для москвичей проведут шоу-программу. На площадке будет работать зона отдыха с развлечениями.

Фестиваль

GBX Summer Party
— **Бауманская Денисовский пер., 30, стр. 1**
Лофт «Фарфор»
6 августа, 11.00, бесплатно
Гости фестиваля смогут поиграть на приставках и аркадных автоматах. Для москвичей организуют разнообразные игровые турниры. На площадке фестиваля состоится большой музыкальный концерт с мелодиями из видеоигр. Кроме того, организаторы проведут викторину и откроют масштабную выставку, где можно будет увидеть как ретроавтоматы времен Советского Союза, так и самые новые разработки.

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или рассудить квартиру, выплата из квартиры. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

• Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158